

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN
MENGENAL NAMA HARI MELALUI KEGIATAN
BERNYANYI BAGI ANAK TUNAGRAHITA SEDANG**
(Action research, kelas DVIII/C1 di SLB YPAC Sumbar)

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu (S-1)*



Oleh

PINA NOFALIA

83040/2007

**PENDIDIKAN LUAR BIASA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2012**

PERSETUJUAN SKRIPSI

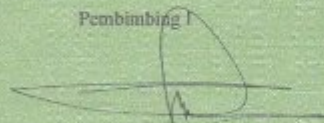
Upaya Meningkatkan Kemampuan mengenal Nama Hari Secara Berurutan
Melalui Kegiatan Bernyanyi Bagi Siswa Tunagrahita Sedang
(Classroom Action Research, di kelas DVIII/CI SLB YPAC Sumbar)

Nama : Pina Nofalia
BP/NIM : 83040/2007
Jurusan : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Januari 2012

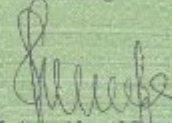
Disetujui Oleh

Pembimbing I



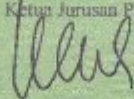
Prof.Dr. Hj.Mega Iswari, M.Pd
NIP. 19600522.198710.2001

Pembimbing II



Drs. H. Asen Ahmad Sapandi, M.Pd
NIP. 19600410.198303.1 001

Diketahui oleh
Ketua Jurusan PLB



Drs. TARMANSYAH, Sp.Tb, M.Pd
NIP. 19490423.197501.1002

PENGESAHAN

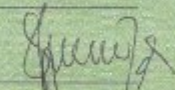
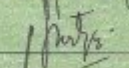
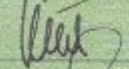
Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Jurusan Pendidikan Luar Biasa Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Padang

Judul : Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengenal Nama Hari
Secara Berurutan Melalui Kegiatan Bernyanyi Bagi Siswa
Tunagrahita Sedang (Classroom Action Research, di kelas
DVIII/CI SLB YPAC Sumbar)

Nama : Pina Nofalia
Nim : 83040/2007
Jurusan : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Januari 2012

Tim Penguji

	Nama	Tanda Tangan
Ketua:	Prof. Dr. Hj. Mega Iswari, M.Pd	1. 
Sekretaris:	Drs. H. Asep Ahmad Sopandi, M.Pd	2. 
Anggota:	Dra. Fatmawati, M.Pd	3. 
Anggota:	Drs. Tarmansyah, Sp.Th, M.Pd	4. 
Anggota:	Drs. Ardisal, M.Pd	5. 

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai ucapan atau kutipan dengan mengikuti tata nulis karya ilmiah yang lazim.

Padang, Januari 2012

Yang Menyatakan,



Fina Noralia

ABSTRAK

PINA NOFALIA, (2011). **Upaya Meningkatkan Kemampuan mengenal Nama Hari Secara Berurutan Melalui Kegiatan Bernyanyi Bagi Siswa Tunagrahita Sedang** (Classroom Action Research, di kelas DVIII/CI SLB YPAC Sumbar)

Penelitian ini dilatar belakangi oleh masalah yang ada di lapangan, terdapat satu orang siswa mengalami kesulitan menyebutkan nama hari secara berurutan di kelas D VIII/CI SLB YPAC Sumbar. Penelitian ini bertujuan untuk memperbaiki proses pembelajaran dalam upaya meningkatkan kemampuan siswa dalam mengenal nama hari. Metodologi penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas (*Classroom Action Research*). Data mengenai pemahaman anak terhadap pengenalan nama hari diperoleh melalui observasi, wawancara, tes lisan, tes tulisan, perbuatan, dan studi dokumentasi. Peneliti melakukan kolaborasi dengan guru kelas. Subjek penelitian seorang siswa di kelas DVIII/CI SLB YPAC Sumbar

Proses penelitian ini dilaksanakan dengan dua siklus yaitu siklus I selama tujuh hari dan siklus II lima hari. Pelaksanaan siklus dimulai dari siklus pertama melalui kegiatan bernyanyi dengan tujuan anak dapat menyebutkan dan mengurutkan nama hari dengan baik dan benar. Sehingga setelah diberikan perlakuan anak akan memperhatikan, menyebutkan, mengurutkan dan menulis di buku serta mengambil kartu nama hari secara berurut. Hasil dari siklus ini dikategorikan belum berhasil seperti, siswa masih saja terbalik dalam menyebutkan nama hari maka, dilanjutkan pada siklus kedua. Pelaksanaan siklus ke-dua masih menggunakan kegiatan bernyanyi dalam mengenal hari secara berurut. Pada siklus kedua ini kemampuan siswa dalam mengenal nama hari meningkat . Berdasarkan hasil penelitian tersebut disimpulkan bahwa kegiatan bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan pengenalan nama hari secara berurutan bagi siswa tunagrahita sedang di kelas DVIII/CI SLB YPAC Sumbar. Disarankan guru dapat menerapkan kegiatan bernyanyi dalam proses pembelajaran.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat , karunia dan hidayah Nya kepada penulis sehingga dengan bimbingan dan tuntunan dari Nyalah penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini dengan judul Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengenal Nama Hari Melalui Secara Berurutan Melalui Kegiatan Bernyanyi Bagi Siswa Tunagrahita Sedang di kelas D VIII/CI SLB YPAC Sumbar.

Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi S-I dan meraih gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu (S-I) pada jurusan Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Padang.

Laporan hasil penelitian ini disajikan dalam lima Bab, Bab I merupakan pendahuluan yang membahas tentang latar belakang masalah yang berkaitan dengan kemampuan pengenalan nama hari, mengidentifikasi masalah, batasan masalah, rumusan masalah, pertanyaan penelitian, tujuan penelitan, manfaat penelitian. Bab II merupakan kajian teoritis yang membahas tentang, pengertian tunagrahita, karakteristik anak tunagrahita sedang, sejarah nama hari, pengertian hari, pendidikan anak tunagrahita, pengertian bernyanyi, PBM dengan kegiatan bernyanyi, langkah-langkah pembelajaran dengan kegiatan bernyanyi, keunggulan dank kelemahan kegiatan bernyanyi dalam proses

pembelajaran, peranan guru khusus, perbaikan diri guru, upaya yang dilakukan dalam meningkatkan hasil belajar siswa melalui kegiatan bernyanyi, penelitian yang relevan dan kerangka konseptual.

Bab III terdiri dari Jenis Penelitian, Subjek Penelitian, Tempat Penelitian, Desain Penelitian, Defenisi Operasional Variabel, Teknik dan Alat Pencatatan Data, Teknik Keabsahan Data, Teknik Analisis Data. Bab IV terdiri dari Deskripsi Setting Penelitian, Deskripsi Pelaksanaan Penelitian, Analisis Data, Pembahasan, Keterbatasan Peneliti, dan Bab V terdiri dari, Kesimpulan, Implikasi dan Saran.

Di bagian akhir dari skripsi ini terdapat daftar pustaka, dan lampiran yang berhubungan dengan pelaksanaan penelitian. Pelaksanaan dan pelaporan hasil skripsi ini sesuai dengan prosedur penulisan skripsi, namun karena keterbatasan ilmu dan waktu yang penulis miliki, skripsi ini masih banyak kekurangan dan kekeliruan. Sehubungan dengan hal ini penulis mohon saran dan kritikan dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap, skripsi ini dapat bermanfaat bagi Penulis sendiri khususnya, guru, pembaca yang budiman dan juga untuk pengembangan pendidikan luar biasa .

Padang, Januari 2012

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdullillahhirabil' alamin

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, hal ini disebabkan keterbatasan kemampuan dan pengalaman peneliti. Namun berkat bantuan baik berupa moril maupun materil dari berbagai pihak, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan perkuliahan dan penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Keluarga besarku yang ada di Tembilahan terutama kepada abak ku Asrizal yang telah bersusah payah ”baujan bapaneh” bekerja mencurahkan keringatnya untuk pina dalam menyelesaikan perkuliahan ini, makasih yo bak....Cuma ini yang baru bisa pina berikan. Tak lupa juga untuk mamakku Suarnita yang menjadi tempat mengadu segala keluh kesah dikala pina menghadapi masalah selama hidup di rantau orang, makasih yo mak atas segala yang telah mamak lakukan untuk pina, terimakasih juga untuk segala nasehat mamak,ne pina persembahkan untuk mamak. G da kata-kata yang bisa pina ucapkan untuk mamak dan abak selain terimakasih, pina sayang mamak dan abak.
2. Drs.Tarmansyah,Sp.Th,M.Pd,sebagai Ketua Jurusan Pendidikan Luar Biasa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang yang telah memberikan Dorongan dan semangat serta perhatian dan kemudahan kepada peneliti dalam menyelesaikan perkuliahan ini.

3. Ibu Prof.Dr.Hj.Mega Iswari,M.Pd selaku penasehat akademis yang telah memberikan bantuan serta mencurahkan perhatian sepenuhnya membantu peneliti dalam penyelesaian perkuliahan dan penyusunan skripsi ini, maaf sudah sering mengganggu istirahat ibu, terima kasih atas nasehat dan candaan ibu, terimakasih juga untuk sebutan ” Vina Panduwinata nya”. ” Sekali lagi terima kasih atas segala kesabaran dan keikhlasan yang ibu berikan”.
4. Bapak Drs.H.Asep Ahmad Sopandi,M.Pd sebagai pembimbing II , yang telah membantu mengarahkan, memandu dan membimbing peneliti dalam penyusunan skripsi yang baik dan benar. Maaf sudah sering nelf bapak u/ bimbingan, terimakasih juga u/ panggilan Pino nya”. ”Sekali lagi terimakasih ya pak.....!!!!!!!!!!!!!!”.
5. Bapak dan Ibu dosen pendidikan luar biasa yang telah memberi peneliti bekal ilmu tentang pendidikan luar biasa serta bidang-bidang ilmu lainnya yang dapat mendukung dan menunjang pelaksanaan tugas sehari-hari peneliti di lapangan.
6. Fajria Murni sebagai kepala sekolah beserta staf pengajar SLB YPAC Sumbar yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengadakan pelaksanaan penelitian serta penyusuna skripsi ini.
7. Buat my sista, Anita Kumala Sari,Amd.Keb....thanks y sudah bantuin adek mu sampe pina tamat, nasehat mu membuat aq tetap bertahan dan mengerti arti kehidupan, buat Remi Dolasi....oi susul aQ cepatlah kw tamat....Miko Febrianda,,,dek rajin belajar y.....

8. Buat om timbul,,,om makasih atas pulsa dan uang jajannya,,,,,hehehe
9. Buat dayat, debi, ega,,,,,,jan main juo lai serius kul tu yo!!!!!!!!!!!!!!biar cepet dapet S nya....
10. Pak ngah, etek, oli, dayat, mukhlis n dani,,,terimakasih atas semuanya.
11. Buat teman-teman seperjuangan Q ketika menunggu Pak Asep. Juni, uci, sandika, nenenk, bu rat dan pak wen.....ternyata jerih payah dan tetesan air mata kita menghasilkan sesuatu yang indah. U/ lisa, tetep semangat.....pina yakin qm bakalan nyusl Qt kq
12. Buat anak kos alm. Ayah indu....helma, aisyah, rahmi, vina ndut, k' ina, k' ami, ici ndut, inun, suci & ex rina n k' nia.....wah thanks y kawand klo g da kalian mungkin di sini bakalan sepi kali,,,terimakasih atas semua suka dan duka yang terjadi di kos tercinta ini.
13. Buat rora, yeni, nurul, ulfa, meri ap, meri ed, meri nr, dona, cici, yuni, fani, riza,vina, bg taufik L, bg budi, bg nov, satria, aris, iil thaks atas pertemanan yang kalian berikan.
14. U are d best in my heart...Meirizal ”buruak Q”, terima kasih atas segalanya, bg slalu ada sebagai penyemangat saat pina bahagia ataupun sedih, setia nganterin dan ngejagain pina, maaf sering nyusahin dan marahin bg....jika kita berjodoh anggap ini adalah kado terindah yang pina berikan,,,,akan tetapi jika kita nantinya hanya berteman saja maka anggap ini sebagai kenangan trmanis yang pernah kita lalui.
15. Buat keluarga my honey yg udah banyak banget ngebantu pina, ayah, umak, kak ema, bg karmin, abil, haifa dan bu isna.

16. Rekan-rekan Mahasiswa angkatan 2007 yang senasib, sepenanggungan dan telah berjuang bersama-sama dengan penuh rasa kekeluargaan baik dalam suka dan duka demi menyelesaikan perkuliahan ini. Semoga kita semua berhasil mewujudkan keinginan dan cita-cita masing-masing dan menanbah semangat dan komitmen kita dalam memberikan pelayanan terhadap anak berkebutuhan khusus di masa yang akan datang.
17. Angkatan 08 n 09,,,,cepetan susul kami y!!!!!!!!!!!!!!!
18. Kepada Pihak-pihak yang tidak mungkin peneliti sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan kepada peneliti baik selama mengikuti perkuliahan maupun dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Akhirnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu peneliti, atas segala bantuan yang telah di berikan kepada peneliti selama ini,peneliti selalu mendoakan semoga Allah SWT membalasnya dengan pahala yang berlipat dan limpahan rahmat yang tiada putus putusnya. Amin Yarabbalallamin.

Padang, Januari 2012

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	x
DAFTAR Gambar	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Pertanyaan Penelitian	6
F. Tujuan Penelitian	7
G. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Hakekat Tunagrahita sedang.....	8
1. Pengertian Tunagrahita	8
2. Karakteristik Anak Tunagrahita Sedang	9
3. Kemampuan Mengenal Nama Hari.....	12
a) Sejarah Nama Hari	12

b) Pengertian Hari.....	14
B. Kegiatan Bernyanyi.....	19
1. Pengertian Bernyanyi.....	19
2. Pembelajaran dengan Kegiatan Bernyanyi	20
3. Manfaat Bernyanyi.....	21
4. Langkah-langkah Pembelajaran dengan Kegiatan Bernyanyi	22
5. Keunggulan dan Kelemahan Kegiatan Bernyanyi dalam Proses Pembelajaran.....	23
C. Guru Untuk Pendidikan Khusus	24
1. Peranan Guru Khusus.....	24
2. Profesionalisme guru.....	28
D. Upaya Yang Dilakukan Guru Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Bernyanyi	29
E. Penelitian Yang Relevan.....	30
F. Kerangka Konseptual.....	30

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	37
B. Subjek Penelitian.....	33
C. Tempat Penelitian.....	34
D. Desain Penelitian.....	35
E. Definisi Operasional Variabel.....	39
F. Teknik Dan Alat Pencatatan Data.....	39

G. Teknik Keabsahan Data	43
H. Hasil Analisis Data.....	44
BAB IV DESKRIPSI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Setting Penelitian	46
B. Deskripsi Pelaksanaan.....	48
C. Analisa Data	65
D. Pembahasan.....	69
E. Keterbatasan Peneliti.....	74
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	75
B. Implikasi	76
C. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
I. Kisi-kisi Penelitian	80
II. Identifikasi Siswa	82
III. Format Penilaian	83
IV. Instrumen Asesmen	84
V. RPP	87
VI. Format Pedoman Observasi Siklus I	94
VII. Format Pedoman Observasi Siklus I	96
VIII. Format Pedoman Observasi Siklus I	98
IX. Format Pedoman Observasi Siklus I	100
X. Format Pedoman Observasi Siklus I	102
XI. Format Pedoman Observasi Siklus I	104
XII. Format Pedoman Observasi Siklus I	106
XIII. Format Pedoman Observasi Siklus II	109
XIV. Format Pedoman Observasi Siklus II	112
XV. Format Pedoman Observasi Siklus II	115
XVI. Format Pedoman Observasi Siklus II	118
XVII. Catatan Lapangan Siklus I	121
XVIII. Catatan Lapangan Siklus II	126
XIX. Jadwal Pelaksanaan Siklus I	129
XX. Jadwal Pelaksanaan Siklus II	131
XXI. Studi dokumentasi	132

XXII.	Hasil Format Pelaksanaan Siklus I.....	136
XXIII.	Hasil Format Pelaksanaan Siklus II	137
XXIV.	Surat Izin Penelitian	
XXV.	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.I. Kerangka Konseptual Penelitian.....	83
Gambar 3.I. Denah Sekolah	40
Gambar 3.II. Setting Penelitian.....	41
Gambar 3.III. Skema Alur Kerja Penelitian Tindakan Kelas.....	44
Gambar 4.I. Skema Siklus I	57
Gambar 4.II. Skema Siklus II.....	64

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Anak tunagrahita memiliki fungsi intelektual tidak statis. Kelompok tertentu, termasuk beberapa dari down syndrom, memiliki kelainan fisik dibanding teman-temannya, tetapi mayoritas dari anak tunagrahita terutama yang tergolong sedang, terlihat sama seperti yang lainnya. Dari kebanyakan kasus banyak anak tunagrahita terdeteksi setelah masuk sekolah. Tes IQ mungkin bisa dijadikan indikator dari kemampuan mental seseorang. Kemampuan adaptif seseorang tidak selamanya tercermin pada hasil tes IQ. Latihan, pengalaman, motivasi, dan lingkungan sosial sangat besar pengaruhnya pada kemampuan adaptif seseorang. Anak berkebutuhan khusus (Heward) adalah anak dengan karakteristik khusus yang berbeda dengan anak pada umumnya tanpa selalu menunjukkan pada ketidakmampuan mental, emosi atau fisik.

Menanamkan konsep ilmu pengetahuan kepada anak tunagrahita bukan suatu perkara mudah, guru dituntut memiliki keterampilan, kejelian serta kreativitas yang tinggi untuk mendidik anak tunagrahita. Pembelajaran yang monoton dan kaku tidak akan memberikan hasil yang memuaskan, bahkan akan menimbulkan dampak negatif bagi anak seperti kejenuhan dan kebosanan.

Di zaman sekarang banyak orang yang menganggap remeh tentang hari, padahal hari sangat penting dalam kehidupan sehari-hari. Hari di gunakan untuk menentukan waktu pada saat kejadian penting dan hal-hal yang akan kita ingat sebagai kenangan kita. Di dalam Pendidikan tahun 2006 terdapat kurikulum IPS kelas IV C1 semester II juga terdapat pembahasan mengenai nama-nama hari, yang berisi, standar Kompetensi: 1) Memahami nama-nama hari dalam seminggu dan jumlahnya. Kompetensi Dasar: 1) Menyebutkan nama hari dalam seminggu 2) Menghitung jumlah hari dalam seminggu 3) Menyebutkan nama hari sekarang, besok dan kemarin.

Hari adalah unit waktu yang diperlukan bumi untuk berotasi pada porosnya sendiri, satu hari terdiri dari siang dan malam. Kebanyakan anak berkebutuhan khusus belum begitu fasih dan faham dalam menentukan dan mengingat hari, sehingga terkadang membuat guru harus mengulang-ulang sebelum memulai pelajaran. Sebuah hari diawali dengan terbenamnya matahari, berbeda dengan Kalender Masehi yang mengawali hari pada saat tengah malam. Nama-nama hari ialah, Senin, Selasa, Rabu, Kamis, Jumat, Sabtu, Minggu.

Upaya yang telah di lakukan guru untuk meningkatkan kemampuan siswa sudah di lakukan yaitu dengan adanya kurikulum dan mengulang ketika akan memulai pelajaran, akan tetapi ini semua belum optimal. Pendekatan yang selama ini dilakukan oleh guru hanya ketika mengajarkan kompetensi ini dan diselingi ketika akan memulai pelajaran, dalam hal ini guru juga tidak menggunakan media dalam pembelajaran mengenai nama hari. Dalam pembelajaran di kelas guru masih kurang mempergunakan metode yang bervariasi. Metode yang sering

digunakan guru yaitu metode ceramah dan metode pemberian tugas. Selain itu penggunaan media pembelajaran dalam belajar masih belum maksimal. Berdasarkan wawancara yang dilakukan dengan guru kelas diperoleh gambaran bahwa guru kelas kesulitan dalam menghadapi masalah dikarenakan di dalam kelas yang memiliki siswa dengan kemampuan yang heterogen. Hal ini disebabkan karena banyaknya jumlah siswa di dalam kelas, sehingga kebutuhan masing-masing individu siswa tidak terpenuhi. Karena banyaknya siswa juga menyebabkan guru lebih cenderung mengajar secara klasikal. Siswa tersebut tidak mengalami hambatan ketika mengeja huruf akan tetapi ingatan siswa untuk menyebutkan nama-nama hari sangat minim. Kemudian penulis sebagai peneliti sangat tertarik untuk mengangkat masalah ini dalam penelitian saya. Dimana hal ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menyebutkan nama-nama hari agar membantu siswa dalam mengingat kejadian-kejadian yang sudah di alaminya.

Hal ini saya temukan ketika melakukan studi pendahuluan di YPAC, saya melakukan identifikasi yaitu menanyakan nama-nama hari. Setelah itu saya meng asesmen siswa mulai dari melafalkan huruf konsonan, melafalkan huruf digtof, membedakan huruf yang hampir sama dan siswa tersebut dapat melafalkannya dengan baik, setelah hal tersebut dilaksanakan kemudian saya mengidentifikasi siswa tersebut mulai dari menyebutkan nama hari, mengurutkan nama-nama hari, dan menuliskan nama-nama hari, dimana siswa tersebut mengalami 1) hambatan dalam menyebutkan dan mengingat nama-nama hari 2) siswa terbalik ketika mengurutkan nama hari 3) siswa tidak dapat menyebutkan hari ini hari apa

dan besok hari apa. siswa tersebut termasuk dalam kategori tunagrahita sedang. Ketika penulis menanyakan hari ini hari apa siswa kebingungan dan malah bertanya pada teman di dekatnya. Pada saat melakukan asesmen anak hanya memiliki kemampuan kemampuan sebatas anak kelas IV SD, hal ini dikarenakan anak tunagrahita kesulitan dalam penerapan di bidang akademik dan Kemampuan berbicara anak tuna grahita sedang cukup lancar, hanya saja terbatas pada kosakata. Untuk berpikir abstrak dan cepat mereka akan mengalami kesukaran dan berdasarkan tanya jawab pada guru bahwa anak tunagrahita biasanya menggunakan kurikulum yang di sesuaikan pada kondisi dan kemampuan anak, jadi walaupun anak yang telah diteliti oleh peneliti kelas II SMP akan tetapi masih menggunakan kurikulum SD.

Berdasarkan permasalahan di atas maka peneliti tertarik melakukan penelitian untuk mengetahui bagaimana upaya meningkatkan kemampuan mengenal nama hari pada anak tunagrahita sedang melalui kegiatan bernyanyi di SLB YPAC Sumbar. Di mana ketika saya mengajak siswa menyebutkan nama hari siswa dengan bernyanyi, siswa sangat berminat dan mengikuti apa yang saya ucapkan. Melalui kegiatan bernyanyi ini dapat membantu pengajaran menjadi lebih jelas dan lebih kongkrit sehingga menghindari variabelisme. Siswa lebih mudah memahami apa yang dipelajarinya, proses pengajaran lebih menarik, siswa terangsang untuk aktif mengamati penyesuaian antara teori dengan kenyataan dan mencoba melakukannya. Kebanyakan anak – anak yang mengalami kelainan mudah sekali kehilangan daya konsentrasinya dalam menerima berbagai pelajaran. Dengan kegiatan bernyanyi dan bertepuk tangan yang berirama, anak akan terangsang

memperhatikan dan menikmati dengan penuh konsentrasi. Adanya bunyi/irama yang teratur itu didengar oleh anak, akan melatih fungsi auditifnya. Apabila anak sering mendengarkan nyanyian, maka anak akan tertarik dan timbul keinginan untuk memainkan dan menyanyikan lagu yang sering di dengarnya itu, mereka menggunakan fungsi visual dan auditifnya untuk memperhatikan setiap bunyi irama yang keluar dari alat musik dan nyanyian. Oleh karena itu terapi musik diberikan kepada anak tunagrahita agar berguna sebagai penggugah auditif dan visualnya secara baik. Oleh karena itu, dalam kegiatan bernyanyi ini guru dapat menjadikan suatu sarana dalam meningkatkan daya konsentrasi anak. Berdasarkan hal tersebut maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Upaya Meningkatkan kemampuan mengenal nama hari secara berurutan melalui kegiatan bernyanyi bagi anak tunagrahita sedang”

B. Identifikasi masalah

Sebagaimana telah dikemukakan dalam latar belakang masalah serta dari pengamatan awal ditemukan permasalahan yang dipilih sebagai objek penelitian untuk dikaji secara ilmiah dan metode yang di gunakan guru hanya ketika mengingatkan kembali ketika akan memulai pelajaran, sehingga :

1. Siswa tidak dapat menyebutkan nama-nama hari, karena belum optimalnya metode yang digunakan.
2. Anak terbalik-balik menyebutkan nama-nama hari, karena belum optimalnya media yang digunakan.
3. Anak tidak dapat menyebutkan hari setelah hari ini.

C. Batasan masalah

Berdasarkan identifikasi masalah dan melihat kemampuan anak dalam pemahaman mengenal nama hari serta usaha yang dilakukan guru yang masih bisa dioptimalkan maka penelitian ini memberikan batasan masalah yaitu proses meningkatkan kemampuan mengenal nama hari secara berurutan melalui kegiatan bernyanyi bagi siswa tunagrahita sedang di kelas DVIII/CI SLB YPAC Sumbar.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan di atas maka dapat dirumuskan permasalahan penelitian sebagai berikut : “ Bagaimanakah proses meningkatkan kemampuan mengenal nama hari secara berurutan melalui kegiatan bernyanyi bagi siswa tunagrahita sedang di kelas DVIII/CI SLB YPAC Sumbar?

E. Pertanyaan penelitian

Mengacu pada rumusan masalah di atas maka dapat dirumuskan pertanyaan penelitian sebagai berikut:

1. Bagaimanakah proses pembelajaran dalam meningkatkan kemampuan mengenal nama hari secara berurutan bagi siswa tunagrahita sedang di kelas DVIII/CI SLB YPAC Sumbar melalui kegiatan bernyanyi?
2. Apakah kegiatan bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan mengenal nama hari secara berurutan bagi siswa tunagrahita sedang kelas DVIII/C1 di YPAC Sumbar?

F. Tujuan penelitian

Sesuai dengan permasalahan yang telah dijelaskan diatas, maka penelitian ini bertujuan untuk:

1. Mendeskripsikan proses pembelajaran dalam upaya meningkatkan kemampuan siswa dalam mengenal nama hari melalui kegiatan bernyanyi.
2. Membuktikan bahwa kegiatan bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam mengenal nama hari secara berurutan.

G. Manfaat penelitian

Pelaksanaan penelitian ini diharapkan bermanfaat untuk berbagai pihak diantaranya :

1. Bagi peneliti, agar dapat menambah wawasan dan pengetahuan tentang anak tunagrahita sedang, serta dapat mengembangkan kemampuan siswa tunagrahita sedang dalam menyebutkan nama hari secara berurutan melalui kegiatan bernyanyi.
2. Bagi guru adalah agar guru dapat menggunakan kegiatan bernyanyi pada saat proses pembelajaran.
3. Bagi orang tua, kegiatan bernyanyi dapat dilakukan di rumah dalam membimbing anak dalam mengenal nama hari.
4. Bagi mahasiswa, agar mengetahui bahwa pembelajaran dengan kegiatan bernyanyi dapat berpengaruh besar untuk diri seseorang, dikarenakan bernyanyi suatu hal yang menyenangkan apalagi bagi ABK.