

**EFEKTIVAS MODEL PEMBELAJARAN RADEC
BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS TEKS ULASAN DI KELAS VIII
SMP NEGERI 15 PADANG**

SKRIPSI

*untuk memenuhi sebagian persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan*



**SARAH HAMID
NIM 21016115**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

Judul : Efektivitas Model Pembelajaran RADEC
Berbantuan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan
Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII
SMP Negeri 15 Padang
Nama : Sarah Hamid
NIM : 21016115
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Agustus 2025
Disetujui oleh Pembimbing,



Dr. Vivi Indriyani, M.Pd.
NIP 199306102022032015

Kepala Departemen,



Dr. Zulfadhli, S.S, M.A.
NIP 198110032005011001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Sarah Hamid
NIM 21016115

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di hadapan Tim Penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang
dengan judul

**Efektivas Model Pembelajaran RADEC
Berbantuan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan
Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas Viii
SMP Negeri 15 Padang**

Padang, Agustus 2025

Tim Penguji,

Tanda Tangan,

1. Ketua : Dr. Vivi Indriyani, M.Pd.

1 

2. Anggota : Dr. Ridha Hasnul Ulya, M.Pd.

2 

3. Anggota : Dr. Dadi Satria, M.Pd.

3 

SURAT PENYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan hal-hal berikut ini.

1. Skripsi saya, yang berjudul “Efektivitas Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang” adalah benar karya tulis saya dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya, dan bukan merupakan duplikasi dari skripsi lain.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara jelas dicantumkan dalam kepustakaan.
4. Pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran di dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh, karena karya tulis ini serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Padang, Agustus 2025



Sarah Hamid
NIM 21016115

ABSTRAK

Sarah Hamid, 2025. “Efektivitas Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia dan Sastra Indonesia, Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tingkat efektivitas model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual dalam meningkatkan keterampilan menulis teks ulasan siswa di kelas VIII SMP Negeri 15 Padang. Model Pembelajaran RADEC (*Read-Answer-Discuss-Explain-Crate*) dipilih karena dapat meningkatkan keterampilan menulis, sedangkan audiovisual sebagai media interaktif mendukung pembelajaran yang lebih menarik, fleksibel, dan dinamis. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan desain pra-eksperimen (*pre experiment design*), yang melibatkan satu kelas sebagai *pretest* dan *posttest*. Pengumpulan data dilakukan melalui tes unjuk kerja untuk mengukur efektivitas keterampilan menulis teks ulasan siswa. Analisis data menggunakan uji-*paired sample test* dan uji N-Gain skor untuk mengetahui tingkat efektivitas model pembelajaran yang diterapkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan signifikan antara hasil belajar siswa sebelum dan sesudah diterapkan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual. Terdapat hasil belajar yang lebih tinggi saat menggunakan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual dibandingkan dengan sebelum penggunaan model. Hal ini membuktikan bahwa penerapan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual memiliki pengaruh signifikan terhadap hasil keterampilan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah Swt atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Efektivitas Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Ulasan di Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S-1), di Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada

1. Ibu Dr. Vivi Indriyani, M.Pd. selaku Pembimbing skripsi.
2. Bapak Dr. Ridha Hasnul Ulya, M.Pd. selaku dosen Penguji I.
3. Ibu Dewi Anggraini, M.Pd selaku dosen Penguji II.
4. Bapak Dr. Abdulrahman, M.Pd selaku dosen Pembimbing Akademik.
5. Ibu Farel Olva Zuve, M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia dan Sastra Indonesia, Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah.
6. Dr. Zulfadli. S.S., MA., selaku Kepala Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah.
7. Pihak sekolah SMP Negeri 15 Padang yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.
8. Siswa-siswi SMP Negeri 15 Padang.

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini. Namun, kemungkinan masih terdapat kesalahan dalam skripsi ini. Untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan penulis. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	11
C. Batasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian	12
F. Manfaat Penelitian	13
G. Definisi Operasional	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	16
1. Keterampilan Menulis	16
a. Pengertian Menulis	16
b. Tujuan Menulis	17
c. Manfaat Menulis	18
d. Pengertian Keterampilan Menulis	19
2. Keterampilan Menulis Teks Ulasan	20
a. Pengertian Teks Ulasan.....	20
b. Struktur Teks Ulasan	21
c. Kaidah Kebahasaan Teks Ulasan	24
d. Ciri Teks Ulasan	26
e. Ejaan Yang Disempurnakan (EYD)	29
f. Langkah-Langkah Menulis Teks Ulasan	34
g. Contoh Teks Ulasan	36
h. Indikator Penilaian Teks Ulasan	37
3. Model Pembelajaran RADEC	37
a. Pengertian RADEC	37
b. Langkah-langkah RADEC	39
c. Keunggulan dan Kelemahan RADEC	43
4. Penerapan Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual	45
B. Penelitian yang Relevan	47
C. Kerangka Konseptual	50
D. Hipotesis	52

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis dan Metode Penelitian	53
B. Populasi dan Sampel	55
C. Variabel dan Data	56
D. Instrumen Penelitian	57
E. Prosedur Penelitian	58
F. Teknik Pengumpulan Data	60
G. Uji Persyaratan Analisis	61

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data	65
1. Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual	66
2. Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual	68
B. Analisis Data	70
1. Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual	71
2. Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual	77
3. Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran RADEC berbantuan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.....	84
C. Uji Normalitas.....	84
D. Uji Hipotesis	85
E. Uji N-gain	86
F. Pembahasan.....	87
1. Keterampilan Menulis Teks Ulasan Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran RADEC dengan Berbantuan Media Audiovisual Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang (<i>Pretest</i>)	87
2. Keterampilan Menulis Teks Ulasan Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran RADEC dengan Berbantuan Media Audiovisual Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang (<i>Posttest</i>)	89
3. Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran RADEC dengan Berbantuan Media Audiovisual Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang	91

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	92
B. Saran	92

DAFTAR PUSTAKA	94
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN	99
-----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Indikator Penilaian Teks Ulasan	37
Tabel 2. Desain Penelitian	54
Tabel 3. Jumlah Siswa kelas VIII.1 – VIII.6 di SMP Negeri 15 Padang	55
Tabel 4. Nilai rata-rata dan standar deviasi menggunakan SPSS Siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang	56
Tabel 5. Rubrik Penilaian Tes Unjuk Kerja Teks Ulasan	57
Tabel 6. Prosedur Pelaksanaan Penelitian Penerapan Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual Pada Materi Teks Ulasan	59
Tabel 7. Rekapitulasi Nilai <i>Pretest</i> Kelas VIII.4 Menulis Teks Ulasan	66
Tabel 8. Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i>	67
Tabel 9. Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i>	70
Tabel 10. Data <i>Pretest</i> Indikator I.....	75
Tabel 11. Data <i>Pretest</i> Indikator II	76
Tabel 12. Data <i>Pretest</i> Indikator III	76
Tabel 13. Data <i>Posttest</i> Indikator I	83
Tabel 14. Data <i>Posttest</i> Indikator II	83
Tabel 15. Data <i>Posttest</i> Indikator III.....	83
Tabel 16. Hasil Pengujian Hipotesis	86

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Tahap-tahapan RADEC	38
Gambar 2 Kerangka Konseptual	51
Gambar 3 Hasil <i>Pretest</i> Teks Ulasan	72
Gambar 4 Hasil <i>Pretest</i> Teks Ulasan	74
Gambar 5 Hasil <i>Posttest</i> Teks Ulasan.....	80
Gambar 6 Hasil <i>Posttest</i> Teks Ulasan.....	81

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Identitas Siswa Siswa Kelas VIII.4 SMP Negeri 15 Padang Tahun Pelajaran 2024/2025	99
Lampiran 2 Modul Ajar Teks Ulasan	100
Lampiran 3 PPT	111
Lampiran 4 Materi Ajar	126
Lampiran 5 LKPD	133
Lampiran 6 Penilaian dan Evaluasi	140
Lampiran 7 Validasi	147
Lampiran 8 Skor Keterampilan Menulis <i>Pretest</i>	151
Lampiran 9 Skor Keterampilan Menulis <i>Posttest</i>	153
Lampiran 10 Skor Indikator 1 <i>Pretest</i>	155
Lampiran 11 Skor indikator 2 <i>Pretest</i>	156
Lampiran 12 Skor indikator 3 <i>Pretest</i>	157
Lampiran 13 Skor Indikator 1 <i>Posttest</i>	158
Lampiran 14 Skor Indikator 2 <i>Posttest</i>	159
Lampiran 15 Skor Indikator 3 <i>Posttest</i>	160
Lampiran 16 Uji normalitas	161
Lampiran 16 Uji normalitas	162
Lampiran 18 Ngain Score	163
Lampiran 19 Foto <i>Pretest</i>	164
Lampiran 20 Foto <i>Posttest</i>	166
Lampiran 21 Dokumentasi	170
Lampiran 22 Surat Izin Penelitian	172
Lampiran 23 Surat Balasan dari Sekolah	173

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dalam kehidupan modern saat ini, keterampilan menulis sangat dibutuhkan, karena keterampilan menulis merupakan suatu ciri dari orang yang terpelajar atau bangsa yang terpelajar (Fuziani dkk, 2021). Kemampuan berbahasa siswa di Indonesia perlu ditingkatkan, khususnya keterampilan menulis. Keterampilan menulis merupakan keterampilan berbahasa yang paling sulit, tetapi perannya sangat penting dalam kehidupan manusia (Indriyani dkk, 2018). Keterampilan menulis juga memiliki manfaat yang berarti, yaitu dapat meningkatkan kecerdasan, mengembangkan daya inisiatif dan kreativitas, serta menumbuhkan keberanian dalam mengungkapkan ide atau gagasan (Ninawati, 2019). Menulis tidak hanya menjadi sarana untuk menyalurkan ide dan gagasan, tetapi juga mencerminkan kemampuan siswa dalam mengintegrasikan pengalaman nyata dengan kreativitas mereka melalui bahasa tulis (Surhayati dkk, 2023).

Dari banyaknya keterampilan menulis teks, keterampilan menulis teks ulasan menjadi salah satu materi yang dipelajari siswa di Sekolah Menengah Pertama, dengan tujuan pembelajaran ini adalah agar siswa diharapkan mampu menulis teks ulasan dengan baik dan benar. Teks ulasan merupakan teks yang berisi kritikan terhadap hasil karya yang disampaikan secara santun dan dengan pemilihan kata yang baik, teks ini mengajarkan siswa untuk menguasai permasalahan yang dikritik dan memberikan solusi terhadap permasalahan yang

dihadapi (Karunia, 2008). Teks ulasan memiliki lima bagian dalam strukturnya, kelima bagian tersebut yaitu identitas karya, orientasi, sinopsis, analisis, dan evaluasi (Kosasih, 2017). *Pertama*, identitas karya biasanya meliputi seperti judul, pengarang, penerbit, tahun terbit dan semua yang bersangkutan dengan karya yang akan diulas. *Kedua*, orientasi adalah gambaran yang umum dari sebuah karya yang akan diulas. *Ketiga*, sinopsis adalah ringkasan dari isi cerita. *Keempat*, analisis adalah pemaparan unsur cerita seperti tema, penokohan dan alur. *Kelima*, evaluasi adalah kelebihan dan kekurangan dari karya yang akan diulas. Ulasan pada dasarnya sama dengan resensi yang intinya mengulas sebuah karya, baik berupa buku, film, maupun teater, yang di dalamnya menilai atau memberikan tanggapan sebuah karya tersebut (Adeninawaty dkk, 2018).

Pada permasalahan dalam pembelajaran menulis teks di mata pelajaran bahasa Indonesia melibatkan berbagai faktor, menurut studi yang dilakukan oleh Khoiriyah dkk, (2025), siswa sering menghadapi kesulitan dalam menyusun ide yang terstruktur seperti rendahnya kemampuan siswa dalam mengorganisasikan ide, kurangnya pemahaman tata bahasa, kosakata yang terbatas, dan kesalahan dalam ejaan. Sementara itu, penelitian Hidapenta dkk, (2023) mengungkapkan bahwa metode pembelajaran yang kurang inovatif dan media pembelajaran yang terbatas menyebabkan proses pengajaran menulis kurang efektif, penelitian menunjukkan bahwa kurangnya variasi metode pembelajaran serta terbatasnya media pendukung menjadi penghambat utama. Proses pembelajaran sering kali monoton, sehingga tidak menarik minat siswa untuk menulis. Selain itu,

minimnya kebiasaan membaca juga memperburuk kemampuan siswa dalam menghasilkan teks yang baik.

Berdasarkan permasalahan dalam keterampilan menulis di atas, kemampuan dalam menulis teks ulasan menjadi salah satu teks yang sulit ditulis oleh siswa hal ini ditunjukkan dari beberapa penelitian yang telah dilakukan sebelumnya terdapat kesulitan-kesulitan yang dihadapi siswa dalam menulis teks ulasan seperti, penelitian yang dilakukan Ma'usara, (2020) yang menyatakan bahwa keterampilan siswa dalam menulis teks ulasan belum menunjukkan hasil yang maksimal. Hal ini bisa terkait dengan kurangnya latihan atau pemahaman dasar tentang struktur dan elemen teks ulasan. Lalu Rosmaidah & Dafid Hudan Dardiri, (2023) juga menyatakan bahwa siswa mengalami kesulitan dalam menyusun ide dan gagasan untuk dituangkan dalam teks ulasan. Hal ini menyebabkan tulisan mereka tidak terstruktur dan kurang memenuhi kelengkapan unsur teks ulasan, seperti orientasi, tafsiran, evaluasi, dan rangkuman. Budiarti, (2024) juga mengungkapkan bahwa keterbatasan kosakata sehingga siswa sering mengalami kendala dalam memilih kata yang tepat untuk mengekspresikan evaluasi dan argumentasi mereka. Keterbatasan ini berdampak pada kualitas tulisan siswa dalam menulis teks ulasan.

Selain kurangnya latihan serta pemahaman dasar tentang struktur dan elemen teks ulasan, juga terdapat kekurangan lain seperti penelitian yang dilakukan oleh Murti dkk, (2018) yang menyatakan kurangnya hasil kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan dipengaruhi adanya beberapa hal diantaranya keterampilan menulis sering dipandang sebelah mata oleh siswa dan kurang

mendapat perhatian dari guru. Siswa beranggapan bahwa menulis adalah kegiatan yang mudah, setiap manusia mampu menulis, dan tidak perlu mengadakan pelajaran khusus tentang menulis. Siswa kurang semangat dan kurang konsentrasi ketika kegiatan belajar mengajar menulis teks ulasan berlangsung. Hal ini semua disebabkan karena siswa merasa pembelajaran menulis tidak bermanfaat bagi dirinya. Kurangnya kemampuan menulis teks ulasan juga dipengaruhi oleh beberapa hal seperti pada penelitian Riana & Gulo, (2022) yang menyatakan bahwa siswa kurang mampu memahami mengidentifikasi teks ulasan, rasa keingintahuan siswa masih kurang, siswa masih kurang mampu memilih kata yang tepat untuk mengungkapkan suatu gagasan, sehingga akibatnya nilai kemampuan siswa dalam mempelajari teks ulasan masih tergolong rendah atau dibawah KKM. Sari & Afnita, (2021) juga menyampaikan keterbatasan akses pada referensi atau kurangnya bahan bacaan atau referensi yang relevan menjadi kendala lain yang menghambat kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan yang baik dan berbobot.

Rendahnya minat siswa dalam menulis teks ulasan disebabkan oleh berbagai faktor yang saling berkaitan dan memperburuk kualitas pembelajaran. Masalah utama yang dihadapi adalah kurangnya pemahaman siswa terhadap struktur dan elemen teks ulasan, seperti orientasi, tafsiran, evaluasi, dan rangkuman (Solihah & Muhtadi, 2025). Selain itu, keterbatasan kosakata membuat siswa sulit mengekspresikan evaluasi dan rekomendasi secara tepat, sehingga tulisan yang dihasilkan seringkali kurang berkualitas (Safitri, 2023). Rendahnya minat belajar juga menjadi kendala, di mana siswa cenderung

menganggap menulis sebagai keterampilan yang mudah dan tidak memerlukan perhatian khusus, yang akhirnya mengurangi semangat dan konsentrasi mereka selama proses pembelajaran. Ditambah lagi, minimnya latihan praktik, kurangnya bimbingan guru, dan keterbatasan referensi bahan bacaan semakin memperburuk kemampuan menulis siswa (Rohmatun dkk., 2020.). Semua faktor ini menyebabkan banyak siswa tidak mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM) dalam menulis teks ulasan, dimana nilai KKM pada SMP Negeri 15 Padang yaitu 75,00. Hal mencerminkan perlunya pendekatan pembelajaran yang lebih efektif dan dukungan yang memadai untuk meningkatkan kemampuan mereka.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara dengan salah guru bahasa Indonesia di SMP Negeri 15 Padang pada Kamis, 18 November 2024, ditemukan beberapa permasalahan yang dihadapi siswa dalam menulis khususnya menulis teks ulasan, permasalahan-permasalahan tersebut adalah sebagai berikut. *Pertama*, banyak siswa yang masih malas membaca sehingga ide dan wawasan siswa masih terbilang rendah dalam menulis teks. *Kedua*, pada struktur teks ulasan siswa sudah mampu mengidentifikasi karya, orientasi, sinopsis, namun pada analisis dan evaluasi siswa masih kurang memahaminya hal ini disebabkan oleh kurangnya kemampuan berpikir kritis siswa. *Ketiga*, anggapan siswa tentang menulis teks ulasan yang tidak penting sehingga siswa tidak bersemangat dalam pembelajaran dengan begitu siswa kurang antusias untuk belajar mengenai teks ulasan.

Untuk itu, peneliti berupaya mengatasi kesulitan dan permasalahan yang dialami oleh siswa dalam menulis teks ulasan. Peneliti menerapkan model pembelajaran RADEC dengan berbantuan media audiovisual yang bisa mengatasi

kesulitan dan permasalahan yang dialami oleh siswa dalam menulis teks ulasan. Model pembelajaran adalah strategi atau pendekatan yang berfungsi sebagai pedoman untuk melaksanakan proses pembelajaran agar tujuan pembelajaran dapat tercapai, model ini disusun berdasarkan teori pendidikan tertentu dan disesuaikan dengan kebutuhan siswa untuk membangun pemahaman konsep secara mendalam (Rusman, 2021). Untuk mengatasi permasalahan-permasalahan dalam keterampilan menulis teks ulasan peneliti memilih model pembelajaran RADEC sebagai alternatif yang dapat membantu siswa dalam meningkatkan kemampuan menulis dan mengatasi masalah dalam menulis teks ulasan.

Model pembelajaran RADEC adalah model yang menekankan pembelajaran melalui kegiatan *read-answer-discuss-explain-create*, sesuai dengan tahapan dari pembelajaran RADEC, model ini menjadi salah satu model pembelajaran yang dapat memberikan pengetahuan kepada siswa melalui berbagai sumber informasi (Setiawan dkk, 2019). Model ini juga dapat meningkatkan keterampilan berpikir kritis siswa (Yulianti dkk, 2022). Selain itu, berdasarkan penelitian sebelumnya model RADEC dapat membuat siswa berpartisipasi lebih aktif dalam proses pembelajaran, memecahkan masalah melalui diskusi dengan teman kelompok, mengemukakan gagasannya, berkolaborasi dengan anggota kelompok, dan menghindari kritik dari siswa lain (Ulfa dkk, 2024).

Model pembelajaran RADEC ini adalah perkembangan terbaru dalam pendidikan yang bertujuan untuk membekali siswa dengan keterampilan, nilai, dan pengetahuan literasi yang diperlukan untuk berkembang di abad kedua puluh satu, serta membantu mereka berhasil dalam ujian standar yang diselenggarakan

di sekolah (Putri & Zulfadewina, 2023). Beberapa ciri model pembelajaran RADEC antara lain: (1) selalu mendorong siswa untuk berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran; (2) selalu mendorong siswa untuk belajar mandiri; (3) selalu membuat hubungan antara materi yang akan dipelajari dengan apa yang sudah diketahui siswa; (4) selalu mengaitkan materi dengan topik aktual atau isu terkini; (5) selalu memberikan peluang pada siswa untuk terlibat aktif dalam diskusi, menyarankan rencana penelitian, dan menarik kesimpulan; dan (6) memberi siswa peluang untuk menggali materi secara mendalam melalui soal pra-pembelajaran (Putri & Zulfadewina, 2023).

Dari permasalahan menulis teks ulasan yang dihadapi siswa, model pembelajaran RADEC merupakan solusi yang sangat tepat untuk menghadapi permasalahan tersebut, dengan adanya model pembelajaran ini siswa tentu akan lebih mudah untuk memahami materi, mengajak siswa untuk lebih gemar membaca, penyampaian materi yang menarik dan lebih mengasah kemampuan berpikir kritis siswa. Pendapat tersebut juga didukung oleh beberapa penelitian yang mengungkapkan bahwa. *Pertama*, Model RADEC dirancang untuk merangsang kemampuan berpikir kritis (HOTS) siswa dengan melibatkan mereka secara aktif dalam membaca, menjawab pertanyaan, berdiskusi, menjelaskan, dan menciptakan sesuatu. Hal ini sesuai dengan tuntutan abad ke-21 yang membutuhkan keterampilan berpikir kritis sebagai salah satu kemampuan esensial dan juga sintaks dari *RADEC* sederhana dan mudah dihafal oleh guru pendidikan, sehingga mempermudah implementasinya di kelas (Rohaeni dkk, 2023). *Kedua*, model *RADEC* memberikan ruang untuk diskusi yang aktif dan kolaborasi antar

siswa, yang tidak hanya meningkatkan pemahaman konsep tetapi juga membangun kemampuan kerja sama dan komunikasi yang efektif (Kurniayati dkk, 2025). *Ketiga*, RADEC dirancang khusus dengan mempertimbangkan kurikulum dan kebutuhan siswa di Indonesia. Sintaksnya yang sederhana memudahkan implementasi di sekolah serta mendorong kreativitas melalui tahap "*Create*" tahapan akhir RADEC memberikan kesempatan kepada siswa untuk menghasilkan karya kreatif berdasarkan pemahaman mereka. Proses ini tidak hanya meningkatkan pemahaman tetapi juga kreativitas siswa (Azis & Asih, 2022).

Keempat, fleksibilitas implementasi model RADEC memungkinkan guru untuk menyesuaikan metode pembelajaran sesuai dengan kebutuhan siswa dan konteks pembelajaran mereka, sehingga lebih relevan dan efektif dan penggunaan teknologi RADEC mendukung integrasi teknologi dalam pembelajaran, yang membantu siswa dan guru memanfaatkan sumber daya digital untuk memperkaya pengalaman belajar (Kustiarini dkk, 2024). *Kelima*, meningkatkan pemahaman konsep, tahapan dalam RADEC, seperti "*read*" dan "*answer*," membantu siswa menggali informasi secara mendalam, sementara tahapan "*discuss*" dan "*explain*" mendorong mereka untuk memahami dan menyampaikan materi secara lebih baik (Januaripin, 2024). *Keenam*, efektif dalam berbagai media RADEC dapat diterapkan secara daring maupun luring, seperti menggunakan grup *whatsApp* atau aplikasi *zoom*, sehingga cocok digunakan dalam berbagai situasi, termasuk pembelajaran jarak jauh (Lestari & Rahmawati, 2022).

Jadi, model pembelajaran RADEC adalah salah satu alternatif untuk mengatasi kesulitan siswa dalam menulis teks ulasan. Dengan tahapan membaca, menjawab, berdiskusi, menjelaskan, dan menciptakan, RADEC membantu siswa memahami materi lebih mudah, meningkatkan minat membaca, dan mengasah kemampuan berpikir kritis. Sintaksnya yang sederhana memudahkan implementasi oleh guru, sementara tahap "*Create*" mendorong kreativitas siswa. RADEC juga mendukung diskusi aktif, kolaborasi, dan pemahaman konsep yang mendalam. Fleksibilitasnya memungkinkan penyesuaian metode pembelajaran sesuai kebutuhan siswa dan konteks pendidikan, termasuk penggunaan teknologi dalam pembelajaran daring dan luring. Model ini tidak hanya meningkatkan pemahaman konsep tetapi juga keterampilan abad ke-21, menjadikannya relevan dan efektif dalam berbagai situasi pembelajaran.

Model pembelajaran RADEC ini akan lebih mampu menunjang pembelajaran mengenai teks ulasan dengan berbantuan media pembelajaran. Media pembelajaran adalah alat bantu apa saja yang dapat dijadikan sebagai penyalur pesan agar tercapai tujuan pembelajaran (Rahmaniah dkk, 2023). Sejalan dengan pendapat tersebut yang menyatakan bahwa media pembelajaran adalah segala hal yang dapat dipakai untuk memberikan informasi pembelajaran kepada peserta didik untuk membantu berjalannya proses pembelajaran (Habibah dkk, 2020). Jadi media pembelajaran adalah suatu perangkat yang dapat digunakan untuk menyampaikan informasi serta pesan untuk merangsang pikiran, dan kemampuan siswa. Media pembelajaran ini cukup bervariasi mulai dari media cetak, media audio, media visual, media audiovisual, dan media lainnya. Untuk

efektivitas model pembelajaran RADEC dalam meningkatkan kemampuan menulis teks ulasan siswa media pembelajaran yang cocok adalah media audiovisual.

Media audiovisual adalah alat bantu pembelajaran yang menghadirkan kombinasi suara dan visual secara sinkron untuk memfasilitasi proses belajar (Belva Saskia Permana dkk, 2024). Penggunaan media audiovisual dianggap dapat meningkatkan fokus siswa, membantu mengingat informasi lebih baik, dan mendukung pembelajaran secara lebih efektif (Ramadhan dkk, 2020). Media audiovisual adalah alat atau teknologi yang menggabungkan elemen visual dan audio untuk mendukung proses pembelajaran, media ini dirancang untuk membuat materi lebih menarik, memudahkan pemahaman, dan meningkatkan daya ingat siswa dengan cara menghadirkan informasi secara lebih nyata dan interaktif (Zahroh, 2025). Hal tersebut sejalan pendapat yang menyatakan bahwa media audiovisual adalah media pembelajaran yang menggabungkan elemen visual dan audio untuk membantu menyampaikan informasi atau materi secara lebih menarik dan efektif. Media ini memungkinkan siswa untuk belajar melalui gambar, suara, dan video, yang memperkuat pemahaman serta membantu proses ingatan (Dhitya & Setiyowati, 2024).

Berdasarkan uraian permasalahan tersebut, peneliti merasa penting untuk melakukan penelitian dengan judul “Efektivitas Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Ulasan Siswa Di Kelas VIII SMP Negeri 15 Padang”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka dapat diidentifikasi permasalahan yang terdapat dalam pembelajaran menulis teks ulasan sebagai berikut. *Pertama*, rendahnya minat membaca pada siswa yang berdampak buruk terhadap pemahaman siswa dalam mengulas buku. *Kedua*, pada bagian struktur teks ulasan siswa belum mampu untuk menganalisis dan mengevaluasi karena kurangnya kemampuan berpikir kritis siswa sehingga siswa kesulitan dalam menulis struktur teks ulasan yang benar. *Ketiga*, kurangnya antusias dan semangat siswa dalam pembelajaran karena siswa beranggapan bahwa pembelajaran teks ulasan tidak penting. *Keempat*, kurangnya latihan dan bimbingan guru serta keterbatasan akses pada referensi sehingga siswa malas untuk menulis teks khususnya teks ulasan. *Kelima*, keterbatasan kosakata yang dimiliki siswa.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, penelitian ini dibatasi pada efektivitas model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual dalam meningkatkan kemampuan menulis teks ulasan di kelas VIII SMP Negeri 15 Padang. Peneliti memberi batasan pada penelitian agar penelitian ini lebih terarah.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah tersebut, rumusan masalah pada penelitian ini sebagai berikut.

1. Bagaimana keterampilan menulis teks ulasan sebelum penggunaan model pembelajaran RADEC dengan berbantuan media audiovisual siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.
2. Bagaimana keterampilan menulis teks ulasan sesudah penggunaan model pembelajaran RADEC dengan berbantuan media audiovisual siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.
3. Bagaimana efektivitas penerapan model pembelajaran RADEC dengan berbantuan media audiovisual terhadap keterampilan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.

E. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini sebagai berikut.

1. Menjelaskan keterampilan menulis teks ulasan sebelum menggunakan model pembelajaran RADEC dengan berbantuan media audiovisual siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.
2. Menjelaskan keterampilan menulis teks ulasan sesudah menggunakan model pembelajaran RADEC dengan berbantuan media audiovisual siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.
3. Menjelaskan efektivitas penerapan model pembelajaran RADEC dengan berbantuan media audiovisual terhadap keterampilan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini memiliki manfaat yang mencakup dua aspek utama, yaitu manfaat teoritis dan manfaat praktis. Secara teoritis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya wawasan dalam teori pembelajaran bahasa, khususnya pada pembelajaran menulis teks ulasan. Penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pengembangan model pembelajaran berbasis RADEC yang dikombinasikan dengan media audiovisual, sehingga dapat menjadi dasar teori baru yang relevan untuk diterapkan dalam konteks pembelajaran abad ke-21. Secara praktis, penelitian ini diharapkan memberikan manfaat langsung kepada berbagai pihak yang terkait. *Pertama*, bagi guru Bahasa Indonesia kelas VIII di SMP Negeri 15 Padang, penggunaan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual diharapkan dapat menjadi referensi dalam memilih media pembelajaran yang efektif. Dengan model ini, guru dapat meningkatkan kualitas pembelajaran melalui strategi yang lebih menarik, interaktif, dan relevan dengan kebutuhan siswa. *Kedua*, bagi siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang, model pembelajaran ini diharapkan dapat memotivasi mereka untuk lebih antusias dalam belajar, khususnya dalam meningkatkan kemampuan menulis teks ulasan. Melalui kombinasi RADEC dan media audiovisual, siswa diharapkan lebih memahami materi secara mendalam dan dapat menyalurkan kreativitasnya dalam menulis ulasan. *Ketiga*, bagi peneliti lain, penelitian ini dapat menjadi bahan rujukan atau acuan untuk penelitian lanjutan. Peneliti berikutnya dapat mengembangkan ide-ide baru atau mengeksplorasi penerapan model RADEC dengan variasi media dan

konteks pembelajaran yang berbeda, sehingga memberikan kontribusi lebih luas terhadap dunia pendidikan.

G. Definisi Operasional

1. Efektivitas

Efektivitas merujuk pada keberhasilan dalam mencapai tujuan yang telah ditetapkan. Istilah ini berasal dari kata "*efektif*" dalam bahasa Inggris yang berarti "berhasil". efektivitas meningkat seiring dengan semakin dekatnya hasil kegiatan dengan tujuan yang diinginkan. Hal ini berarti semakin tepat kegiatan yang dilaksanakan, semakin tinggi tingkat efektivitasnya. Efektivitas juga berarti sebagai tingkat kesesuaian antara output yang dicapai dengan output yang diharapkan, yang diukur berdasarkan jumlah input yang digunakan. Dengan kata lain, efektivitas dapat dilihat dari sejauh mana sasaran yang ditetapkan tercapai.

2. Model Pembelajaran RADEC

RADEC (*Read-Answer-Discuss-Explain-Create*) adalah model pembelajaran yang dirancang untuk mengembangkan keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), meningkatkan kemampuan berkomunikasi dan kolaborasi, serta mendorong pembelajaran mandiri di kalangan siswa. Model ini terdiri dari lima tahapan yang saling terhubung dan bertujuan untuk memperdalam pemahaman siswa terhadap materi.

3. Media Audiovisual

Media audiovisual adalah media yang menggabungkan unsur suara dan gambar, seperti video, film, dan slide suara. Media ini dapat menarik perhatian

siswa karena memungkinkan mereka untuk mengamati dan menyimak tayangan yang dapat membantu dalam menyampaikan informasi dengan cara yang lebih menarik daripada sekadar membaca teks. Penggunaan media audiovisual dalam pembelajaran sebaiknya dilakukan dengan langkah-langkah yang jelas, seperti mempersiapkan materi dengan baik, membangkitkan minat siswa, serta memfokuskan perhatian siswa pada materi yang ditayangkan.

4. Keterampilan Menulis Teks Ulasan

Teks ulasan atau yang sering disebut teks yang digunakan untuk menilai atau mengulas keunggulan dan kelemahan suatu karya, seperti buku, film, atau karya seni lainnya. Teks ini berfungsi untuk memberikan pendapat atau pandangan penulis tentang berbagai aspek yang terdapat dalam karya yang diulas, baik itu berupa buku fiksi, nonfiksi, film, lukisan, musik, atau bentuk karya lainnya. Teks ulasan mencakup proses menimbang, menilai, dan mengomentari karya tersebut, yang kemudian dipublikasikan sebagai bahan pertimbangan bagi pembaca. Dengan demikian, teks ulasan adalah laporan tertulis yang memberikan analisis kritis terhadap isi suatu karya.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis teks ulasan yang diajarkan menggunakan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual lebih tinggi dibandingkan dengan hasil belajar siswa yang diajarkan menggunakan metode pembelajaran konvensional pada pembelajaran teks ulasan. Dengan demikian, keterampilan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang dengan menggunakan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual tanpamenggunakan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual dalam meningkatkan keterampilan menulis teks ulasan. Hal ini juga dapat dilihat berdasarkan hasil uji-paired samples test, dimana disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dalam penggunaan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual dalam meningkatkan keterampilan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang. Karena nilai signifikansi $<$ dari tabel uji-paired samples test. dengan demikian H_1 diterima dan H_0 ditolak. Jadi, terdapat pengaruh yang signifikan terhadap penggunaan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual dalam meningkatkan keterampilan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang.

B. Saran

Berdasarkan simpulan peneliti tersebut, diajukan saran-saran sebagai berikut. *Pertama*, bagi guru bidang studi Bahasa Indonesia kelas VIII SMP Negeri

15 Padang sebagai masukan dalam pembelajaran dapat menggunakan model pembelajaran RADEC berbantuan media audiovisual, agar siswa lebih tertarik untuk mengikuti pembelajaran dan siswa lebih mampu berpikir kritis dalam pembelajaran. *Kedua*, bagi siswa kelas VIII SMP Negeri 15 Padang diharapkan lebih serius dan mengikuti pembelajaran menulis teks ulasan dengan baik. *Ketiga*, bagi peneliti sendiri, hasil ini dijadikan sebagai bahan akademik dan untuk menambah wawasan serta pengalaman di lapangan. *Keempat*, peneliti lain, dapat digunakan untuk bahan acuan yang relevan dengan penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Adeninawaty, D., Soe'oad, R., & Ridhani, A. (2018). Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Strategi Think Talk Write Dalam Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Menulis Teks Ulasan Kelas Viii Smp. *DIGLOSIA : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 1(2), 75–88. <https://doi.org/10.30872/diglosia.v1i2.pp75-88>
- Agustus, P., Aryana, P., Husada, D. A., Muhammad, K. N., Widiutomo, S., Mardiansyah, H., & Saputra, K. D. (2015). *Ejaan yang disempurnakan*. 2–5.
- Azis, L., & Asih, T. (2022). Media Pembelajaran Biologi Berbasis Adobe Animated Menggunakan Model RADEC (Read, Answer, Discuss, Explain, Create) Materi Sistem Respirasi Kelas Xi. *BIOEDUKASI (Jurnal Pendidikan Biologi)*, 13(1), 59. <https://doi.org/10.24127/bioedukasi.v13i1.5305>
- Belva Saskia Permana, Lutvia Ainun Hazizah, & Yusuf Tri Herlambang. (2024). Teknologi Pendidikan: Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Di Era Digitalisasi. *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 4(1), 19–28. <https://doi.org/10.55606/khatulistiwa.v4i1.2702>
- Budiarti, E. (2024). *Peningkatan Keterampilan Menulis Siswa Melalui Media Twitter dengan Metode Penelitian Tindakan Kelas pada Kurikulum Merdeka Belajar di SMP*. 2(April), 35–45.
- Damayanti, E. (2017). *Pengaruh Strategi 3M (Meniru, Mengolah, Dan Mengembangkan) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Pada Siswa Kelas Xi Sman 88 Jakarta*.
- Dhitya, G., & Setiyowati, A. J. (2024). Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Melalui Bimbingan Klasikal Dengan Media Audio Visual: Literatur Review. *Jurnal Pembelajaran, Bimbingan, Dan Pengelolaan Pendidikan*, 4(7), 2024. <https://doi.org/10.17977/um065.v4.i7.2024.4>
- Fuziani, I., Istianti, T., & Arifin, M. H. (2021). Penerapan Model Pembelajaran RADEC dalam Merancang Kegiatan Pembelajaran Keberagaman Budaya di SD Kelas IV. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 8319–8326.
- Habibah, R., Salsabila, U. H., Lestari, W. M., Andaresta, O., & Yulianingsih, D. (2020). Pemanfaatan Teknologi Media Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19. *Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(02), 1. <https://doi.org/10.30742/tpd.v2i2.1070>
- Handayani, H., Sopandi, W., Syaodih, E., Setiawan, D., & Suhendra, I. (2019). Dampak Perlakuan Model Pembelajaran RADEC Bagi Calon Guru Terhadap Kemampuan Merencanakan Pembelajaran Di Sekolah Dasar. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, IV, 79–93. <https://doi.org/10.23969/jp.v4i1.1857>
- Hastuti Dwi. (2019). Keterampilan Menulis Teks Eksposisi. In *Ina-Rsiv* (pp. 1–

- 10). <https://osf.io/preprints/inarxiv/523kf/>
- Hasan, M. & I. (2014). Analisis Data Penelitian dengan Statistik. Bumi Aksara.
- Hermawan, I. (2019). Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif dan Mixed Method). Hidayatul Quran.
- Hidapenta, D., Dwiputri, F. A., Kurniawati, F. N. A., Febriyanti, N., & Amaliyah, S. (2023). Analisis Keterampilan Guru dalam Mengadakan Variasi Metode Pembelajaran di Kelas III Sekolah Dasar. *Journal on Education*, 5(2), 3375–3380. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1012>
- Indriyani, V., Asri, Y., & Ramadhan, S. (2018). *Learning Module Design Writing Argumentative Text Based Problem-Based Learning*. 263(Icile), 194–200. <https://doi.org/10.2991/iclle-18.2018.32>
- Januaripin, M. (2024). Relevansi Model Pembelajaran RADEC (read-answer, discuss, explain and create) dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 7(2), 2057–2063. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i2.3226>
- Khaltsum, U. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran RADEC Berbantuan Media I-Spring Terhadap Kemampuan Berbahasa Siswa SD di Kota Makassar. *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan ...*, November. <https://doi.org/10.30868/ei.v12i04.7160>
- Khoiriyah, F., Jennah, M., & Wicaksono, M. B. (2025). *Kajian Literatur : Problem Solving Seorang Pendidik dalam Menghadapi Tantangan Metode Pembelajaran Diskusi di Kelas pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*.
- Kurniayati, H., Hardiansyah, F., & Sukitman, T. (2025). *Pengaruh Model Pembelajaran RADEC dalam Meningkatkan Keterampilan Partisipasi dan Kolaborasi Siswa di Sekolah Dasar*. 8, 159–168.
- Lazulfa, I. (2019). Keterampilan Berbahasa : Menulis Karangan Eksposisi. *Keterampilan Berbahasa Menulis Teks Eksposisi*, 1–6.
- Lestari, H., & Rahmawati, I. (2022). Pendidikan Pembangunan Berkelanjutan Dimensi Pelestarian Lingkungan Melalui Model Pembelajaran RADEC Pada Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar. *Jurnal Kajian Islam Modern*, 8(1), 1–13. <https://doi.org/10.56406/jurnalkajianislammodern.v8i1.64>
- Ma'usara, S. (2020). Penggunaan Media Youtube Pada Pembelajaran Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII MTs Negeri 13 Jakarta Tahun Pelajaran 2019 / 2020. *UIN Syarif Hidayatullah*.
- Maryam, S., & Fatmawati, F. (2024). Pengaruh Model Pembelajaran RADEC terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Materi Iklan, Slogan, Poster kelas VIII SMPN 2 Siak Kecil. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 10(1), 1052–1062. <https://doi.org/10.30605/onoma.v10i1.3435>
- Murti, F., Pendidikan, J., Islam, A., & Tarbiyah, F. (2018). *Analisis Penerapan*

Gerakan Literasi Sekolah dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis (Resensi) Ilmu Agama Islam Siswa Kelas XI di SMA Negeri 02 Rejang Lebong. 1–228.

- Ninawati, M. (2019). Efektivitas Model Pembelajaran Literasi Kritis Berbasis Pendekatan Konsep Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Kreatif Siswa Sekolah Dasar. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, IV, 68–78. <https://doi.org/10.23969/jp.v4i1.1747>
- Nurdjan, S., Firman, F., & Mirnawati, M. (2016). Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi. In *Aksara Timur*. <https://osf.io>
- Nurhasanah Salsabila Iwanda, C., Nuh Malika, H., Aqshadigrama, M., Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, F., Jakarta, U., Ilmu Sains dan Teknologi, F., & Ilmu Sosial dan Politik UIN Jakarta Abstract, F. (2022). RADEC sebagai Inovasi Model Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pasca Pandemi Covid-19 di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Desember, 8(24), 430–440. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7494585>
- Pratama, Y. A., Sopandi, W., & Hidayah, Y. (2019a). Model Pembelajaran RADEC (Read-Answer-Discuss-Explain And Create): Pentingnya Membangun Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Konteks Keindonesiaan. *Indonesian Journal of Learning Education and Counseling*, 2(1), 1–8. <https://doi.org/10.31960/ijolec.v2i1.99>
- Pratama, Y. A., Sopandi, W., & Hidayah, Y. (2019b). RADEC Learning Model (Read-Answer-Discuss-Explain And Create): The Importance of Building Critical Thinking Skills In Indonesian Context. *International Journal for Educational and Vocational Studies*, 1(2), 109–115. <https://doi.org/10.29103/ijevs.v1i2.1379>
- Priarni, R., Zamani, B., Studi, P., Agama, P., Tarbiyah, F., & Salatiga, U. I. N. (2023). Menumbuhkan Kembangkan Budaya Menulis Karya Ilmiah Di Era 5 . 0 Pada Peserta Didik Ma / Sma Dan Mahasiswa Fai Undaris Ungaran Kabupaten Semarang (Penulisan Esai Sejarah Islam) memperkokoh persatuan dan kesatuan bangsa Negara Kesatuan Republik Indonesia . 2, 47–53. <https://doi.org/10.55080/jim.v2i1.877>
- Putri, C. A., & Zulfadewina, Z. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran RADEC berbasis STEAM terhadap Literasi Sains Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 6(3), 1162–1170. <https://doi.org/10.31949/jee.v6i3.6280>
- Qhadafi, M. R. (2018). Analisis Kesalahan Penulisan Ejaan yang Disempurnakan dalam Teks Negosiasi Siswa SMA Negeri 3 Palu. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 3(4), 1–21.
- Rahmawati, A. (2021). Efektivitas teknik eccla (extending concept through language activities) terhadap pembelajaran membaca pemahaman teks ulasan pada siswa kelas VIII negeri 9 tanggerang selatan tahun pelajaran 2019/2020.

In Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952.

- Ramadhan, F., Yulianti, M., & Henjilito, R. (2020). Penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar dribble bolabasket. *Edu Sportivo: Indonesian Journal of Physical Education*, 1(1), 50–59. [https://doi.org/10.25299/es:ijope.2020.vol1\(1\).5122](https://doi.org/10.25299/es:ijope.2020.vol1(1).5122)
- Ramdoni, F., Kurniawan, K., & Damaianti, V. (2022). Model RADEC (Read, Answer, Discuss, Explain, and Create) dalam Pembelajaran Menulis Teks Berita. *Prosiding Seminar Internasional Riksa Bahasa XVI*, 326–335.
- Razali, N. M., & Wah, Y. B. (2011). Power comparisons of shapiro-wilk, kolmogorov-smirnov, lilliefors and anderson-darling tests. *Journal of statistical modeling and analytics*, 2(1), 21–33.
- Riana, R., & Gulo, L. (2022). Peningkatan Kemampuan Mengidentifikasi Teks Ulasan Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Scramble. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 1(2), 537–543. <https://doi.org/10.56248/educativo.v1i2.74>
- Rohaeni, R., Sodikin, C., & Anggraeni, P. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran Read, Answer, Discuss, Explain, and Create (RADEC) Berbantuan Video Animasi Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Materi Sistem Pencernaan Manusia. *Jurnal Edukasi Sebelas April (JESA)*, 7(02), 146–156. <https://ejournal.unsap.ac.id/index.php/jesa>
- Rohmatun, S., Arifin, M., Aria, A., & Susanti, I. (n.d.). *Edugamifikasi : Transformasi Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Keterampilan Berbahasa Siswa berbahasa Indonesia yang sesuai dengan kaidah yang baik dan benar (Ali , 2020). 1.*
- Rosmaidah, & Dafid Hudan Dardiri. (2023). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Ulasan dengan Metode Peta Pikiran: Pengalaman dari Bengkulu Selatan. *Peradaban Journal of Interdisciplinary Educational Research*, 1(1), 52–65. <https://doi.org/10.59001/pjier.v1i1.102>
- Rusman. (2015). N., & Andiek, W. (2015). *Inovasi Teknologi Pembelajaran. Sidoarjo: Nizamia learning center.* 22. 3. 1–10.
- Safitri, I. N. (2023). *Penggunaan Media Film Urip Iku Urup dalam Pembelajaran Menulis Teks Ulasan Siswa SMP Negeri 9 Kota Tangerang Selatan Tahun Pelajaran 2022/2023.*
- Samad, D. (1997). *Dasar-dasar meresensi buku.* Jakarta: Gramedia. Siswasih & Ridwan (2008). *Bahasa dan sastra Indonesia.* Jakarta: Galaxy Puspa. Mega
- Sardila, V. (2015). Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi Dan Autobiografi : Sebuah Upaya Membangun. *Jurnal Pemikiran Islam*, 40(2), 110–117. <https://scholar.google.co.id>

- Setiawan, D., Sopandi, W., & Hartati, T. (2019). *Kemampuan menulis teks eksplanasi dan penguasaan konsep siswa sekolah dasar melalui implementasi model pembelajaran RADEC A . Pendahuluan Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh Menulis merupakan tingkatan tertinggi da.* 9(September), 130–140. <https://doi.org/10.25273/pe.v9i2.4922>
- Silvia, N., Jaya, W. S., & Permanasari, D. (2023). *Upaya Peningkatan Menulis Teks Ulasan Dengan Media Video Pada Siswa Kelas Vii Smp Negeri 17 Pesawaran Tahun Pelajaran 2022 / 2023 Pendahuluan Pembelajaran menulis teks ulasan merupakan pembelajaran yang membutuhkan ketrampilan menulis dan pengetahuan yang.* 607–614.
- Solihah, S., & Muhtadi, D. (2025). *Kesulitan konseptual dan prosedural siswa smp dalam materi kesebangunan Pendahuluan.* 04(01), 123–140.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D).* Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2019). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D.* Bandung:ALFABETA.
- Suherli, dkk. 2017. *Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X.* Jakarta: Kemendikbud.
- Ulfa, M., Oktaviana, E., & Hasanah, N. (2024). *Penerapan Model RADEC dan Pembelajaran Berbasis Masalah dalam Meningkatkan Keterampilan Literasi. Journal of Educational ,* 1(2), 16–27. <https://doi.org/10.56773/pjer.v1i2.2>
- Wati, S. H., & Sudigdo, A. (2019). *Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sejarah Melalui Model Pembelajaran Mind Mapping Bagi Siswa Sekolah Dasar. Proseding Seminar Nasional PGSD,* 1(1), 274–282. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/sn-pgsd/article/view/4760>
- Yulianti, Y., Lestari, H., & Rahmawati, I. (2022). *Jurnal Cakrawala Pendas Penerapan Model Pembelajaran RADEC Terhadap. Jurnal Cakrawala Pendas,* 8(1), 47–56. <https://ejournal.unma.ac.id/index.php/cp/article/view/1915/1208>
- Zahroh, F. (2025). *Analisis Manfaat Media Audio Visual Animasi sebagai Bahan Pembelajaran Efektif untuk Anak Sekolah Dasar.* 3(1).