

**KOHESI DAN KOHERENSI PARAGRAF TEKS KHOTBAH JUMAT
MASJID NURUL IKHSAN DESA TELUK KUALI KECAMATAN TEBO ULU
KABUPATEN TEBO PROVINSI JAMBI**

YESI SEPTIANINGSIH

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2021**

**KOHESI DAN KOHERENSI PARAGRAF TEKS KHOTBAH JUMAT
MASJID NURUL IKHSAN DESA TELUK KUALI KECAMATAN TEBO ULU
KABUPATEN TEBO PROVINSI JAMBI**

SKRIPSI

**untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**



**YESI SEPTIANINGSIH
NIM 17016084/2017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2021**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

Judul : **Kohesi dan Koherensi Paragraf Teks Khotbah Jumat
Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kual Kecamatan
Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi**

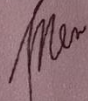
Nama : Yesi Septianingsih
NIM : 17016084
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Juni 2021
Disetujui oleh Pembimbing,



Dra. Emidar, M. Pd.
NIP 196202181986092001

Ketua Jurusan,



Dr. Yenni Hayati, M. Hum.
NIP 197401101999032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Yesi Septianingsih
NIM : 17016084/2017

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di depan tim penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang

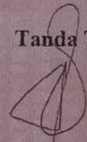
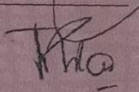
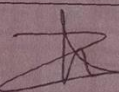
KOHESI DAN KOHERENSI PARAGRAF TEKS KHOTBAH JUMAT
MASJID NURUL IKHSAN DESA TELUK KUALI KECAMATAN TEBO ULU
KABUPATEN TEBO PROVINSI JAMBI

Padang, Juni 2021

Tim Penguji

1. Ketua : Dra. Emidar, M. Pd.
2. Anggota : Dr. Nursaid, M. Pd.
3. Anggota : Zulfikarni, M. Pd.

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan hal-hal berikut.

1. Skripsi saya yang berjudul *Kohesi Dan Koherensi Paragraf Teks Khotbah Jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kual Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi* adalah benar karya tulis saya dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya, dan bukan merupakan duplikasi dari skripsi lain.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah dengan menyebutkan pengaran dan dicantumkan dalam kepustakaan.
4. Pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran di dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Padang, Juni 2021



Yesi Septianingsih
NIM 17016084/2017

ABSTRAK

Yesi Septianingsih. 2021. “Koheresi dan Koherensi Paragraf Teks Khotbah Jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan hal-hal berikut. *Pertama*, mendeskripsikan penggunaan kohesi dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi. *Kedua*, mendeskripsikan penggunaan koherensi dalam paragraf teks khotbah Jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Instrument dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri. Data dalam penelitian ini adalah paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik pustaka atau dokumentasi. penganalisisan data dalam penelitian ini melalui tiga tahapan, yaitu *pertama* reduksi data, *kedua* penyajian data, dan *ketiga* penerikan kesimpulan.

Hasil penelitian ada dua. *Pertama*, penggunaan kohesi dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021 ditemukan sebanyak 748 kohesi. *Kedua*, penggunaan koherensi dalam paragraf teks khotbah Jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021 ditemukan sebanyak 309 koherensi. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan kohesi lebih banyak dibandingkan penggunaan koherensi dalam dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan ke hadirat Allah Swt., yang atas rahmat-Nya maka penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Koherensi Paragraf Teks Khotbah Jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kuali Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada (1) Ibu Dra. Emidar, M. Pd., selaku pembimbing, (2) Bapak Dr. Nursaid, M. Pd., selaku penguji I, (3) Ibu Zulfikarni, M. Pd., selaku penguji II, (4) Bapak Syahrul, S. Ag., selaku pengurus Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kuali Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi, (5) Ibu Sri Puji, selaku orang tua dari penulis, dan (6) teman-teman yang selalu memberikan motivasi serta dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Penulis telah berusaha sebaik mungkin dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Namun, tidak tertutup kemungkinan di dalam skripsi ini masih terdapat kesalahan. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Mei 2021

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR FORMAT	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Pertanyaan Penelitian	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
G. Batasan Istilah	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori	8
1. Kohesi dan Koherensi	8
2. Teks Khotbah Jumat.....	18
3. Pembelajaran Menulis Teks Ceramah.....	20
B. Penelitian Relevan.....	20
C. Kerangka Konseptual	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	26
B. Data dan Sumber Penelitian	26
C. Instrument Penelitian	27
D. Teknik Pengumpulan Data.....	27
E. Teknik Pengabsahan Data	28
F. Teknik Penganalisisan Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	32
A. Temuan Penelitian.....	32
1. Deskripsi Data.....	32
2. Analisis Data	32
B. Pembahasan.....	113

BAB V PENUTUP.....	115
A. Simpulan	115
B. Implikasi.....	116
C. Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA.....	119

DAFTAR FORMAT

Format 1	Jadwal Khotbah Jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kual Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi Edisi Februari 2021	28
Format 2	Analisis Data	28

DAFTAR GAMBAR

Bagan 1	Kerangka Konseptual	25
---------	---------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Tabel Jadwal Khotbah Jumat Masjid Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualı Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi Edisi Februari 2021	122
Lampiran 2	Tabel Analisis Data	123
Lampiran 3	Tabel Hasil Analisis Data	165
Lampiran 4	Dokumentasi Data	166
Lampiran 5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	198
Lampiran 6	Media Pembelajaran	207

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa adalah alat komunikasi yang sudah lama digunakan untuk bertukar informasi, baik secara lisan atau tulisan. Bahasa yang digunakan tidak hanya dibentuk melalui, bunyi, frasa, klausa atau kalimat-kalimat yang terpisah. Melainkan, bahasa yang digunakan adalah bahasa yang kalimat-kalimat di dalamnya sudah saling berkaitan secara bentuk dan maknanya. Dari beberapa kalimat yang berkaitan tersebut akan ada yang berfungsi sebagai kalimat pokok atau ide pokok dan kalimat lainnya berfungsi sebagai kalimat pendukung yang menjelaskan maksud dari ide pokok yang dibahas sehingga terbentuklah suatu wacana yang utuh.

Wacana merupakan satuan bahasa terbesar dan terlengkap dalam hierarki gramatikal (Chaer, 2012:267). Wacana terbagi menjadi dua, yaitu wacana tulis dan wacana lisan. Wacana yang baik adalah wacana yang berisi kalimat-kalimat yang saling berhubungan. Kohesi adalah kepaduan bentuk secara struktural yang membentuk ikatan yang saling berkaitan dalam wacana. Kohesi dibagi menjadi dua bagian, yaitu kohesi gramatikal dan kohesi leksikal. Perangkat kohesi yang berfungsi sebagai penghubung bagian-bagian dari wacana adalah kohesi gramatikal yang terdiri atas empat perangkat, yaitu referensi, substitusi, elipsis, dan konjungsi. Dan kohesi leksikal yang terdiri atas lima perangkat, yaitu sinonim (persamaan kata), antonim (lawan kata), hiponim (hubungan bagian atau isi), meronim (bagian keseluruhan), dan kolokasi (penyandingan kata).

Keutuhan wacana tercipta bukan hanya karena hubungan kohesi saja. Kohesi memang penting untuk membangun keutuhan kalimat, tetapi tidak cukup dengan hubungan tersebut (Arifin & Rani dalam Nabillah, 2020:57). Hubungan koherensi juga penting untuk membuat sebuah wacana menjadi utuh. Koherensi adalah keterkaitan antarbagian sehingga kalimat memiliki kesatuan makna yang utuh. Nabillah (2020:69) membagi koherensi menjadi enam hubungan semantik, yaitu hubungan makna pertambahan, hubungan makna pertentangan, hubungan makna sebab, hubungan makna akibat, hubungan makna kewaktuan, hubungan makna persyaratan dan pengandaian.

Kedua aspek di atas adalah dua hal yang tidak bisa dipisahkan dalam pembentukan sebuah wacana, salah satunya adalah wacana teks khotbah jumat. Khotbah merupakan kegiatan umat Islam untuk menyerukan atau memberikan wawasan baru tentang Islam pada pendengarnya. Khotbah biasanya disampaikan pada hari Jumat ketika salat jumat akan dilaksanakan. Khotbah jumat merupakan salah satu metode dakwah yang bertujuan untuk meningkatkan semangat beribadah bagi siapa pun yang mendengarkannya terutama kaum pria. Sebelum menyampaikan khotbah jumat biasanya khatib menyiapkan bahan yang akan dibahas dalam khotbahnya berupa teks khotbah jumat. Teks khotbah jumat ini berfungsi sebagai pengingat poin atau hal-hal yang akan disampaikan khatib dalam khotbahnya.

Teks khotbah yang akan disampaikan oleh khatib tentu harus memiliki satu kesatuan gagasan yang padu antara paragraf satu dengan yang lainnya. Agar teks yang disampaikan dapat dipahami dengan baik oleh pendengar maka harus

diperlukan hubungan kohesi dan koherensi yang baik dalam setiap paragraf teks tersebut.

Paragraf yang baik hanya akan membahas satu ide pokok saja. Kesatuan gagasan antarparagraf akan terlihat dari kontruksi koherensi antarparagraf tersebut, karena kepaduan ide pokok yang dibahas dan makna yang tepat antarparagraf akan mempengaruhi apa yang akan disampaikan khatib dan apa yang diterima oleh orang pendengar. Oleh sebab itu, perlunya kajian mengenai kohesi dan koherensi teks dibahas untuk memberikan arahan yang baik bagi siapa pun yang akan mengemukakan sesuatu di muka umum terkhusus khotbah jumat agar pesan yang disampaikan dapat diterima dengan baik oleh pendengarnya.

Penelitian kohesi dan koherensi sebelumnya sudah pernah dilakukan oleh Widiatmoko (2015) dan Utami dkk (2019) yang meneliti kohesi dan koherensi dengan surat kabar sebagai objek penelitiannya. Temuan dalam penelitian tersebut adalah bahwa surat kabar yang diteliti lebih banyak menggunakan kohesi gramatikal dalam penulisannya dibandingkan dengan kohesi dan koherensi lainnya. Serupa dengan hal itu Mazhud (2020) juga melakukan penelitian yang sama, namun objek yang digunakan berbeda. Objek yang digunakan dalam penelitian Mazhud adalah ragam bahasa percakapan masyarakat pendatang di Daerah Pangandaran Kabupaten Ciamis.

Maharani (2019) juga telah melakukan penelitian yang mengkaji kohesi dan koherensi yang berfokus kepada Buku Bahasa Indonesia Kelas XII Semester 2 sebagai objek penelitiannya. Temuan dari penelitian Maharani adalah teks bacaan yang terdapat pada Buku Bahasa Indonesia Kelas XII Semester 2 sudah kohesif dan

koheren. Pada teks bacaan dalam Buku Bahasa Indonesia Kelas XII Semester 2 ditemukan penggunaan penanda kohesi baik itu gramatikal maupun leksikal, serta penggunaan penanda koherensi antartautan aditif dan klausal. Dan disebutkan keterbatasan penggunaan penanda kohesi dan koherensi dalam penelitian Maharani karena kurang bervariasinya kosakata yang digunakan.

Selanjutnya, Silvia, Fikri Maulana, dan Nur Aida Rohman (2020) juga melakukan penelitian yang sama dengan memfokuskan pada pembahasan koherensi dengan novel yang berjudul *Guru Aini* karya Andrea Hirata sebagai objek penelitiannya. Temuan dalam penelitian ini adalah penggunaan koherensi pada novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata memiliki kepaduan makna yang baik dalam penulisan wacananya dengan disertai gaya penulisan yang khas menjadikan novel tersebut bernilai dan berpotensi. Aspek koherensi yang diteliti yaitu, hubungan pertentangan, hubungan perbandingan, hubungan generik-spesifik, hubungan sebab-akibat, hubungan tujuan, dan hubungan rujukan.

Berdasarkan objek penelitiannya, terdapat perbedaan pada penelitian terdahulu. Objek yang akan dikaji dalam penelitian ini adalah teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi.

Pentingnya kedudukan kohesi dan koherensi dalam sebuah teks khususnya teks khotbah jumat menjadi alasan peneliti ingin meneliti hal tersebut dalam penelitian ini. Selain itu, teks khotbah jumat adalah objek yang sangat jarang diteliti terutama di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa Indonesia, Universitas Negeri Padang. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk

mendeskripsikan kohesi dan koherensi apa saja yang terdapat dalam teks khotbah jumat di Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualih Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi.

Masjid Nurul Ikhsan adalah masjid yang terletak di Desa Teluk Kualih Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi yang masih rutin digunakan untuk melakukan kegiatan rohani, baik itu salat lima waktu atau pengajian untuk memperingati hari-hari besar Islam. Masjid Nurul Ikhsan bukan satu-satunya masjid yang berada di Desa Teluk Kualih Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi, namun peneliti memilih masjid tersebut sebagai tempat penelitian karena di masjid tersebut belum pernah diadakan penelitian apapun.

Kohesi dan koherensi paragraf juga dipelajari dalam setiap pembelajaran teks bahasa Indonesia di sekolah. Namun, dalam penelitian ini penulis mengimplikasinya dalam pembelajaran menulis teks ceramah di jenjang sekolah tingkat atas SMA, dengan diolah melalui Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dan media pembelajaran yang sesuai.

B. Fokus Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dituliskan di atas, penelitian ini lebih difokuskan pada kohesi dan koherensi paragraf teks khotbah jumat di Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualih Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi.

C. Rumusan Masalah Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah dan fokus penelitian di atas dapat dijabarkan rumusan masalah yang digunakan dalam penelitian ini adalah

bagaimanakah kohesi dan koherensi paragraf teks khotbah jumat di Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualo Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi?

D. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, pertanyaan penelitian ini dituliskan sebagai berikut, yaitu: (1) Bagaimanakah kohesi paragraf dalam teks khotbah jumat di Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualo Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi? Dan (2) Bagaimanakah koherensi paragraf dalam teks khotbah jumat di Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualo Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah dan pertanyaan penelitian yang telah dijabarkan di atas, dapat dituliskan tujuan penelitian ini, yaitu: (1) mendeskripsikan kohesi paragraf dalam teks khotbah jumat di Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualo Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi. Dan (2) mendeskripsikan koherensi paragraf dalam teks khotbah jumat di Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualo Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi.

F. Manfaat Penelitian

Penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembacanya, baik secara teoretis maupun secara praktis. Secara teoretis, hasil penelitian ini diharapkan memberikan manfaat berupa pengetahuan dan tambahan wawasan terutama di bidang kebahasaan khususnya kajian kohesi dan koherensi. Selain itu, secara praktis penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat sebagai bahan acuan bagi penulis lainnya yang melakukan penelitian sejenis. Selanjutnya, penelitian ini diharapkan juga dapat

bermanfaat bagi pembaca sebagai informasi baru yang berkaitan dengan penggunaan kohesi dan korensi dalam teks atau wacana lainnya.

G. Batasan Istilah

1. Kohesi

Kohesi merupakan kepaduan antarkalimat dalam unsur sintaksis atau struktur wacana yang ditandai dengan adanya konjungsi, pengulangan, penyulihan, dan pelepasan sebuah kata dalam kalimat.

2. Koherensi

Koherensi adalah keruntutan susunan kalimat sehingga membentuk hubungan makna yang mudah dipahami dalam kalimat di dalam wacana.

3. Teks Khotbah Jumat

Teks khotbah jumat adalah karya tulis yang berisi pidato sebagai pengingat khatib untuk menyampaikan khotbah jumat.

4. Implikasi

Implikasi adalah konsekuensi atau akibat langsung dari hasil penemuan suatu penelitian ilmiah yang tujuannya untuk memberitahu bahwa penelitian ini bisa diterapkan dalam kegiatan pembelajaran.

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai penggunaan kohesi dan koherensi dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kuali Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021, dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut.

Pertama, dari keseluruhan paragraf dalam teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kuali Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021 ditemukan sebanyak 748 kohesi, jumlah sebanyak 748 kohesi didapatkan dari gabungan penggunaan kohesi gramatikal sebanyak 564 kali dan kohesi leksikal sebanyak 184 kali. Kohesi gramatikal dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kuali Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021 dirincikan menjadi referensi sebanyak 170 kali, substitusi sebanyak 14 kali, elipsis sebanyak 22 kali, dan konjungsi sebanyak 358 kali. Kemudian, penggunaan kohesi leksikal dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kuali Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021 dirincikan menjadi repetisi sebanyak 146 kali, sinonim sebanyak 12 kali, antonim sebanyak 12 kali, hiponim sebanyak lima kali, meronim sebanyak enam kali, dan kolokasi sebanyak tiga kali. Jadi, kohesi gramatikal lebih banyak ditemukan dari pada kohesi leksikal dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kuali Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021.

Kedua, dari keseluruhan paragraf dalam teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021 ditemukan sebanyak 309 koherensi yang didapatkan dari gabungan penggunaan hubungan makna penambahan sebanyak 178 kali, hubungan makna pertentangan sebanyak 16 kali, hubungan makna sebab sebanyak 48 kali, hubungan makna akibat sebanyak 50 kali, dan hubungan makna kewaktuan sebanyak 17 kali. Sedangkan hubungan makna persyaratan dan pengandaian tidak ditemukan dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021. Jadi, hubungan penambahan paling banyak ditemukan dan hubungan persyaratan atau pengandaian tidak ada ditemukan dalam paragraf teks khotbah jumat Masjid Nurul Ikhsan Desa Teluk Kualu Kecamatan Tebo Ulu Kabupaten Tebo Provinsi Jambi edisi Februari 2021.

B. Implikasi

Pembelajaran bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013 adalah pembelajaran berbasis teks yang mencakup enam aspek keterampilan berbahasa. Di antara keenam keterampilan itu, keterampilan menulis dianggap sebagai komponen yang sangat penting. Sebab dengan menulis siswa dapat mengekspresikan pikirannya dan perasaannya ke dalam bentuk tulisan untuk tujuan tertentu. Oleh karena itu, siswa perlu melakukan latihan agar memiliki keterampilan menulis yang baik.

Salah satu keterampilan menulis yang dituntut pada siswa kelas XI semester ganjil adalah menulis teks ceramah. Teks ceramah tidak jauh berbeda dengan teks pidato karena sama-sama teks yang digunakan untuk dibicarakan di muka umum.

Perbedaannya, teks pidato pada bagian akhirnya tidak diberikaran sesi tanya jawab, sedangkan teks ceramah pada bagian akhirnya ada sesi tanya jawab. Jadi, teks ceramah adalah proses pengungkapan pikiran dalam bentuk kata-kata yang ditujukan pada orang banyak dan berisi tentang pengetahuan dan lainnya serta terdiri dari tiga bagian, yaitu pembuka, isi, dan penutup.

Dalam keterampilan menulis teks ceramah, tentu siswa sangat membutuhkan kajian kohesi dan koherensi di dalamnya, agar teks yang dihasilkan siswa menjadi teks yang mudah dipahami karena memiliki kesatuan bentuk dan memiliki makna yang saling berhubungan antarkalimat di dalam teks ceramah. Berdasarkan KD 4.6 “Mengonstruksikan ceramah tentang permasalahan aktual dengan memperhatikan aspek kebahasaan dan menggunakan struktur yang tepat.” Selain aspek kebahasaan, aspek linguistik juga perlu digunakan dalam kegiatan menulis, karena teks yang dihasilkan tidak hanya dipandang dari segi kebakasaannya saja melainkan juga dipandang dari segi keutuhan bentuk dan hubungan makna di dalamnya.

Keterampilan menulis memang sering dinilai sebagai keterampilan yang sulit untuk dikerjakan bagi siswa, namun jika siswa telah memahami mengenai komponen-komponen kebahasaan dan linguistik maka keterampilan menulis akan terasa menyenangkan bagi siswa.

Untuk menguasai keterampilan menulis teks ceramah, siswa harus memahami memiliki pemahaman yang baik tentang sebuah kalimat yang baik, khususnya secara bentuk dan hubungan maknanya. Oleh karena itu, siswa dituntut memiliki motivasi yang tinggi dalam membaca dan menulis teks ceramah, memiliki ketertarikan

terhadap teks ceramah, dan memiliki idealism agar kelak mampu menguasai dan menciptakan teks ceramah dengan baik.

C. Saran

Berdasarkan simpulan dari penelitian, diajukan saran-saran sebagai berikut. *Pertama*, bagi guru dapat dijadikan acuan dalam pembelajaran menulis teks, khususnya kajian kohesi dan koherensi di dalam wacana. *Kedua*, bagi peneliti lain diharapkan penelitian ini dapat dijadikan sebagai perbandingan untuk melakukan penelitian yang relevan.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraeni, Niken Vania. 2018. “Koheresi Dan Koherensi Teks Eksposisi dalam Buku Teks Bahasa Indonesia Tingkat Smk Kurikulum 2013”. *Skripsi*. Universitas Negeri Semarang.
- Arifin, E. Zaenal. 2018. *Wacana Transaksional dan Intransaksional dalam Bahasa Indonesia*. Tangerang: Pustaka Mandiri.
- Bandrulzaman, Ade Iqbal & Kosasih, Ade. 2018. “Teori Filologi dan Penerapannya Masalah Teks;Teks dalam Filologi”. *Jumantara*. 9 (II). Hlm: 14.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2006. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Eriyanto. 2008. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LkiS.
- H.P, Achmad. 2005. *Aspek Kohesi Wacana*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Hartono, Bambang. 2012. *Dasar-dasar Kajian Wacana*. Semarang: Pustaka Zaman.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Kedua). 2016. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kemala, Anisia. 2018. “Kesalahan Kalimat Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMA Adabiah Padang”. *Skripsi*. Padang: FBS UNP.
- Maharani, Widyantika Afriatna. 2019. “Koheresi dan Koherensi Teks Bacaan dalam Buku Bahasa Indonesia Kelas XII Semester 2”. *Jurnal Sastra Indonesia* 4(1) diunduh pada 02 Februari 2021..
<https://core.ac.uk/download/pdf/227158691.pdf>
- Mahsun, M.S. 2014. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: Rajawali Press.