

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS *E-MAGAZINE*
PADA MATA PELAJARAN MUATAN LOKAL BUDAYA
SASTRA MINANGKABAU KELAS VIII SMP**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Teknologi Pendidikan FIP UNP*



oleh:

**FADHIL DWI JAYANTO
NIM 18004121/2018**

**DEPARTEMEN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2022**

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

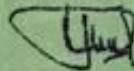
**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS *E-MAGAZINE* PADA
MATA PELAJARAN MUATAN LOKAL BUDAYA SASTRA
MINANGKABAU KELAS VIII SMP.**

Nama	: Fadhil Dwi Jayanto
NIM/BP	: 18004121/ 2018
Program Studi	: Teknologi Pendidikan
Departemen	: Kurikulum dan Teknologi Pendidikan
Fakultas	: Fakultas Ilmu Pendidikan

Padang, November 2022

Disetujui Oleh:

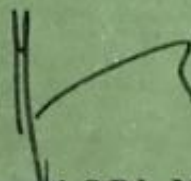
Pembimbing



Dr. Fetri Yeni J. M.Pd.

NIP. 196110111986022001

Ketua Departemen KTP FIP UNP



Dr. Abna Hidayati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198301262008122002

HALAMAN PENGESAHAN

Dinyatakan Lulus Setelah Mempertahankan Skripsi Di Depan Tim Penguji
Program Studi Teknologi Pendidikan Departemen Kurikulum dan
Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Padang

Judul : Pengembangan Bahan Ajar Berbasis *E-Magazine*
Pada Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Sastra
Minangkabau Kelas VIII SMP.

Nama : Fadhil Dwi Jayanto

NIM/BP : 18004121/ 2018

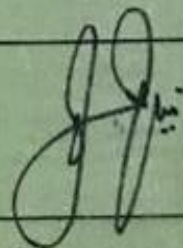
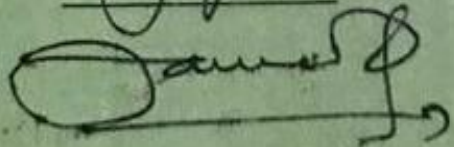
Program Studi : Teknologi Pendidikan

Departemen : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan

Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan

Padang, November 2022

Tim Penguji

	Nama	Tanda Tangan
Ketua	: Dr. Fetri Yeni J. M.Pd. NIP. 196110111986022001	
Anggota 1.	Drs. Syafril, M. Pd. NIP. 196004141984031004	
2.	Dr. Darmansyah, S.T., M.Pd. NIP. 195911241986031002	

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fadhil Dwi Jayanto
NIM/BP : 18004121/ 2018
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Departemen : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan
Judul : Pengembangan Bahan Ajar Berbasis *E-Magazine* Pada
Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Sastra
Minangkabau Kelas VIII SMP.

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab, sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Padang, November 2022
Saya yang Menyatakan,

Fadhil Dwi Jayanto
NIM. 18004121

ABSTRAK

Fadhil Dwi Jayanto. 2022. Pengembangan Bahan Ajar Berbasis *E-Magazine* pada Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP.

Pengembangan Bahan Ajar Berbasis *E-Magazine* ini dibuat sebagai upaya dalam pemanfaatan penggunaan bahan ajar yang inovatif, kemudian bahan ajar yang digunakan oleh guru berupa LKPD dan buku teks yang sulit dipahami oleh peserta didik. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk berupa Bahan Ajar Berbasis *E-Magazine* Pada Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP yang layak dan praktis.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang dikenal dengan istilah *Research and development* (R&D), model pengembangan yang digunakan adalah model ADDIE. Adapun prosedur pengembangan pada penelitian ini terdiri dari 5 tahap, yaitu analisis, perancangan, pengembangan, implementasi dan evaluasi. Uji validitas produk dilakukan oleh 3 orang validator, yaitu 1 orang validator ahli materi dan 2 orang validator ahli media. Uji coba produk dilakukan kepada 27 orang siswa kelas VIII SMPN 7 Pariaman dengan tujuan untuk mengetahui kepraktisan produk yang dikembangkan. Instrumen penelitian yang digunakan adalah lembar angket, dokumentasi, dan format penilaian.

Berdasarkan hasil dari validasi materi diperoleh nilai 4,75 “**Sangat Layak**” sehingga materi dinyatakan layak untuk digunakan, hasil validasi media I diperoleh nilai 4,92 “**Sangat Layak**” dan validasi ahli media II diperoleh nilai 4,57 “**Sangat Layak**”, sehingga media dikategorikan layak untuk dicobakan. Selanjutnya uji coba praktikalitas siswa diperoleh diperoleh nilai 4,18 “**Praktis**”. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Bahan Ajar Berbasis *E-Magazine* Pada Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP layak dan praktis untuk digunakan.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillahirabbil'alamin, Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, dengan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "*Pengembangan Bahan Ajar Berbasis E-Magazine pada Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP*". Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan dalam penyelesaian Program S1 Teknologi Pendidikan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.

Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Dr. Fetri Yeni J, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik yang telah mendidik dan memberikan bimbingan selama masa perkuliahan.
2. Ibu Dr. Abna Hidayati, M.Pd. selaku Ketua Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.
3. Bapak Drs. Syafril, M.Pd selaku Penguji I, Ibu Dr. Ulfia Rahmi, M.Pd dan Bapak Dr. Darmansyah, ST, M.Pd selaku Penguji II yang senantiasa mengarahkan penulis untuk lebih baik lagi dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dedi Supendra, S.Pd, M.A dan Ibu Fitri Maiziani, S.Pd, M.Pd yang telah berkenan menjadi validator media dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak/Ibu dosen staf pengajar serta karyawan yang telah berkenan memberikan bekal ilmu dan wawasannya selama perkuliahan.
6. Ibu Rini Amelia, S.S. selaku guru mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII di SMPN 7 Pariaman sekaligus validator materi dalam penyelesaian skripsi ini, penulis berterimakasih atas kesempatan

dan bantuan yang diberikan kepada penulis dalam melakukan penelitian dan memperoleh informasi yang diperlukan selama penulisan skripsi ini.

7. Bapak/Ibu guru serta siswa-siswi SMPN 7 Pariaman yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Keluarga besar penulis, terutama kedua orang tua yaitu Ibunda Rahmanida tercinta dan Ayahanda Amrizal, kakak tersayang Widya Silviani, serta saudara-saudara tersayang yang telah memberikan dukungan kepada penulis dengan do'a yang tulus demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan yang senasib dan seperjuangan dengan penulis, terutama untuk, Rahmad Wahyu Darmawan, Ravina Rosalia, Sartika Indriati, Siti Sopiah Yulianti, Syifa Adila dan lainnya.
10. Teman-teman satu kontrakan Yudi, Donal, Aziz, Yopi, Gemma, Adit, Yunaldi, Itmam, Egit, Alvin, Yusuf, Bang Andri, Bang Cahyo, dan Bang Redi yang selalu mendukung dan membantu selama menempuh pendidikan.
11. Teman-teman satu organisasi Reza Ilham Saputra, Nadia Audina, Nico Nofrialdo, Bang Adit, Bang Kasman, serta lainnya yang selalu memotivasi dan membantu.
12. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis telah berusaha dengan segenap kemampuan dan kerja keras. Namun penulis menyadari tak ada gading yang tak retak, tak ada hal yang sempurna. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan dimasa yang akan datang dalam rangka mengembangkan khasanah ilmu pengetahuan. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih.

Padang, September 2022

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Spesifikasi Produk	8
F. Manfaat Pengembangan	10
G. Pentingnya Pengembangan	11
H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
A. Pengertian Pengembangan	13
B. Bahan Ajar	14
C. E-magazine (Majalah Elektronik)	21
D. Budaya Sastra Minangkabau	23
E. Validitas dan Praktikalitas	24
F. Penelitian Relevan	26

G. Kerangka Konseptual	28
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Jenis Penelitian	30
B. Model Pengembangan	31
C. Prosedur Pengembangan	32
D. Instrumen Pengumpulan Data	35
E. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Pengembangan	44
B. Pembahasan	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	69

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penentuan skor skala <i>likert</i>	37
Tabel 2. Pedoman hasil konversi skor ke nilai pada skala 5	37
Tabel 3. Kisi-kisi instrumen ahli media	38
Tabel 4. Kisi-kisi instrumen untuk ahli materi	39
Tabel 5. Kisi-kisi angket untuk siswa	40
Tabel 6. Teknik analisis data Validitas dan Praktikalitas	41
Tabel 7. Pedoman hasil konversi skor ke nilai pada skala 5	43
Tabel 8. Pedoman hasil konversi skor ke nilai pada skala 5	43
Tabel 9. Hasil Penilaian Validasi Tahap I Ahli Media I	47
Tabel 10. Hasil Penilaian Validasi Tahap I Ahli Media II	48
Tabel 11. Hasil Revisi Tahap I Ahli Media I	50
Tabel 12. Hasil Revisi Tahap I Ahli Media II	54
Tabel 13. Hasil Penilaian Validasi Tahap II Ahli Media I	55
Tabel 14. Hasil Penilaian Validasi Tahap II Ahli Media II	56
Tabel 15. Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi	57
Tabel 16. Hasil Penilaian Praktikalitas Oleh Siswa	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Konseptual	30
-------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. <i>Flowchart</i>	69
Lampiran 2. Tampilan E-Magazine Budaya Sastra Minangkabau	70
Lampiran 3. Silabus	80
Lampiran 4. Penilaian Ahli Media I Tahap Pertama	90
Lampiran 5. Penilaian Ahli Media II Tahap Pertama	93
Lampiran 6. Penilaian Ahli Media I Tahap Kedua	96
Lampiran 7. Penilaian Ahli Media II Tahap Kedua	99
Lampiran 8. Penilaian Ahli Materi	102
Lampiran 9. Uji Praktikalitas Oleh Siswa	105
Lampiran 10. Data Hasil Uji Praktikalitas	108
Lampiran 11. Dokumentasi Penelitian	109
Lampiran 12. Bukti Diperbolehkan Penelitian Oleh PA	114
Lampiran 13. Surat Penugasan Dosen Validasi Produk	115
Lampiran 14. Surat Izin Penelitian Dari Kampus	116
Lampiran 15. Surat Izin Penelitian dari Dinas Penanaman Modal PTSP	117

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah usaha sadar yang sengaja dirancang untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan. Pendidikan bertujuan untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Pendidikan merupakan salah satu cara pembentukan kemampuan manusia untuk menggunakan rasional seefektif dan seefisien mungkin sebagai jawaban dalam menghadapi masalah-masalah yang timbul dalam usaha menciptakan masa depan yang baik. Hal ini sesuai dengan UU no. 20 tahun 2003 Pasal 1 Butir 1 yang berbunyi: “Bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana dan proses belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan akhlak, mulia serta keterampilan dirinya, masyarakat bangsa dan negara.”

Pendidikan memiliki peranan yang sangat penting dalam menghadapi kemajuan dan perkembangan zaman. Pendidikan harus mengikuti perkembangan dan kemajuan zaman pada saat sekarang ini. Perkembangan ilmu pengetahuan teknologi (IPTEK) tentunya dapat menunjang kegiatan pendidikan. Kemajuan IPTEK memberi kemudahan pada peserta didik dalam kegiatan proses belajar dan memperoleh informasi secara mudah dan luas.

Seiring perkembangan zaman dan teknologi memunculkan berbagai inovasi dan kemudahan dalam kegiatan pembelajaran. Siswa dapat mengakses berbagai informasi dan data secara bebas dan luas, dengan memanfaatkan IPTEK.

Perkembangan IPTEK juga berpengaruh terhadap munculnya inovasi-inovasi dalam kegiatan pembelajaran.

Salah satu inovasi teknologi dalam pembelajaran seperti adanya pengembangan bahan ajar yang berbasis *e-magazine* atau majalah elektronik. Menurut Prastowo (2014: 17) bahan ajar adalah segala bahan (baik informasi, alat, maupun teks) yang disusun secara sistematis, yang menampilkan sosok utuh dari kompetensi yang akan dikuasai peserta didik dan digunakan dalam proses pembelajaran dengan tujuan perencanaan dan penelaahan implementasi pembelajaran. Misalnya, buku pelajaran, modul, *handout*, LKS, model atau maket, bahan ajar audio, bahan ajar interaktif, dan sebagainya. Perkembangan IPTEK memunculkan bahan ajar yang lebih inovatif seperti *e-magazine* atau majalah elektronik, dimana majalah elektronik ini menjadi sumber belajar atau bahan ajar yang dimanfaatkan oleh guru pada saat proses pembelajaran. *E-Magazine* mengandung banyak elemen-elemen grafis seperti gambar, tipografi, warna, ilustrasi dan elemen lainnya yang dimana hal itu untuk memperindah isi majalah dan untuk menarik perhatian untuk membacanya. Proses belajar mengajar akan berjalan efektif dan efisien jika didukung dengan bahan ajar atau media pembelajaran yang tepat, dengan adanya *magazine*/majalah ini diharapkan potensi dan motivasi peserta didik akan lebih meningkat. Oleh karena itu, *e-magazine* dijadikan salah satu pusat informasi bacaan yang sering dijadikan bahan rujukan oleh para pembaca dalam mencari sesuatu hal yang diinginkannya.

Salah satu mata pelajaran yang diharapkan menggunakan bahan ajar ini adalah Budaya Sastra Minangkabau (BSM) di Sekolah Menengah Pertama.

Pelajaran Budaya Sastra Minangkabau merupakan bagian dari muatan lokal. Muatan lokal wajib masuk ke dalam kurikulum pendidikan dasar dan menengah, sebagaimana dinyatakan dalam Pasal 37 (1) Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Dalam penjelasan undang-undang tersebut, muatan lokal adalah “bahan kajian yang dimaksudkan untuk membentuk pemahaman peserta didik terhadap potensi di daerah tempat tinggalnya”. Hal itu didukung oleh Peraturan Daerah Provinsi Sumatera Barat Nomor 2 Tahun 2019 tentang Penyelenggaraan Pendidikan. Pasal 88 (1) Perda tersebut menyatakan bahwa Pemerintah Daerah berkewajiban mengembangkan kurikulum muatan lokal berbasiskan potensi, keunikan budaya dan kearifan lokal untuk membentuk pemahaman peserta didik terhadap keunggulan dan kearifan di daerah.

Pembelajaran Budaya Sastra Minangkabau juga dilaksanakan dengan latar belakang Peraturan Daerah Kota Pariaman Tahun 2019 tentang Pendidikan, Peraturan Walikota Pariaman Tahun 2020 tentang Penerapan Mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau sebagai muatan lokal wajib bagi SD dan SMP/MTS sederajat di Kota Pariaman. Tujuannya adalah untuk membekali peserta didik dengan sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang diperlukan untuk: (a) mengenal dan mencintai lingkungan alam, sosial, budaya, dan spiritual di daerahnya; dan (b) melestarikan dan mengembangkan keunggulan dan kearifan daerah yang berguna bagi diri dan lingkungannya dalam rangka menunjang pembangunan nasional.

Berdasarkan dari pengamatan peneliti ketika melaksanakan Program Praktek Lapangan Kependidikan (PLK) serta hasil observasi dan wawancara yang telah peneliti lakukan pada tanggal 21 Maret 2022 dengan guru mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau di SMPN 7 Pariaman. Diperoleh beberapa informasi mengenai beberapa masalah yang terjadi pada proses pembelajaran diantaranya siswa sulit memahami materi pembelajaran disebabkan bahan ajar yang digunakan oleh guru selama proses pembelajaran terbatas yang mana siswa hanya belajar menggunakan bahan ajar yang digunakan oleh guru selama proses pembelajaran berupa LKPD dan buku teks yang sulit dipahami. Masalah yang ditimbulkan dengan penggunaan bahan ajar LKPD dan buku teks yang kurang menarik ini diantaranya sajian materi dalam bahan ajar kurang variatif, ilustrasi, gambar masih terlihat jarang. Bahan ajar yang digunakan guru berbentuk LKPD dan buku teks, pada saat proses pembelajaran menyebabkan siswa hanya terpaku pada buku teks dan LKPD itu saja. Hal ini menyebabkan informasi yang didapatkan oleh peserta didik menjadi terbatas. Motivasi yang rendah menyebabkan siswa pasif dan kesulitan dalam memahami bahan ajar yang diberikan oleh guru dan siswa kurang antusias dalam belajar serta mengakibatkan kurangnya konsentrasi siswa dalam mengikuti pembelajaran yang menyebabkan tujuan pembelajaran tidak tercapai.

Pemilihan bahan ajar dalam pembelajaran hendaknya pendidik dapat menggunakan bahan ajar yang menarik dan sesuai dengan pokok bahasan materi agar dapat memberikan hasil baik sesuai dengan yang diharapkan. Penggunaan bahan ajar yang tepat dapat mempermudah pendidik menyampaikan materi

kepada peserta didik dan juga dapat membantu meningkatkan motivasi siswa untuk belajar lebih interaktif dan lebih aktif pada saat pembelajaran berlangsung sehingga adanya umpan-balik dari peserta didik. Penggunaan bahan ajar yang tepat sangat membantu dalam mengefektifkan proses pembelajaran pada saat proses kegiatan belajar mengajar berlangsung. Salah satu bahan ajar yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran adalah *e-magazine* atau majalah elektronik.

E-magazine adalah majalah elektronik yang mampu menyajikan informasi yang diberikan guru kepada siswa sehingga mampu memahami materi dan menambah pengetahuan dengan melihat majalah elektronik tersebut. Kelebihan dari penggunaan bahan ajar *e-magazine* ini yaitu: 1). Berbasis komputer sehingga interaktif dengan siswa, 2). Gambar dan foto lebih banyak sehingga pembaca mudah memahaminya. 3). Penyajian informasi dan desain *layout* yang *full color* dikemas secara menarik dan mendalam sehingga tampilan menjadi eksklusif untuk dilihat. 4). Mengurangi penggunaan kertas. Dalam pembuatan *e-magazine* yang tepat, menarik, dan praktis membutuhkan salah satu perangkat *software* berbasis multimedia yang dapat merancang *e-magazine* yaitu *Flip PDF Profesional*.

Flip PDF Profesional merupakan aplikasi yang dapat digunakan untuk mengkonversi PDF publikasi halaman *flipping* digital yang memungkinkan untuk menciptakan konten pembelajaran yang interaktif dengan beberapa fitur-fitur yang mendukung. *Flip PDF Profesional* merupakan *software* untuk membuat buku, majalah, modul dan lainnya dalam bentuk digital yang menyediakan banyak fitur diantaranya adalah *audio*, gambar, video dari *youtube*, flash, dan video sehingga

dapat membuat majalah digital yang menarik dan mudah dibaca.

Hal ini didukung oleh penelitian Della Novtasya Arfysta Puri pada tahun 2019 dengan judul “Pengembangan *E-Magazine* Materi Kesetimbangan Kimia di SMAN 1 Kota Jambi”. Hasil dari penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa hasil validitas konstruk dan konten *e-magazine* memperoleh skor 4,4 yang dikategorikan sangat baik. Sehingga pengembangan *e-magazine* ini dinyatakan layak secara teoritis. Serta, hasil angket penilaian guru diperoleh skor 4,7 (sangat baik) dan hasil angket respon siswa diperoleh 91,1% (sangat baik), dari hasil data tersebut pengembangan *e-magazine* ini dinyatakan layak secara praktis.

Berdasarkan permasalahan di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan pengembangan bahan ajar berupa *e-magazine* pada materi luhak dan rantau di minangkabau di SMPN 7 Pariaman untuk mengatasi masalah pada bahan ajar yang digunakan guru dan memudahkan siswa dalam memahami materi pembelajaran. Oleh karena itu peneliti akan melakukan penelitian dengan judul **“Pengembangan Bahan Ajar Berbasis *E-Magazine* Pada Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII SMP”**.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah, identifikasi masalah dalam pembelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII di SMPN 7 Pariaman adalah:

1. Minimnya penggunaan bahan ajar yang inovatif yang digunakan oleh guru pada saat pembelajaran.
2. Bahan ajar yang digunakan oleh guru berupa LKPD dan buku teks yang

kurang menarik dan sulit dipahami oleh peserta didik.

3. Kurangnya partisipasi dan semangat belajar siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.
4. Tujuan pembelajaran tidak tercapai.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan kajian diatas yang telah dikemukakan maka dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Bagaimana proses pengembangan bahan ajar *e-magazine* untuk mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII dengan materi “Luhak dan Rantau di Minangkabau.”
2. Bagaimana validitas bahan ajar *e-magazine* untuk mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII dengan materi “Luhak dan Rantau di Minangkabau.”
3. Bagaimana praktikalitas bahan ajar *e-magazine* untuk mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII dengan materi “Luhak dan Rantau di Minangkabau.”

D. Tujuan Penelitian

Dari rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan proses pengembangan bahan ajar *e-magazine* untuk mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII dengan materi “Luhak dan Rantau di Minangkabau.”
2. Menghasilkan bahan ajar *e-magazine* untuk mata pelajaran Budaya

Sastra Minangkabau kelas VIII SMP yang valid sesuai dengan kebutuhan dan karakteristik peserta didik.

3. Menghasilkan bahan ajar *e-magazine* untuk mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII SMP yang praktis bagi peserta didik.

E. Spesifikasi Produk

Produk yang diharapkan dalam penelitian ini adalah menghasilkan *e-magazine* atau majalah elektronik untuk pendidikan menggunakan aplikasi *Flip PDF Profesional*, *Canva* dan *Photoshop CS6* untuk mata pelajaran muatan lokal Budaya Sastra Minangkabau yang berkualitas dan praktis digunakan dalam proses pembelajaran. Pengembangan ini menghasilkan produk yang spesifik:

1. Pengembangan bahan ajar ini merupakan bahan ajar berupa *e-magazine* atau majalah elektronik untuk pembelajaran. Sebagai program pembelajaran maka di dalamnya terdapat komponen-komponen pembelajaran yang mampu membimbing siswa dalam proses pembelajaran.
2. Aplikasi utama yang digunakan dalam pengembangan bahan ajar ini adalah *Flip PDF Profesional* dan aplikasi pendukung *Canva* dan *Photoshop CS6*.
3. Bahan ajar yang dibuat akan disajikan dalam bentuk *softcopy* dan berbahasa minangkabau sesuai dengan kebutuhan guru yang mengajar memuat:
 - a. Teks, yaitu penjelasan tentang materi yang disajikan dalam bentuk tulisan.

- b. Gambar, yaitu gambar diam yang menggambarkan ilustrasi tentang materi yang diajarkan.
 - c. *Audio*, yaitu suara yang menjelaskan materi yang diajarkan
 - d. Video, seperti video singkat tentang materi yang dibahas dalam bahan ajar. Video ini dapat diakses oleh peserta didik dengan cara di-klik pada *e-magazine* tersebut.
4. Materi pembelajaran dikemas secara ringan yaitu materi “Luhak dan Rantau di Minangkabau.”
 5. Penggunaan warna serta desain yang akan membuat peserta didik tertarik memperhatikan bahan ajar yang disajikan.
 6. Semua yang terdapat dalam bahan ajar yang dikembangkan dalam suatu perangkat pembelajaran yaitu silabus dan RPP untuk kegiatan belajar Budaya Sastra Minangkabau (BSM) kelas VIII. Dengan adanya bahan ajar ini maka kegiatan pembelajaran BSM kelas VIII menjadi lebih mudah dipahami serta motivasi belajar siswa dapat meningkat.

F. Manfaat Pengembangan

Hasil dari penelitian dan pengembangan bahan ajar *e-magazine* ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis
 - a. Memberikan referensi kepada peneliti selanjutnya berhubungan dengan pengembangan *e-magazine* sebagai media pembelajaran.
 - b. Memberikan acuan pengembangan *e-magazine* sebagai media pembelajaran.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Siswa

Memfasilitasi siswa dalam proses pembelajaran agar dapat belajar secara individu dan menyenangkan.

b. Bagi Guru

Membantu guru pada saat proses pembelajaran dengan memanfaatkan media *e-magazine*.

c. Bagi Peneliti

1) Mendapatkan pengalaman menyusun laporan ilmiah.

2) Peneliti mendapatkan pengalaman mengenai pengembangan *e-magazine* sebagai media pembelajaran.

G. Pentingnya Pengembangan

Pengembangan bahan ajar *e-magazine* ini dilakukan untuk memecahkan masalah pada mata pelajaran muatan lokal Budaya Sastra Minangkabau. Dengan adanya bahan ajar berupa *e-magazine* atau majalah elektronik dapat mempermudah peserta didik dalam melakukan proses pembelajaran. Belajar akan lebih mudah jika menggunakan bahan ajar yang sesuai dengan tujuan pembelajaran, karena fungsi pembelajaran adalah memperjelas pesan pembelajaran. Materi pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau banyak memuat kata-kata dan kalimat kiasan, sehingga akan sulit dilakukan jika hanya dengan buku teks saja. Maka dari itu bahan ajar *e-magazine* atau majalah elektronik ini penting untuk dikembangkan agar dapat menjelaskan yang abstrak

dengan berbantuan gambar dan video.

Dengan adanya produk bahan ajar *e-magazine* ini dapat membantu pendidik untuk mengatasi keterbatasan serta kekurangan bahan ajar atau media yang digunakan untuk mengajar peserta didik dan juga dapat mempermudah peserta didik dalam memahami materi pembelajaran.

H. Asumsi Dan Keterbatasan Pengembangan

Adanya pemanfaatan teknologi dalam dunia pendidikan, khususnya di sekolah merupakan faktor untuk meningkatkan kualitas pembelajaran. Salah satu faktor pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran adalah dengan bahan ajar *e-magazine* yang dilakukan agar pembelajaran menjadi menarik.

Pengembangan bahan ajar ini sebaiknya dilakukan secara keseluruhan agar materi yang diberikan kepada peserta didik berkesinambungan. Namun, karena keterbatasan waktu, dana, dan kemampuan maka peneliti membatasi pengembangan bahan ajar *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau kelas VIII SMP pada materi Luhak dan Rantau di Minangkabau.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil berdasarkan data pembahasan mengenai *e-magazine* pada mata pelajaran muatan lokal Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP yaitu:

- a. Hasil validitas media diperoleh skor rata-rata dari validator I yaitu 4,92 dengan kategori “Sangat Layak” , hasil penilaian dari validator II jumlah rata-rata skor yaitu 4,57 dikategorikan “Sangat Layak”, sedangkan hasil uji validitas materi pada *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau yang telah dikembangkan secara keseluruhan dinyatakan “Sangat Sesuai” dari hasil penilaian satu orang ahli materi, dengan jumlah rata-rata penilaian oleh validator materi yaitu 4,75. Jadi dapat disimpulkan bahwa produk *e-magazine* yang dikembangkan berdasarkan nilai yang diberikan dari kedua validator secara keseluruhan dinyatakan “Sangat Layak”.
- b. Hasil uji praktikalitas menunjukan bahwa *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau yang di uji praktikalitas kepada siswa diperoleh skor rata-rata 4,18 dapat dikategorikan “Praktis”. Aspek penilaian uji praktikalitas dengan variabel isi materi dan bahwa *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau dinyatakan “Praktis”.

- c. Bahan ajar *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP yang telah dikembangkan sudah valid dan praktis. Maka bahan ajar *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP layak untuk digunakan dalam proses pembelajaran.

B. Saran

Dari hasil pengembangan *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP :

- a. Diharapkan *e-magazine* pada mata pelajaran Budaya Sastra Minangkabau Kelas VIII SMP yang telah dikembangkan ini dapat digunakan sebagai bahan ajar alternatif bagi guru dalam meningkatkan pemahaman dan pembelajaran mandiri pada siswa.
- b. Diharapkan kepada pengembang atau guru dapat menambah wawasannya tentang penggunaan *e-magazine* maupun pembuatan *e-magazine* menggunakan *software* apapun, dan kedepannya dapat mengembangkan pada mata pelajaran lainnya.
- c. Untuk peneliti selanjutnya supaya dapat meneruskan penelitian ini dengan cara melengkapi materi-materi Budaya Sastra Minangkabau lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Abdul, Majid. (2007). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya:Alfabeta
- Alfianka, N. (2016). *Buku Ajar metodologi Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*. Yogyakarta:Depublish.
- Anggraini, V dkk. (2022). *Inovasi Media E-Magazine untuk Stimulasi Kemampuan Sains Anak Usia Dini*. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6 (1), 1-8.
- Arikunto, S. (2016). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Awalludin. (2017). *Pengembangan buku teks Sintaksis Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: CV Budi Utama
- Bashori, B (2021). *Kebijakan Kurikulum Muatan Lokal Bahasa dan Sastra Minangkabau di SD/SMP Kota Pariaman Sebagai Upaya Pelestarian Budaya*. (Garuda, UIN Imam Bonjol Padang).
- Cahyadi, Rahmat, (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model*. *Halaqa : Islamic Education Journal*. 3 (1), 35-43
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Depdiknas.
- Eldarni. (2017). *Kiat Sukses Menulis Buku Ajar*. Padang: Sukabina Press.
- Fajarini, Anindya. (2018). *Membongkar Rahasia Pengembangan Bahan Ajar IPS*. Gema Press.

- Lestari, Dewi. (2020. Juli 16). Pembelajaran Bahasa dan Sastra Minangkabau, Ini Penjelasan Kepala Disdikpora Kota Pariaman. Diakses dari <https://pariamankota.go.id/berita/pembelajaran-bahasa-dan-sastra-minangkabau-ini-penjelasan-kepala-disdikpora-kota-pariaman>
- Nana, Syaodih Sukmadina. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurjanah, J.R, Sukarmin dan Raharjo, D.T. Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif e-Magazine pada Materi Pokok Dinamika Rotasi untuk SMA Kelas XI. *Jurnal Materi dan Pembelajaran Fisika*, 4(1): 18-25.
- Prastowo, A. (2016). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA Press
- Prastowo, Andi. (2011). *Research & Development Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Pribadi, Benny A. (2011). *Model Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: PT. Dian Rakyat.
- Riduwan. (2010). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Salirawati, Das. (2018). *Smart Teaching Solusi Menjadi Guru Profesional*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sanjaya, Wina. (2013). *Penelitian Pendidikan Jenis Metode dan Prosedur*. Jakarta: Kencana.
- Sugiyono. (2019). *In Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.

- Teni Nurrita. (2018). Kata Kunci :Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Jurnal Misykat*, 03(01), 171.
<https://media.neliti.com/media/publications/271164-pengembangan-media-pembelajaran-untuk-me-b2104bd7.pdf>
- Usmeldi. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Padang: UNP.
- Widodo, Chomsin S. & Jasmadi. (2008). *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Yeni, Fitri (2017). *Pengembangan Sumber Daya Pembelajaran*. SUKABINA Press.
- Yunus, Hamzah & Alam, Heldi Vanni. (2015). *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*. Yogyakarta: CV Budi Utama.