

**MENINGKATKAN KERAPIAN MENULIS DENGAN
MEDIA BUKU BERGARIS TIGA PADA ANAK
TUNAGRAHITA RINGAN**
(Single Subject Research kelas IX-C SLB Perwari Padang)

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Strata (S1)



Oleh:

HAFIZA AZZAHRA
NIM/BP. 18003063/2018

DEPARTEMEN PENDIDIKAN LUAR BIASA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI PADANG

2022

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Meningkatkan Kerapian Menulis Dengan Media Buku Bergaris
Tiga Pada Anak Tunagrahita Ringan (*Single Subject Research*
Kelas IX-C SLB Perwari Padang)
Nama : Hafiza Azzahra
NIM/BP : 18003063/2018
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, September 2022

Disetujui Oleh :

Pembimbing Akademik



Hj. Armaini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196709211998022001

Mahasiswa



Hafiza Azzahra
NIM. 18003063

Diketahui,
Kepala Departemen PLB FIP UNP



Dr. Nurhastuti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196811251997022001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji

Jurusan Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan,

Universitas Negeri Padang

Judul : Meningkatkan Kerapian Menulis dengan Media
Buku Bergaris Tiga pada Anak Tunagrahita Ringan
(*Single Subject Research* di kelas IX-C SLB Perwari
Padang)

Nama : Hafiza Azzahra

NIM : 18003063

Jurusan/Prodi : Pendidikan Luar Biasa

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Oktober 2022

Tim Penguji

Nama

Tanda Tangan

1. Ketua : Hj.Armaini, S.Pd, M.Pd

1.

2. Anggota : Dra. Kasiyati, M.Pd

2.

3. Anggota : Grahita Kusumastuti, M.Pd

3.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hafiza Azzahra
NIM/BP : 18003063/2018
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan
Judul : Meningkatkan Kerapian Menulis dengan Media Buku Bergaris
Tiga pada Anak Tunagrahita Ringan (*Single Subject Research* kelas IX-
C SLB Perwari Padang)

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini adalah hasil dari karya saya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata dikemudian ditemukan bahwa penulisan skripsi ini hasil dari plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab sekaligus menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

Padang, Oktober 2022
Saya yang menyatakan



Hafiza Azzahra
NIM/BP.18003063/2018

ABSTRAK

Hafiza Azzahra. 2022. Meningkatkan Kerapian Menulis Dengan Media Buku Bergaris Tiga Pada Anak Tunagrahita Ringan (*Single Subject Research* Kelas IX-C SLB Perwari Padang). Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

Rendahnya keterampilan menulis pada anak tunagrahita ringan yaitu dalam aspek kerapian menulis, dengan permasalahan menulis diantaranya hambatan menulis bentuk huruf, menebalkan huruf, dan menghilangkan beberapa huruf bahkan menggantikan dengan huruf yang lain. Penelitian ini dilakukan dengan latar belakang permasalahan anak tunagrahita ringan kelas IX yang memiliki keterampilan menulis dalam aspek kerapian menulis rendah. Dibutuhkan layanan untuk meningkatkan kerapian menulis anak. Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan kerapian menulis anak dengan media buku bergaris tiga.

Penelitian ini menggunakan metode *Single Subject Research* (SSR) dengan desain A-B-A. Penelitian ini dilakukan sebanyak 14 kali pertemuan, pada kondisi awal anak atau disebut *baseline* (A1) dilakukan sebanyak 4 kali pertemuan, pada kondisi *intervensi* (B) dilakukan sebanyak 6 kali pertemuan, dan pada kondisi akhir atau disebut *baseline* (A2) dilakukan 4 kali pertemuan. Teknik pengumpulan data menggunakan tes dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini yaitu pada *baseline* (A1) adalah 60%, 73,33%, 73,33%, dan 73,33%. Pertemuan pada *intervensi* (B) adalah 80%, 86,67%, 93,33%, 80%, 86,67%, dan 86,67%. Pada *baseline* (A2) presentase penilaian sebanyak 86,67%, 80%, 73,33%, dan 73,33%. Atas hasil analisis data tersebut, maka penelitian media buku bergaris tiga dapat meningkatkan kerapian menulis untuk anak tunagrahita ringan kelas IX-C SLB Perwari Padang.

Kata kunci: Media buku bergaris tiga, kerapian menulis, tunagrahita

ABSTRACT

Hafiza Azzahra. 2022. Improving the neatness of writing with the media of three-lined books for children with mild mental retardation (Single Subject Research Class IX-C SLB Perwari Padang). Thesis. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

The low writing skill of mild mentally retarded children is in the aspect of neatness in writing, with writing problems including barriers to writing letter shapes, thickening letters, and eliminating some letters and even replacing them with other letters. This research was conducted with the background of the problems of mild mentally retarded children in grade IX who have writing skills in the aspect of low writing neatness. Services are needed to improve the neatness of children's writing. The purpose of this study is to improve the neatness of children's writing by using three-lined books as the media.

This study uses the Single Subject Research (SSR) method with an A-B-A design. This study was conducted in 14 meetings, in the initial condition of the child or called baseline (A1) 4 meetings, in the intervention condition (B) 6 meetings, and in the final condition or called baseline (A2) 4 meetings. Data collection techniques using tests and documentation.

The results of this study are at baseline (A1) are 60%, 73,33%, 73,33%, and 73,33%. Meetings on intervention (B) were 80%, 86,67%, 93,33%, 80%, 86,67%, and 86,67%. At baseline (A2) the percentages of assessment were 86,67%, 80%, 73,33%, and 73,33%. Based on the results of the data analysis, research on the media of three-lined books can improve the neatness of writing for mild mentally retarded children in class IX-C SLB Perwari Padang.

Keywords: Three-line book media, neat writing, mentally retarded

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia-Nya serta hidayah kepada kita semua, dengan berkat rahmat dan karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Meningkatkan Kerapian Menulis dengan Media Buku Bergaris Tiga pada Anak Tunagrahita Ringan Kelas IX di SLB PERWARI PADANG”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan dalam melengkapi tugas akhir yaitu menyelesaikan Studi S-1 dan meraih gelar Strata Satu (S1) pada Jurusan Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan UNP.

Adapun sistematika penyusunan skripsi ini terdiri dari beberapa BAB yaitu BAB I yang berupa latar belakang, identifikasi masalah, pembatasan masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian. BAB II berupa kajian teori, yang berisi tentang kemampuan menulis (pengertian, aspek, kaitan), media buku bergaris tiga (pengertian, keunggulan, langkah penggunaan), anak tunagrahita (pengertian, karakteristik, permasalahan), penelitian relevan, kerangka konseptual, dan hipotesis penelitian. BAB III berupa metode penelitian yang terdiri dari pendekatan dan jenis penelitian, variabel penelitian, subjek penelitian, setting penelitian, teknik dan alat pengumpulan data, prosedur penelitian dan teknik analisis data. BAB IV berupa hasil pengumpulan data (deskripsi data penelitian dan hasil analisis data), pembahasan, dan keterbatasan penelitian. BAB V yang berisi kesimpulan dan saran.

Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bimbingan, bantuan, serta do’a dari berbagai pihak penulisan skripsi ini tidak dapat diselesaikan dengan tepat waktu.

Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu, mendo'akan, dan mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap dapat kritik dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan penulisan skripsi ini. Akhir kata, penulis berrharap semoga nantinya skripsi ini dapat memberikan sedikit manfaat bagi semua pihak.

Padang, September 2022

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

سَمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT zat yang maha pengasih lagi maha penyayang, yang telah melimpahkan rahmat karunia dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beserta salam tak lupa pula penulis hanturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari alam kebodohan menuju alam yang serbah canggih seperti sekarang ini. Penyusunan skripsi ini tak lepas dari do'a, motivasi, kasih sayang, rasa syukur, pengorbanan, kesabaran, bimbingan, dan segala bantuan yang diberikan berbagai pihak. Penulis dengan segala kerendahan hati ingin menyampaikan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Wanita tersayangku, Mamak (Yusminarti). Terimakasih banyak untuk semua do'a, dukungan, motivasi, kasih sayang, dan semua yang selama ini telah mamak berikan kepada kakak. Tanpa mamak kakak bukanlah apa-apa, terimakasih mak telah memberikan kakak kepercayaan dan dukungan penuh untuk berani merantau dan mengambil jurusan yang belum pernah kakak pikirkan selama ini. Terimakasih selama ini telah membimbing dan mendidik kakak menjadi wanita tangguh dan menjadi hamba yang harus banyak-banyak bersyukur atas nikmat berlimpah yang telah Allah berikan kepada keluarga kita. Terimakasih mak telah mendengarkan semua curhatan kakak selama ini, mamak adalah salah satu alasan kakak untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih tidak pernah menuntut ini itu kepada semua anaknya dan terimakasih juga tidak pernah membanding-bandingkan

kami dengan orang lain yang membuat kami bersyukur memiliki ibu seperti mamak. Maafkan kakak selama ini masih menyusahkan dan kadang membuat mamak sedih. Kakak hanyalah gadis kecil mamak yang baru bisa mempersembahkan sedikit kebanggaan untuk mamak, walaupun hal ini tidak sebanding dengan semua pengorbanan mamak selama ini. Terimakasih atas kasih sayang dan cinta yang berlebih mamak kepada kakak yang tak henti-hentinya sampai sekarang ini dan kakak berharap hal itu tak akan pernah pudar. Semoga Allah SWT selalu melindungi mamak, memberikan kesehatan, di permudah urusan pekerjaannya dan umur yang berkah kepada mamak. Semoga Allah SWT meridhoi kakak untuk bisa membalas beribu jasa yang telah mamak berikan kepada kakak. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Teruntuk cinta pertamaku, ayah (Suminarto). Terimakasih sudah menjadi garda terdepan kakak dan orang lain selama ini dan terimakasih selalu mendukung setiap pilihan dalam setiap langkah kakak. Tanpa ayah kakak bukanlah apa-apa, terimakasih sudah mau percaya kepada kakak bahwakakak pasti bisa merantau untuk menuntut ilmu. Walaupun ayah tipe laki-laki yang tidak pernah bisa mengungkapkan kasih sayang dengan kata-kata, tapi kakak tau kok kalau ayah sayang banget sama anak-anaknya. Terimakasih selama ini sudah bekerja keras demi mencukupi segala kebutuhan anak-anaknya, berkat ayah kami tidak pernah merasakan kekurangan. Terimakasih untuk tidak pernah mengeluh walaupun kakak tau kerjaan ayah pasti berat selama di rumah sakit dengan rute perjuangan pulang pergi yang gak kalah beratnya. Terimakasih sudah mengajarkan kami kalau ingin sesuatu (barang)

maka harus bisa menabung dari uang jajan yang disisihkan terlebih dahulu, dan disitulah kami belajar apa itu arti sebuah barang dan perjuangan. Terimakasih untuk selalu menjadi orang pertama yang mengenalkan kami makanan atau buah-buahan bagi orang kalangan sederhana seperti kita tidak akan mungkin pernah bisa makan. Terimakasih juga sudah selalu mengingatkan kami bahwa kita sebagai makhluk ciptaan-Nya harus rendah hati, dengan *qoute* andalan “orang miskin ketika menjadi kaya pasti bisa belajar menjadi orang kaya, jika orang kaya menjadi miskin belum tentu ia bisa belajar menjadi orang miskin”. Terimakasih tidak pernah menuntut ini itu kepada kami anak-anak mu, maafkan kakak belum bisa menjadi anak yang sangat membanggakan untuk ayah. Maafkan kakak selama kuliah ini masih sering menyusahkan ayah dengan sering minta uang jajan tambahan. Kakak hanyalah putri kecil ayah yang masih sering merengek mengeluh ini itu dan ayah dengan sabar masih terus mendengarkan renekekkan kakak. Terimakasih untuk kasih sayang yang berlimpah serta pengorbanan ayah selama ini. Semoga Allah SWT selalu melindungi ayah, memberikan kesehatan, umur yang berkah, dan di permudah segala urusan pekerjaanya. Tak lupa pula kakak sebagai anak ayah harus banyak-banyak bersyukur kepada Allah SWT karena sampai sekarang ini masih melindungi ayah dari berbagai macam penyakit menular selama ayah kerja sebagai tenaga medis. Semoga Allah meridhoi kakak untuk bisa membalas beribu jasa yang ayah berikan kepada kakak. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

2. Adik-adikku tercinta Haikal & Audi. Terimakasih atas dukungannya selama ini, maafkan kakak mu ini masih sering marah-marah dan galak kepada kalian. Terimakasih sudah menjadi anak yang baik budi kepada mamak dan ayah selama kakak kuliah merantau. Semoga Allah SWT meridhoi kita menjadi anak-anak yang membanggakan mamak dan ayah. Semoga Allah SWT selalu menjaga kalian, memberikan kesehatan dan umur yang berkah kepada kalian. Aamiin Ya Rabbal Alamin.
3. Teruntuk kakek ku tersayang (Legimun). Terimakasih selalu menjadi kakek *terthe best* sepanjang masa, selalu menjadi garda pertama penolong kami para cucu-cucunya. Terimakasih selalu memberikan kasih sayang yang tak terhingga kepada kami. Terimakasih telah mengajarkan kami arti kesetiaan kepada pasangan yaitu alm. Nenek (Sumiati). Semoga Allah SWT memberikan umur yang berkah, melindungi kakek, dan selalu memberikan kesehatan. Semoga Allah meridhoi kakak membalas jasa-jasa yang selama ini kakek berikan kepada kakak. Aamiin Ya Rabbal Alamin.
4. Ibu Dr. Nurhastuti, M.Pd selaku ketua Departemen dan bapak Drs. Ardisal, M.Pd selaku sekretaris Departemen Pendidikan Luar Biasa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang yang telah memudahkan segala urusan penelitian dalam menyelesaikan skripsi.
5. Dosen pembimbing, ibu Hj. Armaini, M.Pd. Terimakasih kepada ibu yang sudah meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pikiran dalam membimbing saya mulai dari awal hingga akhir pembuatan skripsi. Semoga

ini semua menjadi alam jariyah kepada ibu. Sehat selalu ibu dan keluarga.
Aamiin Ya Rabbal Alamin.

6. Ibu Kasiyati, M.Pd dan ibu Grahita Kusumastuti, M.Pd. selaku dosen penguji, terimakasih yang telah memberikan saran dan masukan untuk kesempurnaan skripsi ini.
7. Bapak/Ibu dosen PLB. Terimakasih atas semua ilmu yang telah diberikan kepada saya, semoga ilmunya bermanfaat bagi saya, Aamiin. Semoga kita dalam lindungan Allah SWT.
8. Seluruh staff dan pegawai departemen Pendidikan Luar Biasa yang setia melayani dan membantu dalam administrasi dan urusan saya selama di kampus.
9. Keluarga besar SLB Perwari Padang yang telah bersedia membantu dan membimbing saya dalam menyelesaikan penelitian.
10. Orangtua siswa penelitian. Terimakasih saya ucapkan karena telah bebesar hati mengizinkan anaknya untuk ikut serta dalam penelitian yang saya lakukan.
11. Sahabatku, Agustiana Hakim. Terimakasih selalu berada di sampingku dalam suka maupun duka dari awal PKKMB sampai sekarang dan Insyaallah seterusnya. Sahabat dalam berproses, keluh kesah, cerita tentang impian masa depan, nangis dan bahagia. Terimakasih sudah mau berbagi mama dan papa selama aku dirantau ini, karena keluarga kamu aku tidak selalu homesick ketika berjauhan dengan keluarga ku. Semoga pertemanan kita ini tidak akan lekang oleh waktu ya tin. Semoga Allah SWT mewujudkan apa yang kamu

cita-citakan, dilindungi, diberikan kesehatan, murah rezeki, dan umur yang berkah. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

12. Flamboyan squad tersayang (acha, rezky, uni, amak ratna, nera, fitra, liza, uma dan sukma). Terimakasih atas warna-warni hidup ku dan bagian dari berproses selama perkuliahan 4 tahun ini. Terimakasih untuk selalu kompak dalam suka maupun duka, dibentuk oleh pertemuan di aspi dan di satukan oleh unit yang bernama flamboyan. Terimakasih sudah menjadi rumah kedua ternyaman ku selama ini, tempat bercerita kehidupan keluarga masing-masing dan hal konyol lainnya. Kita punya cita-cita ketika hidup berumah tangga kelak bisa bertetangga, hahaha lucukan. Terimakasih sudah mau tahan (terpaksa harus tahan) dengan sifat asli ku selama ini. Semoga kehidupan keluarga yang selama ini kita impi-impikan terwujud. Semoga Allah SWT mewujudkan apa yang kalian cita-citakan, dilindungi, diberikan kesehatan, murah rezeki, dan umur yang berkah. Aamiin Ya Rabbal Alamin.
13. Bela, Bg Pras, Fe, Halda, Aufa, Vivin, Nafami, Pupu, Cindy, dan mbak yu, dan semua teman-teman yang sudah memberikan semangat dan motivasi dalam bagian berprosesnya ara. Terimakasih banyak yaa
14. Teman Mts ku, fikri & ayunda. Terimakasih sudah memberikan motivasi dan support selama perskripsian ini. Terimakasih juga sudah jadi bagian terbaik dalam hidup semasa kenal kalian. Terkhusus untuk fikri terimakasih banyak telah membantu sedikit banyaknya dalam perdramaan skripsi ini.

15. Untuk teman-teman seperjuangan angkatan 2018, tetap semangat untuk ke tahap selanjutnya. Terimakasih sudah menjadi bagian masa-masa perkuliahan.
16. *Last but not least*. Terimakasih kepada diriku sendiri sudah bisa bertahan sampai sekarang ini. Terimakasih sudah menjadi kuat dengan segala rintangan dan hambatan yang sudah dilewati dan yang akan mendatang. Terimakasih sudah bekerja keras sampe di fase ini. Terimakasih untuk tetap berpegang teguh pada pendirian diri sendiri. Terimakasih untuk selalu mewarnai seluruh bagian tubuh jika tidak kuat akan suatu kondisi. Berterimakasih kepada diriku sendiri karena sudah menjadi diri sendiri setiap saat.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada semua pihak yang telah membantu dan namanya belum disebutkan di atas. Segala keterbatasan pada penelitian ini semoga dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu dan pendidikan luar biasa kedepannya.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	9
A. Keterampilan Menulis Kalimat Sederhana	9
1. Pengertian Keterampilan Menulis	9
2. Aspek Kerapian Menulis	10
3. Kerapian Menulis Anak Tunagrahita Ringan.....	11
B. Hakikat Media.....	12
1. Pengertian Buku Bergaris tiga.....	12

2. Keunggulan Buku Bergaris tiga	12
3. Langkah-Langkah Penggunaan Media Buku Bergaris Tiga.....	13
C. Anak Tunagrahita Ringan	14
1. Pengertian Anak Tunagrahita Ringan.....	14
2. Karakteristik Anak Tunagrahita Ringan.....	15
3. Permasalahan Anak Tunagrahita Ringan	17
D. Penelitian Relevan.....	19
E. Kerangka Konseptual	20
F. Hipotesis Penelitian.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian.....	23
B. Variabel Penelitian.....	24
C. Subjek Penelitian.....	25
D. Setting Penelitian	25
F. Langkah-langkah Intervensi.....	27
G. Teknik Analisis Data.....	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Hasil Pengumpulan Data.....	31
1. Deskripsi Data Penelitian	31
2. Hasil Analisis Data	43
B. Pembahasan.....	56
C. Keterbatasan Penelitian.....	58

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Media Buku Bergaris Tiga	13
Gambar 2. Kerangka Konseptual	21
Gambar 3. Desain Grafik A – B – A.....	24
Gambar 4. Grafik Analisis Visual Baseline (A1), Intervensi (B) dan Baseline (A2) Kerapian Menulis Kalimat Sederhana.....	42
Gambar 5. Grafik Estimasi kecenderungan arah.....	44
Gambar 6. Grafik kecenderungan stabilitas	46
Gambar 7. Grafik Analisis dalam Kondisi	50

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Alat Pengumpulan Data	26
Tabel 2. Data Pengamatan Baseline (A1)	34
Tabel 3. Data Pengamatan <i>Intervensi</i>	38
Tabel 4. Data Pengamatan Baseline (A2)	41
Tabel 5. Panjang Kondisi	43
Tabel 6. Kecenderungan stabilitas	45
Tabel 7. Mean level.....	45
Tabel 8. Batas atas.....	45
Tabel 9. Batas bawah	45
Tabel 10. Presentase stabilitas	46
Tabel 11. Kecenderungan jejak.....	48
Tabel 12. Level Stabilitas dan Rentang.....	48
Tabel 13. Level Perubahan.....	49
Tabel 14. Rangkuman Hasil Analisis Visual dalam Kondisi	49
Tabel 15. Variabel yang diubah	51
Tabel 16. Perubahan Kecenderungan.....	52
Tabel 17. Kecenderungan stabilitas dan Efeknya	52
Tabel 18. Perubahan level	54
Tabel 19. Persentase <i>Overlap</i>	55
Tabel 20. Rangkuman Hasil Analisis Visual Antar Kondisi.....	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrument Asesmen Keterampilan Menulis	64
Lampiran 2. Kisi – Kisi Penelitian	68
Lampiran 3. Instrumen Penelitian dan Rubrik Penilaian	69
Lampiran 4. Program Pembelajaran Individual (PPI)	72
Lampiran 5. Data Kondisi <i>Baseline</i> (A1).....	75
Lampiran 6. Data Kondisi <i>Intervensi</i> (B).....	87
Lampiran 7. Data Kondisi <i>Baseline</i> (A2).....	105
Lampiran 8. Rekap Data Kondisi <i>Baseline</i> (A1).....	117
Lampiran 9. Rekap Data Kondisi <i>Intervensi</i> (B).....	118
Lampiran 10. Rekap Data Kondisi <i>Baseline</i> (A2).....	119
Lampiran 11. Dokumentasi Kegiatan.....	120
Lampiran 12. Dokumentasi Hasil Kerja Anak pada <i>Baseline</i> (A1)	122
Lampiran 13. Dokumentasi Hasil Kerja Anak pada <i>Intervensi</i> (B)	124
Lampiran 14. Dokumentasi Hasil Kerja Anak pada <i>Baseline</i> (A2)	127

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Anak berkebutuhan khusus adalah mereka yang membutuhkan pendampingan atau bimbingan khusus agar dapat mencapai potensinya secara maksimal sebagai akibat dari tantangan yang dihadapinya. Sejalan pendapat (Iswari, 2007) tidak diberikannya pendampingan atau perlakuan khusus anak maka capaian perkembangan tidak optimal, terkhusus pada layanan akademik. Anak berkebutuhan khusus memiliki tingkatan dalam proses pembelajaran dikarenakan gangguan/hambatan, fisik, emosi, mental, dan sosial yang berbeda-beda (Kustawan, 2013). Anak berkebutuhan khusus memilki karakteristik yang berbeda-beda salah satu diantaranya adalah anak tunagrahita.

Anak tunagrahita atau anak gangguan intelektual memiliki kecerdasan dan kemampuan dibawah rata-rata yang menyebabkan kesulitan belajar akademik, komunikasi dan social. Tunagrahita ringan, tunagrahita sedang, dan tunagrahita berat merupakan 3 jenis anak tunagrahita. Anak tunagrahita ringan dapat dikembangkan dalam segi akademik. Sejalan dengan pendapat (Amelia, 2020) anak tunagrahita ringan memiliki tantangan kecerdasan, namun dapat dikembangkan selaras kondisi dan kemampuan yang dibutuhkannya.

Anak tunagrahita ringan disebut juga anak tunagrahita yang dapat dididik adalah anak yang mengalami gangguan intelektual yang menyulitka

keikutsertaan dalam sistem pendidikan di sekolah umum, tetapi tetap menguasai keterampilan akademik yang dibangun melalui pendidikan, walaupun kesimpulannya tidak bisa dimaksimalkan seperti anak-anak pada umumnya (Atmaja, 2018). Keterbatasan IQ anak tunagrahita ringan menyebabkan anak tunagrahita kesulitan memahami konsep abstrak dalam pelajaran akademik di sekolah (Sumekar, 2009). Anak tunagrahita mengalami kesulitan belajar di hampir semua bidang pengetahuan termasuk membaca, menulis, dan berhitung. Beberapa anak tunagrahita memiliki masalah pada motorik halusnya sehingga menyebabkan keterampilan menulisnya terhambat (Apriyanto, 2012).

Menulis termasuk dalam komunikasi lisan dengan menggunakan bahasa tulis. Menulis adalah proses pertukaran informasi atau pengungkapan perasaan dan pikiran melalui media alat tulis dan lambang. Kriteria penulisan yang baik mencakup pada menulislah dengan posisi yang benar, seperti memegang serta menggunakan pena, sikap menulis dan posisi kertas, menebalkan dan jiplak huruf/kata, menulis huruf/kata, dan mengisi huruf yang hilang dalam sebuah kata (Abdurrahman, 2012). Hambatan yang terjadi pada anak tunagrahita ini mengakibatkan rendahnya kerapian menulis pada anak.

Rendahya kerapian dalam menulis pada anak tunagrahita, dikarenakan kurangnya latihan atau stimulus yang diberikan kepada anak tunagrahita dalam menulis. Sejalan dengan pendapat (Wulandari et al., 2015) kemampuan menulis umumnya menjadi permasalahan di sekolah dan sering

dihadapi oleh anak tunagrahita. Permasalahan yang sering terjadi dalam aktivitas menulis pada anak tunagrahita dimulai dari menulis permulaan, baik itu berkaitan dengan menulis cetak ataupun menulis sambung. Rendahnya kemampuan menulis anak tunagrahita bisa dilihat dari tingkat kerapian anak dalam menulis. Selain itu, permasalahan menulis pada anak tunagrahita diantaranya hambatan menulis bentuk huruf, menebalkan huruf, dan menghilangkan beberapa huruf bahkan menggantikan dengan huruf yang lain.

Fakta yang diperoleh dari lapangan rendahnya kemampuan menulis anak tunagrahita ringan yaitu salah satunya dalam aspek kerapian menulis dikarenakan penggunaan media. Penggunaan media pembelajaran yang digunakan dalam meningkatkan kemampuan menulis anak hanya terbatas pada buku guru. Media yang digunakan oleh guru hanya meminta anak untuk menyalin kalimat sederhana yang ada pada buku siswa ke buku tugas anak. Hal ini, mengakibatkan kemampuan menulis anak terutama dalam aspek kerapian menulis belum meningkat. Sejalan dengan pendapat (Kurniawan et al., 2018) yang menyatakan bahwa pentingnya peran media pendidikan yang cocok dengan keperluan anak guna mencapai keberhasilan pada proses pendidikan.

Berdasarkan observasi yang dilaksanakan di SLB Perwari Padang, ditemukan satu orang anak tunagrahita ringan kelas IX SMPLB. Anak tersebut mengalami hambatan pada aspek kerapian menulis. Kemampuan akademiknya khususnya bahasa Indonesia dalam aspek kerapian menulis

anak sangat rendah. Dibuktikan dengan, ketika anak diminta untuk menulis hasil tulisan yang dibuatnya rapat-rapat, penggunaan huruf besar yang tidak sesuai tempat, ukuran huruf yang ditulisnya tidak konsisten, dan anak selalu menebalkan tulisan yang sudah di buat.

Selanjutnya peneliti mewawancarai guru kelas IX tunagrahita ringan mengenai anak. Didapatkan informasi bahwasannya anak mengalami hambatan suka menebalkan tulisan yang telah ditulisnya, tinggi rendahnya huruf yang ditulis oleh anak tidak konsisten, dan penggunaan huruf besar yang tidak sesuai tempat. Guru menyatakan dalam kemampuan akademik anak aktif mengikuti kegiatan belajar mengajar dan dapat dengan mudah menangkap pelajaran yang disampaikan oleh guru.

Berdasarkan hasil asesmen, diketahui bahwa anak dapat mengenali huruf dengan sangat baik. Anak juga dapat menulis kata dan kalimat sesuai dengan perintah yang diberikan, namun anak mengalami beberapahambatan dalam keterampilan menulis seperti menebalkan tulisan yang telah ditulisnya. Selain itu, tulisan anak rapat-rapat, penggunaan huruf besaryang tidak sesuai tempat, tinggi rendahnya huruf yang ditulis anak tidak konsisten sehingga mengakibatkan tulisan anak tidak rapi. Berdasarkan hasil asesmen juga diketahui bahwa keterampilan motorik halus anak tidak bermasalah. Hal ini ditunjukkan dengan kemampuan anak dalam memegang alat tulisnya yang dengan benar. Jika hambatan anak tidak secepatnya diatasi, maka akan berakibat pada masalah yang lebih kompleksyaitu hambatan anak dalam menulis akan semakin parah. Oleh karena itu,

diperlukan media pembelajaran yang tepat dengan kebutuhan anak agar hambatan yang ada pada anak dapat dikurangi.

Salah satu jenis media yang dapat membantu anak tunagrahita ringan untuk meningkatkan kerapian menulisnya adalah media buku bergaris tiga. Media buku bergaris tiga ini diharapkan dapat meningkatkan kerapian anak dalam menulis, karena media ini mampu mempermudah anak dalam menyamaratakan huruf dan mensejajarkan huruf yang akan anak tulis. Kelebihan media buku bergaris tiga ini adalah mampu membantu anak menegakkan tulisan, menyamaratakan ukuran huruf dalam menulis, dan membandingkan penulisan mana huruf besar dan kecil. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk memanfaatkan media buku bergaris tiga ini untuk meningkatkan kerapian menulis, dengan judul “Meningkatkan Kerapian Menulis dengan Media Buku Bergaris Tiga pada Anak Tunagrahita Ringan Kelas IX di SLB Perwari Padang”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalahnya maka identifikasi masalah pada penelitian ini yaitu:

1. Tulisan anak rapat-rapat dikarenakan media yang digunakan guru dalam belajar adalah buku guru dengan menulis menyalin dalam melatihtulisan anak
2. Media pembelajaran yang digunakan anak dalam membantunya meningkatkan keterampilan menulis kurang efektif sehingga kerapian menulis anak masih rendah

3. Anak membutuhkan waktu lama untuk menyelesaikan tulisannya dikarenakan selalu menebalkan tulisan yang telah dibuatnya
4. Anak belum mampu menulis huruf kapital ditempat yang tepat karena anak belum mengerti penempatan huruf kapital dalam sebuah kata/kalimat
5. Rendahnya kemampuan menulis anak karena belum pernah digunakan media pembelajaran yang digunakan untuk melatih anak dalam kerapian menulis seperti buku bergaris tiga
6. Belum konsistennya keterampilan menulis anak dibuktikan dengan tidak sesuaian tinggi dan rendahnya huruf

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang serta identifikasi masalah, peneliti hanya membatasi masalah mengenai meningkatkan kerapian menulis anak pada lima (5) kalimat sederhana menggunakan media buku bergaris tiga. Kerapian tulisan yang digunakan dalam penelitian ini adalah ketika anak menulis kalimat sederhana anak dapat menyamaratakan bentuk tulisan, tidak menebalkan tulisan secara berulang pada setiap huruf dan penggunaan spasi antar kata dalam setiap kalimat sederhana.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan pembatasan masalah, maka rumusan masalahnya yaitu “Apakah penggunaan media buku bergaris tiga mampu untuk meningkatkan kerapian menulis anak tunagrahita ringan kelas IX SMPLB?”

E. Tujuan Penelitian

Bertujuan untuk membuktikan media buku bergaris tiga mampu meningkatkan kerapian menulis anak tunagrahita ringan kelas IX di SLB Perwari Padang.

F. Manfaat Penelitian

Diharapkan penelitian ini dapat bermanfaat bagi beberapa pihak baik secara khusus dan umum untuk membuktikan pengaruh media buku bergaris tiga dalam kerapian menulis anak tunagrahita ringan kelas IX SMPLB, sebagai berikut:

1. Kegunaan teoritis

Diharapkan penelitian ini dapat menjadi referensi bagi para pembaca yang ingin mengetahui apa itu media buku bergaris tiga yang dapat meningkatkan kerapian bagi anak tunagrahita ringan kelas IX SMPLB.

2. Kegunaan praktis

a. Bagi peneliti bisa menambah pengetahuan mengenai anak tunagrahita ringan, serta wawasan tentang upaya dalam meningkatkan kerapian menulis melalui media buku bergaris tiga.

- b. Bagi guru, agar selalu menggunakan media pembelajaran yang lebih variatif dan menarik untuk meningkatkan kerapian dan bersih menulis anak melalui media buku bergaris tiga.
- c. Bagi penulis berikutnya, dapat dijadikan sebagai bahan referensi dalam pelaksanaan penelitian pembelajaran untuk meningkatkan kerapian anak dalam menulis.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang meningkatkan kerapian menulis dengan media buku bergaris tiga untuk anak tunagrahita ringan kelas IX SMPLB yang dilakukan dengan metode SSR dengan desain A-B-A yang dilakukan sebanyak 14 kali pertemuan. Dapat disimpulkan bahwa:

1. Anak tunagrahita adalah anak yang mengalami hambatan intelektual yang menyebabkan anak sulit dalam beraktivitas sehari – hari tanpa bantuan orang lain.
2. Aspek – aspek keterampilan menulis yaitu pemberian spasi yang benar dalam penulisan, penggunaan huruf besar dan kecil, konsisten dalam penulisan huruf, penulisan huruf dengan tekanan yang tepat, dan kebersihan tulisan.
3. Pelaksanaan proses belajar mengajar disesuaikan dengan media pembelajaran anak, salah satu media yang digunakan untuk kerapian menulis adalah buku bergaris tiga.
4. Keterbaruan dari penelitian ini yaitu media pembelajaran buku bergaris tiga yang dapat dimodifikasi sesuai dengan kebutuhan anak, sehingga bisa digunakan dalam meningkatkan kerapian menulis.
5. Hasil belajar yang dilakukan sebanyak 14 kali pertemuan didapatkan bahwa media buku garis tiga dapat meningkatkan kerapian menulis anak tunagrahita ringan.

6. Berdasarkan hasil penelitian kerapian menulis pada anak tunagrahita kelas IX SMPLB terjadi peningkatan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian diharapkan berguna bagi peneliti dan pembaca dan pihak – pihak yang terkait :

1. Bagi peneliti, agar bisa menambah ilmu dan pengalaman dalam memberikan solusi untuk anak didiknya kelak, dan dapat memaksimalkan kemampuan yang ada.
2. Bagi orangtua, diharapkan bisa menggunakan media buku bergaris tiga untuk meningkatkan kerapian menulis yang lain pada anak.
3. Bagi peneliti berikutnya, hasil dari penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan acuan dan ide dalam meningkatkan pembelajaran pemahaman kosakata menggunakan media yang unik dan kreatif.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, M. (2012). *Anak Berkesulitan Belajar: Teori, Diagnosis, dan Remediasinya*. Rineka Cipta.
- Amelia, H. (2020). Efektivitas Metode Demonstrasi dalam Keterampilan Vokasional Membuat Souvenir Boneka dari Kaus Kaki bagi Anak Tunagrahita Ringan. *Journal of Multidisciplinary Research and Development*, 3(1), 136–143.
- Apriyanto, N. (2012). *Seluk Beluk Tunagrahita dan Strategi Pembelajaran*. Javalitera.
- Aquami. (2017). Korelasi antara Kemampuan Membaca Al- Qur ' an dengan Keterampilan Menulis Huruf Arab pada Mata Pelajaran Al- Qur ' an Hadits di Madrasah Ibtidaiyah Quraniah 8 Palembang Aquami A . Pendahuluan Sejak manusia lahir ke dunia , telah dibekali oleh Allah SWT de. *Jurnal Ilmiah PGMI*, 3, 77–88.
- Arsyad, A. (2013). *Media pembelajaran; Edisi revisi*.
- Atmaja, J. R. (2018). *Pendidikan dan Bimbingan Anak Berkebutuhan Khusus*. PT Remaja Rosdakarya.
- Imam, Y. (2020). *Penelitian SSR (Single Subject Research) Buku 2*.
- Iswari, M. (2007). *Pendidikan Kecakapan Hidup Bagi Anak Berkebutuhan Khusus*.
- Janawati, D. P. A., & Sueca, I. N. (2022). PENDAMPINGAN PEMBELAJARAN MEMBACA DAN MENULIS PERMULAAN DI SD NEGERI 3 SULAHAN. *SELAPARANG Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan*, 6(1), 514–518.
- Kasiyati, & Kusumastuti, G. (2019). *Perspektif Pendidikan Anak Tunagrahita*.

Press, SUKABINA.

Kratochwill, T. R. (2013). *Single Subject Research: Strategies for evaluating change*. Academic Press.

Kurniawan, D. C., Kuswandi, D., & Husna, A. (2018). Pengembangan media video pembelajaran pada mata pelajaran IPA tentang sifat dan perubahan wujud benda kelas IV SDN Merjosari 5 Malang. *JINOTEP (Jurnal Inovasi Dan Teknologi Pembelajaran): Kajian Dan Riset Dalam Teknologi Pembelajaran*, 4(2), 119–125.

Kustawan, D. (2013). *Penilaian Pembelajaran Bagi Anak Berkebutuhan Khusus*. Luxima.

Learner, J. W., & Johns, B. (2014). *Learning disabilities and related disabilities: Strategies for success*. Cengage Learning.

Lisinus, R., & Sembiring, P. (2020). *PEMBINAAN ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS (Sebuah Perspektif Bimbingan dan Konseling)* (M. Iqbal (ed.)). Yayasan Kita Menulis.
https://www.google.co.id/books/edition/PEMBINAAN_ANAK_BERKEBUTUHAN_KHUSUS_Sebua/5GLLDwAAQBAJ?hl=en&gbpv=0

Ma'sumamah. (2014). *Peningkatan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Melalui Penggunaan Media Buku Tulis Halus pada Siswa Kelas I MI Kholid Bin Walid Reno Kenongo Porong*.

Mahmudah. (2015). *Peningkatan Belajar Menulis Tegak Bersambung Melalui Penggunaan Contoh dan Media Buku Tulis Halus*. 2, 125–132.

Marlina. (2021). *Single Subject Research (Penelitian Subjek Tunggal)*. PT

RajaGrafindo Persada.

Novianti, R. (2021). Asesmen Handwriting Bagi Anak Tunagrahita Ringan. *Media Nusantara*, 18, 207–218.

Putri, N. L. (2013). Kesulitan Menulis Permulaan pada Anak Usia Dini dengan Kelainan Tunagrahita Ringan. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 19(1).

Sumekar, G. (2009). *Anak Berkebutuhan Khusus: cara membantu mereka agar berhasil dalam pendidikan inklusif*. UNP Press.

Wulandari, Y. O. A., Ummah, U. S., & Harsono, Y. T. (2015). Penggunaan kartu huruf untuk meningkatkan kemampuan menulis permulaan siswa tunagrahita. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan Luar Biasa*, 2(2), 67–70.

Yosian, N. (2014). RELASI KARAKTERISTIK ANAK TUNAGRAHITA DENGAN POLA TATA RUANG BELAJAR DI SEKOLAH LUAR BIASA. *E-Journal Graduate Unpar*, 1 No.2, 111–124.