

**KONTRIBUSI PENGUASAAN GAYA BAHASA  
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS CERITA PENDEK  
SISWA KELAS IX SMP NEGERI 2 BUKITTINGGI**

**SKRIPSI**

**untuk memenuhi sebagian persyaratan  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**



**REDHA MUTIARA INSANI  
NIM 2009/12109**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2014**

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

Judul : Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Crita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi  
Nama : Redha Mutiara Insani  
NIM : 2009/12109  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Agustus 2014

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. Abdurahman, M.Pd.  
NIP. 19650423.199003.1.001

Pembimbing II,



Dr. Ngusman, M.Hum.  
NIP. 19661019.199203.1.002

Ketua Jurusan,



Dr. Ngusman, M.Hum.  
NIP. 19661019.199203.1.002

**PENGESAHAN TIM PENGUJI**

Nama : Redha Mutiara Insani  
NIM : 2009/12109

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di depan Tim Penguji  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Padang  
dengan judul


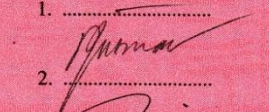
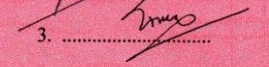

**Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa  
terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek  
Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi**

Padang, Agustus 2014

**Tim Penguji**

1. Ketua : Dr. Abdurahman, M.Pd.
2. Sekretaris : Dr. Ngusman, M.Hum.
3. Anggota : Dr. Novia Juita, M.Hum.
4. Anggota : Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd.

**Tanda Tangan**

1.   
2.   
3.   
4. 

## ABSTRAK

**Redha Mutiara Insani.** 2014. “Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan hal berikut. *Pertama*, mendeskripsikan tingkat penguasaan gaya bahasa siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi. *Kedua*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi. *Ketiga*, mendeskripsikan besarnya kontribusi penguasaan gaya bahasa terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan menggunakan metode deskriptif melalui pendekatan korelasi. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi yang berjumlah 318 orang dan tersebar dalam delapan kelas. Teknik yang digunakan dalam pengambilan sampel adalah *proposional random sampling* dengan jumlah sampel 64 orang (20% dari jumlah populasi per kelas). Sumber data penelitian ini adalah hasil tes penguasaan gaya bahasa berupa tes objektif dengan jumlah soal 29 buah dan hasil tes unjuk kerja keterampilan menulis cerita pendek. Data penelitian ini adalah skor siswa dari tes objektif penguasaan gaya bahasa dan skor siswa dari tes unjuk kerja keterampilan menulis cerita pendek. Data yang sudah terkumpul dianalisis sesuai indikator untuk mendapatkan nilai siswa.

Simpulan dari hasil penelitian yaitu sebagai berikut. *Pertama*, rata-rata tingkat keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi berada pada kualifikasi lebih dari cukup dengan nilai rata-rata hitung 70,81. *Kedua*, rata-rata tingkat penguasaan gaya bahasa siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi berada pada kualifikasi baik dengan nilai rata-rata hitung 78,61. *Ketiga*, terdapat kontribusi penguasaan gaya bahasa terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi sebesar 21,1%, sedangkan sisanya dipengaruhi oleh faktor lainnya yang tidak diteliti dalam penelitian ini. Dengan demikian, penguasaan gaya bahasa memegang peranan penting untuk meningkatkan keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan nikmat sehat dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi” sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Penyelesaian skripsi ini, penulis banyak mendapat bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada: (1) Dr. Abdurahman, M.Pd. sebagai Pembimbing I, (2) Dr. Ngusman Abdul Manaf, M.Hum. sebagai Pembimbing II sekaligus Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (3) Dr. Novia Juita, M.Hum. dan Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd. sebagai tim penguji, (4) Zulfadli S.S., M.A. sebagai Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang, (5) Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Bukittinggi, serta (6) guru Bahasa Indonesia dan siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan. Kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca. Atas perhatian pembaca, penulis ucapkan terima kasih.

Padang, Juli 2014

Penulis

## DAFTAR ISI

|  | <b>Halaman</b> |
|--|----------------|
| <b>ABSTRAK</b> .....   | i              |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....  | ii             |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | iii            |
| <b>DAFTAR BAGAN</b> .....  | vi             |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....  | vii            |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....   | x              |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....   | xii            |
| <br>   |                |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>   |                |
| A. Latar Belakang Masalah .....  | 1              |
| B. Identifikasi Masalah.....   | 4              |
| C. Pembatasan Masalah.....   | 4              |
| D. Perumusan Masalah .....   | 4              |
| E. Tujuan Penelitian .....   | 5              |
| F. Manfaat Penelitian .....  | 5              |
| G. Definisi Operasional .....  | 6              |
| <br>   |                |
| <b>BAB II KERANGKA TEORETIS</b>  |                |
| A. Landasan Teori.....   | 7              |
| 1. Penguasaan Gaya Bahasa .....  | 7              |
| a. Pengertian Gaya Bahasa .....  | 7              |
| b. Jenis-jenis Gaya Bahasa .....   | 8              |
| c. Fungsi Gaya Bahasa.....   | 11             |
| d. Indikator Penguasaan Gaya Bahasa.....   | 12             |
| 2. Keterampilan Menulis Cerita Pendek.....   | 12             |
| a. Pengertian Cerita Pendek.....   | 13             |
| b. Ciri-ciri Cerita Pendek.....  | 14             |
| c. Unsur-unsur Intrinsik Cerita Pendek .....   | 15             |
| d. Langkah-langkah Menulis Cerita Pendek .....   | 23             |
| e. Indikator Keterampilan Menulis Cerpen .....   | 24             |
| 3. Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan<br>Menulis Cerita Pendek..... | 24             |
| B. Penelitian yang Relevan.....  | 25             |
| C. Kerangka Konseptual.....  | 28             |
| D. Hipotesis Penelitian .....  | 29             |
| <br>   |                |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>   |                |
| A. Jenis Penelitian.....   | 30             |
| B. Metode Penelitian .....   | 30             |
| C. Populasi dan Sampel.....  | 31             |
| D. Variabel dan Data .....   | 31             |
| E. Instrumentasi Penelitian.....   | 32             |

|   |     |
|---|-----|
| F. Teknik Pengumpulan Data.....   | 40  |
| G. Teknik Penganalisisan Data.....  | 41  |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>  |     |
| A. Deskripsi Data.....  | 49  |
| 1. Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.....  | 49  |
| 2. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.....  | 51  |
| B. Analisis Data.....   | 52  |
| 1. Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.....  | 53  |
| a. Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Per Indikator.....  | 53  |
| b. Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan.....                                     | 67  |
| 2. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.....  | 70  |
| a. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Per Indikator.....                              | 70  |
| b. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan.....                         | 81  |
| 3. Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... | 84  |
| C. Pembahasan.....  | 90  |
| 1. Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.....  | 90  |
| 2. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.....  | 92  |
| a. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi untuk Indikator 1 (Latar).....                  | 95  |
| b. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi untuk Indikator 2 (Alur).....                   | 97  |
| c. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi untuk Indikator 3 (Penokohan).....              | 99  |
| d. Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi untuk Indikator 4 (Gaya Bahasa).....            | 100 |
| 3. Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... | 101 |
| <b>BAB V PENUTUP</b>  |     |
| A. Simpulan.....  | 104 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| B. Saran .....           | 105 |
| <b>KEPUSTAKAAN</b> ..... | 106 |
| <b>LAMPIRAN</b> .....    | 108 |

## DAFTAR BAGAN

|                                  | <b>Halaman</b> |
|----------------------------------|----------------|
| Bagan 1 Kerangka Konseptual..... | 30             |

## DAFTAR TABEL

|          | <b>Halaman</b>   |
|----------|--|
| Tabel 1  | Populasi dan Sampel Penelitian ..... 31  |
| Tabel 2  | Kisi-kisi Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 32   |
| Tabel 3  | Kisi-kisi Instrumen Tes Penguasaan Gaya Bahasa SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 37  |
| Tabel 4  | Format Penilaian Keterampilan Menulis Cerita Pendek..... 41  |
| Tabel 5  | Patokan dengan Perhitungan Persentase untuk Skala 10 ..... 43  |
| Tabel 6  | Pengklasifikasian Nilai Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 1 (Mampu Menjelaskan Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... 54        |
| Tabel 7  | Distribusi Frekuensi Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 1 (Mampu Menjelaskan Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... 55           |
| Tabel 8  | Pengklasifikasian Nilai Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 2 (Mampu Mencontohkan Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... 57       |
| Tabel 9  | Distribusi Frekuensi Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 2 (Mampu Mencontohkan Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... 58          |
| Tabel 10 | Pengklasifikasian Nilai Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 3 (Mampu Mengidentifikasi Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... 59   |
| Tabel 11 | Distribusi Frekuensi Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 3 (Mampu Mengidentifikasi Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... 60      |
| Tabel 12 | Pengklasifikasian Nilai Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 4 (Mampu Menjelaskan Makna Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna) ..... 62 |

|          |   |    |
|----------|---|----|
| Tabel 13 | Distribusi Frekuensi Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 4 (Mampu Menjelaskan Makna Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... | 63 |
| Tabel 14 | Pengklasifikasian Nilai Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 5 (Mampu Menganalisis Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna).....   | 65 |
| Tabel 15 | Distribusi Frekuensi Penguasaan Gaya Bahasa Dilihat dari Indikator 5 (Mampu Menganalisis Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna).....      | 66 |
| Tabel 16 | Pengklasifikasian Nilai Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan.....  | 68 |
| Tabel 17 | Distribusi Frekuensi Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan.....   | 69 |
| Tabel 18 | Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 1 (Mampu Menggambarkan Latar dengan Tepat dan Jelas).....                     | 71 |
| Tabel 19 | Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 1 (Mampu Menggambarkan Latar dengan Tepat dan Jelas).....                        | 72 |
| Tabel 20 | Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 2 (Mampu Menggambarkan Alur dengan Baik dan Jelas) .....                      | 74 |
| Tabel 21 | Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 2 (Mampu Menggambarkan Alur dengan Baik dan Jelas) .....                         | 75 |
| Tabel 22 | Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 3 (Mampu Menggambarkan Penokohan dengan Tepat dan Jelas) .....                | 76 |
| Tabel 23 | Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 3 (Mampu Menggambarkan Penokohan dengan Tepat dan Jelas) .....                   | 77 |
| Tabel 24 | Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 4 (Mampu Menggunakan Gaya Bahasa dengan Tepat).....                           | 79 |

|          |  |    |
|----------|--|----|
| Tabel 25 | Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Cerita Pendek Dilihat dari Indikator 4 (Mampu Menggunakan Gaya Bahasa dengan Tepat)..... | 80 |
| Tabel 26 | Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan..            | 82 |
| Tabel 27 | Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan.....            | 83 |
| Tabel 28 | Penentuan Korelasi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... | 85 |

## DAFTAR GAMBAR

|   | <b>Halaman</b> |
|---|----------------|
| Gambar 1 Histogram Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 1 (Mampu Menjelaskan Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna) .....      | 56             |
| Gambar 2 Histogram Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 2 (Mampu Mencontohkan Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna) .....     | 59             |
| Gambar 3 Histogram Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 3 (Mampu Mengidentifikasi Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna).....  | 61             |
| Gambar 4 Histogram Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 4 (Mampu Menjelaskan Makna Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna)..... | 64             |
| Gambar 5 Histogram Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 5 (Mampu Menganalisis Jenis-jenis Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna) .....     | 67             |
| Gambar 6 Histogram Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan .....  | 70             |
| Gambar 7 Histogram Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 1 (Mampu Menggambarkan Latar dengan Tepat dan Jelas).....                        | 73             |
| Gambar 8 Histogram Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 2 (Mampu Menggambarkan Alur dengan Baik dan Jelas) .....                         | 76             |
| Gambar 9 Histogram Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 3 (Mampu Menggambarkan Penokohan dengan Tepat dan Jelas) .....                   | 78             |

|  |    |
|--|----|
| Gambar 10 Histogram Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Dilihat dari Indikator 4 (Mampu Menggunakan Gaya Bahasa dengan Tepat) ..... | 81 |
| Gambar11 Histogram Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan .....   | 84 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|             | <b>Halaman</b>   |
|-------------|--|
| Lampiran 1  | Identitas Sampel Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... 108                             |
| Lampiran 2  | Kisi-kisi Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 110                                     |
| Lampiran 3  | Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... 111  |
| Lampiran 4  | Lembaran Jawaban Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... 123                             |
| Lampiran 5  | Kunci Jawaban Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... 124                                |
| Lampiran 6  | Analisis Butir Soal Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... 125                          |
| Lampiran 7  | Perhitungan Validitas Item untuk Setiap Butir Soal..... 127  |
| Lampiran 8  | Analisis Reliabilitas Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 143                         |
| Lampiran 9  | Rekapitulasi Hasil Validitas dan Reliabilitas Uji Coba Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 146 |
| Lampiran 10 | Identitas Sampel Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 148                                       |
| Lampiran 11 | Kisi-kisi Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... 150   |
| Lampiran 12 | Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 151  |
| Lampiran 13 | Lembaran Jawaban Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi..... 158                                       |
| Lampiran 14 | Kunci Jawaban Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... 159   |

|             |   |     |
|-------------|---|-----|
| Lampiran 15 | Jawaban Tes Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi .....  | 160 |
| Lampiran 16 | Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Perindikator .....   | 163 |
| Lampiran 17 | Tabel Penguasaan Gaya Bahasa Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan .....   | 173 |
| Lampiran 18 | Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi .....  | 175 |
| Lampiran 19 | Lembar Jawaban Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi .....                                       | 181 |
| Lampiran 20 | Tabel Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Perindikator .....                                       | 188 |
| Lampiran 21 | Tabel Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi Secara Keseluruhan .....                                 | 196 |
| Lampiran 22 | Uji Normalitas Data Variabel X (Penguasaan Gaya Bahasa) ..  | 198 |
| Lampiran 23 | Uji Normalitas Data Variabel Y (Keterampilan Menulis Cerita Pendek) .....   | 201 |
| Lampiran 24 | Analisis Homogenitas Data Tes Penguasaan Gaya Bahasa dan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi ..... | 204 |
| Lampiran 25 | Analisis Linearitas Data Tes Penguasaan Gaya Bahasa dan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi .....  | 206 |
| Lampiran 26 | Tabel Nilai $r$ <i>Product Moment</i> .....   | 211 |
| Lampiran 27 | Daftar Luas di Bawah Lengkungan Normal Standar dari 0 ke Z .....  | 212 |
| Lampiran 28 | Daftar Nilai untuk Uji Liliefors .....  | 213 |
| Lampiran 29 | Nilai persentil untuk distribusi F .....  | 214 |
| Lampiran 30 | Dokumentasi Penelitian .....  | 216 |
| Lampiran 31 | Surat izin penelitian dari Fakultas Bahasa dan Seni .....   | 217 |

|             |  |     |
|-------------|--|-----|
| Lampiran 32 | Surat Izin Penelitian dari Kesbangpol Kota Bukittinggi ..... | 218 |
| Lampiran 33 | Surat Keterangan Penelitian dari SMP Negeri 2 Bukittinggi... | 219 |

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Keterampilan berbahasa terbagi menjadi empat aspek yaitu keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Keempat aspek ini saling mendukung dan berkaitan dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia. Masing-masing keterampilan tersebut dalam penguasaannya mempunyai tingkat kesukaran yang berbeda-beda. Salah satu keterampilan yang membutuhkan penguasaan yang tinggi adalah keterampilan menulis.

Keterampilan menulis sebagai bagian dari aspek keterampilan berbahasa dalam pembelajaran bahasa Indonesia memiliki peranan penting. Melalui tulisan siswa dapat menuangkan ide dan gagasannya dalam bentuk sistematis. Di samping itu, keterampilan menulis juga dapat membantu siswa berpikir kritis.

Ada dua jenis keterampilan menulis dalam kegiatan pembelajaran siswa di sekolah, yaitu menulis ilmiah dan menulis kreatif. Menulis ilmiah contohnya menulis pidato, teks wawancara, dan makalah. Menulis kreatif contohnya menulis narasi berupa cerita pendek dan novel. Kedua jenis keterampilan menulis tersebut dalam praktiknya memiliki tingkat kesulitan tersendiri bagi siswa.

Salah satu bentuk keterampilan menulis kreatif yang diajarkan kepada siswa di sekolah, khususnya SMP dan sederajat adalah menulis cerita pendek (cerpen). Keterampilan menulis cerpen ini tercantum dalam Standar Isi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) SMP/ sederajat mata pelajaran Bahasa Indonesia. Pembelajaran menulis cerpen diajarkan di kelas IX semester satu dengan standar kompetensi (SK) ke-8 mengungkapkan kembali pikiran, perasaan,

dan pengalaman dalam cerita pendek. Pada kompetensi dasar (KD) 8.2 menulis cerita pendek bertolak dari peristiwa yang pernah dialami.

Pembelajaran menulis cerpen merupakan salah satu sarana untuk menuangkan ide-ide kreatif siswa, serta memperlihatkan apakah siswa mampu mendayagunakan kosakata dan gaya bahasa yang dimilikinya. Gaya bahasa merupakan salah satu unsur penting yang membangun sebuah cerita pendek. Gaya bahasa dalam cerita pendek berguna untuk membuat karangan tersebut lebih indah dan menarik. Dalam kenyataannya di lapangan, siswa jarang menggunakan gaya bahasa dalam tulisan. Kebanyakan siswa menggunakan bahasa sehari-harinya dalam membuat cerita pendek. Siswa lebih banyak menggunakan kata-kata yang bermakna denotasi dari pada kata-kata yang mengandung makna kiasan sehingga karya mereka kurang menarik.

Gaya bahasa selain bisa membuat karangan menjadi lebih indah dan menarik, juga dapat memperlihatkan karakteristik penulisnya. Setiap orang mempunyai gaya yang berbeda dalam mengungkapkan ide dan gagasannya ke dalam bentuk tulisan. Meskipun ada beberapa karya yang menceritakan peristiwa yang sama, tapi jika pengarangnya berbeda maka karya tersebut akan terasa berbeda. Hal ini disebabkan oleh gaya yang dimiliki setiap orang itu berbeda-beda.

Berdasarkan observasi awal yang penulis lakukan di SMP Negeri 2 Bukittinggi melalui wawancara dengan salah seorang guru bahasa Indonesia, diperoleh beberapa kendala siswa dalam menulis cerita pendek, di antaranya sebagai berikut. *Pertama*, kendala yang dialami siswa dalam menulis cerita

pendek adalah kesulitan dalam menuangkan ide dan gagasannya ke dalam bentuk tulisan. Hal ini terlihat pada hasil karya siswa yang terlihat asal-asalan.

*Kedua*, karangan yang dihasilkan siswa belum memperlihatkan unsur-unsur intrinsik yang membangun cerita pendek dengan jelas. Penggambaran tokoh kurang tajam, penulisan alur masih kurang jelas, baik alur maju, mundur, ataupun campuran, serta penggambaran latar dan sudut pandang masih kurang jelas. Hal ini disebabkan dari kurangnya penguasaan siswa terhadap teori cerita pendek.

*Ketiga*, siswa masih kesulitan dalam menggunakan gaya bahasa yang sudah mereka ketahui dalam karangan yang mereka buat. Cerita pendek yang dikarang siswa jarang ditemukan adanya gaya bahasa. Siswa masih menggunakan kata-kata dalam kehidupan mereka sehari-hari tanpa adanya makna kiasan. Salah satu faktor penyebab siswa tidak menggunakan gaya bahasa di dalam karangannya adalah siswa kurang menguasai teori gaya bahasa yang lazim digunakan dalam sebuah karangan.

Keterampilan menulis cerita pendek yang dimiliki setiap siswa berbeda antara satu dengan yang lainnya. Sebagian siswa ada yang sudah terampil dalam menulis cerita pendek, namun sebagian lagi ada yang belum terampil dalam menulis cerita pendek. Jadi, tidak semua siswa terampil dalam menulis cerita pendek terutama dalam menentukan unsur intrinsik, seperti: alur, penokohan/perwatakan, latar, dan gaya bahasa.

Berdasarkan kenyataan yang ditemukan di lapangan, peneliti merasa tertarik melakukan penelitian untuk mencari besarnya kontribusi penguasaan gaya bahasa siswa terhadap keterampilan menulis cerita pendek dengan memilih siswa

kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi sebagai sampel penelitian. Penelitian yang penulis lakukan berjudul ”Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi”.

### **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas, dapat diidentifikasi beberapa permasalahan. *Pertama*, kendala yang dialami siswa dalam menulis cerita pendek adalah kesulitan dalam menuangkan ide dan gagasannya ke dalam bentuk tulisan. *Kedua*, karangan yang dihasilkan siswa belum memperlihatkan unsur-unsur intrinsik yang membangun cerita pendek dengan jelas. *Ketiga*, siswa masih kesulitan dalam menggunakan gaya bahasa yang sudah mereka ketahui dalam karangan yang mereka buat.

### **C. Pembatasan Masalah**

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah di atas, penulis membatasi masalah penelitian ini pada kontribusi penguasaan gaya bahasa berdasarkan langsung tidaknya makna terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.

### **D. Perumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, berapa besar tingkat penguasaan gaya bahasa siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi? *Kedua*, berapa besar tingkat kemampuan siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi dalam menulis cerita

pendek? *Ketiga*, adakah kontribusi penguasaan gaya bahasa terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi?

### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan tingkat penguasaan gaya bahasa siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi. *Kedua*, mendeskripsikan tingkat kemampuan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi. *Ketiga*, mendeskripsikan besarnya kontribusi penguasaan gaya bahasa terhadap kemampuan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi.

### **F. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini memiliki manfaat teoritis dan praktis. Dilihat dari manfaat teoritis, penelitian ini diharapkan dapat menambah jumlah penelitian di bidang pendidikan tentang gaya bahasa dan menulis cerita pendek. Sedangkan secara praktis penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi berbagai pihak yaitu sebagai berikut. *Pertama*, bagi guru dan calon guru bahasa Indonesia, sebagai bahan masukan dalam membina kemampuan siswa dalam menulis cerita pendek. *Kedua*, bagi siswa, sebagai umpan balik yang berguna untuk memotivasi diri untuk menguasai teori gaya bahasa dan mampu menulis cerita pendek dengan baik. *Ketiga*, bagi peneliti sendiri, sebagai bahan untuk menambah pengetahuan dan bekal sebagai calon guru bahasa Indonesia nantinya.

## G. Definisi Operasional

Ada tiga istilah yang perlu didefinisikan untuk menyamakan persepsi dan pemahaman dalam penelitian ini, yaitu sebagai berikut.

1. Kontribusi adalah besarnya sumbangan yang diberikan variabel bebas, yaitu penguasaan gaya bahasa (X) terhadap variabel terikat, yaitu kemampuan menulis cerita pendek (Y) yang dicari dengan menghitung koefisien determinasi.
2. Penguasaan gaya bahasa (X) adalah pemahaman siswa terhadap kemampuan mendayagunakan gaya bahasa untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan dengan bahasa khas yang dapat mencerminkan jiwa dan kepribadian penulis yang dapat diukur melalui tes penguasaan gaya bahasa dengan menggunakan tes objektif berupa pilihan ganda (*multiple choice*).
3. Keterampilan menulis cerita pendek (Y) adalah keterampilan siswa dalam mengungkapkan gagasan, perasaan, imajinasi, kesan, dan bahasa yang dikuasainya ke dalam bentuk tulisan yang dapat diukur dengan menggunakan tes unjuk kerja berupa tes menulis cerita pendek.

## **BAB V PENUTUP**

Pada bagian ini akan dikemukakan simpulan penelitian, serta saran yang berhubungan dengan hasil penelitian ini.

### **A. Simpulan**

Berdasarkan penganalisisan data, maka diambil tiga kesimpulan sebagai berikut. *Pertama*, penguasaan gaya bahasa siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi berada pada kualifikasi baik dengan nilai rata-rata hitung 78,61 dan berada pada tingkat penguasaan 76–85% pada skala 10. Nilai tertinggi terletak pada indikator menjelaskan makna dari gaya bahasa berdasarkan langsung tidaknya makna, berada pada kualifikasi baik dengan nilai rata-rata 83,01 dan berada pada rentangan 76–85%. Nilai terendah terletak pada indikator mampu mengidentifikasi jenis-jenis gaya bahasa berdasarkan langsung tidaknya makna, berada pada kualifikasi lebih dari cukup dengan nilai rata-rata 68,44 dan berada pada rentangan 66–75%.

*Kedua*, keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi berada pada kualifikasi lebih dari cukup dengan nilai rata-rata 70,81 dan berada pada tingkat penguasaan 66–75% pada skala 10. Nilai tertinggi terletak pada indikator mampu menggambarkan alur dengan tepat dan jelas, berada pada kualifikasi baik dengan nilai rata-rata 78,91 dan berada pada rentangan 76–85%. Nilai terendah terletak pada indikator mampu menggunakan gaya bahasa berdasarkan langsung tidaknya makna dengan tepat, berada pada kualifikasi cukup dengan nilai rata-rata 61,46 dan berada pada rentangan 56–65%.

*Ketiga*, penguasaan gaya bahasa berkontribusi terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi sebesar 21,1%, sedangkan sisanya dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini. Dengan demikian, penguasaan gaya bahasa memegang peranan penting untuk meningkatkan keterampilan menulis cerita pendek siswa. Semakin tinggi penguasaan gaya bahasa siswa semakin besar pengaruhnya terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa, namun semakin rendah penguasaan gaya bahasa siswa semakin kecil pengaruhnya terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan simpulan, dapat diajukan saran-saran sebagai berikut. *Pertama*, bagi siswa, khususnya siswa kelas IX SMP Negeri 2 Bukittinggi sebaiknya menambah pengetahuan tentang konsep gaya bahasa dan menulis cerita pendek. *Kedua*, guru Bahasa dan Sastra Indonesia di SMP Negeri 2 Bukittinggi diharapkan lebih memotivasi dan mengarahkan siswa untuk meningkatkan penguasaan gaya bahasa dan keterampilan menulis cerita pendek dengan memperbanyak latihan agar siswa lebih terampil dalam kegiatan menulis cerita pendek tersebut.

## KEPUSTAKAAN

- Abdurahman dan Ellya Ratna. 2003. "Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia". *Buku Ajar*. Padang: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNP.
- Achmadi, Drs. Muchsin. 1988. *Materi Dasar Pengajaran Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2008. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Atmazaki. 2007. *Ilmu Sastra: Teori dan Terapan*. Padang: UNP Press.
- Gani, Erizal. 1999. "Pembinaan Keterampilan Menulis di Perguruan Tinggi". (*Diktat*). Padang: FBSS UNP.
- Hernanda, Andri. 2012. "Kontribusi Kemampuan Mengapresiasi Cerpen terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas XI SMA Negeri 16 Padang" (*Skripsi*). Padang: FBS UNP.
- Keraf, Groys. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Latifa, Dian. 2013. "Kontribusi Penguasaan Gaya Bahasa terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Bukittinggi" (*Skripsi*). Padang: FBS UNP.
- Lestari, Selti. 2013. "Kontribusi Penguasaan Kalimat Efektif terhadap Keterampilan Menulis Karangan Argumentasi Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Padang" (*Skripsi*). Padang: FBS UNP.
- Manaf, Ngusman Abdul. 2008. *Semantik: Teori dan Terapannya dalam Bahasa Indonesia*. Padang: Sukabina Offset.
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muhardi dan Hasanuddin WS. 1992. *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang. IKIP Padang press.