

**KOMPARASI KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPOSISI
DENGAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERPEN
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 33 PADANG**

DESTRIANI MANDA SARI

**UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2015**

**KOMPARASI KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPOSISI
DENGAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERPEN
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 33 PADANG**

SKRIPSI

**untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**



**DESTRIANI MANDA SARI
NIM 57838/2010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA SASTRA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2015**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

Judul : Komparasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi
dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen
Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang
Nama : Destriani Manda Sari
NIM : 2010/57838
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 29 Januari 2015

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. Erizal Gani, M.Pd.
NIP 19620907 198703 1 001

Pembimbing II,



Drs. Nursaid, M.Pd.
NIP 19611204 198602 1 001

Ketua Jurusan,



Dr. Ngusman, M.Hum.
NIP 19661019 199203 1 002

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Destriani Manda Sari
NIM : 2010/57838

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di depan Tim Penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang
dengan judul

Komparasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi
dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen
Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang

Padang, 29 Januari 2015

Tim Penguji,

Tanda Tangan,

1. Ketua : Dr. Erizal Gani, M.Pd.

1.

2. Sekretaris : Drs. Nursaid, M.Pd.

2.

3. Anggota : Dr. Yasnur Asri, M.Pd.

3.

4. Anggota : Drs. Amri Amir, M.Pd.

4.

5. Anggota : Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd.

5.

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa:

1. karya tulis saya, tugas akhir berupa skripsi dengan judul **"Komparasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang"** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya;
2. karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa ada bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah dengan menyebutkan pengarang dan dicantumkan pada daftar pustaka;
4. pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila pada kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran di dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lain sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, Februari 2015



mbuat pernyataan,

Destriani Manda Sari
NIM 2010/57838

ABSTRAK

Destriani Manda Sari. 2010. “Komparasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP 33 Padang”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis hal-hal berikut. *Pertama*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang. *Kedua*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis teks cerpen kelas VIII SMP Negeri 33 Padang. *Ketiga* menganalisis perbedaan antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang.

Teori utama yang digunakan ada tiga. Ketiga teori tersebut adalah: (1) keterampilan menulis teks eksposisi, (2) keterampilan menulis teks cerpen, dan (3) komparasi antara keterampilan menulis teks eksposisi dan teks cerpen.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas VIII yang berjumlah 35 orang. Data penelitian ini diperoleh melalui tes unjuk kerja. Tes unjuk kerja digunakan untuk mengumpulkan data keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen. Penganalisisan data dilakukan secara deskriptif komparatif.

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, diperoleh kesimpulan sebagai berikut ini. *Pertama*, keterampilan menulis teks eksposisi berada pada kualifikasi hampir cukup (50,95). *Kedua*, keterampilan menulis teks cerpen berada pada kualifikasi baik (82,35). *Ketiga*, terdapat perbedaan antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang pada taraf signifikan 95% dengan derajat kebebasan $n-1$ yaitu thitung yang diperoleh 5,033 dan $t_{tabel} = 1,70$ dalam arti thitung lebih besar dari t_{tabel} yaitu $5,033 > 1,70$.

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Komparasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis dibimbing dan diberi motivasi oleh berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: (1) Dr. Erizal Gani, M.Pd., dan Drs. Nursaid, M.Pd., selaku Pembimbing I dan Pembimbing II, (2) Dr. Yasnur Asri, M.Pd., Drs. Amril Amir, M.Pd., dan Drs. Andria Catri Tamsin, M.Pd., selaku tim penguji, (3) Afnita, M.Pd., selaku Penasihat Akademis, (4) Prof. Dr. Syahrul R., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (5) Dr. Ngusman, M.Hum. dan Zulfadhli S.S, M.A., selaku Ketua dan sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (6) Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (7) Kepala Sekolah dan guru SMP Negeri 33 Padang, (8) Dra. Hj. Nelty, S.Pd., selaku guru bahasa Indonesia di SMP Negeri 33 Padang, (9) siswa-siswi kelas VIII SMP Negeri 33 Padang, yang telah membantu terlaksananya penelitian ini, dan teman-teman yang selalu memberi motivasi serta dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Semoga bantuan dan bimbingan dari Ibu dan Bapak, serta teman-teman menjadi amal kebaikan di sisi-Nya. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Januari 2015

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
G. Defenisi Operasional	6
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori.....	8
1. Keterampilan Memahami Teks Eksposisi	8
a. Pengertian Teks Eksposisi	8
b. Fungsi Teks Eksposisi	9
c. Struktur Teks Eksposisi	10
d. Ciri Kebahasaan Teks Eksposisi.....	11
e. Indikator Keterampilan Menulis Teks Eksposisi.....	12
2. Keterampilan Memahami Teks Cerpen.....	13
a. Pengertian Teks Cerpen	13
b. Struktur Teks Cerpen	15
c. Unsur Kebahasaan Teks Cerpen	16
d. Unsur-unsur Instrinsik Teks Cerpen	17
e. Indikator Keterampilan Menulis Teks Cerpen	22
3. Komparasi antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan teks cerpen.....	23
B. Penelitian Relevan.....	24
C. Kerangka Konseptual	26
D. Hipotesis Penelitian.....	28

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	29
B. Populasi dan Sampel	29
C. Variabel dan Data.....	30
D. Instrumen Penelitian.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
F. Uji Persyaratan Analisis	32
G. Teknik Analisis Data.....	34

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data	40
1. Penguasaan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang	40
2. Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang	41
B. Analisis Data	41
1. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang untuk Masing-masing Indikator.....	41
2. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Dilihat dari Indikator 1 (Fungsi Teks).....	42
3. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Dilihat dari Indikator 2 (Struktur Teks).....	44
4. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Kebahasaan)	47
5. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Selatan Secara Keseluruhan.....	50
6. Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang untuk Masing-masing Indikator.....	52
a. Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Dilihat dari Indikator 1 (Struktur Teks)	53
b. Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Dilihat dari Indikator 2 (Unsur Kebahasaan).....	55
c. Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Intrinsik)	57
7. Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang Secara Keseluruhan.....	60
8. Komparasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Keterampilan Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang	63

C. Pembahasan	67
1. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang	67
2. Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang	73
3. Komparasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Keterampilan Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang	76
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	78
B. Saran.....	79
 KEPUSTAKAAN	80
LAMPIRAN.....	82

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Populasi dan Sampel	29
Tabel 2 Format Penilaian Penulisan Teks Eksposisi	35
Tabel 3 Format Penilaian Penulisan Teks Cerpen	36
Tabel 4 Format Pedoman Konversi Skala 10.....	38
Tabel 5 Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Dilihat dari Indikator 1 (Fungsi Teks).....	42
Tabel 6 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Dilihat dari Indikator 1 (Fungsi Teks).....	43
Tabel 7 Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Dilihat dari Indikator 2 (Struktur Teks)	44
Tabel 8 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Dilihat dari Indikator 2 (Struktur Teks)	46
Tabel 9 Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Kebahasaan)	47
Tabel 10 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Kebahasaan)	48
Tabel 11 Pengelompokan Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Secara Keseluruhan	50
Tabel 12 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Secara Keseluruhan	51
Tabel 13 Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Teks Cerpan Dilihat dari Indikator 1 (Struktur Teks)	53
Tabel 14 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Cerpen Dilihat dari Indikator 1 (Struktur Teks)	54
Tabel 15 Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Teks Cerpen Dilihat dari Indikator 2 (Unsur Kebahasaan)	55
Tabel 16 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Cerpen Dilihat dari Indikator 2 (Unsur Kebahasaan)	56
Tabel 17 Pengklasifikasian Nilai Keterampilan Menulis Teks Cerpen Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Intrinsik)	58
Tabel 18 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Cerpen Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Intrinsik)	59
Tabel 19 Pengelompokan Nilai Keterampilan Menulis Teks Cerpen Secara Keseluruhan	61
Tabel 20 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Cerpen Secara Keseluruhan	62
Tabel 21 Komperasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen.....	63
Tabel 22 Uji Normalitas data	65
Tabel 23 Homogenitas	65

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Kerangka Konseptual	27
Gambar 2 Histogram Keterampilan Menulis Teks Eksposisi	
Dilihat dari Indikator 1 (Fungsi Teks).....	44
Gambar 3 Histogram Keterampilan Menulis Teks Eksposisi	
Dilihat dari Indikator 2 (Struktur Teks)	47
Gambar 4 Histogram Keterampilan Menulis Teks Eksposisi	
Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Kebahasaan).....	49
Gambar 5 Histogram Keterampilan Menulis Teks Eksposisi	
Secara Keseluruhan	52
Gambar 6 Histogram Keterampilan Menulis Teks Cerpen	
Dilihat dari Indikator 1 (Struktur Teks).....	55
Gambar 7 Histogram Keterampilan Menulis Teks Cerpen	
Dilihat dari Indikator 2 (Unsur Kebahasaan).....	57
Gambar 8 Histogram Keterampilan Menulis Teks Cerpen	
Dilihat dari Indikator 3 (Unsur Intrinsik).....	60
Gambar 9 Histogram Keterampilan Menulis Teks Cerpen	
Secara Keseluruhan	63

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1	Lembaran Wawancara..... 82
Lampiran 2	Rangkuman Hasil Wawancara 84
Lampiran 3	Identitas Sampel Penelitian 86
Lampiran 4	Instrumen Keterampilan Menulis Teks Eksposisi sebelum Divalidasi 87
Lampiran 5	Tanggapan Validator..... 90
Lampiran 6	Instrumen Keterampilan Menulis Teks Eksposisi setelah Divalidasi 91
Lampiran 7	Instrumen Keterampilan Menulis Teks Cerpen sebelum Divalidasi 94
Lampiran 8	Tanggapan Validator..... 98
Lampiran 9	Instrumen Keterampilan Menulis Teks Cerpen sesudah Divalidasi 99
Lampiran 10	Identitas Validator 103
Lampiran 11	Skor Nilai dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi 104
Lampiran 12	Skor Nilai dan Kualifikasi Keterampilan Menulis Teks Cerpen 106
Lampiran 13	Skor Nilai dan Kualifikasi Skor Keterampilan Menulis Teks Eksposisi 108
Lampiran 14	Skor Nilai dan Kualifikasi Skor Keterampilan Menulis Teks Cerpen 110
Lampiran 15	Uji Normalitas Keterampilan Menulis Teks Eksposisi..... 112
Lampiran 16	Uji Normalitas Keterampilan Menulis Teks Cerpen..... 114
Lampiran 17	Daftar Luas di bawah Lingkungan Normal Standar dari 0 ke z 116
Lampiran 18	Daftar Nilai untuk Uji liliefors 117
Lampiran 19	Uji Homogenitas 118
Lampiran 20	Nilai Presentil Distribusi t 119
Lampiran 21	Uji Hipotesis 121
Lampiran 22	Nilai Presentil Distribusi t untuk Uji Hipotesis..... 123
Lampiran 23	Foto Sampel Penelitian 124
Lampiran 24	Hasil Keterampilan Menulis Teks Eksposisi 128
Lampiran 25	Hasil Keterampilan Menulis Teks Cerpen 134
Lampiran 26	Surat Izin Penelitian 139

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada hakikatnya mengacu pada dua keseimbangan, yaitu keterampilan memberi dan keterampilan menerima pesan. Keterampilan memberi pesan di dalam berbahasa disampaikan melalui keterampilan menulis dan berbicara, sedangkan keterampilan menerima informasi diperoleh melalui menyimak dan membaca. Keterampilan tersebut harus dikuasai oleh siswa dalam proses belajar mengajar (PBM), hal ini bertujuan untuk melancarkan proses pembelajaran. Jika satu dari keterampilan tersebut tidak dikuasai oleh siswa, maka PBM menjadi tidak efektif dan tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Keterampilan menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa. Melalui menulis, informasi atau gagasan yang disampaikan akan lebih mudah dibaca oleh orang banyak. Keterampilan menulis akan dapat ditingkatkan dengan sering melakukan latihan. Namun, saat ini minat menulis masih rendah terutama di kalangan siswa. Banyak siswa yang menganggap bahwa menulis merupakan hal yang sulit dan membosankan.

Menulis bukanlah kegiatan yang mudah, karena untuk menuangkan ide, gagasan, serta perasaan ke dalam bentuk tulisan, seorang penulis juga perlu memperhatikan kaidah-kaidah yang berlaku dalam penulisan. Sejatinya, kegiatan menulis merupakan komunikasi antara penulis dan pembaca yang terjadi secara

tidak langsung. Hal ini bertujuan agar pesan yang ingin disampaikan oleh penulis dapat dipahami dengan baik oleh pembaca.

Kurikulum 2013 merupakan kurikulum yang baru di Indonesia. Di dalam Kurikulum 2013 siswa dituntut untuk terampil menulis berbagai macam teks, diantaranya teks eksposisi dan teks cerpen. Di dalam Kurikulum 2013, teks eksposisi dan teks cerpen terdapat di kelas VIII semester I dengan KI 4, yaitu mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan menggarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang atau teori. Dengan Kompetensi Dasar (KD) 4.2, yaitu menyusun teks hasil observasi, tanggapan deskriptif, eksposisi, eksplanasi, dan cerita pendek sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan.

Berdasarkan KI 4 dan KD 4.2 pada pembelajaran bahasa Indonesia kelas VIII SMP Negeri 33 Padang dapat ditarik kesimpulan bahwa setiap siswa harus mampu menguasai berbagai teks khususnya teks eksposisi dan teks cerpen. Namun kenyataannya yang terjadi di lapangan tidaklah demikian. Berdasarkan tinjauan hasil belajar di SMP Negeri 33 Padang, masih ditemukan beberapa kendala siswa dalam memahami kedua teks tersebut. Siswa masih sulit memahami apa itu teks eksposisi dan teks cerpen dan bagaimana perbedaan dari kedua teks tersebut. Siswa kurang memahami tentang bagaimana menulis teks eksposisi dan teks cerpen.

Keterampilan menulis teks eksposisi sangat banyak manfaatnya dikuasai oleh siswa karena dengan menguasai teks eksposisi siswa belajar dan mengetahui bagaimana cara mengungkapkan gagasan, mengusulkan sesuatu dengan menyampaikan argumentasi yang kuat dalam sebuah diskusi atau presentasi dalam proses pembelajaran karena struktur teks eksposisi terdiri dari pernyataan pendapat (tesis), argumentasi dan penegasan ulang pendapat.

Selain keterampilan menulis teks eksposisi, keterampilan menulis teks cerpen juga harus dikuasai oleh siswa pada pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. Hal ini disebabkan karena kegiatan menulis cerpen merupakan kegiatan menulis yang muncul dari gagasan kreatif yang dapat melatih siswa untuk berkreasi, berimajinasi, dan bernalar. Selain itu, pembelajaran menulis teks cerpen penting bagi siswa karena cerpen merupakan salah satu karya sastra yang di dalamnya terkandung nilai-nilai keindahan dan nilai-nilai kehidupan.

Dalam penelitian ini, cara yang digunakan untuk melihat komparasi antara keterampilan menulis nonsastra dengan sastra, yaitu dengan membandingkan keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen. Dalam penelitian ini, siswa ditugasi menulis teks eksposisi dan teks cerpen. Sampel dalam penelitian ini dipilih secara acak.

SMP Negeri 33 Padang dipilih sebagai objek penelitian disebabkan oleh dua hal, yaitu sebagai berikut. *Pertama*, SMP Negeri 33 Padang sudah menggunakan Kurikulum 2013. *Kedua*, di sekolah tersebut belum pernah dilakukan penelitian mengenai komparasi antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen.

Alasan memilih siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang disebabkan oleh empat hal berikut. *Pertama*, kelas VIII SMP Negeri 33 Padang sudah menggunakan Kurikulum 2013 dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. *Kedua*, kurangnya pemahaman siswa tentang menulis teks eksposisi dan teks cerpen. *Ketiga*, kurangnya minat siswa dalam menulis, sehingga apabila diberi tugas menulis mereka enggan dan tampak tidak serius melakukannya. *Keempat*, siswa belum mampu mengembangkan idenya dengan baik.

Berdasarkan kenyataan itu, penulis merasa perlu melakukan penelitian mengenai “Komparasi antara Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 33 Padang”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, dapat diidentifikasi tiga permasalahan. Identifikasi masalah tersebut berkaitan dengan unsur siswa. *Pertama*, kurangnya pemahaman siswa tentang menulis teks eksposisi dan teks cerpen. *Kedua*, kurangnya minat siswa dalam menulis, sehingga apabila diberi tugas menulis mereka enggan dan tampak tidak serius melakukannya. *Ketiga*, siswa belum mampu mengembangkan idenya dengan baik.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan hasil identifikasi masalah, penelitian ini dibatasi pada tiga hal. *Pertama*, penelitian dibatasi pada komparasi. Seperti diungkapkan dalam latar belakang masalah, cara yang digunakan untuk melihat komparasi antara

keterampilan menulis nonsastra dengan sastra, yaitu dengan membandingkan keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen.

Kedua, penelitian dibatasi pada pembelajaran keterampilan menulis teks eksposisi. Penelitian ini idealnya dilaksanakan pada semester berjalan atau tidak mengganggu program pembelajaran atau program semesteran. Pembelajaran menulis teks cerpen diprogramkan untuk dilaksanakan pada semester ke-1 kelas VIII. Jadi, penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini tidak mengganggu program pembelajaran di lapangan.

Ketiga, subjek penelitian hanya melibatkan siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang. Pembatasan ini dilakukan karena disesuaikan dengan program pembelajaran Bahasa Indonesia pada semester ketika penelitian dilaksanakan. Alasan lainnya, di kelas VIII SMP Negeri 33 Padang belum pernah dilakukan penelitian mengenai komparasi antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen.

D. Rumusan Masalah

Relevan dengan pembatasan masalah, diajukan tiga rumusan permasalahan penelitian ini. *Pertama*, bagaimana keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang. *Kedua*, bagaimana keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang. *Ketiga*, bagaimana komparasi antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang.

E. Tujuan Penelitian

Tujuan dilaksanakannya penelitian ini ada tiga. *Pertama*, mendeskripsikan keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang. *Kedua*, mendeskripsikan keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang. *Ketiga*, menganalisis komparasi antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang.

F. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pihak-pihak sebagai berikut. *Pertama*, bagi siswa, khususnya siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang sebagai masukan untuk meningkatkan keterampilan menulis teks eksposisi dan teks cerpen. *Kedua*, guru bidang studi Bahasa Indonesia, khususnya guru kelas VIII SMP Negeri 33 Padang sebagai masukan dalam pelaksanaan pengajaran Bahasa Indonesia, khususnya dalam pembelajaran keterampilan menulis teks eksposisi dan teks cerpen. *Ketiga*, peneliti lain, yaitu sebagai bahan perbandingan dalam melakukan penelitian selanjutnya.

G. Definisi Operasional

Definisi operasional yang digunakan dalam penelitian ini ada tiga. Ketiga definisi tersebut adalah sebagai berikut.

1. Komparasi

Komparasi adalah perbandingan antara hal yang satu dengan yang lain. Dalam penelitian ini, perbandingan yang diteliti adalah komparasi antara keterampilan menulis eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen, Komparasi dapat dianalisis menggunakan rumus uji t.

2. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi

Keterampilan menulis teks eksposisi adalah keterampilan dalam mengungkapkan gagasan atau mengusulkan sesuatu berdasarkan satu argumentasi yang kuat. Keterampilan menulis teks eksposisi ini dapat diukur dengan menggunakan tes unjuk kerja berupa tes menulis teks eksposisi. Indikator tes mencakup: (1) fungsi teks eksposisi, atau isi menyampaikan informasi tentang suatu pengetahuan kepada pembaca; (2) struktur teks eksposisi, dan (3) ciri kebahasaan.

3. Keterampilan Menulis Teks Cerpen

Teks cerpen merupakan bagian dari karya sastra yang menceritakan tentang tokoh serta peristiwa atau kejadian yang menimbulkan suatu permasalahan secara singkat. Keterampilan menulis teks cerpen ini dapat diukur dengan menggunakan tes unjuk kerja berupa tes menulis teks cerpen. Indikator tes mencakup: (1) struktur teks cerpen, mencakup orientasi, komplikasi, dan resolusi; (2) unsur kebahasaan teks cerpen, mencakup konjungsi, kata ganti (pronomina), dan pengulangan (repetisi); dan (3) unsur intrinsik teks cerpen, mencakup penokohan, latar, dan alur.

BAB V PENUTUP

Pada bagian ini akan dikemukakan simpulan penelitian dan saran yang berhubungan dengan hasil penelitian.

A. Simpulan

Berdasarkan hasil pengolahan data dan pembahasan hasil penelitian mengenai komperasi keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan mneulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang maka diperoleh hasil penelitian sebagai berikut. *Pertama*, keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang berada pada kualifikasi hampir cukup karena nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksposisi siswa secara keseluruhan adalah 50,95. Hal ini membuktikan bahwa nilai keterampilan menulis teks eksposisi secara keseluruhan berada di bawah KKM kelas VIII SMP Negeri 33 Padang yaitu 80. Siswa mendapat kendala dalam menentukan fungsi teks. Hal ini disebabkan karena siswa kurang memahami konsep menentukan fungsi teks dalam sebuah teks eksposisi.

Kedua, keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang berada pada kualifikasi baik karena nilai rata-rata menulis teks cerpen secara keseluruhan adalah 82,53. Hal ini membuktikan bahwa nilai keterampilan menulis teks cerpen berada di atas KKM kelas VIII SMP Negeri 33 Padang yaitu 88.

Ketiga, terdapat perbedaan yang signifikan antara keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan simpulan dapat diberikan saran-saran sebagai berikut.

Pertama, upaya peningkatan keterampilan menulis teks eksposisi dan keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang tidak terlepas dari penggunaan media dan teknik pembelajaran. Oleh sebab itu, sudah seharusnya guru bidang studi Bahasa dan Sastra Indonesia di SMP Negeri 33 Padang menggunakan berbagai teknik dan metode serta media pembelajaran yang merangsang dan membangkitkan minat, serta motivasi siswa terhadap pembelajaran keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks eksposisi.

Kedua, upaya meningkatkan keterampilan menulis teks eksposisi dengan keterampilan menulis teks cerpen siswa, khususnya siswa kelas VIII SMP Negeri 33 Padang tidak akan sepenuhnya berhasil tanpa adanya dukungan dari siswa itu sendiri. Oleh sebab itu, hendaknya siswa mulai menumbuhkan kembali kesadaran akan pentingnya membina kemampuan membaca dan menulis mereka, karena kemampuan ini merupakan kemampuan dasar yang harus dimiliki peserta didik untuk berprestasi di bidang akademik mereka.

KEPUSTAKAAN

- Abdurrahman dan Ellya Ratna. 2003. *“Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan sastra Indonesia”*. (Bahan Ajar). Padang: FBSS UNP.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi VI*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Atmazaki. 2007. *Ilmu Sastra: Teori dan Terapan*. Padang: UNP Press.
- Doddy, dkk. 2008. *Developing English Competencies 2: for Senior High School (SMA/MA) Grade XI (BSE)*. Jakarta: Pusat Perbukuan.
- Wella. 2009. *Hubungan Kemampuan Membaca Pemahaman dan Kemampuan Menulis Paragraf Argumentasi Siswa X SMA Negeri 1 Payakumbuh*. (Skripsi). Padang: FBSS UNP.
- Kemendikbud. 2013. (Buku Siswa) *Bahasa Indonesia Wahana Pendidikan untuk SMP/MTS Kelas VII*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Kosasih. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Muhardi dan Hasanuddin WS. 1992. *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP Padang Press.
- Marahimin, Ismail. 2010. *Menulis secara Populer*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Nurafni, Yofi. 2012. *“Hubungan Kemampuan Membaca Pemahaman dan Kemampuan Menulis Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 29 Padang”*. (Skripsi). Padang: UNP.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahyudi, Rini. 2009. *“Hubungan Memahami Cerpen dengan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII SMP Negeri Kota Solok (skripsi)”*. Padang: FBSS UNP.
- Semi, M. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Sudjana. 2005. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sugiyono. "Metode Penelitian Deskriptif Analitis". 2013. [Http://unikom.ac.id/metode-deskriptif-analitis.html](http://unikom.ac.id/metode-deskriptif-analitis.html). (Diunduh 30 April 2014).