

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE TANYA JAWAB  
BERBANTUAN TEKNIK *MIND MAPPING*  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS CERPEN  
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 NAN SABARIS**

**ARIEF DAYATNO**

**UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2015**

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE TANYA JAWAB  
BERBANTUAN TEKNIK *MIND MAPPING*  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS CERPEN  
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 NAN SABARIS**

**SKRIPSI**

**untuk memenuhi sebagian persyaratan  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**



**ARIEF DAYATNO  
96340/2009**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2015**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

### SKRIPSI

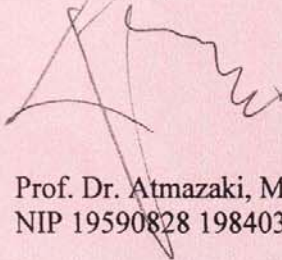
Judul : **Pengaruh Penggunaan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik *Mind Mapping* terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris**

Nama : Arief Dayatno  
NIM : 2009/96340  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas : Bahasa Sastra dan Seni

Padang, Februari 2015

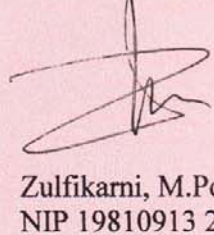
Disetujui oleh:

Pembimbing I,



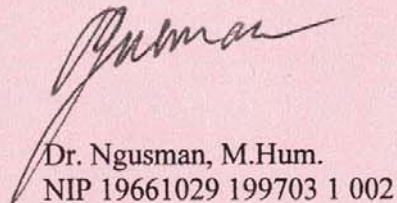
Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd.  
NIP 19590828 198403 1 003

Pembimbing II,



Zulfikarni, M.Pd.  
NIP 19810913 200812 2 003

Ketua Jurusan,



Dr. Ngusman, M.Hum.  
NIP 19661029 199703 1 002

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Arief Dayatno  
NIM : 2009/96340

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Bahasa Sastra dan Seni  
Universitas Negeri Padang

**Pengaruh Penggunaan Metode Tanya Jawab  
Berbantuan Teknik *Mind Mapping*  
terhadap Kemampuan Menulis Cerpen  
Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris**

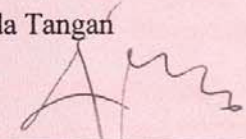
Nama : Arief Dayatno  
NIM : 2009/96340  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas : Bahasa Sastra dan Seni

Padang, Februari 2015


Tim Penguji,

Tanda Tangan

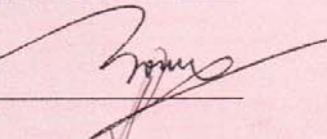
1. Ketua : Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd.

1. 


2. Sekretaris : Zulfikarni, M.Pd.

2. 

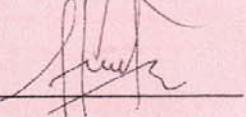
3. Anggota : Dr. Novia Juita, M.Hum.

3. 

4. Anggota : Dra. Ellya Ratna, M.Pd.

4. 

5. Anggota : Dra. Nurizzati, M.Hum.

5. 

## PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa:

1. karya tulis saya, tugas akhir berupa skripsi dengan judul **"Pengaruh Penggunaan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik *Mind Mapping* terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris"**, asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Negeri Padang maupun di Perguruan Tinggi lainnya;
2. karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan penilaian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing;
3. di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah dengan menyebutkan pengarang dan dicantumkan pada kepustakaan;
4. pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, Februari 2015

Yang membuat pernyataan,



**Arief Dayatno**  
NIM 2009/ 96340

## ABSTRAK

**Arief Dayatno. 2014. “Pengaruh Penggunaan Metode Tanya Jawab berbantuan Teknik *Mind Mapping* terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris”. *Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.***

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* terhadap kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris. Teori yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut. 1) menulis cerpen. 2) metode tanya jawab. 3) *mind mapping*.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Data penelitian ini adalah skor yang diperoleh siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dari hasil tes kemampuan menulis cerpen dengan menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* dan tanpa menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping*. Hasil tes tersebut dibandingkan dengan menggunakan rumus uji-t untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh yang terjadi.

Hasil penelitian ini disimpulkan atas tiga hal berikut. *Pertama*, kemampuan menulis cerpen dengan menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris berada pada kualifikasi baik (B) dengan nilai rata-rata 85,55. *Kedua*, kemampuan menulis cerpen tanpa menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris berada pada kualifikasi Cukup (C) dengan nilai rata-rata 63,88. *Ketiga*, berdasarkan hasil uji-t, disimpulkan bahwa hipotesis alternatif ( $H_1$ ) diterima pada taraf signifikansi 95% dan derajat kebebasan ( $dk = n_1 + n_2 - 2$ ) karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $6,75 > 1,72$ ). Hal ini berarti terdapat keefektifan yang signifikan dari perlakuan yang diterapkan kepada sampel penelitian. Dengan kata lain, terdapat pengaruh yang signifikan terhadap penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* dalam kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, dengan rahmat dan karunia-Nya tersebut, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik *Mind Mapping* terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris”**. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis dibimbing dan diberi motivasi oleh berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: (1) Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd., selaku Pembimbing I dan Zulfikarni, M.Pd., selaku Pembimbing II, (2) Drs. Nursaid, M.Pd., selaku Penasihat Akademis (PA), (3) staf pengajar Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (4) Kepala Sekolah dan staf pengajar SMP Negeri 2 Nan Sabaris, (5) siswa-siswi kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris, yang telah membantu terlaksananya penelitian ini, dan (6) teman-teman yang selalu memberi motivasi dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Semoga bantuan, bimbingan ibu, bapak, serta teman-teman menjadi amal kebaikan di sisi Allah Swt. Mudah-mudahan apa yang telah penulis lakukan bermanfaat bagi pembaca.

Padang, 10 Juli 2014

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	v
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
G. Definisi Operasional .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	8
1. Menulis Cerpen .....	8
2. Metode Tanya Jawab .....	17
3. Mind Mapping.....	21
4. Penerapan Metode Tanya Jawab Berbantuan <i>Mind Mapping</i> terhadap Kemampuan Menulis Cerpen.....	25
B. Penelitian Relevan.....	26
C. Kerangka Konseptual .....	27
D. Hipotesis Penelitian.....	29
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian.....	30
B. Populasi dan Sampel .....	31
C. Variabel dan Data.....	32
D. Instrumentasi Penelitian .....	33
E. Teknik Pengumpulan Data .....	34
F. Uji Persyaratan Analisis .....	38
G. Teknik Analisis Data.....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Data .....	43
1. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	43
2. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	45

B. Analisis Data .....	47
1. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	47
2. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan <i>Teknik Mind Mapping</i> Per Indikator.....	51
3. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	63
4. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan <i>Teknik Mind Mapping</i> Per Indikator.....	68
5. Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Padang.....	79
C. Pembahasan.....	83
1. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris Tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	83
2. Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	94
3. Pengaruh Penggunaan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris .....	102
 <b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan.....	105
B. Saran .....	106
 <b>KEPUSTAKAAN</b> .....	107
<b>LAMPIRAN</b> .....	109

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 1 Rancangan Statis Dua Kelompok.....	31
Tabel 2 Jumlah dan Nilai Rata-rata Siswa .....	32
Tabel 3 Sampel Penelitian.....	32
Tabel 4 Tahap Pelaksanaan pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol...	35
Tabel 5 Format Penilaian Kemampuan Menulis Cerpen Siswa .....	37
Tabel 6 Pedoman Konversi Untuk Skala 10 .....	41
Tabel 7 Kemampuan Menulis Cerpen tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris.....	48
Tabel 8 Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	49
Tabel 9 Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris .....	50
Tabel 10 Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (I) .....	52
Tabel 11 Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (I) .....	53
Tabel 12 Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (1).....	54
Tabel 13 Kemampuan Menulis Cerpen tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris untuk Indikator Latar (II) .....	56
Tabel 14 Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Latar (II).....	57

Tabel 15	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Latar (II).....	58
Tabel 16	Kemampuan Menulis Cerpen tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris untuk Indikator Penokohan (III)	60
Tabel 17	Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Penokohan (III) .....	61
Tabel 18	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Penokohan (III) .....	62
Tabel 19	Kemampuan Menulis Cerpen dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris.....	64
Tabel 20	Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	65
Tabel 21	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris .....	66
Tabel 22	Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (I) .....	68
Tabel 23	Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (I).....	69
Tabel 24	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (1).....	70
Tabel 25	Kemampuan Menulis Cerpen dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris untuk Indikator Latar (II) .....	72

Tabel 26	Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Latar (II) .....	73
Tabel 27	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Latar (II) .....	74
Tabel 28	Kemampuan Menulis Cerpen dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris untuk Indikator Penokohan (III) .....	76
Tabel 29	Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Penokohan (III) .....	77
Tabel 30	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Penokohan (III) .....	78
Tabel 31	Perbandingan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> dan tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	80
Tabel 32	Uji Normalitas Data .....	80
Tabel 33	Uji Homogenitas Data.....	81

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Gambar 1	Mind Mapping Materi Menulis Cerpen ..... 26
Gambar 2	Bagan Pengaruh penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik <i>mind mapping</i> terhadap kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris ..... 28
Gambar 3	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 51
Gambar 4	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (I) ..... 55
Gambar 5	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Latar (II) ..... 59
Gambar 6	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Penokohan (III) ..... 63
Gambar 7	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> ..... 67
Gambar 8	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Alur (I) ..... 71
Gambar 9	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Latar (II) ..... 75
Gambar 10	Diagram Batang Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> untuk Indikator Penokohan (III) ..... 79

## DAFTAR LAMPIRAN

		<b>Halaman</b>
Lampiran 1	Lembar Observasi .....	109
Lampiran 2	Uji Normalitas Pengambilan Sampel dari Populasi .....	111
Lampiran 3	Identitas Sampel Kelompok Eksperimen .....	113
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	114
Lampiran 5	Gambar <i>Mind Mapping</i> .....	120
Lampiran 6	Instrumen Penelitian Kelompok Eksperimen.....	121
Lampiran 7	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	125
Lampiran 8	Identitas Sampel Kelompok Kontrol.....	126
Lampiran 9	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	127
Lampiran 10	Instrumen Penelitian Kelompok Kontrol .....	132
Lampiran 11	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi kemampuan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	136
Lampiran 12	Tabel Keseluruhan Skor Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris.....	137
Lampiran 13	Perbandingan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> dan tanpa Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	138
Lampiran 14	Uji Normalitas Data Kelompok Eksperimen .....	139
Lampiran 15	Uji Normalitas Data Kelompok Kontrol .....	140
Lampiran 16	Nilai Kritis L untuk Uji Normalitas (Uji Liliefors).....	141
Lampiran 17	Uji Homogenitas Data.....	142
Lampiran 18	Nilai Persentil Distribusi F (Pada Taraf Nyata 0,05) untuk Uji Homogenitas .....	143
Lampiran 19	Uji Hipotesis .....	144
Lampiran 20	Nilai Persentil Distribusi t untuk Uji Hipotesis (Uji-t) .....	146

Lampiran 21	Lembar Observasi Proses Pembelajaran .....	147
Lampiran 22	Dokumentasi Penelitian pada Kelompok Eksperimen .....	150
Lampiran 23	Dokumentasi Penelitian pada Kelompok Kontrol.....	152
Lampiran 24	Hasil Tes Kelompok Eksperimen.....	154
Lampiran 25	Hasil Tes Kelompok Kontrol .....	159
Lampiran 26	Surat Izin Penelitian dari FBS.....	163
Lampiran 27	Surat Izin Penelitian Dari Dinas Pendidikan.....	164

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pembelajaran Sastra tidak bisa dipisahkan dari pembelajaran Bahasa Indonesia yang berintegrasi ke dalam empat keterampilan berbahasa, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Berdasarkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP), pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan untuk meningkatkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar. Pembelajaran sastra dapat meningkatkan keterampilan berbahasa, memperluas wawasan, dan memiliki kepekaan terhadap masalah-masalah sosial dalam kehidupan bermasyarakat yang beragam latar budaya dan agama. Pembelajaran sastra mendorong siswa untuk memiliki kemampuan bersastra komunikatif.

Sebagai suatu keterampilan berbahasa dan bersastra, menulis merupakan kegiatan yang kompleks karena penulis dituntut untuk dapat menyusun dan mengorganisasikan isi tulisannya dalam ragam bahasa tertentu dan berpedoman pada kaidah yang ditentukan. Dengan menulis, seseorang dapat menggambarkan pola pikirnya terhadap suatu ide dan gagasan. Hal ini bisa menjadi suatu alasan mengapa seseorang harus terampil dalam menulis. Seorang pelajar sangat dituntut terampil dalam menulis, guna untuk dapat menuangkan ide dan gagasannya dalam bentuk sebuah tulisan.

Menulis cerpen adalah salah satu jenis keterampilan menulis yang dipelajari siswa di sekolah. Dalam keterampilan menulis cerpen, siswa dituntut untuk banyak belajar dan menulis. Selain itu, guru juga harus menerapkan teknik pembelajaran yang pas untuk memotivasi siswa dalam keterampilan menulis.

Berdasarkan wawancara yang peneliti lakukan dengan salah seorang guru mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas VIII di SMP 2 Nan Sabaris yaitu Ibu Mardini, S.Pd., pada tanggal 7 Februari 2014, Ibu Mardini menyatakan: *Pertama*, minat siswa dalam menulis cerpen dinilai kurang karena mungkin siswa menganggap menulis cerpen merupakan pembelajaran yang membosankan, hal tersebut dapat kita lihat pada majalah dinding (mading) sekolah yang jarang diisi oleh siswa dengan cerpen-cerpen. *Kedua*, siswa kesulitan dengan unsur yang membangun cerpen sehingga siswa juga mengalami kesulitan dalam penulisan cerpen. *Ketiga*, siswa kesulitan dalam mengembangkan ide-ide atau gagasannya untuk menulis sebuah cerpen, sehingga cerpen-cerpen yang mereka tulis berkesan tidak hidup dan terlalu monoton. Ketiga hal tersebut dapat dilihat dari beberapa cerpen siswa berikut.

#### Sahabat Sejati

Waktu itu dia berjalan bersama teman yang lain dia itu  
sahabatku, tetapi sahabatku itu dapat teman baru dia meninggalkan  
aku tiba sepiang sepiang dia memanggilku katanya hai kosim lah  
tapi aku diam tidak mengacuhkannya.  
Tiba dirumah saya menangis dan ibu saya berkata kenapa menangis  
sudah itu saya pergi ke rumah teman sampai dirumah  
teman saya dia dukuk dan saya di suruh dia membuat PR  
sudah itu saya pulang kerumah dan berkata kepada ibu saya  
ibu kafia temanku itu punya ah sahabat.  
Aku punya sahabat tapi sahabat itu dapat teman baru aku  
di tinggalkannya.  
kata ibu g.ku, kalau mencari sahabat carilah yg betul jangan  
seperti itu mencari sahabat.  
Tiba pagi-pagi sahabat ku itu pergi kerumah tu dia berkata  
dah siap kamu, kujub mengapa kau pergi kamah tu kau salah punya  
sahabat itu temanku aja dia minat keada mu supaya dia berteman  
dgnmu. Ok aku mau berteman dg dia tapi aku tidak mau di tinggali  
kan orang itu.  
Sepiang sepiang baru lah aku cerita dg teman ku itu.  
sudah saya pulang sepiang dia mengajaku bermain ke suatu  
tempat yg indah.  
Tiba di suatu tempat itu saya bermain sama teman-teman saya  
dan ada org yg menjelek-jelekan teman ku itu sudah itu aku  
berkata keada org menjeleke-jelekan teman ku itu hay kaulangan  
berbuat macam gitu itu perbuatan yg jelek-kata ku.  
sudah itu dia diam dia fikir dg tu udapan tab.  
kata org yg menjelekan teman ku itu dia mintak maaf.  
sudah dia mintak maaf itu di berteman dg teman ku itu.  
Oh anak juga berteman dg mu kaka yg menjeleke-jelekan temanku  
itu sudah itu kaka b. anaklah. teman-teman ku berkata.

"Sahabatku kehancuran ku"

Awal mula ku bersahabat dengannya ku merasa bahagia karena kekompakanku tidak ada yang dapat menandingi oleh siapa pun yang mempunyai kekompakanku hanyalah kami bertiga. Makan bersama, minum bersama tidak ada pun kita sama-sama tetapi setelah satu orang mencampuri persahabatanku. Dan awal dia menjadi teman ku aku sudah diredahkani. dan sahabatku yang berdua tadi pun terpengaruh. dan saat ini pun aku ~~da~~ memilih untuk menjauhi teman-teman ku itu yang mulanya baik menjadi tidak ditingalkan.

Aku yakin semua ini karena dia kuyakin dia lah yang membuatku hancur dan temanku yang biasanya dari awal aku datang ke sekolah selalu bersama sampai habis jam pelajaran tetap dengan saya tetapi sekarang dia sudah sembong ds teman yang baru aku manya dari aku tidak separtas dengannya samaka dia kaya, Pemberani dan dimanapun ada temannya ~~saya~~ aku hanya bisa berteman dengan orang<sup>xx</sup> yang sebanding denganku.

Aku senang berteman dengan siapapun kecuali mereka yang tadinya merendahkanku

*Keempat*, metode yang digunakan dalam pembelajaran menulis cerpen masih metode ceramah. Dalam proses belajar mengajar, banyak siswa terlihat bosan dan malas mengikuti pembelajaran, hal tersebut terlihat salah satunya dari banyaknya siswa yang keluar masuk kelas saat pembelajaran menulis cerpen berlangsung. Maka, untuk mengatasi masalah-masalah tersebut diperlukan cara untuk memotivasi dan menarik perhatian siswa dalam pembelajaran menulis cerpen.

Dalam penelitian ini, cara yang dilakukan untuk pemecahan permasalahan tersebut adalah dengan memberikan metode berbantuan teknik pembelajaran yang dapat menarik perhatian siswa, yaitu dengan menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping*. Metode tanya jawab bertujuan untuk menciptakan suasana hidup dalam KBM serta memberikan rangsangan pada peserta atau siswa untuk merumuskan ide-ide yang tergal dengan menggunakan kalimat sendiri. *Mind mapping* hadir dalam bentuk yang menarik yang berisikan poin-poin materi dalam pembelajaran menulis cerpen yang

bertujuan agar lebih mudah mengingat informasi dalam belajar. Dengan demikian, pembelajaran akan jadi lebih menarik.

Berdasarkan kenyataan itu, penulis termotivasi untuk melakukan penelitian mengenai pengaruh penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* terhadap kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris.

### **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan uraian pada latar belakang masalah dikemukakan beberapa faktor yang mempengaruhi kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris. *Pertama*, minat siswa dalam menulis cerpen dinilai kurang karena siswa menganggap menulis cerpen merupakan pembelajaran yang membosankan. *Kedua*, siswa kesulitan dengan unsur yang membangun cerpen sehingga siswa juga mengalami kesulitan dalam penulisan cerpen. *Ketiga*, siswa kesulitan dalam mengembangkan ide-ide atau gagasannya untuk menulis sebuah cerpen. *Keempat*, metode yang digunakan dalam pembelajaran menulis cerpen masih metode ceramah.

### **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, maka batasan masalah dalam penelitian ini adalah: Pengaruh penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* terhadap kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris.

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah tersebut, dapat dirumuskan masalah sebagai berikut: Apakah terdapat pengaruh penggunaan metode tanya jawab berbantuan *teknik mind mapping* terhadap kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Penelitian yang dilakukan tentu memiliki tujuan, dan tujuan penelitian ini adalah untuk melihat ada atau tidaknya pengaruh penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* terhadap kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris.

#### **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi: a). Teoritis, untuk menambah daftar penelitian dibidang yang diteliti. b). Praktis. *Pertama*, Guru bidang studi bahasa Indonesia, sebagai bahan masukan dalam usaha pembinaan dan peningkatan proses belajar mengajar bahasa Indonesia di sekolah. *Kedua*, Siswa, agar dapat memotivasi dan membantu mereka dalam pembelajaran keterampilan menulis kreatif khususnya menulis cerpen.

#### **G. Definisi Operasional**

Agar tidak terjadi kesalahan dalam pengertian, baik yang berkenaan dengan istilah judul maupun istilah dalam pembatasan masalah, dipandang perlu untuk menjelaskan istilah-istilah di bawah ini:

1. Pengaruh merupakan efek atau akibat yang ditimbulkan oleh suatu model atau perlakuan secara sengaja oleh peneliti terhadap sampel penelitian. Perlakuan tersebut adalah penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* yang diterapkan dalam pembelajaran kemampuan menulis cerpen. Dengan demikian, penelitian ini akan memfokuskan bagaimana efek penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* terhadap kemampuan menulis beritasiswa kelas VII SMP 2 Negeri Nan Sabaris.
2. Metode tanya jawab adalah suatu cara melakukan pembentukan atau pemantapan terhadap penyajian informasi/bahan ajar yang dilakukan dengan cara memberikan pertanyaan yang harus dijawab dan digunakan untuk mencapai tujuan pembelajaran tertentu.
3. Teknik *mind mapping* adalah sebuah teknik yang memanfaatkan keseluruhan otak dan hadir dalam bentuk yang menarik. Teknik *Mind Mapping* merupakan salah satu teknik yang dapat digunakan dalam pembelajaran keterampilan menulis cerpen. Teknik *mind mapping* diharapkan dapat memotivasi dan meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis cerpen.
4. Kemampuan menulis cerpen merupakan suatu kemampuan yang dimiliki siswa untuk menulis sebuah cerpen. Agar siswa mampu dalam menulis cerpen, siswa harus memahami materi bersangkutan dengan cerpen yang diajarkan dalam pembelajaran bahasa Indonesia khususnya pembelajaran menulis cerpen. Kemampuan menulis cerpen dalam penelitian ini dapat diukur menggunakan tes unjuk kerja dengan indikator unsur-unsur cerpen dan kalimat efektif.

5. Metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* adalah suatu metode pembelajaran yang cara penyajian materinya dalam bentuk *mind mapping*. Langkah-langkah penerapan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* adalah sebagai berikut. *Pertama*, materi tentang menulis cerpen dibuat dalam bentuk *mind mapping*. *Kedua*, materi yang sudah berbentuk *mind mapping* ditampilkan di depan kelas. *Ketiga*, guru mulai memberikan pertanyaan kepada siswa berdasarkan *mind mapping* yang sudah di tampilkan didepan kelas yang berisikan tentang materi menulis cerpen. *Keempat*, guru melaksanakan proses tanya jawab dengan siswa sampai pada proses memberikan penguatan atas pertanyaan-pertanyaan dan jawaban-jawaban siswa. *Kelima*, guru menyuruh siswa membaca contoh cerpen yang sudah dibagikan. *Keenam*, guru menyuruh siswa untuk membuat sebuah cerpen dengan tema yang telah ditentukan

## **BAB V PENUTUP**

### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan pada Bab IV, disimpulkan tiga hal berikut. *Pertama*, kemampuan menulis cerpen dengan menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris berada pada kualifikasi baik (B) dengan nilai rata-rata 85,55. Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris untuk mata pelajaran bahasa Indonesia adalah 70. Jika KKM tersebut dibandingkan dengan rata-rata kemampuan menulis cerpen dengan menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping*, disimpulkan bahwa siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris sudah memenuhi KKM.

*Kedua*, kemampuan menulis cerpen tanpa menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* siswa kelas VIII SMP Negeri Nan Sabaris berada pada kualifikasi cukup (C) dengan nilai rata-rata 63,88. Jika nilai rata-rata tersebut dibandingkan dengan KKM, disimpulkan bahwa kemampuan menulis cerpen tanpa menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris belum memenuhi KKM.

*Ketiga*, berdasarkan hasil uji-t, disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan terhadap penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* dalam pembelajaran menulis cerita pendek siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris karena nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$ . Jadi, disimpulkan bahwa kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris dengan menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* lebih baik

daripada tanpa menggunakan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping*. Hal tersebut juga terbukti dalam pelaksanaan pembelajaran yang menunjukkan suasana yang menyenangkan, tidak monoton, dan siswa aktif dalam pembelajaran.

## **B. Saran**

Berdasarkan simpulan di atas, diajukan dua saran berikut. *Pertama*, disarankan kepada guru mata pelajaran bahasa Indonesia kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris untuk lebih memvariasikan metode dan teknik pembelajaran, khususnya dalam pembelajaran menulis cerpen. Hal ini disebabkan karena metode dan teknik pembelajaran sangat berperan penting untuk mewujudkan tujuan pembelajaran. Selain itu, metode dan teknik pembelajaran merupakan sumber belajar bagi siswa, sehingga harus dipersiapkan secara maksimal.

*Kedua*, disarankan kepada guru mata pelajaran bahasa Indonesia di SMP Negeri 2 Nan Sabaris agar menerapkan penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* dalam pembelajaran, khususnya dalam pembelajaran menulis cerpen. Hal tersebut bertujuan untuk menciptakan suasana belajar yang menyenangkan serta menarik perhatian siswa dalam belajar. Selain itu, penggunaan metode tanya jawab berbantuan teknik *mind mapping* merupakan metode dan teknik yang dapat membantu siswa lebih banyak belajar dan lebih terbantu dalam pembelajaran menulis cerpen.

*Ketiga*, disarankan kepada siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Nan Sabaris untuk lebih banyak berlatih menulis baik di sekolah maupun di luar sekolah, agar kemampuan dalam menulis terutama menulis cerpen dapat berkembang, terutama untuk indikator alur, latar, dan penokohan.

## KEPUSTAKAAN

- Abdurrahman dan Ellya Ratna. 2003. "Evaluasi Pembelajaran bahasa dan Sastra Indonesia" (*Buku Ajar*). Padang: FBSS UNP.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Atmazaki. 2007. *Ilmu Sastra: Teori dan Terapan*. Padang: Yayasan Citra Budaya Indonesia.
- Aqib, Zainal. 2013. *Model-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontektual (Inovatif)*. Bandung: Yrama Widya.
- Buzan, Tony. 2007. *Buku Pintar Mind map*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Daryanto. 2013. *Strategi dan Tahapan Mengajar*. Bandung: Yrama Widya.
- De Porter, Bobbi dan Hernacki. 2002. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Kaifa: Bandung.
- Ferrawati. 2008. "Pengaruh Penggunaan Media Pengajaran Bahasa Indonesia Terhadap Kemampuan Menulis Paragraf Siswa SMK Negeri 2 Padang". (*Skripsi*). Padang: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FBSS UNP.
- Muhardi dan Hasanuddin. 1992. *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP Padang Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Semi, M. Atar. 2003. *Menulis Efektif*. Padang. Angkasa Raya.
- Semi, M. Atar. 2008. *Stilistika Sastra*. Padang: UNP Press.
- Septia, Suci Amanda. 2012. "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Numbered Head Together Terhadap Kemampuan Siswa Kelas X SMA Negeri 5 Bukit Tinggi dalam Menulis Cerpen. (Skripsi). Padang: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNP.
- Suhanda, Reza. 2013. "Pengaruh Penggunaan Media Gamba Berseri terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Padang". (Skripsi). Padang: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNP.