

**NILAI-NILAI AKHLAK ISLAM DALAM NOVEL *AIR MATA TUHAN*  
KARYA AGUK IRAWAN M.N DAN IMPLIKASINYA TERHADAP  
PEMBELAJARAN TEKS NOVEL DI SMA**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**



**ANGGA EKO SYAPUTRA  
NIM 18016104/2018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2022**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

### SKRIPSI

Judul : **Nilai-nilai Akhlak Islam dalam Novel *Air Mata Tuhan*  
Karya Aguk Irawan M.N. dan Implikasinya terhadap  
Pembelajaran Teks Novel di SMA**

Nama : Angga Eko Syaputra  
NIM : 18016104  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 30 Agustus 2022

Disetujui oleh Pembimbing



Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd.  
NIP 196602091990111001

Kepala Departemen



Dr. Yenni Hayati, M.Hum.  
NIP 197401101999032001

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Angga Eko Syaputra  
NIM : 18016104

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di hadapan Tim Penguji  
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Padang  
dengan judul

**Nilai-nilai Akhlak Islam dalam Novel *Air Mata Tuhan*  
Karya Aguk Irawan M.N dan Implikasinya terhadap  
Pembelajaran Teks Novel Di SMA**

Padang, 30 Agustus 2022

### Tim Penguji

### Tanda Tangan

- |            |                                   |  |
|------------|-----------------------------------|--|
| 1. Ketua   | : Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd. | 1.  |
| 2. Anggota | : Dr. Nursaid, M.Pd.              | 2.  |
| 3. Anggota | : Dr. Amril Amir, M.Pd.           | 3.  |

## SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Angga Eko Syaputra

TM/NIM : 2018/18016104

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Dengan ini menyatakan, bahwa skripsi saya yang berjudul **“Nilai-nilai Akhlak Islam dalam Novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Novel di SMA.”** adalah benar merupakan hasil karya saya dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan dalam skripsi ini, sepenuhnya merupakan tanggung jawab saya sebagai penulis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Padang, 30 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,



Angga Eko Syaputra  
Nim. 18016104

## ABSTRAK

**Angga Eko Syaputra, 2022.** "Nilai-nilai Akhlak Islam dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Novel di SMA". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai Akhlak Islam dalam Novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. Jenis penelitian ini yaitu penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data penelitian ini yaitu satuan peristiwa berupa kata, frasa, klausa, atau kalimat yang mengidentifikasi nilai-nilai akhlak Islam berupa narasi narator berupa tokoh, tindakan tokoh, dan tuturan tokoh pada latar cerita novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. Sumber data penelitian yaitu novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N yang diterbitkan oleh Imania tahun 2014. Hasil penelitian pada novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N yaitu terdapat nilai-nilai akhlak Islam berupa akhlak terhadap Allah, akhlak terhadap diri sendiri, dan akhlak terhadap sesama manusia. Secara keseluruhan ditemukan sebanyak 95 data nilai-nilai akhlak Islam dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. Masing-masing nilai akhlak tersebut yakni 40 nilai akhlak terhadap Allah, 28 nilai akhlak terhadap diri sendiri, 27 nilai akhlak terhadap sesama manusia. Hasil penelitian ini dapat di implikasikan dalam pembelajaran teks novel siswa SMA kelas XII.

**Kata kunci :** Nilai-nilai Akhlak Islam, Novel *Air Mata Tuhan*, Implikasi

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang telah memberi rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ” Nilai-nilai Akhlak Islam dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Novel di SMA”. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang setulusnya kepada (1) Dra. Andria Catri Tamsin, M.Pd. selaku pembimbing, (2) Dr. Amril Amir, M.Pd. dan Dr. Nursaid, M.Pd. selaku penguji, (3) ketua dan sekretaris Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, dan (4) dan teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2018.

Penulis menyadari betul bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, walau bagaimana pun penulis berusaha memberikan yang terbaik dari ketidaksempurnaan yang ada. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Padang, 21 Juni 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	iv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	v
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Pertanyaan Penelitian .....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
G. Batasan Istilah .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	9
1. Hakikat Novel .....	9
2. Hakikat Akhlak .....	1
3. Pendekatan Analisis Fiksi .....	20
4. Implikasi.....	23
B. Penelitian yang Relevan .....	23
C. Kerangka Konseptual .....	24
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	26
B. Data dan Sumber Data.....	27
C. Instrumen Penelitian.....	27
D. Teknik Pengumpulan Data .....	28
E. Teknik Pengabsahan Data .....	29
F. Teknik Penganalisisan Data .....	30
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b>	
A. Temuan Penelitian.....	31
1. Nilai-nilai Akhlak Terhadap Allah .....	31
2. Nilai-nilai akhlak Terhadap Diri Sendiri.....	35
3. Nilai-nilai Akhlak terhadap Sesama Manusia.....	39
B. Pembahasan .....	43
1. Nilai-nilai Akhlak Terhadap Allah .....	43
2. Nilai-nilai akhlak Terhadap Diri Sendiri.....	44
3. Nilai-nilai Akhlak terhadap Sesama Manusia.....	48

<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	51
B. Implikasi.....	52
C. Saran.....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	55
<b>LAMPIRAN</b> .....	57

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 1 Data tokoh-tokoh dalam novel <i>Air Mata Tuhan</i> karya Aguk Irawan M.N .....	28
Tabel 2 Data satuan peristiwa dalam novel <i>Air Mata Tuhan</i> karya Aguk Irawan M.N .....	28
Tabel 3 Klasifikasi data yang berhubungan dengan Nilai-nilai Akhlak Islam dalam novel <i>Air Mata Tuhan</i> karya Aguk Irawan MN .....	29

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Gambar 1 Sampul Depan Novel <i>Air Mata Tuhan</i> Karya Aguk Irawan M.N .....	25

## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Halaman</b>
Lampiran 1 Sinopsis Novel <i>Air Mata Tuhan</i> Karya Aguk Irawan M.N .....	57
Lampiran 2 Data tokoh-tokoh dalam novel <i>Air Mata Tuhan</i> karya Aguk Irawan M.N .....	61
Lampiran 3 Data satuan peristiwa dalam novel <i>Air Mata Tuhan</i> karya Aguk Irawan M.N .....	62

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Akhir-akhir ini sering terjadi penurunan akhlak dikalangan pelajar dan remaja. Sudah banyak pelajar dan remaja yang jauh dari nilai-nilai keagamaan salah satunya nilai akhlak. Dengan perkembangan zaman saat ini maraknya pemberitaan mengenai pelajar dan remaja mengenai perilaku akhlak yang melenceng dari ajaran Islam. Suki (2019, Febuari 11) Detik News. Kejadian pelajar SMP yang menantang gurunya saat ditegur agar tidak merokok di dalam kelas. Antara news (2020, Febuari 5). Pemberitaan remaja yang sangat memprihatinkan, dimana terdapat beberapa remaja yang sering melakukan kegiatan menyimpang seperti melakukan mabuk-mabukan atau mengkonsumsi minuman beralkohol. Oleh karena itu dalam kehidupan disekolah dan sehari-hari pentingnya akhlak yang ditanamkan terhadap anak agar tidak terjadinya hal yang melenceng dari akhlak terpuji tersebut. Kemerossotan akhlak yang terdapat dalam inividu seseorang menyebabkan seseorang tersebut memiliki akhlak yang tidak baik.

Dalam hal ini, nilai-nilai akhlak Islam menjadi salah satu pedoman dalam mengatur dan menjalani kehidupan, karena nilai-nilai religius ini bersumberkan kepada ajaran agama Islam. Dalam ajaran agama akan diatur segala persoalan kehidupan manusia, baik berkaitan dengan diri sendiri, sesama manusia, dan kepada Tuhan. Nilai-nilai akhlak yang dimiliki setiap manusia dipengaruhi oleh beberapa motif pembentukan akhlak. Pendidikan dan bimbingan dapat

menumbuhkan akhlak terpuji akan tetapi diperlukannya pembiasaan secara terus menerus. Oleh karena itu pendidikan akhlak dibutuhkan baik individu maupun masyarakat.

Menurut Warasto (2018:71), motif setiap manusia memiliki akhlak, yaitu motif internal dan motif eksternal. Motif internal bisa berupa kemampuan, kecerdasan, dan perasaan yang sudah ada semenjak lahir. Motif eksternal berhubungan dengan semua pengaruh dari luar. Pembentukan akhlak dilakukan untuk membentuk manusia agar selalu berada dalam kebenaran. Maka, hal inilah yang akan menciptakan kebahagiaan untuk manusia. Selain itu, pembentukan akhlak juga bertujuan untuk menghasilkan manusia yang berakhlak. Setiap akhlak yang ada pada manusia memiliki dampak untuk dirinya dan orang sekitarnya, baik itu akhlak terpuji maupun akhlak tercela. Apabila seseorang memiliki akhlak terpuji tentu akan memberikan dampak positif untuk dirinya dan orang-orang disekitarnya.

Menurut Warasto (2018:76), jika seseorang berakhlak baik maka akan mendorong datangnya perbuatan baik sehingga tercapailah kebahagiaan pada diri orang tersebut. Sebaliknya, jika seseorang memiliki akhlak tercela, maka akan memberikan dampak negatif kepada dirinya sendiri dan orang sekitarnya yang juga mendapatkan imbasnya dan ia harus mempertanggung jawabkan perbuatannya tersebut. Dengan memiliki akhlak terpuji, seseorang akan dapat menikmati hidupnya dalam segala keadaan. Ketenangan hidup akan didapatkan jika orang tersebut tidak memiliki konflik batin dan kegelisahan pada hatinya. Pada dasarnya, orang yang memiliki akhlak terpuji akan selalu mensyukuri semua

kenikmatan yang diberikan Allah sehingga ia selalu berpikir untuk selalu melaksanakan setiap perintah Allah, termasuk berbuat kebaikan. Meski dalam keadaan yang serba kekurangan, orang berkahlak terpuji akan senantiasa bersabar dan tidak mudah mengeluh karena ia masih tetap memiliki keindahan dalam hidupnya dengan melakukan sesuatu yang bermakna. Jadi, ia tak akan memiliki alasan untuk marah dan benci atas semua ketentuan yang telah ditetapkan Allah dan menjauhi semua perbuatan yang dibenci Allah.

Dalam proses pembelajaran, salah satu upaya untuk menanamkan nilai akhlak kepada peserta didik yaitu melalui proses pembelajaran karya sastra. Pembelajaran karya sastra menampilkan beragam permasalahan yang terjadi dalam kehidupan salah satunya permasalahan mengenai akhlak manusia. Menurut Hosang, dkk (2019:857), karya sastra merupakan hasil imajinasi kreatif yang mewakili kehidupan nyata. Sastra pada dasarnya adalah ciptaan bukan tiruan. Karya sastra pada umumnya berasal dari pengalaman pengarang dalam kehidupan nyata yang diungkapkan dalam bentuk suatu karya sastra. Karya sastra dapat dilihat dari semua aspek dalam kehidupan masyarakat. Aspek kehidupan yang dimaksud merupakan imajinasi pengarang mengenai kehidupan manusia dalam lingkungan masyarakat sehingga bisa memengaruhi pembaca seolah-olah pembaca berada dalam peristiwa dan permasalahan tersebut.

Karya sastra yang populer saat ini yaitu novel. Novel dapat dijadikan sebagai salah satu media pendukung dalam pendidikan. Meski ceritanya fiktif, namun hal ini justru menjadi daya tarik bagi para pembacanya. Dengan membaca novel, pembaca biasanya akan terbawa arus cerita yang dialami oleh para tokoh

dalam cerita. Dengan demikian, nilai-nilai yang terdapat pada isi cerita secara tidak langsung akan mampu terserap oleh para pembaca dan menjadi suatu pelajaran yang dapat diteladani dalam kegiatan sehari-hari. Salah satu novel yang mengandung nilai-nilai akhlak Islam yaitu novel yang berjudul *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. Novel ini menggambarkan tentang ketabahan dan kesabaran seorang wanita menjalani berbagai permasalahan yang sulit dengan selalu bertawakal kepada Allah.

Novel *Air Mata Tuhan* merupakan salah satu novel karya Aguk Irawan M.N., lahir di Lamongan 1 April 1979. Sekolah di MA Negeri Babat sambil belajar kitab kuning di Pondok Pesantren Darul Ulum, Langitan, Widang, Tuban. Selama di MAN ini, ia belajar teater dan menulis puisi pada guru Bahasa Indonesianya, yaitu seorang penyair yang cukup terkenal di Lamongan yang bernama Pringgo. Kemudian ia melanjutkan kuliah di Al-Azhar University Cairo, jurusan Aqidah dan Filsafat, atas beasiswa *Majelis A'la Al-Islamiyah* sampai jenjang *Tafsiyah*. Kemudian meneruskan belajarnya di Institut Agama Islam Al-Aqidah Jakarta, dan sekarang tercatat sebagai penerima beasiswa Depang (diktis) pada program doktoral (S3) UIN Sunan Kalijaga jurusan Studi Islam. Ia seorang tokoh agama, penulis, dan sastrawan kebangsaan Indonesia. Namanya dikenal melalui karya-karyanya dalam bentuk fiksi dan nonfiksi. Selain itu, ia juga menulis dan menerjemahkan banyak buku agama dari bahasa Arab ke bahasa Indonesia. Karyanya berupa puisi, cerita pendek dan esai sastra, agama dan budaya. Ia sering dipercaya sebagai juri dalam berbagai perlombaan karya tulis dan apresiasi-seni Mahasiswa, terlebih dahulu ia kerap memenangkan lomba karya

tulis tingkat Mahasiswa di Kairo, baik yang diadakan KBRI dalam anugrah *Bakhtiar Ali Award*, atas artikelnya “Menghayati Soempah Pemoeda untuk kita”, sebagai pemenang peringkat satu dalam rangka peringatan Sumpah Pemuda 28 Oktober pada tahun 2001. Aguk Irawan M.N., telah menghasilkan karya sastra populer yang telah terbit , antara lain *Hadiah Seribu Menara* (Kinanah, 1999), *Sungai yang Memerah* (Ombak, 2005), *Trilogi Risalah Para Pendusta* (Pilar Media, 2007), *Dalam Sujud Cinta* (Grafindo, 2008), *Hasrat Waktu* (Arti Bumi Intaran, 2009), *Lorong Kematian* (Global Media, 2010), *Jalan Pulang* (Azhar Risalah,2011), *Musyahid Cinta* (Arruz Media, 2011), *Cahaya-Mu Tak Bisa Kutawar* (Arruz Media, 2014), *Maha Cinta* (Glosaria Medi, 2014).

Alasan peneliti memilih novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N., sebagai objek penelitian sebagai berikut. *Pertama*, cerita dalam novel *Air Mata Tuhan* Menceritakan tentang ketabahan dan kesabaran seorang wanita menjalani berbagai permasalahan yang sulit dengan selalu bertawakal kepada Allah. Beberapa tokoh dalam novel *Air Mata Tuhan* dapat di jadikan contoh dalam kehidupan sehari-hari agar jauh lebih baik. *Kedua*,peneliti memilih novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N., karena novel ini sangat menarik untuk dibaca dan makna yang di sampaikan mudah dipahami pembaca. Selain itu, novel ini dapat memotivasi siswa untuk mengaplikasikan nilai akhlak yang terdapat dalam novel tersebut.

## **B. Objek dan Fokus Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas objek penelitian ini adalah novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. Penelitian ini difokuskan pada

nilai-nilai pada nilai-nilai akhlak Islam dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N dan implikasinya terhadap pembelajaran teks novel di SMA. Nilai-nilai yang dimaksud meliputi (1) Nilai-nilai akhlak terhadap Allah SWT, (2) Nilai-nilai akhlak terhadap diri sendiri, (3) Nilai-nilai akhlak terhadap sesama manusia.

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan objek dan fokus masalah diatas, maka rumusan masalah penilitan ini , yaitu (1) Nilai-nilai akhlak Islam apa saja yang terkandung dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N ? (2) mengetahui implikasi nilai akhlak dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N terhadap pembelajaran teks Novel di SMA.

### **D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, Mendeskripsikan nilai-nilai akhlak Islam yang terdapat dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. *Kedua*, Mengetahui implikasi nilai-nilai akhlak Islam dalam novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N terhadap pembelajaran teks novel di SMA.

### **E. Manfaat Penelitian**

Berdasarkan tujuan terhadap penelitian ini, maka penulis berharap penelitian dapat memberikan manfaat baik secara teoritis maupun praktis, yaitu:

#### **1. Manfaat Teoretis**

Secara teoritis penelitian diharapkan mampu memberikan sumbangan pemikiran dan keilmuan tentang nilai-nilai akhlak dalam sebuah karya sastra.

Serta dapat menambah ilmu pengetahuan terkait nilai-nilai akhlak bagi para pendidik dan peserta didik.

## **2. Manfaat Praktis**

Manfaat praktisnya dalam dunia pendidikan yaitu *Pertama*, bagi guru bahasa Indonesia dapat menjadi masukan dalam proses belajar mengajar, khususnya dalam pembelajaran teks novel. *Kedua*, Bagi mahasiswa penelitian ini dapat dijadikan referensi dalam penelitian selanjutnya. *Ketiga*, bagi pembaca dapat menambah pengetahuan mengenai nilai-nilai akhlak Islam pada sebuah novel.

## **F. Batasan Istilah**

Ada beberapa istilah yang digunakan dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut:

### **1. Nilai-nilai Akhlak Islam**

Nilai adalah sifat-sifat yang berguna bagi kemanusiaan. Arti nilai dapat dipahami sebagai sesuatu yang dapat memberikan manfaat, sesuatu yang terdapat unsur lebih dari pemikiran manusia dan apabila direalisasikan akan membawa suatu kebaikan dalam kehidupan manusia.

Secara umum Akhlak Islam dapat dikatakan sebagai akhlak yang Islami adalah akhlak yang bersumber pada ajaran Allah dan Rasulullah. Akhlak Islam ini merupakan amal perbuatan yang sifatnya terbuka sehingga dapat menjadi indikator seseorang apakah seorang muslim yang baik atau buruk.

## **2. Novel Air Mata Tuhan Karya Aguk Irawan M.N**

Novel *Air Mata Tuhan* merupakan novel karya Aguk Irawan M.N yang diterbitkan oleh penerbit Imania. Novel ini diterbitkan pada bulan September tahun 2014. Novel ini terdiri atas 352 halaman.

## **3. Implikasi dalam Pembelajaran Teks Novel**

Pembelajaran adalah upaya membelajarkan siswa. Teks novel dapat digunakan sebagai pembelajaran Bahasa Indonesia. Novel dapat dijadikan sebagai materi pembelajaran yang menyenangkan, penuh empati, dan penanaman nilai-nilai akhlak. Pembelajaran teks novel di SMA yang terdapat dalam kurikulum 2013 yaitu kelas XII semester 1 dengan kompetensi inti, yaitu KI 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya. KI 2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia. KI 3 Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural. KI 4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan sesuai kaidah keilmuan.