

**PENGARUH PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPA
KELAS V DI SD 12 LUBUK BEGALUNG PADANG**

“SKRIPSI”

*Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)*



**Oleh:
MUHAMMAD EGRI
1300234/2013**

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dra. Zuwirna, M. Pd
NIP. 19580517 198503 2 001**

**Dr. Fetri Yeni J, M. Pd
NIP. 1961011 198602 2 001**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
JURUSAN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2018**

PERSETUJUAN SKRIPSI

PENGARUH PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPA
KELAS V DI SD 12 LUBUK BEGALUNG PADANG

Nama : Muhammad Fery
Nim/BP : 1380234/ 2011
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, 3 Februari 2018

Ditandatangani oleh :

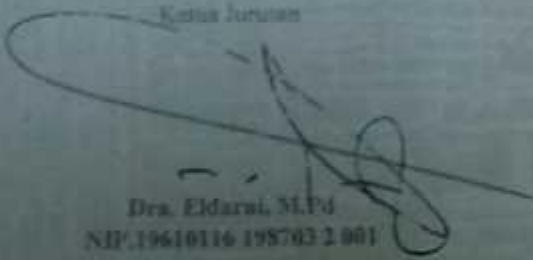
Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Zwi-irza, M. Pd
NIP. 19580517 198503 2 001

Dr. Fetri Yeni J. M. Pd
NIP. 1961011 198602 2 001

Ketua Jurusan


Dra. Eldarai, M.Pd
NIP. 19610116 198703 2 001

PENGESAHAN



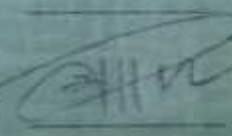


Dinyatakan Lulus Setelah Diperhatikan di Depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Teknologi Pendidikan Jurusan Kurikulum dan
Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Padang

Judul Skripsi : Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran *Picture
And Picture* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata
Pelajaran IPA Kelas V Di SD 12 Lubuk Beguitang
Padang

Nama : Muhammad Egri
Nim/BP : 1300254/2012
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, 3 Februari 2018

Tim Penguji

	Nama	Tanda Tangan
Ketua	Dra. Zuzarna, M.Pd NIP. 19380517 198503 2 001	
Sekretaris	Dr. Fitri Yeni J. M. Pd NIP. 1961011 198602 2 091	
Anggota	1. Drs. Zethoadri Zen, M.Pd NIP. 19390716 198602 1 001	
	2. Dra. Ida Murni Saun, M.Pd NIP. 19310401 197903 2 001	
	3. Dra. Zuliani, M.Pd NIP. 19590727 198503 2 001	

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Egri
Nim/BP : 1300234/ 2013
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Picture And Picture Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V DI SD 12 Lubuk Begalung Padang

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis (skripsi) saya ini asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Negeri Padang maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis (skripsi) ini merupakan gagasan, rumusan dan pemikiran saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Dalam karya tulis (skripsi) ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara eksplisit dicantumkan sebagai acuan dalam daftar pustaka
4. Karya tulis (skripsi) ini sah apabila telah ditandatangani oleh tim pembimbing dan tim penguji.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terbukti terdapat penyimpangan atau ketidak benaran dalam pernyataan ini saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Institusi Perguruan Tinggi.

Padang, 12 Feruari 2018

:nyatakan

METERAI
TEMPEL
#F8C6AEF87603750
6000
DAN
Muhammad Egri
Nim 1300234

ABSTRAK

Muhammad Egri. 2018. Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran *Picture and Picture* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Di SD Negeri 12 Lubuk Begalung Padang. Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

Model pembelajaran *Picture and Picture* adalah model pembelajaran yang mengandalkan gambar sebagai media dalam proses pembelajaran. Sebelum proses pembelajaran guru sudah menyiapkan gambar yang akan ditampilkan, baik dalam bentuk kartu atau dalam bentuk carta ukuran besar. Model pembelajaran ini sebuah model dimana guru menggunakan alat bantu atau media gambar untuk menerangkan sebuah materi atau memfasilitasi siswa untuk aktif belajar. Untuk itulah penggunaan model pembelajaran *picture and picture* diduga berpengaruh terhadap hasil belajar siswa. Penelitian ini menggunakan model *picture and picture* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA di kelas V SDN 12 Lubuk Begalung Padang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif yang berbentuk *quasy eksperimen*. Populasi penelitian adalah siswa kelas V SDN 12 Lubuk Begalung Padang yang berjumlah 50 orang yang terdiri dari 2 kelas dan teknik pengambilan sampelnya *total sampling*, yaitu kelas V_a dan V_b masing-masingnya berjumlah 25 orang. Teknik pengumpulan data digunakan tes, berupa soal objektif sebanyak 40 butir soal. Alat pengumpul data digunakan lembaran tes dan lembaran jawaban siswa, Kemudian data diolah dengan uji perbedaan t-test.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa pada kelas eksperimen yang menggunakan model *picture and picture* memiliki nilai rata-rata 80,00, lebih tinggi jika dibandingkan dengan siswa pada kelas yang tidak menggunakan model *picture and picture* yaitu 74,70. Berdasarkan perhitungan t-test diperoleh t hitung 2,676 dan t tabel 2,021 pada taraf kepercayaan 0,05. Dengan demikian penggunaan model pembelajaran *picture and picture* memberi pengaruh yang signifikan terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA di kelas V SDN 12 Lubuk Begalung Padang tahun ajaran 2016/2017.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Picture and Picture Terhadap Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran IPA Di SD Negeri 12 Lubuk Begalung Padang”. tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan dengan maksud memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Atas semua bantuan dan bimbingan tersebut penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Pembimbing I dan Penasehat Akademik Ibu Dra. Zuwirna, M.Pd yang telah banyak memberikan bantuan, bimbingan, serta arahan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Pembimbing II Ibu Dr. Fetri Yeni J, M.Pd yang telah banyak memberikan bantuan, bimbingan, serta arahan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ketua Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Ibu Dra. Eldarni, M.Pd yang telah memberikan fasilitas dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak/ibu dosen beserta karyawan Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan.
5. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan moril dalam materil.
6. Bapak Syahrul S.Pd, selaku Kepala Sekolah SDN 12 Lubuk Begalung Padang beserta majelis guru, karyawan dan karyawati SDN 12 Lubuk Begalung Padang.
7. Guru Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SDN 12 Lubuk Begalung Padang.

8. Pegawai Tata Usaha SDN 12 Lubuk Begalung Padang.
9. Rekan-rekan mahasiswa Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga bimbingan, bantuan, arahan dan sumbangan yang telah diberikan kepada penulis mendapat pahala yang setimpal dari ALLAH SWT. Amin. Akhirnya, penulis menyadari masih terdapat kekurangan dalam skripsi ini, sehingga perlu rasanya kritikan dan saran yang mendukung bagi penulis ke depan. Harapan penulis, skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca umumnya dan bagi penulis khususnya.

Padang, Februari 2018

Penulis

DAFTAR ISI

	<i>Halaman</i>
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II. LANDASAN TEORI	10
A. Kajian Pustaka.....	10
1. Hakikat Hasil Belajar.....	10
2. Hakekat Pembelajaran IPA.....	12
3. Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i>	13
B. Penelitian Relevan	18
C. Kerangka Konseptual	19
D. Hipotesis.....	21
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	22
A. Jenis Penelitian	22
B. Populasi dan Sampel	22
C. Desain Penelitian.....	24

D. Jenis Dan Sumber Data	24
E. Teknik Dan Alat Pengumpulan Data	25
F. Teknik Analisis Data	26
G. Prosedur Penelitian.....	29
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Hasil Penelitian.....	33
B. Analisis Data	36
C. Pembahasan	40
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	44
A. Kesimpulan.....	44
B. Saran.....	45

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Rata-rata Nilai Ujian Mid Semester Kelas V	4
2. Populasi Dan Sampel Penelitian	23
3. Rancangan Penelitian	24
4. Langkah Persiapan Perhitungan Uji Bartlett.....	28
5. Pelaksanaan Pembelajaran Pada Kelas Eksperimen Dan Kontrol	30
6. Data Nilai Hasil Belajar Siswa Eksperimen.....	34
7. Data Nilai Hasil Belajar Siswa Konvensional.....	35
8. Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Model <i>Picture and Picture</i>	36
9. Hasil Uji Normalitas	37
10. Hasil Uji Homogenitas	38
11. Data Hasil Perhitungan Nilai Eksperimen Dan Kontrol	39
12. Hasil Pengujian Dengan t-test	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar	<i>Halaman</i>
1.1 Kerangka Konseptual	21
2.2 Histogram Nilai Siswa Kelas Eksperimen	34
3.3 Histogram Nilai Siswa Kelas Kontrol.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Silabus IPA	
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen IPA	
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol IPA	
4. Kisi-Kisi Soal	
5. Lembar Jawaban	
6. Soal Tes Pilihan Ganda.....	
7. Kunci Jawaban.....	
8. Tabel Nilai Hasil Belajar Siswa Experimen	
9. Tabel Nilai Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol.....	
10. Tabel Perhitungan Means Dan Varians Skor Belajar	
11. Tabel Uji Normalitas (Liliefors) Kelas Eksperimen.....	
12. Tabel Uji Normalitas (Liliefors) Kelas Kontrol	
13. Uji Homogenitas	
14. Uji Hipotesis	
15. Tabel Nilai z	
16. Tabel Daftar Nilai Kritis Untuk Uji Liliefors	
17. Tabel Nilai – Nilai Chi Kwadrat.....	
18. Tabel Nilai –Nilai t	
19. Tabel Nilai r Pproduct Moment	
20. Dokumentasi.....	
21. Surat Penugasan.....	
22. Surat Izin Penelitian Dari Kampus	
23. Surat izin Penelitian Dari Dinas	
24. Surat Keterangan Penelitian Dari Sekolah	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Peserta didik merupakan sumber daya manusia sebagai aset bangsa yang sangat berharga. Oleh sebab itu perlu diupayakan proses pembelajaran yang tepat dan media pendukung agar peserta didik dapat berkembang secara utuh dan optimal supaya dapat menghasilkan lulusan yang benar-benar kreatif dan inovatif. Seperti yang terdapat dalam UURI No.20 tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional yang berbunyi :

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Berdasarkan Undang-undang Sistem pendidikan nasional maka sistem pendidikan berperan penting dalam mengembangkan potensi manusia, yang diselenggarakan dalam bentuk pendidikan dan pembelajaran di sekolah.

Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Proses belajar mengajar tidak hanya sekedar menyampaikan materi pelajaran oleh guru kepada peserta didik, namun lebih dimaknai pada sebuah proses. Suatu proses dalam rangka mempengaruhi siswa agar dapat menyesuaikan diri

sebaik mungkin terhadap lingkungannya, yang akan menimbulkan perubahan dalam dirinya. Pengajaran merupakan proses agar perubahan itu dapat dicapai sebagaimana yang diinginkan.

Menurut Hamalik (2011:27): “Belajar adalah memodifikasi atau memperteguh kelakuan melalui pengalaman (learning is defined as the modification or strengthening of behavior through experiencing)”. Berdasarkan pengertian ini belajar merupakan suatu proses, suatu kegiatan dan bukan hasil atau tujuan. Belajar bukan hanya mengingat, akan tetapi lebih luas dari pada itu yakni mengalami.

Keberhasilan proses pembelajaran sebagai proses pendidikan di suatu sekolah dipengaruhi oleh banyak faktor. Faktor-faktor yang dimaksud misalnya guru, siswa, kurikulum, lingkungan sosial, perangkat media pendukung dan lain-lain.

Namun dari faktor-faktor itu, guru dan siswa merupakan faktor terpenting. Pentingnya faktor guru dan siswa tersebut dapat dilihat melalui pemahaman hakikat pembelajaran, yakni sebagai usaha sadar guru untuk membantu siswa agar dapat belajar dengan kebutuhan minatnya.

Tugas utama guru adalah mengelola proses belajar mengajar, sehingga terjadi interaksi aktif antar guru dan siswa, dan siswa dengan siswa. Dalam proses belajar mengajar, guru diibaratkan sebagai manager di kelas, yang berfungsi sebagai pengatur dan pengelola kelas. Dalam hal ini, guru tidak hanya bertugas mengatur tata letak

media di kelas aja, tetapi guru juga harus mampu menciptakan suasana yang nyaman sehingga dapat meningkatkan motivasi belajar siswa.

Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) merupakan suatu kumpulan pengetahuan yang tersusun secara sistematis. Perkembangan IPA selanjutnya tidak hanya ditandai oleh adanya kumpulan fakta saja, tetapi juga munculnya “metode ilmiah” (*scientific methods*) yang terwujud melalui suatu rangkaian ”kerja ilmiah” (*working scientifically*), nilai dan “sikap ilmiah” (*scientific attitudes*). Sejalan dengan pengertian tersebut, IPA merupakan suatu rangkaian konsep yang saling berkaitan dengan bagan-bagan konsep yang telah berkembang sebagai suatu hasil eksperimen dan observasi, dan selanjutnya akan bermanfaat untuk eksperimentasi dan observasi lebih lanjut.

Pada studi awal yang penulis lakukan di SD negeri 12 Lubuk Begalung Padang, penulis memperoleh informasi bahwa siswa dalam pembelajaran IPA guru lebih banyak memberi penjelasan kepada siswa sehingga pembelajaran berpusat pada guru. Siswa lebih banyak mencatat dan menghafal materi IPA yang diberikan. Siswa banyak berbicara sesama teman sebangkunya pada waktu guru menjelaskan pembelajaran. Siswa keluar-masuk kelas tanpa izin, siswa mendengarkan saja apa yang disampaikan oleh guru, siswa kurang diberi kesempatan untuk menyampaikan ide-ide pada pikirannya dalam

bentuk pertanyaan, jika ada kesempatan untuk bertanya kepada guru siswa lebih banyak diam, seolah-olah mereka mengerti dengan pelajaran IPA yang sedang dipelajari. Apabila guru mengajukan pertanyaan seputar materi pembelajaran yang telah disampaikan, sebagian besar siswa diam dan tidak menjawab pertanyaan yang diajukan guru. Hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA masih rendah.

Fenomena ini dapat dilihat dari rendahnya nilai ulangan mid semester mata pelajaran IPA kelas V di sd negeri 12 lubuk begalung padang pada semester 1 tahun ajaran 2016/2017, seperti yang terlihat pada tabel 1.

Tabel 1. Rata-rata Nilai Ujian Mid Semester Kelas V Tahun Ajaran 2016/2017 Mata Pelajaran IPA SD Negeri 12 Lubuk Begalung Padang

No	Kelas	Rata – Rata
1	V. a	73, 50
2	V. b	70, 15

Sumber : Nilai Mid Semester Tahun 2016/2017

Salah satu model pembelajaran yang memungkinkan siswa belajar secara optimal adalah model pembelajaran *Picture and Picture* model pembelajaran ini menekankan kegiatannya pada pengembangan potensi peserta didik secara optimal melalui cara-cara yang sangat manusiawi, yaitu: aktif, inofatif, kreatif dan menyenangkan. Model ini menekankan aktifnya peserta didik dalam setiap proses pembelajaran.

Inovatif setiap pembelajaran harus memberikan sesuatu yang baru, berbeda dan selalu menarik minat peserta didik, dan kreatif, setiap pembelajarannya harus menimbulkan minat kepada peserta didik untuk menghasilkan sesuatu atau dapat menyelesaikan suatu masalah dengan menggunakan metode, teknik atau cara yang dikuasai oleh siswa itu sendiri yang diperoleh dari proses pembelajaran.

Pada model pembelajaran *Picture and Picture*, model pembelajaran ini mengandalkan gambar sebagai media dalam proses pembelajaran. gambar-gambar ini menjadi faktor utama dalam proses pembelajaran. sehingga sebelum proses pembelajaran guru sudah menyiapkan gambar yang akan ditampilkan baik dalam bentuk kartu atau dalam bentuk carta ukuran besar. Model pembelajaran ini sebuah model dimana guru menggunakan alat bantu atau media gambar untuk menerangkan sebuah materi atau memfasilitasi siswa untuk aktif belajar. dengan menggunakan alat bantu atau media gambar, diharapkan siswa mampu mengikuti pelajaran dengan fokus yang baik dan dalam kondisi yang menyenangkan. Sehingga apapun pesan yang disampaikan bisa diterima dengan baik dan mampu meresap dalam hati, serta dapat diingat kembali oleh siswa.

Penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* di sekolah, diharapkan dapat menjadikan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa dan dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Selain itu juga dapat memperbaiki metode pembelajaran guru

dalam rangka meningkatkan pemahaman serta menciptakan suasana belajar yang kondusif. Melihat penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* bisa menjadi alternatif dalam metode mengajar yang diterapkan guru dalam meningkatkan hasil belajar siswa, maka dari itu peneliti merasa perlu merapkannya disekolah.

Oleh karena itu penulis tertarik untuk melakukan penelitian disekolah tentang **“Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Picture And Picture Terhadap Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran IPA Di SD Negeri 12 Lubuk Begalung Padang”**

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, timbul beberapa permasalahan yang di identifikasikan sebagai berikut:

1. Penggunaan metode konvensional pada kegiatan pembelajaran menyebabkan hasil belajar siswa masih tergolong rendah, hal ini dapat dilihat dari hasil nilai ulangan harian 1 siswa berada dibawah KKM yaitu 75.
2. Pembelajaran IPA yang dilakukan di sekolah masih bersifat konvensional.
3. Suasana pembelajaran kurang kondusif karena model pembelajaran yang digunakan guru masih bersifat konvensional serta tidak adanya variasi dalam pembelajaran.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, dapat diketahui bahwa ada banyak masalah pembelajaran yang terjadi di SD negeri 12 Lubuk Begalung Padang. Mengingat kompleksnya masalah dan keterbatasan tersebut terjadi karena masalah internal seperti motivasi, model pembelajaran, dan hasil belajar. Namun mengingat kemampuan dan keterbatasan penulis maka penulis membatasi masalah pada: “Penerapan Model Pembelajaran *Picture and Picture* di kelas V semester I SD Negeri 12 Lubuk Begalung Padang pada mata pelajaran IPA”.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi dan pembatasan masalah tersebut, dapat dirumuskan masalah penelitian ini sebagai berikut :

1. Apakah terdapat perbedaan antara hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA yang belajar menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture* dibandingkan hasil belajar siswa yang belajar menggunakan model konvensional ?
2. Apakah hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA yang belajar menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture* lebih tinggi dibandingkan hasil belajar siswa yang belajar menggunakan model konvensional ?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Mendeskripsikan perbedaan Hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA yang belajar menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture* di SD Negeri 12 Lubuk Begalung Padang.
2. Untuk melihat perbedaan hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA yang belajar menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture* di SD Negeri 12 Lubuk Begalung Padang.

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis
 - a. Penelitian ini diharapkan dapat berguna sebagai sumbangan pemikiran bagi dunia pendidikan.
 - b. Untuk menambah wawasan pengetahuan dalam bidang pendidikan khususnya yang berkaitan dengan Model Pembelajaran.
 - c. Dapat dijadikan sebagai kerangka acuan bagi penelitian selanjutnya yang sejenis dengan penelitian atau variabel lainnya.
2. Manfaat Praktis
 - a. Bagi siswa

Siswa dapat saling berinteraksi dan bertukar pendapat pada teman-teman sekelompoknya, sehingga dapat menambah wawasan, motivasi dan hasil belajar IPA siswa.

b. Bagi guru

Hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan pertimbangan dalam memilih model yang tepat dalam pembelajaran, sehingga hasil belajar dan motivasi belajar IPA siswa dapat meningkat.

c. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu pedoman untuk mengambil kebijakan yang berhubungan dengan peningkatan kemampuan profesionalisme guru. Kebijakan yang tepat akan memberikan pengaruh yang positif terhadap peningkatan mutu dan prestasi sekolah terutama dalam pembelajaran IPA.

d. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini dapat menambah wawasan, pengetahuan dan pengalaman peneliti dalam mengajar IPA di sekolah.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil deskripsi data, analisis data, dan pembahasan yang telah diuraikan sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Penggunaan model *Picture and Picture* yang diterapkan pada kelas V._a sebagai kelas eksperimen dan pembelajaran Konvensional pada kelas V._b sebagai kelas kontrol pada materi organ tubuh manusia dan alat pernapasan pada manusia memperoleh hasil belajar lebih tinggi dari kelas kontrol yaitu rata-rata kelas eksperimen 80,00 sedangkan pada kelas kontrol menggunakan pembelajaran konvensional memperoleh nilai rata-rata 74.70
2. Terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar siswa mata pelajaran IPA kelas V di SDN 12 Lubuk Begalung pada kelas eksperimen yang menggunakan Model Pembelajaran *Picture and Picture* dan kontrol yang menggunakan pembelajaran konvensional. hal ini dapat dilihat melalui hasil analisis data nilai t_{hitung} lebih besar dari pada t_{tabel} ($t_{hitung} = 2,676 > t_{tabel} = 2,021$) pada taraf signifikan ($0,05$), maka dapat dikatakan bahwa hipotesis H1 diterima.
3. Penerapan Model pembelajaran *Picture and Picture* berpengaruh secara signifikan terhadap hasil belajar siswa karena memiliki keunggulan, antara lain dapat meningkatkan penguasaan siswa terhadap materi pembelajaran sehingga semua siswa bisa mencapai ketuntasan belajar.

B. Saran

1. Diharapkan kepada guru-guru khususnya guru yang mengajar mata pelajaran IPA di SDN 12 Lubuk Begalung Padang untuk dapat menerapkan Model pembelajaran *Picture and Picture* sebagai media pembelajaran yang mampu meningkatkan hasil belajar siswa.
2. Penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* sebaiknya tidak hanya diterapkan pada mata pelajaran IPA saja. Hal ini dimaksudkan karena pembelajaran dengan menggunakan model *picture and picture* telah memberikan dampak positif terhadap hasil belajar siswa, sehingga dirasa perlu diterapkan pada mata pelajaran lain agar dapat meningkatkan kemampuan, tingkat penguasaan dan hasil belajar siswa dalam semua mata pelajaran di sekolah.
3. Bagi Kepala Sekolah SDN 12 Lubuk Begalung Padang, pengawas maupun kepada tenaga kependidikan yang terkait agar dapat meningkatkan kinerja dan kualitas guru khususnya guru pada mata pelajaran IPA melalui penataran-penataran mengenai penerapan model dalam pembelajaran sehingga dapat dipergunakan dalam kegiatan pembelajaran untuk meningkatkan mutu pendidikan di masa yang akan datang.
4. Bagi peneliti selanjutnya untuk meneruskan penelitian ini pada pokok bahasan yang berbeda, karena penggunaan Model pembelajaran *Picture and Picture* tidak hanya bisa digunakan pada mata pelajaran IPA saja, melainkan juga dapat digunakan pada mata pelajaran lain yang disesuaikan dengan karakteristik akademis dan tujuannya.

DAFTAR PUSTAKA

- Asep Jihad dan Abdul Haris. 2012. *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Multi Pressindo
- Asih Widi Wisudawati dan Eka Sulistyowati. 2014. *Metodologi Pembelajaran IPA*. Jakarta: Bumi Aksara
- Cecep Kustandi dan Bambang Sitjipto. 2011. *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Istarani. 2011. *Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada
- Nana Sudjana. 2011. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Ngalimun. *Strategi dan model pembelajaran*. 2012. Banjarmasin: Aswaja
- Oemar Hamalik. *Proses Belajar Mengajar*. 2008. Jakarta: Bumi Aksara
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 22 Tahun 2006 tanggal 23 Mei 2006
- Sugiono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Suharsimi Arikunto. 2010. *Manajemen Penelitian*. Jakarta : Rhineka Cipta
- Sumiati dan Asra. *Metode Pembelajaran*. 2013. Bandung: Wacana Prima.
- Syafril. 2010. *Statistika*. Padang : UNP
- Trianto. 2012. *Model Pembelajaran Terpadu Konsep, Strategi, dan Implikasinya dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta : PT. Bumi Aksara
- Zelhendri Zein. 2007. *Ringkasan Materi Perkuliahan Penelitian Kuantitatif*. Padang : UNP
- Wina Sanjaya. 2011. *Strategi pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta. Kencana Prenada media
- Wena, Made. 2014. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tujuan Konseptual Operasional*. Jakarta Timur. PT. Bumi Aksara
- Zein, Mas'ud. 2013. *Mastery Learning Faktor-faktor Yang Mempengaruhi*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo