

**PENGARUH PENGGUNAAN TEKNIK *MIND MAPPING*  
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPOSISI  
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 BATUSANGKAR**

**SKRIPSI**

*untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan (S1)*



**ADENG MAULANA  
NIM 17327/2010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2014**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

Judul : Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping*  
terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII  
SMP Negeri 1 Batusangkar  
Nama : Adeng Maulana  
NIM : 2010/17327  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, September 2014

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



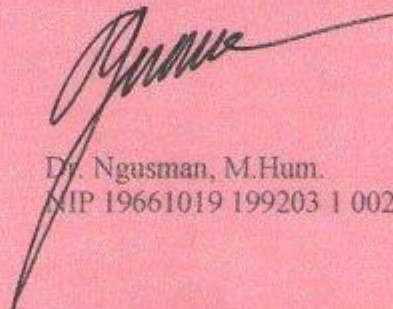
Dr. Abdurahman, M.Pd.  
NIP 19650423 199003 1 001

Pembimbing II,



Dra. Ellya Ratna, M.Pd.  
NIP 19561126 198011 2 001

Ketua Jurusan,



Dr. Ngusman, M.Hum.  
NIP 19661019 199203 1 002

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Adeng Maulana  
NIM : 2010/17327

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di depan Tim Penguji  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Padang  
dengan judul


**Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping*  
terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi  
Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Batuankar**

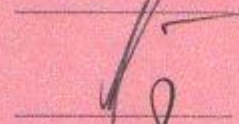
Padang, September 2014


### Tim Penguji

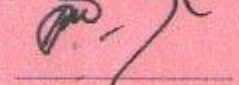
1. Ketua : Dr. Abdurahman, M. Pd.
2. Sekretaris : Dra. Ellya Ratna, M. Pd.
3. Anggota : Dra. Emidar, M. Pd.
4. Anggota : M. Ismail Nst, S. S., M.A.

### Tanda Tangan

1. 

2. 

3. 

4. 

## ABSTRAK

**Adeng Maulana.**2014. “Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan (1) mendeskripsikan keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar sebelum menggunakan teknik *mind mapping*. (2) Mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar setelah menggunakan teknik *mind mapping*. (3) Menganalisis pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Data penelitian ini adalah skor yang diperoleh siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar dari hasil tes keterampilan menulis teks eksposisi sebelum menggunakan teknik *mind mapping* dan setelah menggunakan teknik *mind mapping*.

Hasil penelitian ini ada tiga, yaitu sebagai berikut ini. *Pertama*, keterampilan menulis teks eksposisi setelah menggunakan teknik *mind mapping* siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar berada pada kualifikasi Baik (B) dengan nilai rata-rata 76,29. *Kedua*, keterampilan menulis teks eksposisi sebelum menggunakan teknik *mind mapping* siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar berada pada kualifikasi Cukup (C) dengan nilai rata-rata 61,29. *Ketiga*, berdasarkan hasil uji-t, hipotesis alternatif ( $H_1$ ) diterima pada taraf signifikansi 95% dan derajat kebebasan ( $dk = n_1 + n_2 - 2$ ) karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  (2,18 > 1,70).

Berdasarkan hasil penelitian ini disimpulkan bahwa pembelajaran menulis teks eksposisi setelah menggunakan teknik *mind mapping* siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar (rata-rata 76,29) lebih baik dibandingkan sebelum menggunakan teknik *mind mapping* (rata-rata 61,29). Perbedaan itu terlihat signifikan berdasarkan uji-t  $t_{hitung} > t_{tabel}$  (2,18 > 1,70).

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah Yang Maha Pengasih yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, dengan rahmat dan karunia-Nya tersebut, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis dibimbing dan diberi motivasi oleh berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: (1) Dr. Abdurrahman, M.Pd., selaku Pembimbing I dan Dra. Ellya Ratna, M.Pd., selaku Pembimbing II, (2) Prof. Dr. Harris Effendi Thahar, M.Pd., selaku Penasihat Akademis (PA), (3) Prof. Atmazaki, M.Pd., Dra. Emidar, M.Pd., dan M. Ismail Nst, S.S., M.A., selaku tim penguji, (4) Ketua dan Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (5) staf pengajar Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (6) Kepala Sekolah dan staf pengajar SMPN 1 Batusangkar, (7) siswa-siswi Kelas VII SMP N 1 Batusangkar, yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.

Semoga bantuan, bimbingan Ibu, Bapak, serta teman-teman menjadi amal kebaikan di sisi Allah Swt. Mudah-mudahan apa yang telah penulis lakukan bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Juli 2014

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	iv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Perumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penelitian .....	4
F. Manfaat Penelitian .....	5
G. Defenisi Operasional .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	7
1. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi .....	7
a. Pengertian Teks Eksposisi .....	7
b. Struktur Teks Eksposisi .....	8
c. Fungsi Teks Eksposisi .....	10
d. Ciri Kebahasaan Teks Eksposisi .....	10
e. Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Teks Eksposisi .....	12
2. Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	12
a. Pengertian Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	12
b. Manfaat Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	13
c. Keunggulan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	14
d. Penerapan Teknik <i>Mind Mapping</i> dalam Keterampilan Menulis Teks Eksposisi .....	14
B. Penelitian yang Relevan .....	15
C. Kerangka Konseptual .....	17
D. Hipotesis Penelitian .....	18
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Metode Penelitian .....	19
B. Populasi dan Sampel .....	20
C. Variabel dan Data .....	22
D. Instrumen Penelitian .....	22
E. Teknik Pengumpulan Data .....	23
F. Uji Persyaratan Analisis .....	24
G. Teknik Penganalisisan Data .....	25

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Data .....	27
1. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	27
2. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa VII SMP N 1 Batusangkar Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	31
B. Analisis Data .....	34
1. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar .....	47
2. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar .....	64
3. Pengaruh Penggunaan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar .....	92
C. Pembahasan .....	96
<b>BAB IV PENUTUP</b>	
A. Simpulan.....	100
B. Saran.....	100
<b>KEPUSTAKAAN .....</b>	<b>102</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>104</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1	Rancangan satu kelompok (satu kelas) diberikan tes di awal dan di akhir( <i>One Group Pretest-Posttest Design</i> ).....	20
Tabel 2	Populasi dan Sampel Penelitian .....	21
Tabel 3	Format Penilaian Keterampilan Menulis Teks Eksposisi.....	23
Tabel 4	Pedoman Konversi Skala 10.....	26
Tabel 5	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Per Indikator.....	28
Tabel 6	Skor Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar .....	29
Tabel 7	Pengelompokan Skor Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar .....	31
Tabel 8	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Per Indikator.....	31
Tabel 9	Skor Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar.....	32
Tabel 10	Pengelompokan Skor Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar .....	34
Tabel 11	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum .....	36
Tabel 12	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum .....	37
Tabel 13	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum.....	38
Tabel 14	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator I (Struktur Teks Eksposisi) .....	40
Tabel 15	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator I (Struktur Teks Eksposisi) .....	45
Tabel 16	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator I (Struktur Teks Eksposisi)	46
Tabel 17	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator II (Fungsi Teks Eksposisi).....	48

Tabel 18	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator II (Fungsi Teks Eksposisi) .....	55
Tabel 19	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator II (Fungsi Teks Eksposisi) .....	56
Tabel 20	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator III (Ciri Kebahasaan) .....	58
Tabel 21	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator III (Ciri Kebahasaan) .....	62
Tabel 22	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator III (Ciri Kebahasaan) .....	63
Tabel 23	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum .....	65
Tabel 24	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum .....	67
Tabel 25	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum.....	68
Tabel 26	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator I (Struktur Teks Eksposisi) .....	70
Tabel 27	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator I (Struktur Teks Eksposisi) .....	73
Tabel 28	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator I (Struktur Teks Eksposisi) .....	74
Tabel 29	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator II (Fungsi Teks Eksposisi) .....	76
Tabel 30	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator II (Fungsi Teks Eksposisi) .....	82
Tabel 31	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator II (Fungsi Teks Eksposisi) .....	83
Tabel 32	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator III (Ciri Kebahasaan) .....	85

Tabel 33	Klasifikasi Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator III (Ciri Kebahasaan) .....	90
Tabel 34	Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator III (Ciri Kebahasaan) .....	91
Tabel 35	Perbandingan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan <i>Teknik Mind Mapping</i> dan Setelah Menggunakan <i>Teknik Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar....	93
Tabel 36	Uji Normalitas Data.....	93
Tabel 37	Uji Homogenitas Data .....	94

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Bagan Kerangka Konseptual .....	17
Gambar 2	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum .....	39
Gambar 3	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator Struktur Teks Eksposisi .....	47
Gambar 4	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator Fungsi Teks Eksposisi .....	57
Gambar 5	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator Ciri Kebahasaan.....	64
Gambar 6	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara Umum.....	69
Gambar 7	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator Struktur Teks Eksposisi .....	75
Gambar 8	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator Fungsi Teks Eksposisi.....	84
Gambar 9	Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk Indikator Ciri Kebahasaan .....	92

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pedoman Wawancara Dalam Rangka Penelitian .....	104
Lampiran 2	Identitas Sampel .....	106
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	107
Lampiran 4	Validasi Instrumen.....	116
Lampiran 5	Instrumen Penelitian.....	120
Lampiran 6	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar.....	127
Lampiran 7	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara umum .....	128
Lampiran 8	Tabel Skor, Nilai, dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar .....	129
Lampiran 9	Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Secara umum .....	130
Lampiran 10	Perbandingan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Dan Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMPN 1 Batusangkar .....	131
Lampiran 11	Uji Normalitas Data Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMPN 1 Batusangkar.....	132
Lampiran 12	Uji Normalitas Data Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VII SMPN 1 Batusangkar.....	134
Lampiran 13	Uji Homogenitas Kelas Sampel.....	136
Lampiran 14	Nilai Kritis L untuk Uji Normalitas(Uji Liliefors) .....	138
Lampiran 15	Nilai Persentil Distribusi F (Pada Taraf Nyata 0,05) untuk Uji Homogenitas .....	139
Lampiran 16	Nilai Persentil Distribusi t untuk Uji Hipotesis (Uji-t).....	140
Lampiran 17	Dokumentasi Penelitian.....	141
Lampiran 18	Hasil Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP N 1 Batusangkar Sebelum dan Setelah Menggunakan Teknik <i>Mind Mapping</i> .....	147
Lampiran 19	Surat Penelitian .....	144
Lampiran 20	Contoh <i>Mind Mapping</i> .....	153

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang masalah**

Pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia merupakan pembelajaran yang menuntun siswa terampil dalam berkomunikasi lisan maupun tulisan. Hal ini karena pembelajaran bahasa Indonesia tidak lepas dari empat kemampuan berbahasa, yaitu kemampuan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Sesuai dengan isi kurikulum 2013 untuk Sekolah Menengah Pertama (SMP) siswa dituntut memiliki sikap spritual, sikap sosial, pengetahuan dan keterampilan. Salah satu upaya yang dapat dilakukan oleh guru adalah melalui kegiatan menulis.

Banyak sekali kegiatan menulis yang dapat dilakukan siswa di sekolah. Salah satu kegiatan tersebut adalah menulis teks eksposisi. Menulis teks eksposisi untuk siswa Sekolah Menengah Pertama (SMP) terdapat dalam kurikulum 2013, dalam Kompetensi Inti (KI) ke-4, yaitu mencoba, mengolah, dan menyajikan dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori. Kompetensi Dasar (KD) ke-4.2, yaitu menyusun teks hasil observasi, tanggapan deskriptif, eksposisi, eksplanasi, dan cerita pendek sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan.

Berdasarkan hasil wawancara informal penulis dengan salah seorang guru Bahasa Indonesia siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar, Asnimar,

S.Pd., terdapat beberapa kendala yang berkaitan dengan keterampilan siswa dalam menulis teks eksposisi. *Pertama*, motivasi dan minat menulis yang kurang menimbulkan kesulitan bagi siswa dalam menuangkan ide dalam menulis. *Kedua*, siswa belum mampu mengembangkan ide tersebut. *Ketiga*, adanya anggapan bahwa kegiatan menulis itu sulit dan membosankan.

Bertolak dari permasalahan tersebut, seorang guru harusnya mampu mencari solusi agar proses pembelajaran dapat berlangsung dengan nyaman dan menarik bagi siswa. Salah satunya dengan mencoba hal-hal baru dan menarik sehingga perhatian siswa bisa terfokus untuk belajar. Selain itu, hasil belajar yang diperoleh tentu akan lebih maksimal. Menggunakan teknik-teknik dalam proses belajar dapat dijadikan sebagai solusi baru dalam menarik perhatian siswa. Teknik yang dapat digunakan dalam melatih siswa menulis teks eksposisi sangat banyak dan bervariasi. Namun, dalam penelitian ini, teknik yang akan diterapkan adalah teknik *mind mapping*.

Teknik *mind mapping* adalah suatu teknik menulis kreatif dengan cara memetakan ide awal penulisan menjadi cabang-cabang (sub-ide), kemudian sub-ide itu dipecah lagi menjadi sub-ide lain yang lebih detail sehingga terbentuk semacam pohon ide. Pada penelitian ini alasan digunakan teknik *mind mapping* adalah karena terdapat beberapa keunggulan pada teknik ini yang dapat membantu siswa dalam kegiatan menulis terutama menulis teks eksposisi. *Pertama*, memberi pandangan menyeluruh pada pokok masalah. *Kedua*, memungkinkan kita merencanakan rute atau kerangka pemikiran suatu karangan.

*Ketiga*, mengumpulkan sejumlah besar data di suatu tempat. *Keempat*, mendorong pemecahan masalah dengan kreatif.

Penggunaan teknik *mind mapping* dalam pembelajaran menulis teks eksposisi dapat menyederhanakan struktur ide dan gagasan materi yang semula rumit menjadi lebih mudah, menyeleksi informasi berdasarkan suatu yang dianggap penting dan sesuai dengan tujuan, mempercepat dan menambahkan pemahaman saat pembelajaran karena dapat melihat keterkaitan antar topik yang satu dengan yang lainnya. Selain itu, *mind mapping* diharapkan dapat mempermudah siswa menulis dengan struktur dan fokus, karena *mind mapping* menjadi dasar dalam penulisan ide untuk menulis teks eksposisi dengan kata-kata kunci yang dijabarkan setiap cabangnya. Melalui kata-kata kunci tersebut akan memicu kemudahan siswa dalam menulis.

Sehubungan dengan hal tersebut, penulis termotivasi untuk melakukan penelitian mengenai pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar. Penulis memilih objek penelitian siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar karena rendahnya keterampilan menulis siswa terutama dalam menulis teks eksposisi di SMP Negeri 1 Batusangkar tersebut.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah, permasalahan-permasalahan yang dialami siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar dalam menulis teks eksposisi adalah sebagai berikut. (1) motivasi dan minat menulis yang kurang menimbulkan kesulitan bagi siswa dalam menuangkan ide dalam menulis, (2) siswa belum

mampu mengembangkan ide tersebut, (3) adanya anggapan bahwa kegiatan menulis itu sulit dan membosankan.

### **C. Pembatasan Masalah**

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah tersebut, pada penelitian ini terdapat beberapa masalah dan kendala secara umum dalam menulis teks eksposisi. Maka, untuk lebih fokusnya masalah penelitian ini dibatasi pada pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar.

### **D. Perumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, bagaimanakah tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar sebelum menggunakan teknik *mind mapping*? *Kedua*, bagaimanakah tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar setelah menggunakan teknik *mind mapping*? *Ketiga*, adakah pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar?

### **E. Tujuan Penelitian**

Berkaitan dengan rumusan masalah, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar sebelum menggunakan teknik *mind mapping*. *Kedua*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis teks eksposisi

siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar setelah menggunakan teknik *mind mapping*. *Ketiga*, menganalisis pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar.

## **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi pihak-pihak sebagai berikut. *Pertama*, bagi guru bahasa Indonesia SMP Negeri 1 Batusangkar, sebagai bahan masukan dalam menggunakan teknik pembelajaran, sehingga siswa dapat memahami konsep pelajaran tersebut dan mudah meningkatkan aktivitas belajar siswa. *Kedua*, bagi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar, sebagai bahan masukan untuk meningkatkan kegiatan belajar dan mengoptimalkan kemampuan berpikir. *Ketiga*, bagi peneliti selanjutnya sebagai bahan masukan.

## **G. Definisi Operasional**

Untuk menghindari terjadinya kesalahan penafsiran dalam penelitian, penulis merasa perlu memberikan definisi operasional. Definisi operasional dalam penelitian ini ada tiga, ketiga definisi tersebut adalah sebagai berikut.

### **1. Pengaruh**

Pengaruh merupakan efek atau akibat yang ditimbulkan oleh suatu teknik atau perlakuan, suatu keadaan yang menyebabkan hubungan timbal balik, atau hubungan sebab akibat antara apa yang mempengaruhi dengan apa yang dipengaruhi. Dalam hal ini, pengaruh yang diteliti adalah penggunaan teknik *mind*

*mapping* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Batusangkar. Pengaruh diketahui dengan menggunakan rumus uji t.

## **2. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi**

Keterampilan menulis teks eksposisi adalah keterampilan yang dimiliki siswa dalam menulis teks eksposisi. Teks eksposisi adalah jenis teks yang berfungsi untuk mengungkapkan gagasan dan mengusulkan sesuatu berdasarkan argumentasi yang kuat. Indikator yang diteliti adalah (1) struktur teks eksposisi, (2) fungsi teks eksposisi, dan (3) ciri kebahasaan dalam teks eksposisi.

## **3. Teknik *Mind Mapping***

Teknik *mind mapping* adalah salah satu teknik pembelajaran yang menitikberatkan pada kerangka berpikir. Dengan menggunakan *mind mapping* dalam pembelajaran, diharapkan siswa dapat memahami materi (keterampilan menulis teks eksposisi) dengan baik, sehingga siswa dapat mencapai tujuan pembelajaran.

## **BAB V PENUTUP**

### **A. Simpulan**

Pembelajaran dengan teknik *Mind Mapping* lebih menarik bagi siswa karena gambar atau lambang visual dapat menggugah emosi dan sikap siswa sehingga ia menikmati proses pembelajaran. Selain itu, gambar yang diperlihatkan memperlancar tujuan untuk memahami pesan yang disampaikan.

Berdasarkan hal tersebut disimpulkan bahwa teknik *mind mapping* berpengaruh terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP N 1 Batusangkar setelah menggunakan teknik *Mind Mapping* . Hal ini terbukti dengan nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksposisi setelah menggunakan teknik *Mind Mapping* lebih tinggi dibandingkan dengan sebelum menggunakan teknik *Mind Mapping* siswa kelas VII SMP N 1 Batusangkar. Dengan demikian  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima karena hasil pengujian membuktikan bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$ .

### **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian, maka dikemukakan saran-saran sebagai berikut. *Pertama*, guru mata pelajaran bahasa Indonesia dalam proses pembelajaran dapat menggunakan teknik *Mind Mapping* untuk mewujudkan keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP N 1 Batusangkar. Hal ini ditujukan agar siswa lebih mudah, tertarik, dan termotivasi untuk berlatih menulis teks eksposisi sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Selain itu, bertujuan untuk menciptakan suasana belajar yang

menyenangkan karena penggunaan media gambar berseri merupakan media yang dapat membantu siswa lebih banyak belajar dan lebih terbantu dalam mengembangkan daya imajinasi yang pada hakikatnya mengembangkan kemampuan berpikir siswa.

*Kedua*, disarankan pada siswa kelas VII SMP N 1 Batusangkar untuk lebih banyak berlatih menulis baik di sekolah maupun di luar sekolah, agar keterampilan menulis, terutama menulis teks eksposisi dapat berkembang, terutama untuk indikator alur, latar, penokohan dan unsur kebahasaan. *Ketiga*, peneliti lain sebagai masukan dan perbandingan dalam melakukan penelitian yang berkaitan dengan masalah ini.

## KEPUSTAKAAN

- Abdurrahman dan Elya Ratna. 2003. “*Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*”. *Bahan Ajar*. Padang: FBSS UNP.
- Akhadiyah Sabarti, dkk. 1992. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Harapan Baru.
- Atmazaki. 2007. *Ilmu Sastra: Teori dan Terapan*. Padang: Yayasan Citra Budaya Indonesia.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1994. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Gani, Erizal. 1999. “*Pembinaan Keterampilan Menulis di Perguruan Tinggi*”. *Buku Ajar*. Padang: DIP Proyek UNP.
- Hendri, Yemi. 2011. Skripsi.”*Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Eksposisidengan Teknik Pemodelan siswa kelas X.1 SMA N 5 Padang*. Padang: UNP.
- Ibnu, Suhadi dkk. 2003. *Dasar-dasar Metodologi Penelitian*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Indriana, Dina. 2011. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Yogyakarta: Diva Press.
- Mardika. Widya. 2012. Skripsi. “*Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisidengan Teknik Ka Ki Gaya Quantum Learning Siswa Kelas XII IPA 2 SMA N 2 Solok*”. Padang: UNP.
- Marahimin, Ismail. 1994. *Menulis Secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Muhardi dan Hasanuddin WS. 1992. *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP Padang.
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2010. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Suryabrata, Sumadi. 2013. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, Nana. 2005. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito.