PERBEDAAN PENGARUH LATIHAN *DRIBBLING* ZIGZAG DAN LATIHAN *DRIBBLING* BOLAK-BALIK TERHADAP KEMAMPUAN *DRIBBLING* PEMAIN SEPAKBOLA SSB PUTRA WIJAYA PADANG

SKRIPSI

Diajukan Kepada Tim Penguji Skripsi Jurusan Kepelatihan Olahraga Sebagai Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu (S1)



OLEH:

NOVRI RIAZERDA NIM. 56040/2010

JURUSAN PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN UNIVERSITAS NEGERI PADANG 2014

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPŠI

Judul : Perbedaan pengaruh latihan dribbling zigzag dan latihan

dribbling bolak-balik terhadap kemampuan dribbling

pemain Sepakbola SSB SSB Putra Wijaya Padang

Nama : Novri Riazerda

Bp/Nim : 2010/56040

Jurusan : Pendidikan Kepelatihan

Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga

Fakultas : Ilmu Keolahragaan

Padang, Januari 2014

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Drs. Maidarman, M.Pd

NIP. 1960050 N 985031004

Pembimbing II

<u>Drs.H. Zalfendi, M.Kes</u> NIP. 195906021985031003

Mengetahui Ketua Jurusan Pendidikan Kepelatihan

> <u>Drs. Maidarman, M.Pd</u> NIP. 196005071 85031004

HALAMAN PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Jurusan Pendidikan Kepelatihan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang

Judul

: Perbedaan Pengaruh Latihan *Dribbling* Zigzag dan Latihan *Dribbling* Bolak-balik Terhadap Kemampuan *Dribbling* Pemain Sepakbola SSB Putra Wijaya Padang.

Nama

: Novri riazerda

NIM/BP

: 56040/2010

Jurusan

: Pendidikan Kepelatihan Olahraga

Fakultas

: ilmu Keolahragaan

Padang, 07 Januari 2014.

Tim Penguji

	m	

1. Ketua : Drs. Maidarman, M.Pd

2. Sekretaris : Drs.H. Zalfendi, M.Kes

3. Anggota : Prof. Dr. Ery Berlian, M.si

4. Anggota : Drs. Hermanzoni, M.Pd

5. Anggota : Donie, S.Pd. M.Pd

Tanda Tangan

5.

HALAMAN PERSEMBAHAN



"Sebab sesungguhnya beserta (sehabis) kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya beserta (sehabis) kesulitan ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (urusan dunia) maka bersungguh-sungguhlah (dalam beribadah). Dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap."

(QS. Al-Insyirah, 5-8)

Dengan mengucap syukur alhamdulillah, ku persembahkan karya kecilku ini untuk orang yang aku sayangi:

- Kedua orang tuaku Papa Riadi, A.Md dan Mama Erniwati, A.Md, motivator besar dalam hidupku yang selalu mendoakan dan menyayangiku, atas semua pengorbanan, doa dan kesabaran papa dan mama novri bisa menyelesain semua ini ^_^
- Saudaraku Yuk Evi Riazerda,ST. Mas Danang Nurhadianto,ST dan Abang Muhammad Azzam Alfarizi yang menjadi suntikan penyemangat untuk menyelesaikan skripsi ini,, ^_^
- · Untuk mi run, Repi Indriani, SE. heehe
- Keluargaku yang berada didesa C.Nawangsasi dan F.Trikoyo KAB.Musi Rawas.Prov.Sumatera Selatan.

Tidak lupa ucapan terima kasih pada pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini :

- Kepala SSB Putra Wijaya Padang, Bapak Uthanul Hakim, SE. yang telah mengizinkan saya untuk meneliti di SSB yang bapak pimpin.
- Bapak Drs. Masri, M.Pd sebagai Pamong PPLK, atas nasehat yang diberikan pada saya.
- Kawan seperjuangan Jurusan pendidikan Kepelatihan Olahraga khususnya angkatan 2010
- Anak-anak Kos wallet 16, suka duka kita lewati sama-sama ^_^

- Brother dan abang-abang di NBC (ninja bikers community) tetep solid n keeps safety ridings,makasih sudah nerima novri jadi bagian keluarga disni walaupun Cuma sebentar kebersamaan novri dsni..
- Nenekku tersayang agusman(alm),agus rr(alm),zaima(alm), hj.darwisa yang telah mendoakan cucu mu ini,mungkin inilah setitik kebanggaan kecil buat ketiga alm nenekku disurga sana dan Hj.darwisah,akhirnya nek no bisa lihat cucumu ini wisuda dan kepadang.
- Untuk om H.Mahmud.MD dan tek Upik, atas motivasi, doa dan nasihat selama novri nuntut ilmu disini, novri gak bisa balas apa-apa selain persembahkan gelar sarjana ini...untuk dwi cantik, tetep terus dapat rangking yo ^_^ dan untuk puput moga lebih baik dalam kehidupan ini.

I LOVE Y ALL



NOVRI RIAZERDA

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Padang, Januari 2014

Yang menyatakan,

56040/2010

ABSTRAK

Novri Riazerda : Perbedaan Pengaruh Latihan Dribbling Zigzag dan Latihan
Dribbling Bolak Balik Terhadap Kemampuan Dribbling
Pemain Sepakbola SSB Putra Wijaya Padang

Masalah dalam penelitian ini adalah lambannya peningkatan kemampuan dribbling permain Sepakbola SSB Putra Wijaya Padang. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen yang bertujuan untuk melihat perbedaan hasil latihan dribbling zigzag dan dribbling bolak balik terhadap kemampuan dribbling permain Sepakbola SSB Putra Wijaya Padang. Variabel bebas dalam penelitian ini yaitu dribbling zigzag (X₁) dan dribbling bolak balik (X₂), sedangkan variabel terikat adalah kemampuan dribbling(Y).

Populasi dalam penelitian ini adalah permain Sepakbola SSB Putra Wijaya Padang,sebanyak 30 orang. Sampel yang diambil kelompok U15 – U17 tahun karena didasari oleh program latihannya yang sudah mengacu kepada kondisi fisik sepakbola, jadi teknik yang dilakukan dalam pemilihan sampel penelitian adalah *purposive sampling*. Setelah dilakukan *pre test* seluruh sampel dibagi menjadi 2 kelompok melalui teknik *macthed ordinal pairing*. Kedua kelompok tersebut terdiri dari kelompok latihan *dribbling* zigzag dan kelompok latihan *dribbling* bolak-balik, masing-masing kelompok terdiri dari 15 pemain. Pelaksanaan penelitian ini terdiri dari 16 kali pertemuan, dalam seminggu latihan dilaksanakan sebanyak 3 kali. Lamanya latihan dalam setiap pertemuan adalah 60 -70 menit. Adapun hasil pre *test* dan *post test* yang dicatat adalah lamanya waktu yang diperoleh setiap tes setelah melakukan tes kemampuan *dribbling*.

Dari hasil penelitian pengaruhnya dapat dilihat dari uji t, beda mean dimana peningkatan kemampuan *dribbbling* kelompok latihan *dribbling* zigzag adalah 1,133 detik yang lebih tinggi di bandingkan dengan kelompok yang menggunakan latihan *dribbling* bolak balik 0,894 detik. Dengan demikian nilai ini mengindikasikan bahwa latihan *dirbbling* zigzag dan latihan *dribbling* bolak balik yang diberikan memiliki perbedaan dalam meningkatkan kemampuan *dribbling* permain Sepakbola SSB Putra Wijaya.

Kata Kunci: Latihan Dribbling Zigzag, Latihan Dribbling Bolak Balik, Kemampuan Dribbling

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada Peneliti sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, dengan judul "Perbedaan Pengaruh Latihan dribbling zig-zag Dan Latihan dribbling bolak-balik Terhadap kemampuan dribbling pemain Sepakbola SSB Putra Wijaya Padang". Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan pendidikan Kepelatihan ,Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang.

Dalam penyelesaian skripsi ini Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

- 1. Bapak Drs.Maidarman, M,Pd. sebagai pembimbing I yang telah menyediakan waktu, tenaga, pikiran dan kesabaran untuk membimbing penulis selama dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 2. Bapak Drs.H.Zalfendi, M.Kes sebagai pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, pikiran dan kesabaran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- Bapak Prof.Dr.Ery Berlian, M.Si, Bapak Drs. Hermanzoni, M.Pd dan Bapak Donie, S.Pd, M.Pd. sebagai dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran.
- 4. Bapak Drs.Maidarman, M.Pd sebagai Penasehat Akademik (PA) yang telah menyediakan waktu, tenaga pikiran dan kesabaran untuk membimbing peneliti.

5. Ketua Jurusan Pendidikan Kepelatihan Olahraga, serta seluruh staf pengajar dan karyawan-karyawati Jurusan Pendidikan Kepelatihan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang.

6. Kedua orang tua saya Papa Riadi, A.Md dan Mama Erniwati, A.Md serta ayukku Evi riazerda, ST, kk iparku Mas Danang Nurhadianto, ST, Mi run Repi Indriani, SE.dan, Ponaan om tersayang Abang Muhammad Azzam Alfarizi yang telah memberikan dukungan dan doa.

7. Rekan-rekan mahasiswa dan semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Semoga bantuan, bimbingan dan arahan serta dorongan yang telah diberikan kepada peneliti mendapat pahala dan balasan dari Allah SWT. Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, untuk itu Peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini nantinya bermanfaat bagi kita semua. Akhir kata Penulis ucapkan terima kasih.

Padang, Januari 2014

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	alaman ;
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN PERSEMBAHAN	
ABSTRAK.	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
DAFTAR TABEL	
DAFTAR GAMBAR	
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Kegunaan Penelitian	9
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	11
Hekekat Sepakbola	11
2. Teknik <i>Dribbling</i> dalam Sepakbola	12
3. Hakekat Latihan	19
B. Kerangka Konseptual	31
C. Hipotesis	33
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	34
B. Waktu dan Tempat Penelitian	34
C Rancangan Penelitian	34

D	. Definisi Operasional	35
E.	Validitas Rancangan Penelitian	35
F.	Variabel Penelitian	37
G	Populasi dan Sampel	37
Н	Jenis dan Sumber Data	39
I.	Pelaksanaan Perlakuan	39
J.	Teknik Pengumpulan Data	41
K	Tes Kemampuan Dribbling	43
L.	Teknik Analisa Data	44
BAB IV. A	NALISI DAN PEMBAHASAN	
A	Deksripsi Penelitian	45
В	. Uji Persyaratan Analisis	48
C	Pengujian Hipotesis	49
D	. Pembahasan	52
BAB V. PE	ENUTUP	
A	. Simpulan	58
В	. Saran	59
DAFTAR	PUSTAKA	60

DAFTAR TABEL

1.	Jumlah Pemain SSB Putra Wijaya Padang	.33
2.	Tenaga Pelaksana	.42
3.	Dristribusi Frekuensi Pre Test	.45
4.	Dristribusi Frekuensi Post Test	.47
5.	Rangkuman Uji Normalitas Data	.48
6.	Hasil uji Homogenitas	.49
7.	Rangkuman Hipotesis I	.50
8.	Rangkuman Hipotesis 2	.50
9.	Rangkuman Hipotesis 3	.51

DAFTAR GAMBAR

1.	Dribling Menggunakan Kaki Kura-Kura Bagian Dalam	15
2.	Dribling Menggunakan Kaki Kura-Kura Bagian Luar	16
3.	Dribling Menggunakan Kaki Kura-Kura Bagian Atas	17
4.	Dribbling	18
5.	Dribling Zigzag	26
6.	Dribling Bolak Balik	30
7.	Kerangka Konseptual	33
8.	Histogram Kemampuan Dribbling (Pre Test)	46
9.	Histogram Kemampuan Dribbling (Pots Test)	47

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Data Metah Tes Kemampuan Dribling	62
2.	Rangking Pre Test Dari Yang tercepat Menggunakan Teknik Matched	
	Ordinal Pairing	63
3.	Kelompok Latihan Dribling Zigzag	64
4.	Kelompok Latihan Dribling Bolak Balik	65
5.	Uji Normalitas Kelompok Dribbling Zigzag Pre Test	66
6.	Uji Normalitas Kelompok Dribbling Bolak Balik Pre Test	67
7.	Uji Normalitas Kelompok Dribbling Zigzag Post Test	68
8.	Uji Normalitas Kelompok Dribbling Bolak Balik Post Test	69
9.	Uji Homogenitas Kelompok X ₁ dan X ₂ Pre Test	70
10.	Uji Homogenitas Kelompok X ₁ dan X ₂ Post Test	71
11.	Uji t Kelompok Latihan Zigzag	72
12.	Uji t Kelompok Latihan Bolak Balik	73
13.	Uji t Kelompok A dan B Latihan Bribling Zigzag dan Latihan Dribling	
	Bolak Balik	74
14.	Tabel Kurva Normal	75
15.	Tabel Nilai Kritis L untuk Uji Liliefors	77
16.	Tabel Nilai-Nilai Untuk Distribusi F	78
17.	Tabel Nilai-Nilai dalam Distribusi t	80
18.	Lampiran Surat.	81
19.	Dokumentasi	84
20.	Program Latihan	92

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Di Indonesia, olahraga dimasyarakat tidak hanya untuk kepentingan pendidikan, rekreasi dan kesegaran jasmani, tetapi juga sebagai ajang prestasi. Hal serupa juga di jelaskan dalam Undang-undang RI Nomor 3 Tahun 2005 tentang Tentang pembinaan dan pengembangan olahraga prestasi pada pasal 27 ayat 4 yang menyatakan bahwa:

"Pembinaan dan pengembangan olahraga prestasi dilaksanakan dengan memperdayakan perkumpulan olahraga, menumbuh kembangkan sentra pembinaan olahraga yang bersifat nasional dan daerah, dan menyelenggarakan kompetisi sejara berjenjang dan berkelanjutan".(UU RI No.3, 2005: 16).

Sepak bola adalah permainan beregu yang dimainkan masing-masing oleh sebelas orang pemain termasuk penjaga gawang. Lapangan sepak bola berbentuk segi empat yang berukuran panjang 100 meter sampai 110 meter dan lebar 64 meter sampai 75 meter. Dan mempunyai tujuan untuk saling memasukkan bola sebanyak-banyaknya kegawang lawan dengan sahkarena dengan begitu tim tersebut bisa dikatakan sebagai pemenangnya. Permainan ini cukup rumit dan membutuhkan fisik yang cukup baik. Permainan sepakbola hampir seluruhnya membutuhkan kemahiran seluruh anggota badan tidak termasuk tangan, kecuali penjaga gawang yang bebas menggunakan seluruh anggota badan didaerahnya sendiri.

Banyaknya orang yang menggemari sepak bola baik sebagai penonton maupun langsung sebagai pemain. Mulai dari perkotaan sampai perdesaan.

Dari kalangan anak-anak sampai orang tua. Alasan merekapun beragam ada yang sekedar mengisi waktu luang, sekedar berolahraga sampai yang ingin mencapai prestasi tinggi. Djezed (1985: 9) menyatakan bahwa sepakbola adalah olahraga rakyat. Karna sepakbola merupakan salah satu cabang olahraga yang sudah memasyarakat di Indonesia, yang ditandai dengan bertambahnya perkumpulan-perkumpulan atau klub-klub sepakbola baik sekolah sepakbola.

Kemampuan teknik bermain sangat mendukung seorang pemain dalam bermain sepakbola. Untuk dapat meningkatkan mutu permainan kearah prestasi maka masalah teknik merupakan salah satu syarat menentukan. (Darwis, 1999: 12). Jeff Sneyers (1988: 3) dalam (http://education-vionet. blogspot. Com /2012/06/pengertian-keterampilan-menggiring-bola.html 4 oktober 2012) menambahkan faktor terpenting lainnya dalam mencapai puncak prestasi dalam cabang olahraga sepakbola adalah kondisi fisik dan kemampuan teknik seperti menggiring bola.

Teknik dasar dalam permainan sepakbola meliputi teknik membawa bola (*dribbling*), teknik mengoper bola (*passing*), teknik menghentikan bola (*control*), teknik menendang (*shooting*), teknik menyundul bola (*heading ball*), dan teknik melempar (*throw-in*), (Gifford, 2007: 12).

Menurut Timo Scheunemann (2005 : 47) dalam (http://education-vionet.blogspot.com / 2012 / 06 / pengertian-keterampilan menggiring-bola.html, 4 oktober 2012) bahwa Memiliki *skill* menggiring bola memang penting, tapi pemain hendaknya tidak lupa bahwa menggiring bola sangat

menguras tenaga dan sering kali memperlambat tempo permainan. Menurut Robert Koger (2007: 51) bahwa menggiring bola (*dribbling*) adalah metode menggerakan bola dari satu titik ke titik lain di lapangan dengan menggunakan kaki. Danny Mielke (2007: 2) menambahkan bahawa menggiring bola adalah keterampilan dasar dalam permainan sepak bola karena semua pemain harus mampu menguasai bola saat bergerak, berdiri atau bersiap melakukan operan atau tembakan. Ketika pemain telah menguasai kemampuan *dribbling* secara efektif, sumbangan mereka di dalam pertandingan akan sangat besar.

Sejalan dengan hal ini Seidel (1970: 336) dalam iwa (2008: 2) mengungkapkan sebagai berikut, "The success of soccer team in dependent not only upon team work also upon the ability of each individual to control the ball, receive the ball, maintain possession of the ball from the opponent" salah satu teknik dasar yang harus dikuasai dalam permainan sepak bola adalah dribbling atau yang biasa disebut menggiring bola, karena bila seorang pemain bisa menguasai teknik tersebut maka ia dapat melewati beberapa pemain bertahan lawan sampai kedaerah penalti lawan sehingga peluang mencipta gol lebih besar.

Menggiring bola melewati lawan tanpa bisa direbut dan bisa menciptakan sebuah peluang untuk mencetak gol adalah keterampilan utama yang pertama kali yang akan membuat pemain terpacu dan merasa puas (Nurhadi, 2011: 7) Menggiring bola atau *dribbling* dalam permainan sepakbola adalah salah satu unsur penting teknik dasar yang harus dikuasai

oleh seorang pemain, karena kemampuan menggiring bola dalam permainan sepakbola bermanfaat bagi pemain untuk menerobos pertahanan lawan, mendekati ruang tembak, menghindari sergapan lawan, memperoleh ruang untuk mengoper ke temannya dan bisa menciptakan sebuah peluang gol.

Banyak faktor Pada olahraga sepakbola yang menentukan kemampuan dribbling seorang pemain diantaranya, motivasi pemain dalam latihan, kemampuan pelatih, sarana dan prasarana, bakat serta kemampuan fisik seperti kelincahan, kelentukan, kecepatan, daya tahan serta koordinasi. (Darwis, 1999: 16) menyatakan bahwa Penguasaan teknik juga merupakan aspek yang perlu diperhatikan, karena dalam dribbling memerlukan berapa prinsip yang harus dikuasai, yaitu dengan menggunakan seluruh bagian kaki sesuai tujuan apa yang ingin dicapai serta dapat mengawasi situasi permainan pada waktu menggiring bola. Bola harus dikuasai sepenuhnya yang berarti tidak mungkin dirampas oleh lawan

SSB Putra Wijaya Padang sering kali menderita kekalahan dalam pertandingan, padahal latihan telah berjalan sesuai dengan program latihan yang telah dibuat oleh pelatih, akan tetapi peningkatan permainan belum banyak dirasakan, hal ini terlihat pada waktu diberikan materi bermain, pemain sering kehilangan bola, setiap individu tidak mampu menguasai bola sepenuhnya sehingga mudah dirampas oleh lawan, terutama saat pemain sedang melakukan *dribbling* pemain terlihat lamban dan tidak mampu merubah arah gerakan *dribbling* sesuai arah yang diinginkan, sehingga bola mudah dirampas oleh lawan.

Latihan *dribbling* telah diberikan terhadap pemain SSB Putra Wijaya Padang, akan tetapi hasil yang diharapkan belum juga didapatkan. Lambannya peningkatan tersebut diantaranya disebabkan oleh beberapa faktor yaitu motivasi pemain dalam latihan, kemampuan pelatih, sarana dan prasarana, bakat serta kemampuan fisik. Sehingga pelatih membutuhkan sebuah bentuk latihan yang bisa mengaktifkan pemain dalam penguasaan teknik *dribbling*. pelatih harus menciptakan suasana latihan yang mengaktifkan pemain sehingga menguasai teknik *dribbling* dengan baik

Menurut Luxbacher (2001: 49), menyatakan bahwa Salah satu bentuk latihan yang dapat meningkatkan kemampuan *dribbling* adalah latihan *dribbling* zigzag dan latihan *dribbling* bolak-balik, Pada latihan *dribbling* zigzag pemain menggiring bola dengan berkelok-kelok melalui tonggaktonggak atau *cone* yang dipasang pada jarak tertentu, pemain dituntut untuk merubah arah gerakan sesuai *dribbling* dengan cepat dan mampu menguasai bola dengan baik. Pemain mulai menggiring bola pada *cone* yang pertama lalu menggiring bola masuk dan keluar dari *cone* itu hingga mencapai *cone* yang terakhir, kemudian putar arah dan menggiring bola kembali hingga posisi awal.

Menurut Coerver (1987: 30-31), menyatakan bahwa pada latihan dribbling bolak-balik, pemain menggiring bola dari satu titik ketitik lainnya, kemudian kembali lagi ketitik\ semula.

Menurut Darwis (1999: 15-16), menyatakan bahwa Apapun metode bentuk latihan merupakan metode yang dipergunakan untuk memperbaiki elemen-elemen teknik baik secara terpisah maupun dikombinasikan, dimana proses latihan berlangsung sama dari awal sampai akhir.

Berdasarkan pengamatan penulis, pembinaan latihan yang dilakukan di SSB Putra Wijaya Padang sudah bagus, tapi dalam hal keterampilan dribbling terutama dribbling zigzag dan dribbling bolak-balik belum diberikan latihan secara khusus, padahal latihan ini dapat meningkatkan kelincahan dan kecepatan pemain dalam melakukan dribbling, karena dalam pelaksanaannya pemain bergerak dengan cepat dan dituntut mampu merubah arah gerakan dribbling, dengan tidak mengesampingkan teknik-teknik dalam dribbling itu sendiri.

Dari uraian di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "Perbedaan pengaruh latihan dribbling zigzag dan latihan dribbling bolak-balik terhadap kemampuan dribbling pemain Sepakbola SSB SSB Putra Wijaya Padang".

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan permasalahan yang di kemukakan diketahui lambannya peningkatan kemampuan *dribbling* pemain SSB Putra Wijaya Padang, yang berakibat pada lambannya peningkatan prestasi sepakbola. Lambannya peningkatan kemampuan *dribbling* di SSB Putra Wijaya Padang tidak terlepas dari beberapa faktor yang menentukan diantaranya, motivasi pemain dalam latihan, kemampuan pelatih, sarana dan prasarana. Bakat dan kemampuan fisik seperti kelincahan, kelentukan, kecepatan, daya tahan serta koordinasi.

Teknik yang harus dikuasai dalam bermain sepakbola merupakan salah satu pondasi untuk dapat seseorang dalam bermain sepakbola, karenamutu permainan ditentukan oleh teknik dasar yang lebih tentang sepakbola. Jadi seorang pemain harus mampu menguasai teknik bermain sepakbola, teknik dasar yang harus dikuasai oleh setiap pemain sepakbola berprestasi, adapun tujuan dari *dribbling* dalam sepakbola antara lain, memindahkan daerah permainan, melewati lawan, memancing lawan agar mendekati bola sehingga daerah penyerangan terbuka, memperlambat tempo permainan sehingga tercipta peluang gol.

Mental pemain merupakan kondisi kejiwaaan seseorang pemain dalam menghadapi suatu permainan, seorang pemain sepakbola harus memiliki mental yang bagus dalam bermain, seprti pantang menyerah, memiliki semangat bermain, tidak melakukan kecurangan, sportif dan saling bekerja sama.

Bergitu juga halnya dengan taktik, dalam bermain sepakbola, taktik adalah hal yang cukup penting dalam bermain sepakbola. Seorang pemain harus menguasai taktik tertentu untuk merebut bola, mengiring bola dan menciptakan gol.

Kondisi internal seorang pemain yaitu kondisi fisik atau kualitas tubuh seseorang, kualitas yang dimaksud adalah kesanggupan dalam menjalankan tugas-tugas fisik seperti seorang atlet harus mampu mengambil sebuah keputusan, karena *Dribbling* merupakan keterampilan dasar dalam sepakbola, maka pemain harus mampu mengusai bola saat sedang bergerak atau bersiap

melakukan operan atau tembakan. Kondisi eskternal yang mempengaruhi yaitu kondisi disik yang tidak memenuhi syarat sebuah lapangan untuk bermain misalnya lapangan yang basah karena hujan dan sebagainya.

Dalam usaha meningkatkan kemampuan *dribbling* tersebut dibutuhkan bentuk latihan yang tepat, latihan yang dapat dilakukan antara lain yaitu latihan *dribbling* zigzag dan latihan *dribbling* bolak-balik. Masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini diidentifikasikan sebagai berikut:

- 1. Apakah ada pengaruh latihan *dribbling* zigzag terhadap kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?
- 2. Apakah ada pengaruh latihan *dribbling* bolak-balik terhadap kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?
- 3. Manakah yang lebih baik antara latihan dribbling zigzag dan latihan dribbling bolak-balik terhadap kemampuan dribbling pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?
- 4. Apakah pelatih dan motivasi pemain dalam latihan dapat mempengaruhi kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?
- 5. Apakah sarana dan prasarana dapat mempengaruhi kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?

C. Pembatasan Masalah

Permasalah dalam penelitian ini penulis batasi pada latihan dribbling zigzag, latihan dribbling bolak-balik dan dribbling pemain SSB Putra Wijaya Padang.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang, identifikasi dan pembatasan masalah, maka dirumuskan permasalahan yang ada yaitu:

- 1. Apakah terdapat pengaruh latihan *dribbling* zigzag terhadap kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?
- 2. Apakah terdapat pengaruh latihan *dribbling* bolak-balik terhadap kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?
- 3. Manakah yang lebih baik antara latihan dribbling zigzag dan latihan dribbling bolak-balik terhadap kemampuan dribbling pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang?

E. Tujuan penelitian

- Mengetahui pengaruh latihan dribbling zigzag terhadap kemampuan dribbling pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang.
- 2. Mengetahui pengaruh latihan *dribbling* bolak-balik terhadap kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang.
- 3. Mengetahui bentuk latihan yang lebih baik antara latihan *dribbling* zigzag dan latihan *dribbling* bolak-balik terhadap kemampuan *dribbling* pemain sepakbola SSB Putra Wijaya Padang.

F. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini antara lain:

 Sebagai salah satu syarat bagi penulis untuk mendapatkan gelar sarjana kependidikan.

- 2. Sebagai masukan bagi pelatih untuk memilih bentuk-bentuk latihan yang tepat.
- 3. Untuk mahasiswa FIK UNP, sebagai bahan referensi tambahan dalam penulisan karya ilmiah.
- 4. Sebagai bahan bagi peneliti lanjutan