

**PENGARUH PENGGUNAAN TEKNIK *MIND MAPPING*  
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN EKSPOSISI  
SISWA KELAS X SMA NEGERI 9 SIJUNJUNG**

**MUHARWANDI**

**UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2016**

**PENGARUH PENGGUNAAN TEKNIK *MIND MAPPING*  
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN EKSPOSISI  
SISWA KELAS X SMA NEGERI 9 SIJUNJUNG**

**SKRIPSI**

*untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan*



**MUHARWANDI  
NIM 2010/18146**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2016**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

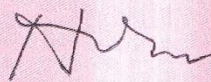
Judul : **Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping*  
terhadap Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi  
Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung**

Nama : Muharwandi  
NIM : 2010/18146  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Agustus 2016

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



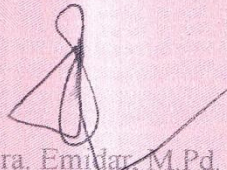
Prof. Dr. Harris Effendi Thahar, M. Pd.  
NIP 19500104 197803 1 001

Pembimbing II,



Drs. Amril Amir, M. Pd.  
NIP 19620607 198703 1 004

Ketua Jurusan,



Dra. Emildar, M.Pd.  
NIP 19620218 198609 2 001

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Muharwandi  
NIM : 2010/18146

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di hadapan Tim Penguji  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Padang  
dengan judul

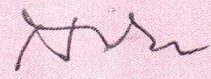
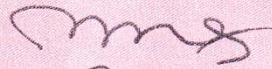

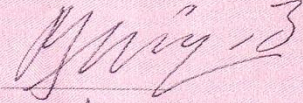

**Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping*  
terhadap Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi  
Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung**

Padang, Agustus 2016

### Tim Penguji

1. Ketua : Prof. Dr. Harris Effendi Thahar, M. Pd
2. Sekretaris : Drs. Amril Amir, M. Pd.
3. Anggota : Dra. Emidar, M.Pd.
4. Anggota : Dr. Irfani Basri, M. Pd.
5. Anggota : Zulfikarni, M.Pd.

### Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan hal-hal berikut.

1. Skripsi saya yang berjudul **Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung** Adalah benar karya tulis saya dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya, dan bukan merupakan duplikasi skripsi lain.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali secara jelas dicantumkan dalam kepustakaan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila pada kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Padang, Agustus 2016

Yang membuat pernyataan,



**Muharwandi**

**NIM 2010/18146**

## ABSTRAK

**Muharwandi.** 2015. “Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ada atau tidaknya Pengaruh penggunaan teknik *Mind Mapping* terhadap keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung. Teori yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut. *Pertama*, keterampilan menulis karangan eksposisi. *Kedua*, teknik *Mind Mapping*. *Ketiga*, penerapan teknik *Mind Mapping* dalam keterampilan menulis karangan eksposisi.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Data penelitian ini adalah skor yang diperoleh siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung dari hasil tes keterampilan menulis karangan eksposisi sebelum menggunakan teknik *Mind Mapping* dan setelah menggunakan teknik *Mind Mapping*. Hasil tes tersebut dibandingkan dengan menggunakan rumus uji-t untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh yang terjadi.

Hasil penelitian ini ada tiga, yaitu sebagai berikut ini. *Pertama*, keterampilan menulis karangan eksposisi sebelum menggunakan teknik *Mind Mapping* Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung berada pada kualifikasi cukup dengan nilai rata-rata 64.72. *Kedua*, keterampilan menulis karangan eksposisi setelah menggunakan teknik *Mind Mapping* Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung berada pada kualifikasi Baik sekali dengan nilai rata-rata 85.14. *Ketiga*, berdasarkan hasil uji-t, hipotesis alternatif ( $H_1$ ) diterima pada taraf signifikansi 95% dan derajat kebebasan ( $dk = n_1 + n_2 - 2$ ) karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $5,71 > 1,70$ ).

Berdasarkan hasil penelitian diatas disimpulkan bahwa pembelajaran menulis karangan eksposisi setelah menggunakan teknik *Mind Mapping* (rata-rata 85.14) lebih baik dibandingkan dengan menulis karangan eksposisi sebelum menggunakan teknik *Mind Mapping* (rata-rata 64.72). Perbedaan itu terlihat signifikan berdasarkan uji-t  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $5,71 > 1,70$ ).

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis dibimbing dan diberi motivasi oleh berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: (1) Prof. Dr. Harris Effendi Thahar, M.Pd., selaku Pembimbing I dan Drs. Amril Amir, M.Pd., selaku Pembimbing II, (2) Dr. Ellya Ratna, M.Pd., selaku Penasihat Akademis (PA), (3) Kepala Sekolah dan staf pengajar SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung, (4) siswa-siswi kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung, yang telah membantu terlaksananya penelitian ini, dan (5) teman-teman yang selalu memberi motivasi dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Semoga bantuan, bimbingan ibu, bapak, serta teman-teman menjadi amal baik di sisi Allah Swt. Mudah-mudahan apa yang telah penulis lakukan bermanfaat bagi pembaca.

Padang, 20 April 2015

Muharwandi

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	v
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR HISTOGRAM</b> .....	x
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
G. Definisi Operasional.....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Kajian Teori.....	8
1. Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi.....	8
a. Hakikat Karangan Eksposisi.....	8
b. Ciri-ciri Eksposisi.....	10
c. Syarat-syarat Menulis Karangan Eksposisi.....	11
d. Indikator Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi.....	13
e. Langkah-langkah Menulis Karangan Eksposisi.....	14
2. Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	15
a. Pengertian Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	16
b. Manfaat Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	16
c. Keunggulan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	17
3. Penerapan Teknik <i>Mind Mapping</i> dalam Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi.....	17
B. Penelitian yang Relevan.....	19
C. Kerangka Konseptual.....	20
D. Hipotesis Penelitian.....	22

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	23
B. Populasi dan Sampel.....	24
C. Variabel dan Data .....	25
D. Instrumen Penelitian .....	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
F. Teknik Penganalisisan Data .....	26
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Data .....	34
1. Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	34
2. Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	37
B. Analisis Data .....	39
1. Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	39
2. Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Per Indikator .....	70
3. Pengaruh Penggunaan Teknik <i>Mind Mapping</i> terhadap Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung .....	99
C. Pembahasan .....	103
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	109
B. Saran .....	110
<b>KEPUSTAKAAN</b> .....	111
<b>LAMPIRAN</b> .....	113

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 1	Indikator Penilaian..... 13
Tabel 2	Rancangan <i>The One Group Pretest Posttest</i> ..... 24
Tabel 3	Format Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi..... 27
Table 4	Pedoman Konversi untuk Skala 10..... 30
Tabel 5	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 35
Tabel 6	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 37
Tabel 7	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator I (Memberi Informasi) .... 41
Tabel 8	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator I (Memberi Informasi)..... 45
Tabel 9	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator I (Memberi Informasi)..... 46
Tabel 10	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa) Pretest ..... 48
Tabel 11	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa) ..... 52
Tabel 12	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa) ..... 53

Tabel 13	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator III (Menggunakan Kata Baku dan EYD) Pretest.....	55
Tabel 14	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator III (menggunakan kata baku dan EYD).....	57
Tabel 15	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator III (Menggunakan Kata Baku dan EYD).....	58
Tabel 16	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator IV (Memaparkan Jawaban 5W+1H) pretest.....	60
Tabel 17	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator IV (Memaparkan Jawaban 5W+1H).....	64
Tabel 18	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator IV(Memaparkan Jawaban 5W+1H).....	65
Tabel 19	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>mind mapping</i> .....	66
Tabel 20	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Secara Umum pretest.....	68
Tabel 21	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Secara Umum pretest.....	69

Tabel 22	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator I (Memberi Informasi) postest .....	71
Tabel 23	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator I (Memberi Informasi).....	75
Tabel 24	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator I (Memberi Informasi).....	75
Tabel 25	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa) Posttest .....	77
Tabel 26	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa).....	80
Tabel 27	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa).....	81
Tabel 28	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator III (Menggunakan Kata Baku dan EYD) postest.....	83
Tabel 29	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator III (menggunakan kata baku dan EYD) .....	87
Tabel 30	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator III (Menggunakan Kata Baku dan EYD).....	88

Tabel 31	Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator IV (Memaparkan Jawaban 5W+1H) postets.....	90
Tabel 32	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator IV (Memaparkan Jawaban 5W+1H).....	93
Tabel 33	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Untuk Indikator IV(Memaparkan Jawaban 5W+IH) .....	94
Tabel 34	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Secara Umum .....	95
Tabel 35	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Secara Umum <i>Posttest</i> .....	97
Tabel 36	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Secara Umum <i>Posttest</i> .....	98
Tabel 37	Perbandingan Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung ( <i>Pretest-Posttest</i> ).....	100
Tabel 38	Uji Normalitas Data.....	100
Tabel 39	Uji Homogenitas Data.....	101

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Gambar 1 Sampel 05 Kualifikasi Sempurna.....	42
Gambar 2 Sampel 28 Kualifikasi Lebih dari Cukup .....	43
Gambar 3 Sampel 13 Kualifikasi Kurang Sekali .....	44
Gambar 4 Sampel 01 Kualifikasi Sempurna.....	49
Gambar 5 Sampel 13 Kualifikasi Lebih dari Cukup .....	50
Gambar 6 Sampel 07 Kualifikasi Kurang Sekali .....	51
Gambar 7 Sampel 28 Kualifikasi Kurang Sekali .....	56
Gambar 8 Sampel 05 Kualifikasi Sempurna.....	61
Gambar 9 Sampel 20 Kualifikasi Hampir Cukup .....	62
Gambar 10 Sampel 06 Kualifikasi Kurang Sekali .....	63
Gambar 11 Sampel 05 Kualifikasi Sempurna.....	73
Gambar 12 Sampel 05 Kualifikasi Lebih dari Cukup .....	74
Gambar 13 Sampel 16 Kualifikasi Sempurna .....	78
Gambar 14 Sampel 13 Kualifikasi Lebih dari Cukup .....	79
Gambar 15 Sampel 18 Kualifikasi Sempurna.....	84
Gambar 16 Sampel 01 Kualifikasi Lebih dari Cukup .....	85
Gambar 17 Sampel 13 Kualifikasi Kurang Sekali .....	86
Gambar 18 Sampel 18 Kualifikasi Sempurna.....	91
Gambar 19 Sampel 09 Kualifikasi Lebih dari Cukup .....	92

## DAFTAR HISTOGRAM

	<b>Halaman</b>
Histogram 1 Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator I (Memberi Informasi).....	47
Histogram 2 Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Sebelum Menggunakan <i>Teknik Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa) .....	54
Histogram 3 Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator III (Menggunakan Kata Baku dan EYD) .....	59
Histogram 4 Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator IV (Memaparkan Jawaban 5W+IH).....	66
Histogram 5 Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas IX SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Secara Umum.....	70
Histogram 6 Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator I (Memberi Informasi).....	76

Histogram 7	Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator II (Netral dan Tidak Memaksa) .....	82
Histogram 8	Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator III (Menggunakan Kata Baku dan EYD) .....	89
Histogram 9	Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Untuk Indikator IV (Memaparkan Jawaban 5W+IH).....	95
Histogram 10	Histogram Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Secara Umum.....	99

## DAFTAR BAGAN

	<b>Halaman</b>
Bagan 1 Kerangka Konseptual .....	21

## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Halaman</b>
Lampiran 1	Lembar Wawancara dalam Rangka Penelitian..... 113
Lampiran 2	Rangkuman Hasil Wawancara dalam Rangka Pra- Penelitian..... 116
Lampiran 3	Identitas Sampel Kelas X.2 SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung ..... 119
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)..... 120
Lampiran 5	Validasi Instrumen..... 128
Lampiran 6	Instrumen Penelitian Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> (pretest) ..... 131
Lampiran 7	Instrumen Penelitian Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind</i> <i>Mapping</i> (posttest)..... 133
Lampiran 8	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 135
Lampiran 9	Data Karangan Eksposisi Siswa Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 138
Lampiran 10	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 140
Lampiran 11	Data Karangan Eksposisi Siswa Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 141
Lampiran 12	Perbandingan Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung Sebelum dan Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 144
Lampiran 13	Uji Normalitas Data Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung ..... 145

Lampiran 14	Uji Normalitas Data Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung .....	146
Lampiran 15	Uji Homogenitas Kelas Sampel .....	147
Lampiran 16	Uji Hipotesis.....	149
Lampiran 17	Nilai Kritis L untuk Uji Normalitas (Uji Liliefors) .....	150
Lampiran 18	Nilai Persentil Distribusi F (Pada Taraf Nyata 0,05) untuk Uji Homogenitas.....	151
Lampiran 19	Nilai Persentil Distribusi t untuk Uji Hipotesis (Uji-t).....	152
Lampiran 20	Dokumentasi Kegiatan Pretest dan PBM Postest.....	153
Lampiran 21	Teknik mind mapping Postest.....	156
Lampiran 22	Surat Izin Penelitian dari Fakultas.....	157
Lampiran 23	Surat Izin Penelitian dari KESBANGPOL .....	158
Lampiran 24	Surat Izin Penelitian dari Kantor Kecamatan Sijunjung.....	159
Lampiran 25	Surat Keterangan Penelitian dari SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung .....	160

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pembelajaran bahasa Indonesia diselenggarakan untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam berkomunikasi baik lisan maupun tulis. Selain itu, pembelajaran bahasa juga bertujuan untuk meningkatkan kemampuan berpikir dan bernalar serta memperluas wawasan. Pembelajaran bahasa Indonesia dibimbing agar siswa terampil menggunakan bahasa Indonesia secara baik dan benar, di antaranya adalah dengan kegiatan menulis.

Aktivitas menulis merupakan bentuk keterampilan berbahasa yang paling akhir setelah keterampilan menyimak, berbicara, dan membaca. Melalui pembelajaran keterampilan menulis, siswa diarahkan untuk terampil berkomunikasi secara tertulis. Siswa yang terampil menulis tentu dapat menuangkan gagasan dengan baik terhadap suatu pokok permasalahan atau sebuah peristiwa. Keterampilan menulis dapat dilakukan melalui berbagai bentuk tulisan dalam bentuk karangan, salah satu diantaranya adalah karangan eksposisi.

Pembelajaran keterampilan menulis eksposisi terintegrasi dalam standar isi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) SMA kelas X semester 1. Standar Kompetensi (SK) yang terkait dengan ini yaitu “mengungkapkan informasi dalam berbagai bentuk paragraf (naratif, deskriptif, dan eksposisi)”, Kompetensi Dasar (KD) ketiga yaitu “Menulis gagasan secara logis dengan sistematis dalam bentuk ragam paragraf eksposisi”. Keterampilan menulis karangan eksposisi dipilih sebagai keterampilan siswa yang diteliti karena tujuan utama SK dan KD tersebut adalah untuk melatih siswa menulis karangan eksposisi tersebut.

Berdasarkan observasi dan wawancara yang telah dilakukan dengan siswa dan guru Bahasa dan sastra Indonesia kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung, yakni dengan ibu Tiur Maida, S.S, dapat disimpulkan beberapa masalah pembelajaran menulis karangan eksposisi oleh guru maupun siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung. Permasalahan-permasalahan tersebut sebagai berikut. *Pertama*, siswa sulit mengembangkan ide dalam menulis karangan, khususnya karangan eksposisi. Hal ini disebabkan karena siswa tidak banyak membaca karangan berbentuk eksposisi sehingga siswa tidak memiliki gambaran yang jelas mengenai karangan eksposisi. *Kedua*, siswa belum terampil untuk melakukan kegiatan menulis karangan eksposisi. Ini terbukti dari banyak siswa yang mendapatkan nilai keterampilan menulis eksposisi tidak mencapai standar Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung yaitu 75. *Ketiga*, media pembelajaran yang kurang menarik menyebabkan kurangnya minat siswa untuk menulis. Dengan media seadanya seperti papan tulis, mengakibatkan siswa kurang termotivasi untuk mengikuti pembelajaran. *Keempat*, melakukan pembelajaran dengan strategi yang tidak tepat dalam pembelajaran menulis karangan eksposisi. Diantaranya, cenderung menggunakan strategi konvensional dan masih menjadi pusat pembelajaran sehingga belum berfungsi sebagai fasilitator.

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan di atas, seorang guru harusnya mampu mencari solusi agar proses pembelajaran dapat berlangsung dengan nyaman dan menarik bagi siswa. Salah satunya dengan mencoba hal-hal baru dan menarik sehingga perhatian siswa bisa terfokus untuk belajar. Selain itu,

hasil belajar yang diperoleh tentu akan lebih maksimal. Menggunakan teknik-teknik dalam proses belajar dapat dijadikan sebagai solusi baru dalam menarik perhatian siswa. Teknik yang dapat digunakan dalam melatih siswa menulis karangan eksposisi sangat banyak dan bervariasi. Namun, dalam penelitian ini, teknik yang akan diterapkan adalah teknik *mind mapping*.

Penggunaan teknik *mind mapping* dalam pembelajaran menulis karangan eksposisi dapat menyederhanakan struktur ide dan gagasan materi yang semula rumit menjadi lebih mudah, menyeleksi informasi berdasarkan suatu yang dianggap penting dan sesuai dengan tujuan, mempercepat dan menambah pemahaman saat pembelajaran karena dapat melihat keterkaitan antar topik yang satu dengan yang lainnya. Selain itu, *mind mapping* dapat mempermudah siswa menulis dengan struktur dan fokus, karena *mind mapping* menjadi dasar dalam penulisan ide untuk menulis karangan eksposisi dengan kata-kata kunci yang dijabarkan setiap cabangnya. Melalui kata-kata kunci tersebut akan memicu kemudahan siswa dalam menulis.

Sehubungan dengan hal tersebut, penulis perlu untuk melakukan penelitian mengenai pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung. Penulis memilih objek penelitian siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung karena rendahnya keterampilan menulis siswa terutama dalam menulis karangan eksposisi di SMA Negeri 9 Sijunjung tersebut.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, dapat diidentifikasi sejumlah permasalahan yang berhubungan dengan keterampilan menulis karangan eksposisi siswa X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung sesuai dengan informasi yang didapat dari siswa dan guru bahasa dan sastra Indonesia SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung yakni sebagai berikut. *Pertama*, siswa menganggap pembelajaran menulis karangan eksposisi sulit. Hal ini disebabkan oleh masih banyaknya siswa yang belum terbiasa membaca karangan eksposisi. *Kedua*, siswa minim pengetahuan dan konsep pembelajaran menulis eksposisi. Hal tersebut menyebabkan siswa belum terampil untuk melakukan kegiatan menulis karangan eksposisi. Ini terbukti dari banyak siswa yang mendapatkan nilai keterampilan menulis eksposisi tidak mencapai standar Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung. *Ketiga*, guru tidak memaksimalkan penggunaan media pembelajaran yang menarik dalam pembelajaran menulis karangan eksposisi sehingga siswa tidak tertarik untuk melakukan kegiatan menulis karangan eksposisi tersebut. *Keempat*, guru terbiasa melakukan pembelajaran melalui metode ceramah. Hal ini menyebabkan guru tidak berada pada posisi fasilitator dan siswa menjadi tidak aktif.

## **C. Pembatasan Masalah**

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah tersebut, pada penelitian ini terdapat beberapa masalah dan kendala secara umum dalam menulis karangan eksposisi. Maka, untuk lebih fokusnya masalah penelitian ini dibatasi pada

pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung.

#### **D. Perumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, bagaimanakah tingkat keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung sebelum menggunakan teknik *mind mapping*?. *Kedua*, bagaimanakah tingkat keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung setelah menggunakan teknik *mind mapping*?. *Ketiga*, adakah pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung?.

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berkaitan dengan rumusan masalah, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung sebelum menggunakan teknik *mind mapping*. *Kedua*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung setelah menggunakan teknik *mind mapping*. *Ketiga*, menganalisis pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung.

## **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi pihak-pihak sebagai berikut. *Pertama*, bagi guru bahasa Indonesia SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung, sebagai bahan pembelajaran dalam menggunakan teknik *mind mapping*, sehingga siswa dapat memahami konsep pelajaran Menulis Karangan Eksposisi tersebut dan mudah meningkatkan aktivitas belajar siswa. *Kedua*, bagi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung, sebagai bahan pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan belajar dan mengoptimalkan kemampuan berpikir. *Ketiga*, bagi peneliti selanjutnya menulis karangan eksposisi sebagai bahan masukan.

## **G. Definisi Operasional**

Untuk menghindari terjadinya kesalahan penafsiran dalam penelitian, penulis merasa perlu memberikan definisi operasional. Definisi operasional dalam penelitian ini ada tiga, yaitu sebagai berikut..

### **1. Pengaruh**

Pengaruh merupakan efek atau akibat yang ditimbulkan oleh suatu teknik atau perlakuan, suatu keadaan yang menyebabkan hubungan timbal balik, atau hubungan sebab akibat antara apa yang mempengaruhi dengan apa yang dipengaruhi. Dalam hal ini, pengaruh yang diteliti adalah penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung.

## **2. Keterampilan Menulis Karangan eksposisi**

Keterampilan menulis karangan eksposisi merupakan proses kreatif seseorang dalam memindahkan gagasan atau ide ke dalam bentuk tulisan yang menerangkan dan menguraikan suatu gagasan atau ide sehingga pembaca dapat secara leluasa memahami sebuah petunjuk atau cara untuk menggunakan sesuatu dengan menggunakan media atau alat tulis. Keterampilan ini memakai semua unsur bahasa, yakni ejaan, kata, ungkapan, kalimat, dan pengembangan paragraf. Semua unsur ini hendaknya digunakan secara tepat, logis, dan sistematis. Karangan eksposisi merupakan salah satu bentuk tulisan. Contoh, petunjuk menggunakan peralatan, langkah-langkah membuat penganan, dan petunjuk merakit komponen alat elektronik.

## **3. Teknik *Mind Mapping***

Teknik *mind mapping* adalah salah satu teknik pembelajaran yang menitikberatkan pada kerangka berpikir. Dengan menggunakan *mind mapping* dalam pembelajaran, diharapkan siswa dapat memahami materi (keterampilan menulis karangan eksposisi) dengan baik, sehingga siswa dapat mencapai tujuan pembelajaran.

## **BAB V PENUTUP**

### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan pada Bab IV, dapat disimpulkan tiga hal berikut. *Pertama*, hasil belajar menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung tahun pelajaran 2014/2015 sebelum menggunakan teknik *mind mapping* berada pada kualifikasi cukup (LdC) dengan rata-rata 64,72. Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) siswa SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung adalah 75. Jika KKM tersebut dibandingkan dengan rata-rata keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung sebelum menggunakan teknik *mind mapping*, disimpulkan bahwa siswa kelas X SMA SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung belum memenuhi KKM.

*Kedua*, Hasil belajar menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung tahun pelajaran 2014/2015 setelah menggunakan teknik *mind mapping* berada pada kualifikasi baik sekali dengan rata-rata 85.14. Jika KKM tersebut dibandingkan dengan rata-rata keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung setelah menggunakan teknik *mind mapping*, disimpulkan bahwa siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung telah memenuhi KKM.

*Ketiga*, Berdasarkan hasil uji-t, disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan terhadap keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung dengan menggunakan teknik *mind*

*mapping*. Dengan demikian  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima karena hasil pengujian membuktikan bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$ . Jadi, disimpulkan bahwa keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung dengan menggunakan teknik *mind mapping* lebih baik daripada tanpa menggunakan teknik *mind mapping*. Hal tersebut juga terbukti dalam pelaksanaan pembelajaran yang menunjukkan suasana yang menyenangkan, tertib, dan siswa aktif dalam pembelajaran.

## **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian maka dikemukakan saran-saran sebagai berikut. *Pertama*, guru mata pelajaran Bahasa Indonesia dalam proses pembelajaran dapat menggunakan teknik *mind mapping* untuk mewujudkan keterampilan menulis karangan eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung. Hal ini ditujukan agar siswa lebih terbantu untuk berlatih menulis karangan eksposisi sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

*Kedua*, disarankan pada siswa kelas X SMA Negeri 9 Sijunjung Kabupaten Sijunjung untuk lebih banyak berlatih menulis baik di sekolah maupun di luar sekolah, agar keterampilan menulis, terutama menulis karangan eksposisi dapat berkembang, terutama untuk indikator menggunakan kata baku dan EYD. *Ketiga*, peneliti lain sebagai masukan dan perbandingan dalam melakukan penelitian yang berkaitan dengan keterampilan menulis, terutama keterampilan menulis karangan eksposisi.

## KEPUSTAKAAN

- Abdurrahman dan Elya Ratna. 2003. "Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia." (*Buku Ajar*) Padang: FBSS Padang.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Buzan, Tony. 2013. *Buku Pintar Mind Map* (diterjemahkan oleh Susi Puworko). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- De Porter, Bobbi dan Mike Hernacki. 2013. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan* (diterjemahkan oleh Alwiyah Abdurrahman) Kaifa: Bandung.
- Elnanda, Fitria. 2014. "Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Kemampuan Menulis Biografi Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Solok". *Skripsi*. Padang: FBS UNP.
- Ermanto dan Emidar. 2009. Bahasa Indonesia: *Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi*. Padang: UNP Press.
- Ibnu, dkk. 2003. *Dasar-dasar Metodologi Penelitian*. Malang: Lembaga, Pcj)idikan Universitas Negeri Malang.
- Keraf, Gorys. 1982. *Eksposisi dan Deskripsi (Cetakan II)*. Ende: Nusa Indah.
- Keraf, Gorys. 1995. *Eksposisi*. Jakarta: Grasindo.
- Mukhsin, Ahmadi. 1990. *Dasar-dasar Komposisi Bahasa Indonesia*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Pratiwi, Azizah. 2014. "Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Kemampuan Menulis Buku Harian Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Padang". *Skripsi*. Padang: FBS UNP.
- Putri, Delia. 2013. "Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Keterampilan Menulis Berita Siswa Kelas X SMP Negeri 3 Batusangkar". *Skripsi*. Padang: FBS UNP.
- Semi, M. Atar. 2007. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Semi, M. Atar. 2009. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya.