

**PENGEMBANGAN MODUL MEMBUAT MASTER PATTERN
MENGUNAKAN CAD PATTERN MAKING PADA MATA KULIAH GRADING
POLA BUSANA MAHASISWA PENDIDIKAN TATA BUSANA FAKULTAS
PARIWISATA DAN PERHOTELAN UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S1) Universitas Negeri Padang*



Oleh :

ZULHELMI MAYU RETTA

1306509 / 2013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN ILMU KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

2018

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Judul : **Pengembangan Modul membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* pada Mata kuliah *Grading Pola Busana* Mahasiswa pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang**

Nama : Zulhelmi Mayu Retta
NIM/TM : 1306509/2013
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, November 2018
Disetujui Oleh:

Pembimbing



Weni Nelmira, S.Pd, M.Pd T
NIP. 19790727 200312 2002

Ketua Jurusan



Dra. Wihnelis Syarif, M. Pd
NIP. 19590326 198503 2001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Zulhelmi Mayu Retta

Nim : 1306509

Dinyatakan Lulus setelah mempertahankan Skripsi di depan Tim Penguji
Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan
Universitas Negeri Padang
dengan judul

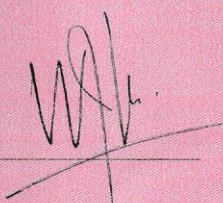
Pengembangan Modul membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* pada Mata kuliah *Grading Pola Busana* Mahasiswa pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang

Padang , November 2018

Tim Penguji

Tanda Tangan

1. Ketua : Weni Nelmira, S.Pd, M.Pd. T

1. 

2. Anggota : Dr. Yenni Idrus, M.Pd

2. 

3. Anggota : Dra. Adriani, M.Pd

3. 



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN
Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25131
Telp. (0751) 7051186
e-mail : IKKFPPUNP@gmail.com

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Zulhelmi Mayu Retta
NIM/BP : 1306509/2013
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul :

“Pengembangan Modul membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* pada Mata kuliah *Grading Pola Busana* Mahasiswa pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang”

Adalah benar merupakan hasil karya saya dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila sesuatu saat terbukti saya melakukan plagiat maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di institusi Universitas Negeri Padang maupun di masyarakat negara.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui,
Ketua Jurusan IKK FPP UNP

Dra. Wirnelis Syarif, M.Pd
NIP. 19590326 198503 2001

Saya yang menyatakan,



Zulhelmi Mayu Retta
NIM. 1306509

ABSTRAK

Zulhelmi Mayu Retta, 2018: Pengembangan Modul Membuat *Master Pattern* Menggunakan *CAD Pattern Making* pada Mata Kuliah *Grading* Pola Busana mahasiswa Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh permasalahan yang terdapat dalam perkuliahan *Grading* pola busana pada materi membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making*, dimana mahasiswa mengalami kesulitan dalam menggunakan *CAD Pattern Making* dalam membuat *Master Pattern*. Hal ini disebabkan masih karena terbatasnya sumber referensi terkait materi tersebut dan dalam pendekatan pembelajaran masih berpusat kepada dosen. Penelitian ini bertujuan menghasilkan media berupa modul pembelajaran yang valid dan praktis serta dapat dijadikan sebagai panduan bagi mahasiswa dalam pembelajaran Membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making*.

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan yang dikenal dengan istilah *Research and Development (R&D)*, yaitu penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji kelayakan produk tersebut. Pengembangan Modul Pembelajaran Membuat *Master Pattern* Menggunakan *CAD Pattern Making* dilakukan sesuai dengan prosedur pengembangan *4-D Models* yang terdiri dari 4 tahapan, tahap pendefinisian (*define*), tahap perancangan (*design*), dan tahap pengembangan (*develop*) dan tahap penyebaran (*Disseminate*). Namun, untuk tahap *Disseminate* tidak dapat dilakukan karena keterbatasan peneliti. Modul ini diuji validitasnya oleh 4 orang validator yang ahli dalam bidang media dan materi. Uji praktikalitas dilakukan oleh dosen pembina mata kuliah *Grading* pola busana dan mahasiswa S1 Tata Busana angkatan 2017. Teknik analisis data menggunakan analisis data validitas dan analisis data praktikalitas yang hasilnya dalam bentuk persentase.

Berdasarkan hasil uji validitas terhadap modul *Grading* pola busana diperoleh skor 83,53% dengan kategori sangat valid, Sedangkan hasil uji praktikalitas berdasarkan respon dosen pembina mata kuliah diperoleh skor 90,53% dengan kategori sangat praktis. Selanjutnya berdasarkan respon mahasiswa dalam uji coba kelompok kecil diperoleh skor 82,74% dengan kategori praktis, dan uji coba dalam kelompok besar diperoleh skor 86,22% dengan kategori sangat praktis. Artinya, modul ini dikatakan sudah layak dan dapat digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah *Grading* Pola Busana untuk mahasiswa Program Studi PKK Konsentrasi Pendidikan Tata Busana FPP UNP.

Kata Kunci: Modul, Membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* , Validasi dan Praktikalitas

KATA PENGANTAR



Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Modul Membuat *Master Pattern* Menggunakan *CAD Pattern Making* Mata Kuliah *Grading* Pola Busana Mahasiswa Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata Dan Perhotelan Universitas Negeri Padang dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Rasulullah SAW yang mengantarkan manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang terang benderang ini.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat-syarat guna menyelesaikan pendidikan program S1 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata Dan Perhotelan Universitas Negeri Padang. Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Ibu Weni Nelmira, S.Pd, M.Pd.T selaku pembimbing yang telah banyak membantu penulis terutama membimbing dan memberikan arahan dalam penyelesaian skripsi ini.

2. Ibu Dra. Ernawati, M.Pd, Ph.D selaku Dekan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
3. Ibu Dra. Wirnelis Syarif, M.Pd selaku Ketua Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga dan Ketua Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
4. Bapak Dr. Ambiyar, M.Pd, Ibu Dr. Yenni Idrus, M.Pd, Ibu Nita Sahara, M.pd dan ibu Hadiastuti, M.Pd selaku validator ahli media dan materi dalam pembuatan modul yang telah memberikan saran dan komentar.
5. Tim penguji Skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu dalam mengujiserta membimbing penulis untuk kesempurnaan skripsi ini.
6. Seluruh Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang yang telah memberikan pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.
7. Kedua orang tua, ayahanda tercinta dan ibunda tersayang yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
8. Mahasiswa S1 Tata Busana angkatan 2017 Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan, yang telah membantu penulis sebagai responden dalam penelitian ini.
9. Seluruh teman-teman seangkatan, dan seperjuangan mahasiswa S1 Tata busana angkatan 2013 Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan, yang telah memberi motivasi kepada penulis.

10. Seluruh staf dan karyawan Universitas Negeri Padang telah memberikan bantuan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam bidang pendidikan Tata Busana.

Padang, November 2018

Penulis,

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATAPENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	9
G. Spesifikasi Produk.....	9
BAB II KAJIAN TEORITIS	
A. Kajian Teori.....	11
1. Belajar dan Mengajar	11
a. Pengertian belajaran.....	11
b. Pengertian Pembelajaran	11
c. Media Pembelajaran	12
d. Jenis-Jenis Media Pembelajarann.....	14
e. Pemilihan Media Pembelajaran	16
2. Modul Pembelajaran	16
a. Pengertian Modul.....	16
b. Karakteristik Modul.....	17
c. Fungsi dan Tujuan Pembuatan Modul.....	19
d. Tujuan Pembelajaran Modul	20
f. Kelebihan Pembelajaran Menggunakan Modul	20

g. Kekurangan Modul	21
h. Kerangka Penulisan Modul	22
i. Prosedur Penulisan Modul	25
3. Mata Kuliah <i>Grading</i>	27
B. Kerangka Konseptual	50
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	51
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	52
C. Prosedur Penelitian	52
1. Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>)	54
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	57
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	59
D. Jenis Data dan Sumber Data	63
E. Teknik Pengumpulan Data	64
F. Instrumen Penelitian	65
G. Teknik Analisis Data	70
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	73
1. Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>)	73
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	78
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	103
B. Pembahasan	111
1. Desain Modul	111
2. Validitas Modul	113
3. Praktikalitas Modul	114
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	116
B. Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. File <i>Richpeace</i>	35
2. Pilih <i>satup.exe</i>	35
3. Proses penginstalan <i>CAD Pattern Making</i>	36
4. CAD <i>Richpeace/RP-DGS</i> dan <i>RP-GSM</i>	37
5. Tampilam <i>RP-DGS</i>	38
6. Tampilam <i>RP-GSM</i>	39
7. Tool layar CAD <i>RP-DGS</i>	40
8. Tool dilayar <i>RP-GSM</i>	41
9. Kerangka konseptual	50
10. Prosedur modul	53
11. Kerangka modul	80
12. cover luar modul	81
13. Cover dalam modul.....	82
14. Kata pengantar modul	83
15. Daftar isi modul.....	84
16. Daftar gambar modul	86
17. Peta Kedudukan modul	87
18. Peta konsep modul	87
19. Deskripsi umum modul.....	88
20. Petunjuk kegunaan modul.....	89
21. Pendahuluan Pada Modul.....	90
22. Kegiatan pembelajaran pada modul	92
23. Judul, indikator keberhasilan, tujuan pembelajarn 1 dan 2	92
24. Judul, indikator keberhasilan, tujuan pemebelajaran 3 dan 4	93
25. Uraian materi pada modul	94
26. Rangkuman materi pada modul	97
27. Tugas, tes dan kata motivasi	97
28. Evaluasi akhir.....	98

29.Glosarium.....	100
30.Lembar kunci jawaban kegiatan pembelajaran dan evaluasi	101
31.Daftar Pustaka	102

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Daftar nama validator	68
2. Kisi-kisi instrumen validitas ahli media	67
3. Kisi-kisi instrumen validitas ahli materi.....	68
4. Kisi-kisi instrumen praktikalitas untuk dosen	69
5. Kisi-kisi instrumen praktikalitas untuk mahasiswa	70
6. Kriteria validitas modul	71
7. Kriteria praktikalitas modul.....	72
8. Hasil validitas dengan ahli media	104
9. Hasil uji validitas dengan ahli materi	105
10. Saran dan komentar validator.....	106
11. Hasil uji praktikalitas dengan dosen pembina mata kuliah.....	107
12. Hasil uji praktikalitas berdasarkan responden kelompok kecil	109
13. Hasil uji praktikalitas berdasarkan responden kelompok besar.....	110

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Izin Penelitian.....	121
2. Silbus	122
3. Surat keterangan telah validasi	130
4. Hasil uji validitas media.....	134
5. Hasil uji validitas materi	137
6. Hasil uji Praktikalitas dosen	140
7. Hasil Uji praktikalitas skala kecil	141
8. Hasil uji praktikalitas skala besar	142
9. Angket validasi ahli media	144
10. Angket validasi ahli materi	149
11. Angket praktikalitas dosen.....	154
12. Angket validitas Mahasiswa	157
13. Angket uji validasi media	160
14. Angket uji validasi materi.....	165
15. Angket praktikalitas dosen pembina mata kuliah	171

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan kebutuhan manusia yang sangat penting, karena pendidikan mempunyai tugas untuk menyiapkan SDM bagi pembangunan bangsa dan negara. Kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK) menuntut perubahan pendidikan sejalan dengan kemajuan iptek tersebut.

Salah satunya pada pembelajaran Pendidikan Tata Busana Pendidikan Tata Busana (S1) merupakan salah satu program studi pada jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga FPP UNP. Pada kurikulum Pendidikan Tata Busana mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti sejumlah mata kuliah. Mata kuliah *Grading* pola busana merupakan salah satu mata kuliah wajib yang diikuti oleh mahasiswa pada semester 3 dengan bobot 2 SKS yaitu 1 SKS teori dan 1 SKS praktek atau 150 menit kegiatan tatap muka. Sesuai dengan silabus mata kuliah *Grading* pola busana garis-garis besar materi pembelajaran yang dipelajari pada pembelajaran *Grading* pola busana terdiri atas konsep dasar *Grading* pola busana, membuat *Master Pattern*, *Grade* pola badan belakang, *Grade* pola badan depan, *Grade* pola lengan dan rok, *Grade* pola sesuai desain.

Pada mata kuliah *Grading* Pola busana mahasiswa dituntut untuk berfikir kritis, cerdas dan teliti, memberikan pengetahuan tentang beberapa sistem *grade*, ukuran standar garmen internasional, penambahan ukuran

badan sesuai dengan bentuk tubuh wanita serta teknik *Grading* untuk industri garmen. Mampu menggrade pola dengan sistem $\frac{3}{4}$ inchi, 1 inchi, 1,5 inchi dan 2 inchi sesuai dengan bentuk tubuh. Oleh karena itu diperlukan adanya variasi model pembelajaran dalam perkuliahan, seperti strategi pembelajaran dan sumber belajar yang menarik dan memudahkan mahasiswa dalam mengikuti proses belajar pada perkuliahan.

Seiring dengan perkembangan zaman dan kemajuan Iptek menggrade pola tidak lagi dilakukan secara manual tetapi sudah berbasis komputer. Salah satu *software* saat ini yang dimanfaatkan pada pembelajaran *Grading* pola busana untuk membuat *Master Pattern* adalah *CAD Pattern Making*. Berdasarkan observasi yang penulis lakukan kepada mahasiswa tata busana S1 angkatan 2017 pada tanggal 28 Agustus 2018, dimana mahasiswa kesulitan dalam mengikuti pembelajaran karena membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* baru diterapkan dalam pembelajaran *Grading* pola busana, kemudian media dan sumber belajar belum memenuhi kebutuhan mahasiswa untuk belajar secara mandiri. Dan sistem perkuliahan juga masih terpusat kepada dosen, mahasiswa yang tidak paham akan sering bertanya proses pengerjaan membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* kepada dosen pembina Mata kuliah *Grading* Pola Busana. Hal ini menyebabkan pelajaran cenderung bersifat *teacher-centered*.

Sejalan dengan hasil wawancara kepada dosen pembina mata kuliah *Grading* pola busana pada tanggal 31 Agustus 2018 dengan Ibu Nita Sahara diketahui bahwa sumber belajar yang dapat dimanfaatkan mahasiswa pada

mata kuliah *Grading* pola busana khususnya pada teori membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* masih terbatas bahkan belum adanya modul terkait dengan mata kuliah *Grading* pola busana teori membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making*, sehingga mahasiswa kesulitan dalam proses belajar terutama pada pembelajaran Praktek. Selain sumber belajar yang di butuhkan mahasiswa, pelatihan juga perlu dilakukan untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam memahami menggunakan *CAD Pattern Making* pada mata kuliah *Grading* pola busana.

Untuk pembelajaran *Grading* pola busana sebelumnya membuat *Master Pattern* secara manual dosen membekali mahasiswa dengan media *jobsheet*, menurut Azhar Arsyad (2014: 42), “Keterbatasan dari media *jobsheet* adalah sulit menampilkan gerak pada halaman media cetak, kurang variasi dalam penyajian, penyajian gambar yang kurang jelas dan tidak tepat dan ukuran huruf yang tidak seimbang dengan gambar, dapat membuat bosan siswa untuk membacanya serta apabila jilid dan kertasnya kurang bagus, *jobsheet* akan mudah rusak. Namun khusus untuk materi membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* belum tersedianya *jobsheet* dan sumber belajar sehingga mahasiswa kesulitan untuk belajar. Oleh karena itu diperlukan adanya media pembelajaran yang menarik dan tepat untuk memudahkan mahasiswa dalam mengikuti Proses belajar.

Untuk itu diharapkan adanya media pembelajaran yang dapat dimanfaatkan mahasiswa dalam pembelajaran mandiri. Salah satu media pembelajaran yang dapat digunakan adalah modul. Menurut Diktorat Tenaga

Kependidikan (2008:3) menjelaskan modul merupakan bahan ajar cetak yang dirancang untuk dipelajari secara mandiri oleh peserta pembelajaran. Menurut Suryosubroto (1983:12) bahwa belajar dengan modul dapat membangkitkan rangsangan kegiatan belajar dan meningkatkan aktivitas mahasiswa dalam belajar. Berdasarkan pendapat diatas modul adalah bahan ajar yang dirancang untuk mahasiswa dalam membangkitkan rangsangan kegiatan belajar dan meningkatkan aktivitas belajar mahasiswa dalam belajar mandiri.

Kelebihan menggunakan modul menurut Nasution (2000:206-209) diantaranya adalah: 1) Siswa dapat mengetahui taraf hasil belajar melalui umpan balik (*feedback*) yang diberikan oleh modul secara langsung, sehingga kesalahan dapat diperbaiki dan tidak dibiarkan begitu saja, 2) Peserta didik dapat mencapai hasil belajar tinggi sebab modul memiliki tujuan yang jelas, spesifik dan terarah, 3) Modul dapat digunakan oleh peserat didik sesuai dengan kemampuan memahami materi masing-masing individu, 4) Modul memberikan kesempatan bagi peserta didik untuk memperbaiki kelemahan dan kekurangan secara langsung. Pengembangan media pembelajaran berupa modul pada pembelajaran *Grading* pola busana penting dilakukan, hal ini diharapkan dapat membantu mahasiswa dalam mengulang pembelajaran terutama dalam belajar secara mandiri di rumah.

Modul membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* penting dikembangkan untuk mata kuliah *Grading* pola busana, karena dengan adanya modul pembelajaran dapat membantu mahasiswa dalam proses belajar secara mandiri dan serta dapat menumbuhkan motivasi belajar

mahasiswa. Pembuatan *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* membutuhkan beberapa tahapan pembelajaran yaitu pemahaman tentang pengintalan *software*, jenis dan fungsi *tool-tool* pada *software CAD Pattern Making*, serta teknik pembuatan pola dan pecah pola menggunakan *Software CAD Pattern Making*. Pembuatan *Master Pattern* menggunakan *Software CAD Pattern Making* dilakukan pada minggu ke 2 pembelajaran *Grading* pola busana, yaitu selama 2x150 menit. Mahasiswa diharapkan dapat membuat pola dasar badan muka dan belakang, pola lengan, pola rok menggunakan *Software CAD Pattern Making*.

Untuk menghasilkan modul pembelajaran yang berkualitas perlu dilakukan penelitian, kualitas modul dapat dilihat dari hasil pengujian validasi yang dilakukan pada proses pengembangan modul. Jadi dengan dihasilkannya modul yang sesuai, baik, valid dan praktis. Mahasiswa dapat belajar secara mandiri tanpa bimbingan dosen. Modul pembelajaran *Grading* pola busana membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* diharapkan dapat membantu mahasiswa baik dalam melaksanakan proses belajar maupun menyelesaikan tugas yang diberikan dalam perkuliahan.

Berdasarkan permasalahan diatas dan perkembangan iptek yang belum dimanfaatkan secara optimal didunia pendidikan. Maka munculah sebuah gagasan untuk membuat sebuah media pembelajaran yang memuat materi tentang membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* untuk mahasiswa pendidikan tata busana FPP UNP. Kemudian diimplementasikan dalam sebuah penelitian yang berjudul **“Pengembangan Modul Membuat**

Master Pattern Menggunakan CAD Pattern Making Pada Mata Kuliah Grading Pola Busana Mahasiswa Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas dapat diidentifikasi masalahnya sebagai berikut:

1. Masih terbatasnya buku pada materi pembelajaran *Grading* pola busana dalam membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making*.
2. Pendekatan pembelajaran *Grading* pola busana membuat *Master Pattern* dengan menggunakan *CAD Pattern Making* masih berpusat kepada dosen.
3. Belum tersedianya Modul *Grading* pola busana untuk materi Pembuatan *Master Pattern* dalam menggunakan *CAD Pattern Making* pada mata kuliah *Grading* yang valid dan praktis .
4. Mahasiswa masih sulit mengoprasionalkan *CAD Pattern Making* dalam mata kuliah *Grading* pola busana.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah diatas maka penelitian ini akan dibatasi pada pengembangan modul Mata kuliah *Grading* pola busana dengan materi membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* untuk Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan

Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang yang meliputi validitas dan praktikalitas modul.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas maka rumusan masalah penelitian ini adalah:

1. Bagaimana desain modul Membuat *Master Pattern* menggunakan CAD *Pattern Making* pada mata kuliah *Grading* pola busana Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang ?
2. Bagaimana validitas modul membuat *Master Pattern* dengan menggunakan CAD *Pattern Making* pada mata kuliah *Grading* pola busana Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang ?
3. Bagaimana praktikalitas Modul membuat *Master Pattern* dengan menggunakan CAD *Pattern Making* pada mata kuliah *Grading* pola busana Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang ?

E. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah maka penelitian ini bertujuan untuk :

1. Mendeskripsikan desain Modul membuat *Master Pattern* dengan menggunakan *CAD Pattern Making* pada mata kuliah *Grading* pola busana Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
2. Medeskripsikan validitas Modul membuat *Master Pattern* dengan menggunakan *CAD Pattern Making* mata kuliah *Grading* pola busana Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
3. Mendeskripsikan praktikalitas Modul membuat *Master Pattern* dengan menggunakan *CAD Pattern Making* mata kuliah *Grading* pola busana Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang didapatkan dari penelitian dan pengembangan adalah :

1. Agar modul ini dapat menjadi panduan bagi mahasiswa Tata Busana dalam membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* pada mata kuliah *Grading* pola busana.
2. Bagi peneliti sendiri untuk menambah wawasan pengetahuan dan pemahaman materi tentang membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making*.
3. Sebagai sumber atau referensi untuk penelitian selanjutnya yang sejenis dan lebih mendalam.

G. Spesifikasi Produk yang diharapkan

Adapun produk yang diharapkan dari penelitian ini adalah media pembelajaran yang valid, praktis, dan efektif. Spesifikasi produk yang akan dikembangkan yaitu :

1. Modul pembelajaran yang dimaksud adalah media pembelajaran yang berbentuk media cetak, yang disajikan dengan menggabungkan teks dan gambar berwarna yang dibuat menarik agar dapat meningkatkan minat mahasiswa untuk belajar.
2. Modul disusun berdasarkan analisis kebutuhan mahasiswa dalam memahami materi *Grading* pola busana membuat *Master Pattern* dengan menggunakan *CAD Pattern Making*. Berdasarkan silabus mata kuliah *Grading* pola busana di fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

3. Modul disusun secara logis dan sistematis dengan bahasa yang jelas dan mudah dipahami, sehingga dapat digunakan oleh mahasiswa sebagai panduan untuk belajar mandiri.
4. Modul pelajaran ini dijelaskan dan diuraikan secara spesifik tentang membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* dimulai dari : 1) Teori singkat mengenai pengertian *Grading* pola busana, manfaat *Grading* pola busana, Menggrade menggunakan Compter, 2) Pengenalan *CAD Patern Making* , sejarah *CAD Patern Making*, penginstalan *CAD Pattern Making*, *Tool-Tool CAD Patern Making*, dan fungsi *Tool-Tool CAD Pattern Making*, 3) Membuat pola dasar menggunakan *CAD Pattern Making*, pola dasar badan, pola dasar lengan, pola dasar rok, 4) Pembuatan *Master Pattern* Menggunakan *CAD Pattern Making*, pengertian *Master Pattern*, pembuatan pola sesuai desain dengan menggunakan *CAD Pattern Making* di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universita Negeri Padang.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka diperoleh kesimpulan yaitu sebagai berikut ini:

1. Modul membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* dikembangkan sebagai media pembelajaran yang berbentuk media cetak (*hardcopy*), yang tersusun sesuai silabus mata kuliah *Grading* Pola busana yang disajikan dalam bentuk teks dan gambar yang menarik dan *full color* yang dapat meningkatkan motivasi belajar mahasiswa. Modul terdiri dari 200 halaman dan 4 kegiatan pembelajaran, didalam kegiatan pembelajaran terdapat materi konsep dasar *Grading* pola busana hingga teori langkah-langkah pembuatan *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making*, setiap langkah-langkah membuat *Master pattern* dilengkapi dengan gambar dan keterangan sehingga mempermudah mahasiswa dalam belajar secara praktek, setiap kegiatan pembelajaran dilengkapi dengan rangkuman dan tes formatif dan kata-kata mutiara untuk membangkitkan semangat belajar mahasiswa. Pada bagian akhir terdapat evaluasi akhir yang dilengkapi dengan kunci jawaban, glosarium dan daftar pustaka.
2. Validitas Modul membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* berdasarkan penilaian ahli media dinyatakan valid dan ahli materi dinyatakan sangat valid dengan hasil 83,53%, artinya modul tersebut sudah layak untuk diuji cobakan kepada mahasiswa.

3. Praktikalitas Modul membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* berdasarkan respon dosen pembina mata kuliah *Grading* Pola busana dan mahasiswa dalam uji coba kelompok kecil dan kelompok besar dinyatakan sangat praktis dengan hasil 84,48%, artinya modul tersebut sudah dapat digunakan oleh mahasiswa sebagai bahan ajar dalam perkuliahan *Grading* pola busana.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang diperoleh saat melakukan pengembangan, maka peneliti menyarankan hal-hal sebagai berikut:

1. Bagi mahasiswa diharapkan dapat memanfaatkan Modul Pembelajaran membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* Mata Kuliah *Grading* pola busana ini secara optimal sebagai penunjang dalam proses pembelajaran.
2. Bagi dosen yang mengajarkan mata kuliah *Grading* pola busana diharapkan agar dapat memanfaatkan modul pembelajaran ini dan mengimplementasikannya dalam pembelajaran.

Bagi penelitian selanjutnya yang sejenis tentang modul pembelajaran khususnya materi *Grading* Pola busana membuat *Master Pattern* menggunakan *CAD Pattern Making* dapat membuat modul dengan berbagai macam spesifikasi program sejenis dengan lebih kreatif, inovatif dan terperinci sehingga dapat menambah sumber belajar yang dapat digunakan oleh mahasiswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Arif S. Sadiman, dkk. 1996. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2001. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Arsyad, Azhar. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Daryanto. 2013. *Menyusun Modul (Bahan Ajar untuk Persiapan Guru dalam Mengajar)*. Yogyakarta: Gava Media
- Daryanto. 2013. *Menyusun Pembelajaran (Bahan Ajar untuk Persiapan Guru dalam Mengajar)*. Yogyakarta: Gava Media.
- Direktur Tenaga Kependidikan dan Departemen Pendidikan Nasional Tahun 2008 *Tentang Penulisan Modul*.
- Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional. Tahun (2008) tentang *Teknik Penyusunan Modul*.
- Direktorat Pembina Sekolah Menengah Kejuruan Tahun 2017 tentang *Menguasai Software CAD Pattern Making untuk Meraih Sukses di Industri Fashion Global Abad 21*.
- Depdinas. 2008. *Teknik Penyusunan Modul*. Jakarta: Direktorat Jendra Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional
- Effendi, Z. Mawardi. 2010. *Istilah-Istilah dalam Praktik Mengajar dan Pembelajaran*. Padang: UNP Press
- Eri Novida 2013, *Dasar Teknologi menjahid II*, Diktorat pembina SMK
- Ernawati, dkk. 2008. *Tata Buasana Jilid I*. Jakarta: Direktor Pembina Sekolah Menengah Kejuruan.
- FT UNP. (2012). *Panduan e-journal menulis artikel ilmiah untuk jurnal Universitas Negeri Padang*. Padang : FT UNP.
- Fatrurrohman, Pupuh, dkk. 2011. *Strategi Belajar Mengajar: Strategi Mewujudkan Pembelajaran Bermakna Melalui Penamaan Konsep Umum & Islami*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Hamalik. Oemar. 2012. *Kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: PT. Bumi Aska.
- Munandi, Yudhi. (2013). *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Referensi