

**PENINGKATAN PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBANTUAN MEDIA GAMBAR
SISWA KELAS VIII-8 SMP NEGERI 5 PADANG**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



**DESMARINA PERTIWI
NIM 2009/96425**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2013**

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Desmarina Pertiwi
NIM : 2009/96425

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di depan Tim Penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang
dengan judul

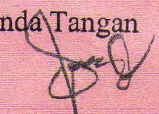
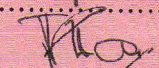
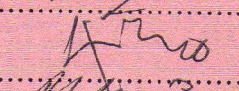
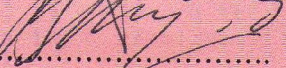
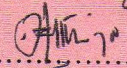
Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang

Padang, Agustus 2013

Tim Penguji,

Tanda Tangan

- | | |
|---------------|-------------------------------|
| 1. Ketua | : Prof. Dr. Syahrul R., M.Pd. |
| 2. Sekretaris | : Drs. Nursaid, M.Pd. |
| 3. Anggota | : Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd. |
| 4. Anggota | : Dr. Irfani Basri, M.Pd. |
| 5. Anggota | : Afnita, M.Pd. |

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

ABSTRAK

Desmarina Pertiwi. 2013. "Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang" *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini ada dua. *Pertama*, untuk mendeskripsikan proses peningkatan pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang. *Kedua*, untuk mendeskripsikan hasil peningkatan pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas dengan menggunakan pendekatan kualitatif dengan rancangan (penelitian tindakan kelas) yang meliputi: (1) perencanaan tindakan, (2) pelaksanaan tindakan, (3) pengobservasian hasil tindakan, dan (4) refleksi. Penelitian tindakan ini dilaksanakan dalam dua siklus, yaitu siklus 1 dan siklus 2. Siklus 2 dilaksanakan berdasarkan hasil evaluasi pada siklus 1. Data kualitatif diperoleh melalui lembar observasi dan catatan lapangan. Data kuantitatif diperoleh melalui tes unjuk kerja, yaitu menulis puisi dan angket respons siswa.

Hasil penelitian pada setiap siklus memperlihatkan bahwa pembelajaran menulis puisi berbantuan media gambar mengalami peningkatan. Hal ini terbukti dari rata-rata hasil tes keterampilan menulis puisi siswa secara keseluruhan pada siklus 1 berada pada kualifikasi cukup (62,88%), dan pada siklus 2 berada pada kualifikasi baik (78,25%).

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan tiga hal berikut. *Pertama*, secara kualitatif terdapat peningkatan pada proses pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang setelah dilaksanakan tindakan kelas berbantuan media gambar. *Kedua*, secara kuantitatif terdapat peningkatan hasil pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang setelah dilaksanakan tindakan kelas berbantuan media gambar. *Ketiga*, penerapan media gambar dapat meningkatkan proses dan hasil pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah *Subhanahu Wata'ala*, yang selalu melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Skripsi yang berjudul “Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang” diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Pelaksanaan dan proses penulisan skripsi ini terlaksana atas bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: (1) Prof. Dr. Syahrul R, M.Pd., dan Drs. Nursaid, M. Pd., selaku Pembimbing I dan II, (2) Mohd. Hafriison S. Pd, selaku Penasihat Akademis, (3) Dr. Ngusman, M. Hum. dan Zulfadhli, S.S., M.A., selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (4) staf pengajar dan tata usaha Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, FBS UNP, (5) Irnawati S.Pd. selaku kolaborator, (6) siswa-siswi kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat ridho dari Allah *Subhanahu Wata'ala*, sehingga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Padang, Juli 2013

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR BAGAN	vii
DAFTAR GRAFIK	viii
DAFTAR SINGKATAN	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
G. Definisi Operasional.....	6
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	8
1. Kemampuan Menulis Puisi.....	8
a. Hakikat Menulis.....	8
1) Pengertian Menulis.....	8
2) Tujuan Menulis.....	9
3) Manfaat Menulis.....	11
b. Hakikat Puisi.....	11
1) Pengertian Puisi.....	11
2) Unsur-Unsur Puisi.....	13
2. Indikator Penilaian Menulis Puisi.....	25
3. Penggunaan Media Gambar.....	25
a. Hakikat Media dalam Pembelajaran.....	26
b. Pengertian Media Gambar.....	27
c. Kelebihan dan Kekurangan Media Gambar.....	27
B. Penelitian yang Relevan.....	29
C. Kerangka Konseptual.....	30
 BAB III RANCANGAN PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	32
B. Subjek Penelitian.....	33
C. Prosedur Penelitian.....	33
D. Instrumen Penelitian.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Teknik Penganalisisan Data.....	40

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Temuan Penelitian.....	43
1. Proses Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang.....	44
2. Hasil Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang.....	57
B. Pembahasan	
1. Proses Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang Berbantuan Media Gambar	84
2. Hasil Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang Berbantuan Media Gambar	85

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	89
B. Saran.....	90

KEPUSTAKAAN.....	91
-------------------------	-----------

LAMPIRAN	93
-----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Format Penilaian Pembelajaran Menulis Puisi Siswa	41
Tabel 2	Penentuan Patokan dengan Persentase Skala 10	42
Tabel 3	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus per Indikator	58
Tabel 4	Pembelajaran Menulis Puisi Siswa pada Prasiklus	59
Tabel 5	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 1 (Diksi).....	61
Tabel 6	Distribusi Frekuensi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 1 (Diksi)	62
Tabel 7	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 2 (Citraan)	64
Tabel 8	Distribusi Frekuensi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 2 (Citraan)	65
Tabel 9	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 3 (Majas)	68
Tabel 10	Distribusi Frekuensi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 3 (Majas)	67
Tabel 11	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1	68
Tabel 12	Pembelajaran Menulis Puisi Siswa pada Siklus 1	70
Tabel 13	Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa dari Tahap Prasiklus ke Siklus 1	71

Tabel 14	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 1 (Diksi)	73
Tabel 15	Distribusi Frekuensi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 1 (Diksi)	74
Tabel 16	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 2 (Citraan).....	75
Tabel 17	Distribusi Frekuensi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 2 (Citraan)	76
Tabel 18	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 3 (Majas)	77
Tabel 19	Distribusi Frekuensi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 3 (Majas)	78
Tabel 20	Kualifikasi Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2	79
Tabel 21	Pembelajaran Menulis Puisi Siswa pada Siklus 2	80
Tabel 22	Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa dari Tahap Siklus 1 ke Siklus 2.....	81
Tabel 23	Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Tahap Prasiklus, Siklus 1, dan Siklus 2.....	83

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Konseptual.....	31
Bagan 2 Alur Penelitian Tindakan Kelas Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi melalui Media Gambar	34

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1	Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus per Indikator.....	59
Grafik 2	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus	60
Grafik 3	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 1 (Diksi)	62
Grafik 4	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 2 (Citraan)	64
Grafik 5	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 untuk Indikator 3 (Majas)	67
Grafik 6	Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 per Indikator	69
Grafik 7	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1.....	70
Grafik 8	Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang per Indikator pada Prasiklus dan Siklus 1.	71
Grafik 9	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 1 (Diksi)	73
Grafik 10	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 2 (Citraan)	75
Grafik 11	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 untuk Indikator 3 (Majas)	78
Grafik 12	Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2 per Indikator	80

Grafik 13	Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2.....	81
Grafik 14	Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang per Indikator pada Siklus 1 dan Siklus 2 ..	82
Grafik 15	Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus, Siklus 1, dan Siklus 2	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Identitas Sampel Penelitian	93
Lampiran 2a	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I	94
Lampiran 2b	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II	97
Lampiran 3	Instrumen Penelitian Tes Prasiklus.....	100
Lampiran 4	Instrumen Penelitian Tes Siklus 1	101
Lampiran 5	Instrumen Penelitian Tes Siklus 2	102
Lampiran 6a	Lembar Observasi Kegiatan Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar pada Siklus 1	103
Lampiran 6b	Lembar Observasi Kegiatan Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar pada Siklus 2	105
Lampiran 7a	Lembar Observasi Kegiatan Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang dalam Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar pada Siklus 1	107
Lampiran 7b	Lembar Observasi Kegiatan Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang dalam Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar pada Siklus 2	109
Lampiran 8	Perbandingan Lembar Observasi Kegiatan Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 dan Siklus 2	111
Lampiran 9	Angket PBM Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar.....	112
Lampiran 9a	Angket Respon Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang terhadap Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar pada Siklus 1	114
Lampiran 9b	Angket Respon Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang terhadap Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar pada Siklus 2	115

Lampiran 9c	Perbandingan Angket Respon Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang terhadap Pembelajaran Menulis Puisi berbantuan Media Gambar pada Siklus 1 dan Siklus 2	116
Lampiran 10	Catatan Lapangan	118
Lampiran 11a	Nilai dan Kualifikasi Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus.....	119
Lampiran 11b	Nilai dan Kualifikasi Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1	120
Lampiran 11c	Nilai dan Kualifikasi Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2	121
Lampiran 12a	Nilai dan Skor Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus.....	122
Lampiran 12b	Nilai dan Skor Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus.....	123
Lampiran 12c	Nilai dan Skor Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus.....	124
Lampiran 13a	Skor, Nilai, dan Kualifikasi Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus.....	125
Lampiran 13b	Skor, Nilai, dan Kualifikasi Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1	126
Lampiran 13c	Skor, Nilai, dan Kualifikasi Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 2	127
Lampiran 14a	Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Prasiklus ke Siklus 1	128

Lampiran 14b Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang pada Siklus 1 ke Siklus 2.....	129
Lampiran 15 Dokumentasi Penelitian pada Siklus 1	130
Lampiran 16 Dokumentasi Penelitian pada Siklus 2.....	131
Lampiran 17 Media Pembelajaran pada Siklus 1 dan 2	132
Lampiran 18 Tulisan Siswa pada Siklus 1 dan 2	130

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Ruang lingkup pembelajaran dalam standar isi KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) mata pelajaran bahasa Indonesia untuk SMP yaitu kemampuan berbahasa dan sastra. Kemampuan berbahasa bertujuan agar siswa terampil berbahasa yang mencakup keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Sementara kemampuan sastra bertujuan untuk menjadikan siswa memiliki apresiasi sastra yang baik sehingga mempertajam kepekaan perasaan siswa guna diterapkan dalam kehidupan.

Kenyataan di lapangan masih banyak yang jauh dari harapan. Pelajaran sastra yang mestinya apresiatif, kreatif, dan membuat asyik siswa, pada kenyataannya dari tahun ke tahun masih saja statis, membosankan, dan cenderung menghapalkan teori. Agar pengajaran sastra baik apresiasi maupun menulis sastra dapat mendekati sasaran, hal pertama yang dilakukan oleh guru adalah membuat kegiatan pengajaran sastra tampil di mata siswa sebagai sebuah kegiatan rekreatif, santai, dan rileks. Setidaknya ditumbuhkan terlebih dahulu pada diri siswa bahwa apresiasi dan menulis sastra sebagai sesuatu pekerjaan yang gampang dan menarik walaupun pada kenyataannya proses menulis ini tidaklah mudah.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan ekspresif, yaitu proses menulis yang melibatkan emosi dan perasaan hati yang diekspresikan dalam bentuk tulisan yang ditulis secara kreatif. Saat seseorang mengalami kesulitan berekspresi dengan berbicara, menulis menjadi sarana yang tepat untuk

berekspresi dan salah satunya adalah menulis puisi. Pembelajaran menulis puisi membantu siswa untuk mengekspresikan ide, pendapat, dan perasaannya mulai dari bentuk puisi sederhana sampai pada puisi yang bernilai estetika. Puisi sederhana adalah puisi yang ditulis untuk tujuan mengekspresikan isi hati dan pikiran penulisnya, sedangkan puisi yang bernilai estetika adalah puisi yang ditulis dengan memenuhi standar keindahan dengan menampilkan diksi, rima, majas, citraan, tipografi, dan aturan menulis puisi lainnya secara menarik.

Hal penting yang perlu diperhatikan dalam menulis puisi adalah prinsip *licentia poetica*. Penulis puisi diberi kebebasan menggunakan bahasa tanpa harus mengikuti kaidah-kaidah berbahasa yang berlaku. Menurut Atmazaki (1993:70) “Kebebasan itu diartikan sebagai suatu kebebasan yang diberikan kepada sastrawan untuk memanipulasi penggunaan bahasa untuk menimbulkan efek tertentu dalam karyanya. Tujuannya agar penulis puisi tidak terbebani dengan aturan-aturan berbahasa sehingga puisi yang dihasilkan benar-benar alami, fleksibel, dan wajar”.

Menulis puisi memberikan banyak manfaat bagi siswa. Paling tidak ada empat alasan pentingnya pelaksanaan pembelajaran dalam menulis puisi menurut Widijanto (2007:4). *Pertama*, menulis puisi dapat mendorong siswa untuk menghargai bahasanya sendiri. *Kedua*, menulis puisi dapat mendorong siswa untuk mengembangkan kosakata yang tepat dan bervariasi. *Ketiga*, menulis puisi dapat membantu siswa mengidentifikasi situasi tertentu. *Keempat*, menulis puisi dapat membantu siswa mengekspresikan suasana hati dan membantu siswa memahami perasaan mereka sendiri.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru bahasa Indonesia di SMP Negeri 5 Padang yaitu Irnawati, S.Pd., diperoleh informasi bahwa keterampilan menulis puisi siswa masih rendah. Hal ini disebabkan karena berbagai hal, salah satunya faktor penyajian pembelajaran yang kurang menarik dan tidak menggunakan strategi atau teknik yang sesuai dengan keadaan siswa. Secara umum, kendala-kendala yang dihadapi siswa dalam menulis puisi yaitu sebagai berikut. *Pertama*, siswa menganggap bahwa menulis puisi adalah pelajaran yang membosankan. *Kedua*, siswa mengalami kesulitan untuk menemukan ide. *Ketiga*, siswa kesulitan menentukan kata-kata pertama dalam puisinya. *Keempat*, siswa mengalami kesulitan dalam mengembangkan ide puisi karena kurangnya kosakata. *Kelima*, siswa kesulitan menulis puisi karena tidak tahu atau belum terbiasa mengemukakan perasaan, pemikiran, dan imajinasinya dalam puisi.

Berdasarkan permasalahan tersebut, penulis merasa perlu melakukan penelitian agar tujuan pembelajaran dapat tercapai. Dalam hal ini penulis mengambil alternatif yaitu, menulis puisi berbantuan media gambar. Menurut Edgar Dale (dalam Hastuti, 1996:177) gambar dapat mengalihkan pengalaman belajar, dari taraf belajar dengan lambang kata-kata ke taraf yang lebih kongkret. Media gambar dapat berfungsi sebagai sarana penyampaian pesan dari guru kepada siswanya sehingga pelajaran yang awalnya abstrak dapat menjadi kongkrit.

Penggunaan media gambar ini diharapkan dapat merangsang kreativitas siswa dalam menulis puisi dengan menggunakan pilihan kata yang sesuai dengan tema, sehingga pembelajaran menulis puisi tidak dijadikan pembelajaran yang

membosankan. Hal ini sesuai dengan KTSP tingkat SMP/MTs tahun 2006 kelas VIII semester 2 dengan Kompetensi Dasar (KD) yaitu menulis puisi bebas dengan menggunakan pilihan kata yang sesuai. Untuk mengetahui seberapa jauh peningkatan yang dihasilkan setelah berbantuan media gambar dalam menulis puisi tersebut, penulis akan melakukan penelitian dengan judul "Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Berbantuan Media Gambar Siswa Kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang".

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, penulis mengidentifikasi permasalahan sebagai berikut. *Pertama*, siswa mengalami kesulitan untuk menemukan ide. *Kedua*, siswa kesulitan menentukan kata-kata pertama dalam puisinya. *Ketiga*, siswa mengalami kesulitan dalam mengembangkan ide puisi karena minimnya kosakata. *Keempat*, teknik yang digunakan guru kurang memancing daya kreatif siswa dalam menulis puisi dan menimbulkan kebosanan pada siswa.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut, banyak ditemukan masalah dalam pembinaan keterampilan siswa dalam menulis puisi di SMP Negeri 5 Padang. Penelitian ini dibatasi pada peningkatan pembelajaran menulis puisi berbantuan media gambar siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang ditinjau dari indikator yang dinilai yaitu diksi, citraan, dan majas.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah tersebut, rumusan masalah penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, bagaimanakah proses peningkatan pembelajaran menulis puisi berbantuan media gambar siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang? *Kedua*, bagaimanakah hasil peningkatan pembelajaran menulis puisi berbantuan media gambar siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, tujuan penelitian ini sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan proses peningkatan pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang berbantuan media gambar. *Kedua*, mendeskripsikan hasil peningkatan pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang berbantuan media gambar.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi pihak-pihak berikut. *Pertama*, bagi siswa SMP Negeri 5 Padang, diharapkan dengan adanya penelitian ini dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam mengungkapkan ide berdasarkan pengalaman yang telah diperolehnya dalam menulis puisi berbantuan media gambar. *Kedua*, bagi guru mata pelajaran bahasa Indonesia, penelitian ini dapat dijadikan alternatif dalam pembelajaran menulis dan mengembangkan keterampilan guru bahasa Indonesia. *Ketiga*, bagi peneliti lain, sebagai bahan pelajaran untuk penelitian lanjutan terhadap penggunaan media gambar dalam menulis puisi.

G. Definisi Operasional

Agar tidak terjadi kesalahan dalam pengertian, baik yang berkenaan dengan istilah judul maupun istilah dalam pembatasan masalah, dipandang perlu untuk menjelaskan istilah-istilah berikut ini.

1. Peningkatan

Peningkatan adalah proses, perbuatan, usaha dan cara yang dilakukan untuk meningkatkan sesuatu. Peningkatan dilakukan untuk memperbaiki pembelajaran menulis puisi melalui media gambar.

2. Puisi

Puisi adalah bentuk karya sastra yang imajinatif yang berasal dari pengalaman jiwa atau ungkapan perasaan penyair yang dituangkan ke dalam bahasa yang indah dan kaya akan makna. Puisi merupakan ekspresi dari pemikiran yang merangsang imajinasi panca indera, sehingga mampu membangkitkan perasaan yang bercampur-baur.

3. Media Gambar

Media gambar adalah adalah alat atau sarana atau bantuan berupa gambar yang dipergunakan untuk menjadikan sesuatu yang abstrak dapat terlihat lebih konkrit. Dengan menggunakan media gambar seseorang dapat mengekspresikan gambar tersebut dengan kalimat-kalimat yang berperan sebagai alat komunikasi.

4. Siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang

Siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang adalah siswa yang terdaftar pada tahun ajaran 2012/2013 yang akan dijadikan subjek penelitian.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil pengolahan data penelitian peningkatan pembelajaran menulis puisi berbantuan media gambar siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang dapat disimpulkan sebagai berikut. *Pertama*, penerapan media gambar dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang menunjukkan hal yang positif dalam pembelajaran. Hal ini dapat dilihat dari aktivitas belajar siswa dalam mengikuti pembelajaran di dalam kelas. Aktivitas belajar yang positif seperti keseriusan siswa pada saat kegiatan belajar mengajar berlangsung dan keaktifan siswa mengikuti pembelajaran.

Kedua, pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII-8 SMP Negeri 5 Padang. tahun pelajaran 2012/2013 menunjukkan peningkatan setelah mengikuti pembelajaran menulis puisi berbantuan media gambar. Peningkatan pembelajaran menulis puisi terlihat dari perubahan nilai rata-rata dari prasiklus, ke siklus 1, dan dari siklus 1 ke siklus 2. Pada prasiklus, nilai rata-rata yang diperoleh siswa adalah 55,85% yang hanya berada pada kualifikasi hampir cukup. Setelah pembelajaran berbantuan media gambar diterapkan dalam pembelajaran menulis puisi, nilai siswa menjadi 62,88% dengan kualifikasi cukup. Keterampilan menulis puisi siswa mencapai kualifikasi baik setelah siklus 2 dilaksanakan yakni 78,25%. Sedangkan angket dan lembar observasi dapat disimpulkan bahwa siswa sangat setuju dan senang dengan pembelajaran menulis puisi berbantuan media gambar. Jadi, dapat disimpulkan bahwa dengan penggunaan media gambar dapat

meningkatkan pembelajaran menulis puisi siswa. Melalui media gambar siswa mampu mengembangkan kosakatanya, sehingga siswa lebih mudah dalam menulis puisi.

B. Saran

Berdasarkan pembahasan dan simpulan hasil penelitian, penulis mengemukakan saran-saran sebagai berikut. *Pertama*, bagi siswa SMP Negeri 5 Padang, diharapkan dengan adanya penelitian ini dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam mengungkapkan ide berdasarkan pengalaman yang telah diperolehnya dalam menulis puisi berbantuan media gambar. *Kedua*, bagi guru mata pelajaran bahasa Indonesia, penelitian ini dapat dijadikan alternatif dalam pembelajaran menulis dan mengembangkan keterampilan guru bahasa Indonesia. *Ketiga*, bagi peneliti lain, sebagai bahan pelajaran untuk penelitian lanjutan terhadap penggunaan media gambar dalam menulis puisi.

KEPUSTAKAAN

- Abdurrahman dan Elly Ratna. 2003. *Buku Ajar: Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Padang: UNP.
- Aminuddin. 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Arikunto, Suharsimi, dkk. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arsyad. A. 2003. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gramedia Persada.
- Atmazaki. 1993. *Analisis Sajak: Teori Metodologi dan Aplikasi*. Bandung: Angkasa.
- Badrun, Ahmad. 1989. *Teori Puisi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Hasanuddin WS. 2002. *Membaca dan Menilai Sajak*. Bandung: Angkasa
- Hastuti, S. 1996. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Keraf, Gorys. 1990. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Nurdiyanti. 2009. http://www.andriewongso.com/artikel/campus_corner/. (diunduh 12 Maret 2013)
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sadiman, Arif S. 1992. <http://ian43.wordpress.com/2010/12/17/kelebihan-dan-keterbatasan-media-gambar/>. (diunduh 22 April 2013)
- Semi, M. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang
- Suleiman, Amir Hamzah. 1985. *Media Audio-Visual untuk Pengajaran Penerangan dan Penyuluhan*. Jakarta: Gramedia.
- Suyatno. 2004. *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC.
- Tarigan, Hendri Guntur. 2005. *Menulis: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.