

**EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN MENULIS NASKAH DRAMA
BERBANTUAN MEDIA LAGU DI KELAS VIII₁
SMP NEGERI 1 KUBUNG KABUPATEN SOLOK**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



**LUSIA OKTRI WINI
NIM 2009/12105**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2013**

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Lusia Oktri Wini
NIM : 2009/12105

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di depan Tim Penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang
dengan Judul

Efektivitas Pembelajaran Menulis Naskah Drama Berbantuan Media Lagu di Kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok

Padang, Agustus 2013

Tim Penguji,

Tanda Tangan

1. Ketua : Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd.
2. Sekretaris : Zulfikarni, M.Pd.
3. Anggota : Prof. Dr. Harris Effendi Thahar, M.Pd.
4. Anggota : Dr. H. Erizal Gani, M.Pd.
5. Anggota : Drs. Nursaid, M.Pd.

1.
2.
3.
4.
5.

ABSTRAK

Lusia Oktri Wini. 2013. “Efektivitas Pembelajaran Menulis Naskah Drama Berbantuan Media Lagu di Kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok Setelah Menggunakan Media Lagu. *Kedua*, mendeskripsikan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok Sebelum Menggunakan Media Lagu. *Ketiga*, menganalisis perbedaan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok sebelum dan setelah menggunakan media lagu.

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan, disimpulkan tiga hal berikut. *Pertama*, keterampilan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok dengan menggunakan media lagu adalah 75,90 yang berada pada kualifikasi Baik (B). *Kedua*, keterampilan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok sebelum menggunakan media lagu adalah 67,5 yang berada pada kualifikasi Lebih dari Cukup (LdC). *Ketiga*, setelah dilakukan uji t diperoleh $t_{hitung} = 3,93$ dan $t_{tabel} = 2,08$ yaitu $t_{hitung} > t_{tabel}$. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa H₁ diterima artinya hasil kemampuan menulis naskah drama siswa setelah perlakuan yaitu pembelajaran menggunakan media lagu lebih baik daripada pembelajaran sebelum menggunakan media lagu pada siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok. Hal tersebut juga terbukti saat proses pembelajaran berlangsung yang menunjukkan suasana yang menyenangkan, tidak monoton, dan siswa aktif dan antusias dalam pembelajaran, baik menjawab pertanyaan maupun mengajukan pertanyaan.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya. Dengan rahmat dan karunia-Nya tersebut, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kemampuan Menulis Naskah Drama dengan Media Lagu Siswa Kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis dibimbing dan diberi motivasi oleh berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: (1) Bapak Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd., selaku Pembimbing I dan Ibu Zulfikarni, M.Pd., selaku Pembimbing II, (2) Dra. Ermawati Arief, M.Pd., selaku Penasihat Akademis (PA), (3) Ketua dan sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (4) staf pengajar Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (5) Kepala Sekolah dan staf pengajar SMP N 1 Kubung Kabupaten Solok, (6) siswa-siswi kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok, yang telah membantu terlaksananya penelitian ini, dan (7) teman-teman yang selalu memberi motivasi dan dukungan dalam penulisan skripsi ini. Semoga bantuan, bimbingan Bapak, Ibu, serta teman-teman menjadi amal kebaikan di sisi Allah Swt. Mudah-mudahan apa yang telah penulis lakukan bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Juli 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	HALAMAN
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. KajianTeori	7
1. Kemampuan Menulis Naskah Drama	7
a. Hakikat Menulis	7
b. Hakikat Menulis Naskah Drama.....	9
2. Media Lagu	18
a. Batasan Media Pembelajaran.....	19
b. Manfaat Media.....	19
c. Jenis Media Pembelajaran	20
d. Media Lagu.....	21
3. Penerapan Media Lagu dalam Pembelajaran	22
B. Penelitian yang Relevan.....	23
C. Kerangka Konseptual.....	24
D. Hipotesis	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Jenis Penelitian.....	27
B. Populasi dan Sampel	28
C. Variabel dan Data	29
D. Instrumen Penelitian	29
E. Teknik Pengumpulan Data	30
F. Prosedur Penelitian	31
G. Uji Persyaratan Analisis.....	31
H. Teknik Penganalisan Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN.....	38
A. Deskripsi Data.....	38
B. Analisis Data.....	46
C. Pembahasan.....	92
BAB V PENUTUP.....	97
A. Simpulan	97
B. Saran.....	98
KEPUSTAKAAN	99
LAMPIRAN	101

DAFTAR TABEL

	HALAMAN
Tabel 1 <i>One Group Pretest and Posttest Design</i>	28
Tabel 2 Format Penilaian Indikator Penilaian Kemampuan Menulis Naskah Drama Berbantuan Media Lagu Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung	33
Tabel 3 Pedoman Konversi Skala 10.....	36
Tabel 4 Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu Berdasarkan Indikator Penilaian	40
Tabel 5 Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Berdasarkan Indikator Penilaian	43
Tabel 6 Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu	47
Tabel 7 Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu	49
Tabel 8 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu.....	50
Tabel 9 Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Penokohan	52
Tabel 10 Kualifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu	53
Tabel 11 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu.....	54
Tabel 12 Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu Indikator Alur	56

Tabel 13	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Alur	57
Tabel 14	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Alur	58
Tabel 15	Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu Indikator Latar	60
Tabel 16	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Latar	61
Tabel 17	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Latar	62
Tabel 18	Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Keefektifan Bahasa.....	64
Tabel 19	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Keefektifan Bahasa.....	65
Tabel 20	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Keefektifan Bahasa.....	66
Tabel 21	Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu.....	68
Tabel 22	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu	70
Tabel 23	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu	71

Tabel 24	Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Penokohan	73
Tabel 25	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Penokohan	74
Tabel 26	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Penokohan	75
Tabel 27	Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Alur..... ..	77
Tabel 28	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Alur	78
Tabel 29	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Alur.....	79
Tabel 30	Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Latar....	81
Tabel 31	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Latar	82
Tabel 32	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Latar	83
Tabel 33	Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Keefektifan Bahasa.....	85
Tabel 34	Klasifikasi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu untuk Indikator Keefektifan Bahasa	86

Tabel 35	Distribusi Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Keefektifan Bahasa.....	87
Tabel 36	Perbandingan Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sesudah Menggunakan Media Lagu (<i>posttest</i>) dan Sebelum Menggunakan Media Lagu (<i>pretest</i>)	89
Tabel 37	Uji Normalitas Data.....	89
Tabel 38	Uji Homogenitas Data	90

DAFTAR GAMBAR

	HALAMAN
Gambar 1	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu 51
Gambar 2	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu Indikator Penokohan..... 55
Gambar 3	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu Indikator Alur 59
Gambar 4	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu Indikator Latar 63
Gambar 5	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Setelah Menggunakan Media Lagu Indikator Keefektifan Bahasa 67
Gambar 6	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu 72
Gambar 7	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Penokohan..... 76
Gambar 8	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Alur 80
Gambar 9	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Latar 84
Gambar 10	Diagram Batang Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII ₁ SMP Negeri 1 Kubung Sebelum Menggunakan Media Lagu Indikator Keefektifan Bahasa 88

DAFTAR BAGAN

	HALAMAN
Bagan 1 Kerangka Konseptual	25

DAFTAR LAMPIRAN

	HALAMAN
Lampiran 1 Identitas sampel uji coba	101
Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	102
Lampiran 3 Instrumen <i>Pretest</i>	109
Lampiran 4 Pemerolehan skor <i>pretest</i>	112
Lampiran 5 RPP Perlakuan.....	116
Lampiran 6 Instrumen perlakuan	123
Lampiran 7 RPP <i>posttest</i>	126
Lampiran 8 Instrumen <i>posttest</i>	134
Lampiran 9 Pemerolehan skor <i>posttest</i>	137
Lampiran 10 Perbandingan kemampuan menulis naskah drama <i>pretest</i> dengan <i>posttest</i>	141
Lampiran 11 Uji normalitas <i>pretest</i>	143
Lampiran 12 Uji normalitas <i>posttest</i>	145
Lampiran 13 Uji homogenitas	147
Lampiran 14 Uji hipotesis.....	149
Lampiran 15 Daftar luas di bawah lengkungan normal standar dari 0 ke Z....	151
Lampiran 16 Daftar nilai untuk uji liliefors	152
Lampiran 17 Daftar nilai persentil untuk distribusi F.....	153
Lampiran 18 Daftar nilai persentil untuk distribusi T.....	155

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa merupakan wadah penting yang digunakan setiap manusia untuk berkomunikasi. Interaksi dan segala macam kegiatan sosial akan menjadi macet, atau bahkan lumpuh tanpa bahasa. Manfaat yang paling besar dari bahasa adalah untuk menyampaikan pikiran, perasaan, dan maksud kepada orang lain. Meskipun bahasa bukanlah satu-satunya alat komunikasi, tetapi berkomunikasi dengan bahasalah yang paling banyak digunakan orang. Pembelajaran bahasa Indonesia diharapkan dapat membantu peserta didik dalam berkomunikasi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, baik secara lisan, maupun secara tulis.

Pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan meningkatkan empat aspek keterampilan berbahasa, yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Menulis merupakan suatu proses menuangkan pikiran dan perasaan melalui sebuah media. Keterampilan menulis penting dikuasai karena dengan menulis akan terlihat cara berpikir seseorang. Keterampilan menulis juga merupakan salah satu komunikasi yang bersifat produktif selain berbicara. Namun perbedaannya, berbicara merupakan pemberian informasi yang bersifat lisan dan secara langsung, sedangkan menulis merupakan pemberian informasi yang bersifat tulisan dan tidak langsung. Pada intinya, manfaat menulis sangat erat hubungannya dengan kegiatan bersosialisasi dalam masyarakat.

Dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan yang susah bagi siswa selain berbicara, karena menulis memang memerlukan keterampilan dalam mengolah bahasa untuk menyampaikan pikiran dan gagasan yang hendak disampaikan kepada pembaca. Kesukaran terjadi karena sulitnya siswa berimaji dan tidak didukung oleh alat bantu seperti media untuk membantu kemampuan siswa dalam menuangkan ide ke dalam bentuk tulisan.

Kemampuan menulis dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) yang berlaku terdiri dari bidang kebahasaan dan bidang kesastraan. Salah satu materi dalam pembelajaran bahasa Indonesia bidang kesastraan adalah drama, baik itu menulis naskah drama, atau mementaskan (memainkan) drama. Menulis naskah drama merupakan salah satu kegiatan menulis kreatif yang termasuk dalam kurikulum pendidikan Sekolah Menengah Pertama (SMP), yaitu di kelas VIII dan IX. Namun, peneliti memilih untuk melakukan penelitian di kelas VIII dengan Standar Kompetensi (SK) ke 8 mengungkapkan pikiran dan perasaan melalui kegiatan menulis kreatif naskah drama, dengan Kompetensi Dasar (KD) 8.1 menulis kreatif naskah drama satu babak dengan memperhatikan keaslian ide.

Pada pembelajaran menulis naskah drama, biasanya siswa menulis naskah drama secara bebas. Meskipun guru membatasi tema pada beberapa tema saja, tetapi guru tidak memberikan gambaran tentang bagaimana naskah yang seharusnya ditulis siswa sesuai tema yang diminta. Dengan kata lain, secara menyeluruh siswa menggunakan imajinasinya sendiri dalam mengarang untuk

menulis naskah drama tanpa adanya bantuan. Cara ini ternyata dirasakan sedikit menyulitkan bagi siswa, juga tidak jarang siswa merasa bosan dan malas untuk menulis naskah drama.

Berdasarkan hasil wawancara dengan siswa, peneliti menemukan bahwa siswa pada umumnya merasa kurang mampu dan merasa kesulitan untuk menulis, apalagi menulis naskah drama, dan menulis naskah drama dirasakan juga tidak menarik dan membosankan. Seringkali siswa mengantuk dan tidak mendapatkan ide dalam menulis, apalagi kalau pembelajaran bahasa Indonesia berada pada jam pelajaran terakhir. Berdasarkan hasil wawancara dengan salah seorang guru Bahasa dan Sastra Indonesia, Ibu Lasmawati, S.Pd. yang mengajar kelas VIII di SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok pada tanggal 6 Maret 2013, permasalahan yang muncul dalam pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama yaitu: *pertama*, siswa merasa kurang tertarik untuk menulis naskah drama, karena menurut mereka menulis naskah drama merupakan pekerjaan yang sulit. Meskipun ada di antara para siswa ini yang tertarik untuk menonton atau menyaksikan pementasan drama, atau bahkan ingin memainkan drama, tetapi tidak pernah mencoba berlatih menulis drama. *Kedua*, siswa merasa sulit untuk mengembangkan ide, sehingga tulisannya terkesan monoton dan tidak menarik, dan kurang bervariasi kalimat-kalimat dialog yang dituliskan. *Ketiga*, teknik yang diajarkan oleh guru masih bersifat konvensional atau tradisional, yang membuat siswa tidak aktif dan tidak menyukai menulis naskah drama.

Berdasarkan permasalahan tersebut, perlu diadakan pembaharuan penggunaan media dalam pembelajaran. Untuk meningkatkan kemampuan

menulis naskah drama, guru dapat menerapkan metode pembelajaran yang tepat dan didukung dengan media yang sesuai sehingga dapat membuat siswa terlibat aktif dalam proses belajar mengajar. Menurut peneliti, media penunjang yang dapat digunakan dalam pembelajaran menulis naskah drama adalah media lagu. Dengan penggunaan media tersebut, diharapkan siswa mampu merangsang emosionalnya secara bebas, sehingga menulis naskah drama yang baik dapat dilaksanakan dengan tepat oleh siswa. Dengan demikian, media tersebut dapat memudahkan siswa dalam menulis naskah drama. Media lagu dipilih dikarenakan selama ini belum pernah digunakannya media lagu dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia, khususnya pembelajaran menulis naskah drama di SMP Negeri 1 Kubung, Kabupaten Solok.

Berdasarkan kenyataan tersebut, peneliti berfikir untuk meneliti penerapan media lagu dalam pembelajaran menulis naskah drama. Untuk mengetahui hal di atas tersebut, peneliti ingin melakukan penelitian dengan judul “Efektivitas Pembelajaran Menulis Naskah Drama Berbantuan Media Lagu di Kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, diidentifikasi masalah penelitian ini sebagai berikut. *Pertama*, kurangnya minat siswa dalam menulis naskah drama. *Kedua*, siswa kurang mampu mengembangkan ide, sehingga tulisan terkesan monoton dan tidak menarik. *Ketiga*, keterampilan menulis naskah drama yang diajarkan di sekolah-sekolah selama ini menggunakan metode konvensional atau yang dikenal dengan metode tradisional yang menempatkan

siswa hanya sebagai penerima, kemudian terjadi pembelajaran dengan subjek aktif, sehingga siswa menjadi tidak kritis.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut, penelitian ini dibatasi pada aspek siswa dan media. Hal ini dikarenakan kurangnya minat siswa dalam menulis naskah drama, siswa sulit untuk memulai menulis naskah drama dan tulisan terkesan monoton dan tidak menarik. Berdasarkan kenyataan tersebut, penelitian ini dibatasi pada efektivitas pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu di kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah tersebut, masalah dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut ini. *Pertama*, Bagaimanakah kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP N 1 Kubung Kabupaten Solok sebelum diterapkan pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu. *Kedua*, Bagaimanakah kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP N 1 Kubung Kabupaten Solok setelah diterapkan pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu. *Ketiga*, Bagaimanakah perbedaan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ sebelum dan setelah diterapkan pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu.

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut ini. *Pertama*, mendeskripsikan kemampuan menulis naskah drama

siswa kelas VIII₁ SMP N 1 Kubung Kabupaten Solok sebelum diterapkan pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu. (2) mendeskripsikan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP N 1 Kubung Kabupaten Solok setelah diterapkan pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu. (3) mendeskripsikan perbedaan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ sebelum dan sesudah diterapkan pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu.

F. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi beberapa pihak. Pihak tersebut antara lain sebagai berikut ini. *Pertama*, penerapan media lagu dalam pembelajaran dapat menjadi inovasi baru dalam pembelajaran bagi guru. *Kedua*, bagi siswa. Penelitian ini dapat bermanfaat untuk menciptakan suasana belajar yang inovatif dan menarik sehingga pembelajaran menulis naskah drama tidak lagi dipandang sebagai pembelajaran yang susah, kurang menarik, dan membosankan.

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data yang telah dilakukan mengenai kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok, diperoleh tiga simpulan. Simpulan tersebut adalah sebagai berikut.

Pertama, keterampilan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok sesudah berbantuan media lagu adalah 75,90 yang berada pada kualifikasi Baik (B). Jika dibandingkan dengan Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) mata pelajaran bahasa Indonesia kelas VIII di SMP Negeri 1 Kubung yaitu 73, disimpulkan bahwa keterampilan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok sesudah berbantuan media lagu sudah memenuhi KKM.

Kedua, keterampilan menulis naskah drama siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok sebelum berbantuan media lagu adalah 67,5 yang berada pada kualifikasi Lebih dari Cukup (LdC). Jika dibandingkan dengan Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) mata pelajaran bahasa Indonesia kelas VIII di SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok yaitu 73, disimpulkan bahwa keterampilan menulis naskah drama siswa kelas X SMA Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok sebelum berbantuan media lagu belum memenuhi KKM.

Ketiga, setelah dilakukan uji t diperoleh $t_{hitung} = 3,93$ dan $t_{tabel} = 2,08$ yaitu $t_{hitung} > t_{tabel}$. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa H_1 diterima artinya hasil kemampuan menulis naskah drama siswa setelah perlakuan yaitu

pembelajaran menulis naskah drama berbantuan media lagu lebih baik daripada pembelajaran sebelum berbantuan media lagu pada siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok. Hal tersebut juga terbukti saat proses pembelajaran berlangsung yang menunjukkan suasana yang menyenangkan, tidak monoton, dan siswa aktif dan antusias dalam pembelajaran, baik menjawab pertanyaan maupun mengajukan pertanyaan.

B. Saran

Berdasarkan simpulan tersebut, diajukan dua saran berikut. *Pertama*, kepada guru mata pelajaran bahasa Indonesia kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok untuk lebih memvariasikan media pembelajaran, khususnya dalam pembelajaran keterampilan menulis naskah drama. Hal tersebut disebabkan karena dengan adanya variasi dan tepatnya pemilihan media pembelajaran yang diterapkan guru sangat berperan penting untuk mewujudkan tujuan pembelajaran.

Kedua, kepada siswa kelas VIII₁ SMP Negeri 1 Kabupaten Solok untuk lebih banyak berlatih menulis, baik di sekolah maupun di luar sekolah, agar keterampilan dalam menulis terutama untuk penggunaan kata baku dan EYD dapat lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman dan Ellya Ratna. 2003. "Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia" (*Bahan Ajar*). Padang: UNP
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penulisan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, M. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Dejowati, Cahyaningrum. 2010. *Drama: Sejarah, Teori, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Hasanuddin. W. S. 2009. *Drama Karya dalam Dua Dimensi*. Bandung: Angkasa.
- Luxemburg, Jan Van, dkk. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Muhardi dan Hasanuddin. 1992. *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP Padang Press.
- Milawati, Teni. 2011. "Peningkatan Kemampuan Anak Memahami Drama dan Menulis Teks Drama Melalui Model Pembelajaran (SAWI)". http://jurnal.upi.edu/file/8-Teti_Milawati-edit.pdf. diunduh 6 Februari 2013.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi (Revisi VIII)*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Nurhadi. 2009. "Menulis Naskah Drama". Jurnal PBSI-FBS-UNY. <http://staff.uny.ac.id/sites/default/filestmp/PPM-Menulis%20naskah%drama-PLPG.pdf>. Diunduh 6 Februari 2013.
- Restiani, H. 2009. *Peningkatan Mutu Pendidik dalam Mengajar Drama*. Bandung: CV. Citra Praya.
- Santyasa, I Wayan. 2007. "Landasan Konseptual Media Pembelajaran". *Makalah*. <http://www.freewebs.com/santyasa/pdf2/MEDIAPEMBELAJARAN/PDF>. diunduh 6 Februari 2013.
- Semi, M. Atar. 2007. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2009. *Media Pengajaran*. Bandung: Percetakan Sinar baru Algesindo.
- Suherjanto, Indra. 2008. "Menulis Naskah Drama". Jurnal ISN. http://www.4shared.com/office/J8sRbARD?menulis_naskah_drama.html. Diunduh 6 Februari 2013.