

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA KOMIK
DAN PENGETAHUAN AWAL TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS NARASI
SISWA KELAS IV SD**

TESIS



Oleh

**MARYANI
NIM 16124045**

**Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan
dalam mendapatkan gelar Magister Kependidikan**

**PROGRAM STUDI S-2 PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2019**

ABSTRACT

Maryani. 2019. Effects of Media Usage of Comics and Direct Learning on Early Knowledge and Narrative Writing Skills for Grade IV Elementary School Students.

Students' narrative writing skills are still low. This happens because (1) students still have difficulty expressing writing ideas, this is caused by the rarity of students doing narrative writing exercises, narrative writing requires regular and continuous practice, (2) students assume that writing a narrative is difficult, (3) lack of student understanding of the elements in writing narratives, (4) the lack of interest in learning media used by teachers during learning that is used during learning, so students feel bored in learning. One of the efforts made is to use comic media. Comic media encourages students to develop ideas, create narrative essays. By carrying out the initial knowledge test, guu can find out the ability of students to improve students' abilities in writing narratives.

This type of research is Quasi experiment. The design of this study is Randomized Control Group Only Design. The population of this study were fifth grade students of SDN Gugus V, District X Koto, Tanah Datar District. The sample of this study was four grade students of SDN 26 Singgalang and fifth grade students of SDN 30 Singgalang. The research data was obtained from the results of the initial knowledge test and the final test of narrative writing skills. Data analysis using t-test and two-way ANOVA.

The results showed that: 1) narrative writing skills of students learning using comic media were higher than students who learned using direct learning, 2) narrative writing skills of students with high and low initial knowledge who learned using comic media higher than those who learn using direct learning, 3) there is no interaction between comic media and knowledge of students' initial narrative writing skills.

Keywords: Media Comics. Narrative Writing Skills. Preliminary Knowledge.

ABSTRAK

Maryani. 2019. Pengaruh Penggunaan Media Komik dan Pembelajaran Langsung Terhadap Pengetahuan Awal dan Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas IV SD.

Keterampilan menulis narasi siswa masih rendah. Hal ini terjadi karena (1) siswa masih kesulitan mengungkapkan ide tulisan, hal tersebut disebabkan oleh jaranganya siswa melakukan latihan menulis narasi, menulis narasi memerlukan latihan yang teratur dan berkesinambungan, (2) siswa beranggapan bahwa menulis narasi itu suatu yang sulit, (3) kurangnya pemahaman siswa mengenai unsur-unsur dalam menulis narasi, (4) kurang menariknya media pembelajaran yang digunakan guru pada saat pembelajaran yang digunakan pada saat pembelajaran, sehingga siswa merasa bosan dalam belajar. Salah satu upaya yang dilakukan adalah dengan menggunakan media komik. Media komik mengarahkan siswa untuk mengembangkan ide, membuat karangan narasi. Dengan melakukan uji pengetahuan awal, guru dapat mengetahui kemampuan siswa untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis narasi.

Jenis penelitian ini adalah *Quasi eksperimen*. Desain penelitian ini adalah *Randomized Control Group Only Design* Populasi penelitian ini adalah siswa kelas IV SDN Gugus V Kecamatan X Koto Kabupaten Tanah Datar. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas IV SDN 26 Singgalang dan siswa kelas IV SDN 30 Singgalang. Data penelitian diperoleh dari hasil tes pengetahuan awal dan tes akhir keterampilan menulis narasi. Analisis data menggunakan uji t dan Anova dua arah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) keterampilan menulis narasi siswa yang belajar dengan menggunakan media komik lebih tinggi dari pada siswa yang belajar dengan menggunakan pembelajaran langsung, 2) keterampilan menulis narasi siswa dengan pengetahuan awal tinggi dan rendah yang belajar dengan menggunakan media komik lebih tinggi dari pada yang belajar dengan menggunakan pembelajaran langsung, 3) tidak terdapat interaksi antara media komik dan pengetahuan awal siswa terhadap keterampilan menulis narasi.

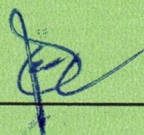
Kata Kunci : Media Komik. Keterampilan Menulis Narasi. Pengetahuan Awal.

PERSETUJUAN AKHIR TESIS

MAHASISWA : MARYANI
NIM : 16124045

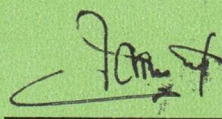
Nama	Tanda Tangan	Tanggal
------	--------------	---------

Prof. Dr. Syahrul R, M.Pd
Pembimbing 1



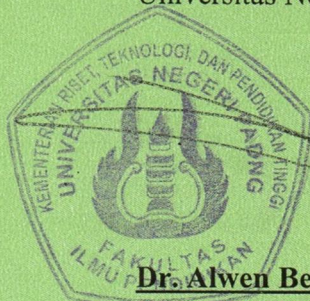
28/5/2019

Dr. Darnis Arief, M.Pd
Pembimbing 2



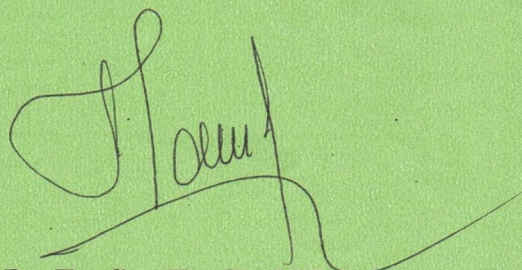
28/5/2019

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Padang



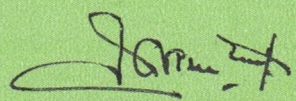
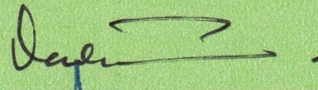
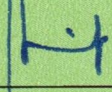
Dr. Alwen Betri, M.Pd
NIP : 19610722 198602 1 002

Koordinator Program Studi



Dr. Taufina Taufik, M.Pd
NIP : 19620504 198803 2 002

**PERSETUJUAN KOMISI
UJIAN TESIS MAGISTER KEPENDIDIKAN**

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. Syahrul R, M.Pd (Ketua)	
2.	Dr. Darnis Arief, M.Pd (Sekretaris)	
3.	Dr. Hadiyanto, M.Ed (Anggota)	
4.	Dr. Yahya, M.Pd (Anggota)	
5.	Dr. Desyandri, S.Pd.M.Pd (Anggota)	

Mahasiswa	: Maryani
NIM	: 16124045
Tanggal Ujian	: 27 - 5 - 2019

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan:

1. Karya tulis saya tesis dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Media Komik dan Pengetahuan Awal Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas IV SD”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik di universitas Negeri Padang maupun di Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan tim penguji.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pula pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan ketidakbenaran pernyataan ini, maka saya bersedia menerima saksi akademik dengan pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan aturan yang berlaku.

Padang, Mei 2019
Saya yang menyatakan



Maryani
NIM 16124045

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkah rahmat dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Media Komik dan Pengetahuan Awal Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas IV SD”**. Penelitian ini diajukan sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan dan Program Studi Pendidikan Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.

Peneliti menerima saran yang bermanfaat saat perencanaan sampai pada penelitian selesai. Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak yang ikut membantu dalam penyelesaian penelitian ini.

1. Prof. Dr. Syahrul R, M. Pd dan Dr. Darnis Arief, M. Pd selaku pembimbing yang telah meluangkan waktu memberikan bimbingan, sumbangan pemikiran, dan pesan-pesan positif kepada peneliti dengan penuh ketulusan dan kesabaran sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
2. Dr. Hadiyanto, M. Ed, Dr. Yahya, M. Pd, Dr. Desyandri, S.Pd.M.Pd selaku kontributor yang telah memberikan sumbangan pemikiran dan saran.
3. Dr. Yahya, M.Pd, Dr. Abdurahman, M.Pd, dan Dr. Desyandri, S.Pd, M.Pd selaku validator yang telah memberikan tanggapan, arahan, dan penilaian demi kevalidan instrumen penelitian.
4. Dr. Alwen Bentri, M.Pd selaku Ketua Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.
5. Dr. Taufina Taufik, M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Dasar, Program Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.
6. Prof. Nurhizrah Gistituati, M.Ed, Ed.D selaku Direktur Program Pasca sarjana Universitas Negeri Padang.
7. Zainal, S.Pd selaku Kepala Sekolah SDN 26 Singgalang, Bapak Erdison, S.Pd selaku Kepala Sekolah SDN 30 Singgalang, yang telah memberikan izin penelitian.

8. Rekan guru Gugus V Singgalang khususnya SDN 26 Singgalang dan 30 Singgalang.
9. Keluarga tercinta yaitu Suami Eri Zuhri, SH dan anak-anakku Agung Gumelar, A, Md, Muhammad Aqil, dan M. Totty Hidayatullah yang telah memberikan dukungan moril dan materil serta harapan kepada peneliti agar dapat menyelesaikan studi ini secepatnya.
10. Rekan-rekan mahasiswa program studi S2 Pendidikan Dasar angkatan 2016 kelas A, serta pihak-pihak yang tidak disebutkan yang telah memberikan motivasi, bantuan, dan saran dalam penyelesaian tesis ini.

Penulisan tesis ini masih memiliki banyak kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi sempurnanya tesis ini. Semoga tesis ini bermanfaat bagi pembaca, serta dapat dijadikan sumbangan pemikiran khususnya untuk Pogram Studi Pendidikan Dasar Pasca sarjana UNP dan untuk peningkatan kualitas pendidikan pada umunya.

Padang, Mei 2019

Peneliti,

MARYANI

NIM 16124045

DAFTAR ISI

ABSTRACT	i
ABSTRAK	ii
PERSETUJUAN AKHIR TESIS.....	iii
PERSETUJUAN KOMISI	iv
SURAT PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	.xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
A. Landasan Teori.....	13
1. Menulis Karangan Narasi	13
2. Media Pembelajaran	30
3. Kemampuan Awal	40

4. Pembelajaran Langsung.....	45
B. Kerangka Berpikir.....	47
C. Hipotesis Penelitian.....	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	50
A. Jenis dan Rancangan Penelitian	50
B. Populasi dan Sampel	51
1. Populasi	51
2. Sampel	52
C. Tempat dan Waktu Penelitian	54
D. Defenisi Operasional.....	54
E. Variabel dan Data Penelitian.....	55
F. Pengembangan Instrumen	55
1. Lembar Tes Pengetahuan Awal.....	56
2. Tes Keterampilan Menulis Narasi.....	63
G. Prosedur Penelitian.....	70
H. Teknik Pengumpulan Data.....	74
I. Teknik Analisis Data.....	75
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	80
A. Deskripsi Data.....	80
1. Deskripsi Hasil Tes Keterampilan Menulis Narasi Siswa	80
2. Deskripsi Hasil Tes Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol dengan Pengetahuan Awal Tinggi	81
3. Deskripsi Hasil Tes Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol dengan Pengetahuan Awal Rendah...	82
B. Pengujian Prasyarat Analisis.....	83
1. Uji Normalitas	83
2. Uji Homogenitas	84
C. Pengujian Hipotesis.....	85
1. Hipotesis Pertama.....	85
2. Hipotesis Kedua	86

3. Hiotesis Ketiga	86
4. Hipotesis Keempat	87
D. Pembahasan.....	88
E. Keterbatasan Penelitian	97
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	98
A. Kesimpulan	98
B. Implikasi.....	99
C. Saran.....	100
DAFTAR RUJUKAN	102
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Nilai UAS Bahasa Indonesia Kelas V Gugus V Kecamatan X Koto ...	3
Tabel 3.1	Desaian Penelitian	50
Tabel 3.2	Jumlah Siswa Kelas V SDN Gugus V Kecamatan X Koto.....	51
Tabel 3.3	Rangkuman Hasil Perhitungan Populasi	53
Tabel 3.4	Kisi-kisi Pengetahuan Awal Siswa	56
Tabel 3.5.	Rubrik Penskoran Keterampilan Menulis Narasi.....	57
Tabel 3.6	Hasil Validasi Soal Pengetahuan Awal	58
Tabel 3.7	Hasil Perhitungan Daya Pembeda Soal Pengetahuan Awal	60
Tabel 3.8	Hasil Perhitungan Indeks Kesukaran Soal Pengetahuan Awal	61
Tabel 3.9	Hasil Perhitungan Validitas Tes Akhir (Kemampuan Menulis Narasi)	66
Tabel 3.10	Hasil Perhitungan Indeks Pembeda Tes Akhir (Kemampuan Menulis Narasi)	67
Tabel 3.11	Hasil Perhitungan Indeks Kesukaran Tes Akhir (Kemampuan MenulisNarasi	69
Tabel 4.1.	Hasil Tes Ketrampilan Menulis Narasi Siswa.....	80
Tabel 4.2	Hasil Tes Keterampilan Menulis Narasi Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Tinggi	81
Tabel 4.3.	Hasil Tes Keterampilan Menulis Narasi Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Rendah	82
Tabel 4.4	Uji Normalitas Tes Keterampilan Menulis Narasi	83

Tabel 4.5	Uji Homogenitas Tes Keterampilan Menulis Narasi	84
Tabel 4.6	Hasil Uji Hipotesis 1	85
Tabel 4.7	Hasil Uji Hipotesis 2	86
Tabel 4.8	Hasil Uji Hipotesis 3	87
Tabel 4.9	Hasil Uji Hipotesis 4	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Cuplikan Hasil Keterampilan Menulis Narasi Siswa	4
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	48
Gambar 4.1. Grafik Interaksi Media Komik Tanpa Teks Dengan Pengetahuan Awal Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa.....	88

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Distribusi Nilai Ujian Akhir Semester I Kelas V Gugus V SDN Kecamatan X Koto , Kabupaten Tanah Datar	108
Lampiran 2	Hasil Uji Normalitas Data Populasi	109
Lampiran 3	Hasil Uji Homogenitas Data Populasi	115
Lampiran 4	Hasil Uji Kesamaan Rata-rata	116
Lampiran 5	Kisi-kisi Soal Pengetahuan Awal	122
Lampiran 6	Lembar Validasi Instrumen Pengetahuan Awal	126
Lampiran 7	Lembar Soal Tes Pengetahuan Awal.....	132
Lampiran 8	Distribusi Skor Uji Coba Pengetahuan Awal	143
Lampiran 9	Validitas uji Coba Pengetahuan Awal	145
Lampiran 10	Uji Reliabilitas Soal Pengetahuan Awal.....	155
Lampiran 11	Perhitungan Daya Pembeda Soal Pengetahuan Awal	158
Lampiran 12	Perhitungan Indeks Pembeda Soal Pengetahuan Awal	162
Lampiran 13	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	165
Lampiran 14	Lembar Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	189
Lampiran 15	Kisi-kisi Soal Tes Akhir	195
Lampiran 16	Lembar Validasi Soal Tes Akhir	198
Lampiran 17	Lembar Soal Tes Akhir	204
Lampiran 18	Pedoman Penskoran Soal Tes Akhir	205

Lampiran 19	Perhitungan Validitas Soal Tes Akhir	207
Lampiran 20	Perhitungan Indeks Pembeda Soal Tes Akhir	209
Lampiran 21	Perhitungan Indeks Kesukaran Soal Tes Akhir	211
Lampiran 22	Perhitungan Reliabilitas Soal Tes Akhir	213
Lampiran 23	Distribusi Skor Tes Pengetahuan Awal (Kelas Eksperimen)	215
Lampiran 24	Distribusi Skor Tes Pengetahuan Awal (Kelas Kontrol)	216
Lampiran 25	Uji Normalitas Tes Pengetahuan Awal (Kelas Eksperimen)	217
Lampiran 26	Uji Normalitas Tes Pengetahuan Awal (Kelas Kontrol)	218
Lampiran 27	Uji Homogenitas Tes Pengetahuan Awal	219
Lampiran 28	Distribusi Skor Tes Akhir (Kelas Eksperimen)	220
Lampiran 29	Distribusi Skor Tes Akhir (Kelas Kontrol)	221
Lampiran 30	Uji Normalitas Skor Tes Akhir (Kelas Eksperimen)	222
Lampiran 31	Uji Normalitas Skor Tes Akhir (Kelas Kontrol)	223
Lampiran 32	Uji Homogenitas Tes Akhir	224
Lampiran 33	Distribusi Tes Akhir Siswa Berdasarkan Pengetahuan Awal Tinggian Rendah	225
Lampiran 34	Uji Normalitas Tes Akhir Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Tinggi (Kelas Eksperimen)	227
Lampiran 35	Uji Normalitas Tes Akhir Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Tinggi (Kelas Kontrol)	228
Lampiran 36	Uji Homogenitas Tes Akhir Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Tinggi	229

Lampiran 37	Uji Normalitas Tes Akhir Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Rendah (Kelas Eksperimen)	230
Lampiran38	Uji Normalitas Tes Akhir Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Rendah (Kelas Kontrol)	231
Lampiran 39	Uji Homogenitas Tes Akhir Siswa yang Memiliki Pengetahuan Awal Rendah	232
Lampiran 40	Uji Hipotesis 1	233
Lampiran 41	Uji Hipotesis 2	235
Lampiran 42	Uji Hipotesis 3	237
Lampiran 43	Uji Hipotesis 4	239
Lampiran 44	Surat Izin Penelitian	244

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar belakang Masalah

Mata pelajaran bahasa Indonesia adalah mata pelajaran yang diajarkan dari SD sampai Perguruan Tinggi (Cahyani, Kuswadi, & Karsono, 2007), hal ini karena bahasa Indonesia merupakan bahasa nasional sekaligus bahasa negara Indonesia. Dalam mata pelajaran bahasa Indonesia terdapat empat keterampilan berbahasa yang memiliki empat komponen yang saling berhubungan dan saling mempengaruhi (Dinarti, 2013). Salah satu dari keterampilan tersebut yaitu keterampilan menulis yang merupakan salah satu keterampilan yang penting untuk diajarkan oleh guru pada siswa (Koura & Zahran, 2017).

Penelitian mengenai keterampilan menulis ini sudah banyak dilakukan oleh para ahli, seperti di Malaysia (Jalaluddin, Yunus, dan Yamat, 2011), Irak (Muslim, 2014), Pakistan (Fareed, Ashraf, Muhammad, 2016), Turki (Ozturk, 2014), Mumbai (Deshpande, 2014) yang menyatakan bahwa keterampilan menulis itu penting untuk melatih dan menguji kemampuan siswa agar dapat mengeluarkan ide-idenya lewat bahasa tulis, serta mengatasi kesulitan-kesulitan siswa dalam menulis, seperti pemilihan kosa kata, bahasa, ejaan, dan penggunaan tanda baca.

Kesulitan-kesulitan yang dihadapi siswa dalam keterampilan menulis dapat dilatih sedini mungkin, agar siswa terbiasa dalam kegiatan menulis. Selain itu, untuk melatih keterampilan menulis siswa, guru dapat mengawali dengan menguji pengetahuan awal yang dimiliki siswa, dengan adanya

pengetahuan awal yang dimiliki siswa, guru dapat menganalisa tingkat pemahaman siswa dalam proses kegiatan menulis, serta menganalisa kesulitan-kesulitan siswa dalam pembelajaran menulis. Seperti yang dikemukakan dan ditemukan oleh Negari (2011), Yuksel (2012), Braithwaite dan Goldstone (2015) bahwa pengetahuan awal merupakan tingkat kecerdasan dan keterampilan yang dimiliki siswa sebelum memulai pembelajaran baru. Dengan adanya pengetahuan awal ini memudahkan guru dalam menentukan tingkat pemahaman siswa akan pengetahuan baru yang akan diterima siswa, khususnya keterampilan menulis narasi.

Terkait dengan keterampilan menulis narasi, beberapa hasil penelitian, seperti di Francisco (Yeison, 2013), Belanda (Torkildsen, 2015), Nepal (Sapkota, 2012), Colombia (Barreto, 2011), UK (Keen, 2017), Pakistan (Dastgeer dan Afzal, 2015), memperlihatkan berbagai permasalahan dalam pembelajaran keterampilan menulis narasi, yaitu (1) pada saat menulis karangan siswa kurang memperhatikan format, jarak, ejaan, tata bahasa, dan tanda baca, (2) penilaian keterampilan menulis narasi siswa yang kurang tepat, dan (3) pendekatan pembelajaran yang digunakan guru masih kurang tepat ketika mengajarkan keterampilan menulis narasi.

Berdasarkan observasi dan wawancara dengan beberapa guru di gugus V Kecamatan X Koto Kabupaten Tanah Datar keterampilan menulis siswa masih sangat rendah. Hasil wawancara dengan beberapa guru kelas di gugus V Kecamatan X Koto Kabupaten Tanah Datar mengenai pembelajaran menulis narasi, masalah yang dihadapi oleh siswa, yaitu: (1) siswa masih kesulitan

mengungkapkan ide tulisan, hal tersebut disebabkan oleh jarangya siswa melakukan latihan menulis narasi, menulis narasi memerlukan latihan yang teratur dan berkesinambungan, (2) siswa beranggapan bahwa menulis narasi itu suatu yang sulit, (3) kurangnya pemahaman siswa mengenai unsur-unsur dalam menulis narasi, (4) kurang menariknya media pembelajaran yang digunakan guru pada saat pembelajaran yang digunakan pada saat pembelajaran, sehingga siswa merasa bosan dalam belajar.

Hal ini juga dapat dilihat dari hasil belajar siswa, pada kelas IV semester 1 tahun ajaran 2017/2018 sebaga berikut:

Tabel 1.1 Nilai UAS Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SDN Gugus IV Kecamatan X Koto Kabupaten Tanah Datar

No .	Nama Sekolah	Jumlah Siswa	KKM	Rata-rata Nilai	Tuntas	Tidak Tuntas
1	SDN Singgalang 23	21	75	67,2	6	15
2	SDN Singgalang 26	20	75	55,00	8	12
3	SDN Singgalang 34	20	75	63,5	5	15
4	SDN Singgalang 17	22	75	69,05	10	12
5	SDN Singgalang 07	21	75	69,37	9	12
6	SDN Singgalang 30	20	75	51,77	9	11

Sumber : Gugus V Kecamatan X Koto

Kenyataan tersebut membuktikan bahwa keterampilan menulis karangan siswa kelas IV gugus V Kecamatan X Koto Kabupaten Tanah Datar masih sangat rendah. Salah satu bukti fisik keterampilan anak dalam menulis narasi dapat dilihat pada gambar di bawah ini:

Nama : Giska widia KARTIKA
Klas : V (lima)

No. 12-g-2017
Date :

Membuat panggung boneka

<sup>awal panggung
petak huruf kapital</sup> pada hari minggu nenekku membeli sebuah mesin cuci. Aku meminta kepada nenek untuk meminta kardus mesin cuci itu. Sebenarnya Aku ingin membuat Rumah - Umahan dari kardus itu. tapi lama-lama membosankan.

Ibu punya ide untuk membuat panggung boneka. Akupun mulai beraksi dengan ceritaku. Akupun mulai memainkan boneka itu. Nenek dan Ibu melihat ceritaku.

Nenek mengagumi bakatku untuk mengdongeng. Sebuah cerita itu. Dari kecil aku mempunyai cita-cita sebagai pendongeng, ibu dan nenek pun mendukung ku sebagai pendongeng cilik.

Aku dibuktikan oleh ibu sebuah cerita. Dan aku ingin mengumpulkan cerita-cerita itu untuk ku bukukan dan karyaku sendiri itulah cerita kehidupan ku.

TAMAT

Berdasarkan tulisan siswa di atas dapat dilihat bahwa terdapat beberapa kesalahan dan kekurangan diantaranya dalam penempatan tata tulis atau EBI banyak sekali kesalahan dan penempatan huruf besar dan kecil yang tidak sesuai dengan tempatnya. Permasalahan keterampilan menulis narasi di atas dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor. Faktor tersebut dapat berupa faktor internal yang berasal dari dalam diri siswa itu sendiri (Muslim, 2014), dan faktor eksternal, seperti: guru, metode, bahan ajar, dan lingkungan (Wahyuningtyas, Maryaeni, Roekhan, 2016).

Keterampilan menulis tidak hanya dipengaruhi dari faktor internal saja, namun juga dipengaruhi dari faktor eksternal, yaitu guru, metode yang digunakan oleh guru, lingkungan, dan bahan ajar (Herlina, 2015). Hal itu dibuktikan pula oleh (Sulaiman, 2017), (Fterniati, 2013), (Darwish, 2016) yang menyatakan bahwa guru dan model pembelajaran yang digunakan guru dalam pembelajaran bahasa Indonesia mempengaruhi keterampilan menulis siswa. Dalam pelaksanaan pembelajaran guru masih menggunakan pendekatan konvensional dan metode langsung, dimana pembelajaran berpusat pada guru. Dalam pembelajaran menulis narasi yang diajarkan kepada siswa, guru masih mendominasi dalam proses pembelajaran, guru lebih banyak menerangkan tata cara menulis narasi tanpa menggunakan media pembelajaran yang menunjang dalam proses pengembangan keterampilan menulis narasi siswa. Hal ini dapat diambil kesimpulan bahwa peran guru amat dominan dalam proses pembelajaran. Siswa kurang aktif dan sering kali metode ceramah atau pembelajaran langsung menimbulkan kebosanan bagi siswa dalam pembelajaran menulis narasi sehingga karya yang dihasilkan siswa kurang maksimal.

Hasil penelitian terkait dengan rendahnya kemampuan menulis siswa juga ditemukan oleh (Dinarti, 2013) bahwa hasil dari tes menulis karangan narasi menunjukkan penguasaan kosakata siswa sangat kurang sehingga siswa mengalami kesulitan dalam mengembangkan gagasannya yang terlihat pada hasil karangan yang dibuat siswa sangat pendek, kurang terampil menyusun kalimat-kalimat dan kurang menggunakan pilihan kata yang tepat,

serta penggunaan ejaan dan tanda baca kurang tepat. Selain itu, (Hasni, 2016) juga menemukan bahwa kurikulum pembelajaran bahasa Indonesia di SD lebih ditekankan pada latihan, siswa diajak sebanyak mungkin menggunakan bahasa baik secara lisan maupun tulisan, bukan dituntut untuk banyak menguasai pengetahuan bahasa. Dengan berlatih anak akan lebih cepat memiliki berbagai kemampuan dalam berbahasa khususnya yang berhubungan dengan komunikasi sesama temannya dengan kalimat-kalimat sederhana baik secara lisan maupun tulisan, dengan demikian sedikit demi sedikit pengetahuan tentang bahasa secara tidak langsung akan dikuasai anak.

Meninjau permasalahan di atas, diperlukan salah satu media pembelajaran untuk melihat seberapa besar pengaruh media pembelajaran yang digunakan terhadap keterampilan menulis narasi. Apabila terdapat pengaruh dan dapat meningkatkan hasil pembelajaran keterampilan menulis siswa, maka media yang digunakan dapat dipakai dalam pembelajaran menulis narasi. Salah satunya adalah penelitian yang dilakukan oleh (Arief, 2017) yang berjudul pengembangan model buku kerja siswa dalam pembelajaran menulis narasi. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa buku kerja terbukti dapat meningkatkan keterampilan menulis narasi. Hal senada juga disampaikan (Wijartingsih, 2008) penggunaan gambar berseri dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi berdasarkan pendekatan komunikatif.

Guru sebagai pengamat materi harus dapat menyampaikan materi yang akan dibahas dengan menggunakan media yang tepat dan menarik (Correa & Domínguez, 2014). Hal tersebut akan berdampak pada keberhasilan siswa

dalam mengikuti pembelajaran dan mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru. Padahal media yang digunakan guru dalam kegiatan mengajar sangat mempengaruhi kemampuan siswa dalam menguasai materi yang diajarkan termasuk dalam pelajaran menulis karangan.

Salah satu media yang digunakan adalah media komik, yang merupakan media yang menggabungkan antara gambar dengan teks. (Gumelar, 2011) berpendapat bahwa komik merupakan urutan-urutan gambar yang ditata sesuai dengan tujuan dan filosofi pembuatnya hingga pesan cerita tersampaikan, komik cenderung diberi lettering yang diperlukan sesuai dengan kebutuhan. Komik menampilkan suatu cerita-cerita sederhana yang mudah dipahami. Dengan menggunakan media komik maka siswa akan lebih terinspirasi dalam menuangkan dan memunculkan ide-idenya ke dalam sebuah tulisan.

Penggunaan media komik untuk siswa kelas IV SD dalam mengembangkan keterampilan menulisnya, selain itu penggunaan media komik ini memiliki beberapa kelebihan, diantaranya: (1) komik sangat menarik karena cerita yang ringkas, perwatakan yang realistis dan dapat digunakan sebagai hiburan, (2) dapat menambah perbendaharaan kata bagi pembacanya, (3) menciptakan minat baca siswa, dan (4) memperluas pengetahuan dan minat apresiasi siswa. Sebagai media visual, komik memiliki kelebihan tersendiri ketika diterapkan sebagai media atau bahan ajar dalam pembelajaran. Penggunaan media komik dapat mengurangi penyampaian materi secara verbal (Sudjana & Riva'i, 2011).

Senada dengan pendapat di atas bahwa penggunaan media komik memberikan pengaruh yang signifikan pada kemampuan membaca pemahaman siswa (Meidyawati dkk, 2018).

Penelitian terkait media komik ini dilakukan oleh (Humola, Yusda & Talib, Rasuna, 2016) yang mengemukakan bahwa media komik yang digunakan dalam proses pembelajaran menulis narasi dapat meningkatkan motivasi siswa dan meningkatkan hasil keterampilan menulis narasi siswa. Hal senada juga disampaikan (Hapsari dkk, 2013) yang mengemukakan bahwa media komik untuk menulis karangan, dengan penggunaan media komik dapat meningkatkan keterampilan menulis dan merasa senang mengikuti pembelajaran.

Dari berbagai hal permasalahan di atas peneliti berusaha menggunakan media komik untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis karangan narasi.

Berdasarkan fenomena di atas penulis tertarik menuangkan ke dalam sebuah penelitian berupa tesis dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media komik dan Pengetahuan Awal Terhadap Keterampilan Menulis Narasi siswa kelas IV SD di Gugus V Singgalang SDN Kecamatan X Koto Kabupaten Tanah Datar”.

B. Identifikasi Masalah

Berhasil tidaknya pembelajaran Bahasa Indonesia tidak lepas dari komponen menulis dan ditafsirkan oleh beberapa faktor. Faktor-faktor tersebut antara lain guru, siswa dan metode pembelajaran. Faktor-faktor

tersebut salingmengait dan menentukan aspek-aspek yang teridentifikasi dalam permasalahan di atas adalah:

1. Rendahnya keterampilan menulis karangan narasi siswa hal ini terlihat siswa kurang melatih keterampilan menulis, bahkan kebanyakan siswa malas untuk menulis, keterampilan menulis rendah menyebabkan siswa kurang terinspirasi ketika diminta untuk menulis karangan narasi
2. Guru masih menggunakan sistem pembelajaran langsung, guru hanya menjelaskan materi pelajaran pada siswa, setelah itu guru mempersilahkan siswa untuk bertanya.
3. Guru kurang memberikan latihan kepada siswa untuk menulis karangan narasi sehingga kemampuan siswa untuk menulis karangan narasi masih rendah. Hal ini dilihat dari hasil tes yang diberikan oleh guru masih banyak nilai siswa di bawah KKM yang telah ditentukan.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan identifikasi masalah di atas, penelitian ini dibatasi pada masalah yang terkait dengan pelaksanaan pembelajaran. Masalah-masalah yang akan menjadi faktor penelitian adalah: Pengaruh Penggunaan Media komik dan Pengetahuan Awal terhadap Keterampilan Menulis Narasi siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

Adapun batasan masalah dalam ruang lingkup yang dijangkau oleh peneliti yaitu:

1. Penelitian ini dilakukan pada pembelajaran bahasa Indonesia di kelas IV SD pada materi keterampilan menulis narasi.

2. Melihat pengaruh penggunaan media komik dan pengetahuan awal terhadap keterampilan menulis narasi siswa kelas IV SD.
3. Melihat pengaruh penggunaan media komik dan pengetahuan awal terhadap keterampilan menulis narasi siswa kelas IV SD dengan pembelajaran langsung.
4. Melihat interaksi antara pembelajaran menggunakan media komik dan pengetahuan awal siswa terhadap keterampilan menulis narasi.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah :

1. Apakah keterampilan menulis narasi siswa yang mengikuti pembelajaran dengan media komik lebih tinggi daripada siswa yang mengikuti pembelajaran dengan pembelajaran langsung pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto?
2. Apakah keterampilan menulis narasi siswa dengan pengetahuan awal tinggi yang mengikuti pembelajaran dengan media komik lebih tinggi dibandingkan dengan keterampilan menulis narasi menggunakan pembelajaran langsung langsung pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto ?
3. Apakah keterampilan menulis narasi siswa dengan pengetahuan awal rendah yang mengikuti pembelajaran dengan media komik lebih tinggi dibandingkan dengan keterampilan menulis narasi menggunakan

pembelajaran langsung pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto ?

4. Apakah terdapat interaksi antara pembelajaran media komik dan pengetahuan awal siswa terhadap keterampilan menulis narasi pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan:

1. Keterampilan menulis narasi siswa yang mengikuti pembelajaran dengan media komik lebih tinggi daripada siswa yang mengikuti pembelajaran dengan pembelajaran langsung pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto.
2. Keterampilan menulis narasi siswa dengan pengetahuan awal tinggi yang mengikuti pembelajaran dengan media komik lebih tinggi dibandingkan dengan keterampilan menulis narasi menggunakan pembelajaran langsung pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto.
3. Keterampilan menulis narasi siswa dengan pengetahuan awal rendah yang mengikuti pembelajaran dengan media komik lebih tinggi dibandingkan dengan keterampilan menulis narasi menggunakan pembelajaran langsung pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto.
4. Terdapat interaksi antara pembelajaran media komik dan pengetahuan awal siswa terhadap keterampilan menulis narasi pada siswa kelas IV SDN Gugus V Singgalang Kecamatan X Koto.

F. Manfaat Penelitian

Dalam penyusunan tesis ini, peneliti berharap hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pembelajaran bahasa Indonesia di Sekolah Dasar khususnya pada pembelajaran menulis narasi. Penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi :

- a. Manfaat bagi guru adalah sebagai alternatif pilihan media dan teknik pembelajaran menulis karangan narasi serta dapat mengembangkan keterampilan guru khususnya pada mata pelajaran bahasa dan sastra Indonesia kelas IV SD, dalam menerapkan pembelajaran menulis melalui media komik
- b. Manfaat bagi siswa adalah dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi. Penelitian ini diharapkan memberikan sumbangan yang bermanfaat bagi siswa agar lebih mudah dalam belajar menulis karangan narasi tanpa mengesampingkan kompetensi dasar, serta dapat menjadi modal awal kemampuan mereka dalam kehidupan sehari-hari.
- c. Penelitian ini juga bermanfaat bagi peneliti yaitu dapat menambah wawasan terhadap pengaruh pembelajaran dengan menggunakan media komik.