

**KONTRIBUSI KOORDINASI MATA TANGAN TERHADAP
KETEPATAN PUKULAN STRAIGHT DRIVE ATLET
CRICKET SUMATERA BARAT**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana
di Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang*



**DASRI ADITIO
NIM 2016/16086128**

**PROGRAM STUDI PEDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2022**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

*Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan Pendidikan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan
Universitas Negeri Padang*

Judul : Kontribusi Koordinasi Mata Tangan Terhadap Ketepatan
Pukulan Straight Drive Atlet Cricket Sumatera Barat
Nama : Dasri Aditio
NIM : 16086128
Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Fakultas : Ilmu Keolahragaan

Padang, Februari 2022

Tim Penguji

Tanda Tangan

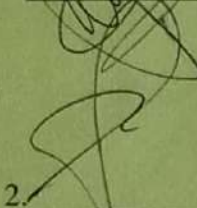
1. Ketua : DrsZulman , M.Pd

1.



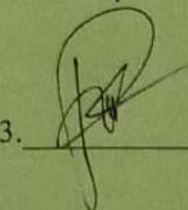
2. Anggota : Atradinal, S.pd, M.Pd

2.



3. Anggota : Risky Syahputra, S.Pd, M.Pd

3.

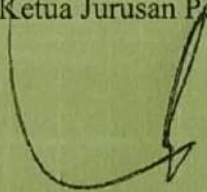


HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

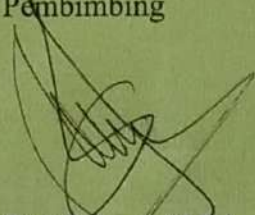
**KONTRIBUSI KOORDINASI MATA TANGAN TERHADAP
KETEPATAN PUKULAN STRAIGHT DRIVE ATLET CRICKET
SUMATERA BARAT**

Nama : Dasri Aditio
NIM / BP : 16086128 / 2016
Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan Dan Rekreasi
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Fakultas : Ilmu Keolahragaan

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga


Drs. Zarwan, M. Kes
NIP.19611230 198803 1 003

Padang, Februari 2022
Disetujui oleh,
Pembimbing


Drs. Zulman, M. Pd
NIP. 195812161984031002

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi dengan judul “Kontribusi Koordinasi Mata Tangan Terhadap Ketepatan Pukulan Straight Drive Atlet Cricket Sumatera Barat” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, penilaian, dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan Pembimbing dan Penguji.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam skripsi saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, Februari 2022

Yang menyatakan,



Dasri Aditio
16086128

ABSTRAK

Dasri Aditio: Kontribusi Koordinasi Mata Tangan Terhadap Ketepatan Pukulan Straight Drive atlet *Cricket* Sumatera Barat

Masalah dalam penelitian ini yaitu rendahnya ketepatan pukulan *straight drive* atlet *cricket* Sumatera Barat. Tujuan penelitian ini yaitu melihat besaran sumbangan komponen kondisi fisik yaitu koordinasi mata tangan terhadap ketepatan pukulan *straight drive*.

Jenis penelitian ini yaitu korelasional. Populasi penelitian ini adalah atlet *cricket* Sumatera Barat yang berjumlah 14 orang atlet. Pengambilan sampel dilakukan dengan *total sampling*, yaitu keseluruhan populasi dijadikan sampel dalam penelitian. Waktu dan tempat penelitian ini adalah di lapangan tenis Sekora Pasir Putih, Tabing pada bulan februari 2022. Data dikumpulkan dengan tes lempar tangkap bola tenis dan *batting test*. Teknik analisis data dengan analisis deskriptif.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa: terdapat hubungan yang signifikan antara koordinasi mata tangan terhadap ketepatan pukulan *straight drive* dengan besaran sumbangan sebesar 40,62%.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT atas berkah dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian yang berjudul “Kontribusi Koordinasi Mata Tangan Terhadap Ketepatan Pukulan Straight Drive Atlet Cricket Sumatera Barat”.

Tujuan skripsi ini dibuat untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan (FIK) Universitas Negeri Padang (UNP).

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Kekurangan tersebut disebabkan oleh keterbatasan-keterbatasan penulis sendiri. Oleh sebab itu penulis sangat mengharapkan kritik sehat dan bersifat membangun dari semua pihak. Sehingga tulisan ini akan lebih baik dan berguna untuk masa yang akan datang.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik berupa moril maupun materil. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kepada kedua orang tua Ayahanda Yasri dan Ibunda Defri Yanti yang telah mendukung dengan sangat luar biasa untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

2. Bapak Prof. Ganefri, M.Pd, Ph.D sebagai Rektor Universitas Negeri Padang beserta staf yang telah memberikan izin dalam pemakaian fasilitas yang ada untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr, Alnedral, M.Pd Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang yang telah memberikan berbagai kemudahan dan pelayanan yang optimal selama perkuliahan.
4. Bapak Drs. Zarwan, M.Kes dan Bapak Sepriadi S. Si, M.pd Sebagai Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang yang telah memberikan berbagai kemudahan dan pelayanan yang optimal sehingga penulis dapat mengikuti perkuliahan dengan baik sampai akhirnya menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Zulman.M.Pd sebagai dosen pembimbing yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini, baik itu berupa saran, nasehat, masukan dan dukungan yang luar biasa sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Atradinal, S.Pd, M.Pd dan Bapak Risky Syahputra,S.Pd, M.Pd selaku tim penguji yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
7. Seluruh staf pengajar Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti selama mengikuti perkuliahan.
8. Atlet Cricket Sumatera Barat yang telah bersedia menyempatkan waktunya untuk menjadi sampel dalam sebuah penelitian ini.

9. Rekan-rekan seperjuangan peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar besarnya karena sudah membantu memotivasi, mendampingi, dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terakhir penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang membantu, semoga Allah SWT. Memberikan balasan yang setimpal dan skripsi ini dapat bermanfaat.

Padang, Februari 2022

DASRI ADITIO
16086128

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Olahraga cricket.....	8
2. Teknik pukulan <i>straight drive</i>	13
3. Koordinasi mata tangan.....	17
B. Hubungan koordinasi mata tangan terhadap ketepatan pukulan <i>straight drive</i>	19
C. Kerangka konseptual.....	20
D. Hipotesis Penelitian.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
A. Jenis Penelitian.....	22
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	22
C. Populasi dan Sampel.....	22
D. Jenis dan Sumber Data.....	24
E. Definisi Operasional.....	24

F. Instrumen Penelitian	25
G. Teknik Analisis Data	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	30
A. Deskripsi Data.....	30
B. Uji Persyaratan Analisis.....	34
C. Uji Hipotesis.....	35
D. Pembahasan.....	36
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	40
A. Kesimpulan.....	40
B. Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA.....	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Lapangan Cricket	9
2. Pitch	10
3. Batting.....	14
4. Teknik dasar pukulan <i>Straight Drive</i>	16
5. Kerangka konseptual.....	20
6. Area tes lempar tangkap bola tenis.....	25
7. Tes batting tampak dari depan	27
8. Tes batiing tampak dari samping.....	27
9. Pelaksanaan tes batting.....	28
10. Histogram koordinasi mata tangan.....	32
11. Histogram ketepatan pukulan straight drive.....	34

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Kategori perkenan <i>bat</i> dengan bola.....	15
2. Jumlah atlet <i>cricket</i> sumatera barat.....	23
3. Norma penilaian tes lempar tangkap bola tenis.....	26
4. Norma penelitian tes batting.....	28
5. Distribusi frekuensi variabel koordinasi mata tangan.....	31
6. Distribusi frekuensi variabel ketepatan pukulan <i>straight drive</i>	33
7. Rangkuman uji normalitas data.....	35
8. Rangkuman uji signifikansi koefisien korelasi antara variabel koordinasi mata tangan terhadap ketepatan pukulan <i>straight drive</i>	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Hasil tes batting test.....	43
2. Hasil te lempar tangkap bola tenis.....	44
3. Uji normalitas data.....	45
4. Analisis data.....	47
5. Dokumentasi penelitian.....	50
6. Surat izin penelitian.....	53
7. Surat keterangan.....	54

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Olahraga merupakan kegiatan yang sangat dekat dengan manusia. Karena manusia tidak pernah lepas dari aktivitas yang berhubungan dengan fisik. Di zaman yang serba teknologi ini, olahraga masih tidak dapat dipisahkan dari manusia dari berbagai segi kehidupan yang bermuara pada pengembangan potensi jasmani, rohani, dan sosial. Hal ini tertuang dalam Undang-undang nomor 3 bab I pasal 4 (empat) tentang Sistem Keolahragaan Nasional yang berbunyi“ Olahraga adalah segala kegiatan yang sistematis untuk mendorong, membina, serta mengembangkan potensi jasmani, rohani, dan sosial”. Maksudnya yaitu dari uraian diatas, melalui olahraga maka akan mendorong, membina serta mengembangkan potensi dari jasmani seseorang yang tak tertinggal pula pada potensi rohani dan sosialnya.

Selain itu tujuan dari olahraga itu sendiri juga tercantum dalam UU nomor 3 tahun 2005 Bab II pasal IV tentang sistem keolahragaan Nasional yang berbunyi:

“Keolahragaan nasional bertujuan memelihara dan meningkatkan kesehatan, kebugaran, prestasi, kualitas manusia, menanamkan nilai moral ahklak mulia, sportifitas, disiplin, mempererat dan membina persatuan dan kesatuan bangsa, memperkokoh ketahanan nasional, serta mengangkat harkat martabat bangsa”.

Berdasarkan uraian di atas, salah satu tujuan dari olahraga yaitu mencapai prestasi dalam suatu cabang olahraga. Prestasi olahraga hanya akan tercapai jika ada pembinaan dan pengembangan berbagai potensi yang ada pada individu. Pembinaan dan pengembangan keolahragaan dilaksanakan melalui tahap Pengenalan olahraga,

pemantauan, serta pengembangan bakat dan peningkatan prestasi (UU No.3 tahun 2005 tentang Sistem Keolahragaan Nasional).

Dari berbagai cabang olahraga yang telah berkembang di masyarakat, *cricket* merupakan salah satu cabang olahraga yang terbilang baru berkembang di Sumatera Barat. Olahraga *cricket* merupakan salah satu olahraga yang dapat dimainkan oleh semua golongan umur dan semua golongan masyarakat. Olahraga *cricket* di mainkan dengan menggunakan bola, *bat* dan *stump* dan lapangan. Sekarang ini *cricket* sudah dimainkan oleh 120 negara di dunia yang terbagi dalam wilayah yaitu Afrika, Amerika, Asia Pasifik Timur, dan Eropa. Indonesia sendiri termasuk kedalam Asia Pasifik Timur pada tahun 2000 yang terdiri dari Australia, Selandia Baru, Jepang, Malaysia dan lain-lain (*Indonesia Cricket Foundation*, 2006).

Pada tahun 2012 *cricket* mulai dikenalkan di Sumatera Barat dengan ditandai dengan keputusan PCI (Persatuan *Cricket* Indonesia) dengan dibentuknya sebuah pengurus daerah *cricket* di Sumatera Barat yang diketuai Oleh Dr.Yendrizal.M,Pd, dan pada tahun 2021 digantikan dengan Prof. Dr. Syahrial Bakhtiar, M.Pd.

Dalam olahraga *cricket* terdapat dua tim yang bermain yaitu *batting* dan *fielding*. Pembagiannya yaitu 2 *batsman* di dalam lapangan melawan 11 orang *fielder*. Apabila salah seorang *batsman* out, *batsman* yang diluar lapangan wajib menggantikan batsman tersebut hingga tidak ada lagi batsman pengganti untuk *batting*. *Batting* sendiri adalah tim pemukul yang berusaha mendapatkan *run* (poin atau skor). Sedangkan *fielding* adalah tim bertahan yang berusaha mencegah tim

batting mendapatkan *run*. Dalam tim *fielding* sendiri terdapat *bowler* (pelempar) yang bergantian melemparkan bola kepada *batsman* (pemukul).

Dalam *Coaching Youth Cricket* oleh Ian Pont (2010), terdapat tiga teknik dasar yang harus dikuasai oleh pemain *cricket* yaitu memukul (*batting*), melempar (*bowling*), dan menjaga (*fielding*). Dalam penelitian ini, peneliti berfokus pada teknik dasar *batting*. Beberapa teknik dasar *batting* yaitu *straight drive* (pukulan lurus), *cover driver* (pukulan ke arah cover), *pull shot* (pukulan ke arah kiri), *hook shot* (pukulan ke arah sudut kiri), *cut shot* (pukulan memotong kanan), *sweep shot* (pukulan menyapu), *legg lance* (pukulan sedikit ke arah kiri), *late cut* (pukulan memotong sedikit di belakang) (*Indonesia Cricket Foundation, 2006*). Beberapa macam teknik dasar *batting* ini bertujuan untuk melindungi *stump* (gawang yang terbentuk dari tiga kayu yang sama tingginya) dan mendapatkan *run*.

Teknik dasar yang paling utama atau setiap *batsman* (pemukul) kuasai yaitu *straight drive* atau pukulan lurus. Namun, yang terjadi dilapangan banyak sekali pukulan lurus yang meleset atau tidak mengenai bola sehingga bola langsung menuju ke *stump* dan menyebabkan *batsman out* (mati) dan atau bola mengenai *pad* (pelindung tulang kering) dan *batsman* dinyatakan out yang dikenal dengan LBW (*leg before wicket*).

Berdasarkan hasil wawancara dengan pelatih dan beberapa pemain pada ajang Kejurnas *Cricket* 2017 di Jakarta dan di Bali tahun 2018 serta Kejurnas Pra PON 2019, Dan yang terbaru pada PON XX 2020 di Papua pemain *cricket* Sumatera

Barat, sering kali *out* karena *bowled* (bola mengenai *stump*), dikarenakan dalam memukul bola yang datangnya lurus ke arah *stump* para pemain terlambat mengayunkan bat ke arah bola yang menyebabkan bola lewat mengenai *stump*, dan ada juga yang terlalu cepat mengangkat bat yang mengakibatkan bola melayang ke atas karena perkenaan bola tidak pas dan tidak sesuai dengan yang diinginkan oleh pemukul yang menyebabkan bola di *Catch* (ditangkap) oleh pemain lawan yang dapat juga membunuh pemukul. Untuk mengantisipasi LBW dan *bowled* tau bola yang datangnya selurusan dengan *stump*, salah satu teknik yang digunakan yaitu pukulan *straight drive*.

Ketepatan pukulan *straight drive* yang baik, memungkinkan bola yang dipukul pergi lurus kedepan secara mendatar maupun melambung jauh dan sulit untuk diantisipasi oleh *fielder* sehingga dapat melindungi *stump* dan mendapatkan *run* tentunya. Ketepatan pukulan *straight drive* dipengaruhi oleh beberapa faktor yaitu kekuatan otot lengan, kekuatan genggamannya, koordinasi mata tangan, *timing*, kecepatan reaksi dari *batsman* sendiri.

Dalam pukulan *straight drive*, kekuatan otot lengan berguna untuk memberikan *power* pada ayunan *bat* untuk memukul bola. Walaupun menurut hasil penelitian, tidak terdapat hubungan yang signifikan terhadap kemampuan *batting* (Taliep,2010:3484). Kekuatan genggamannya sendiri berguna agar dalam mengayunkan *bat*, *bat* tidak berputar dan *bat* tidak dikendalikan oleh bola. Sehingga kemungkinan untuk mengenai *sweetspot* (5-10cm dari ujung *bat*) besar. Koordinasi mata tangan

berperan dalam keselarasan antara mata dan gerakan tangan yang berguna untuk pengayunan *bat* ke arah datangnya bola. Dalam *batting*, seorang *batsman* harus fokus melihat arah datangnya dan titik kemungkinan jatuh dan memantulnya bola. Kecepatan reaksi dan *timing* berperan dalam mengambil keputusan penggunaan teknik pukulan terhadap bola yang datang di waktu dan perkenaan bola yang tepat.

Berdasarkan pengamatan peneliti, kebanyakan ketepatan pukulan *straight drive* *batsman Cricket Sumatera barat* masih kurang, dalam beberapa ajang kejuaraan maupun latihan dan yang terbaru pada PON XX 2020. Hal ini terlihat, terkadang bola yang dipukul tidak pergi jauh, sehingga susah untuk mendapatkan *run*. Ayunan *bat* yang dilakukan sering kali tidak mengenai bola dan menyebabkan *batsman out* baik karena *LBW* maupun *bowled*. Sering kali *batsman* tidak tepat dalam menggunakan teknik pukulannya. Walaupun bola dapat dipukul tetapi tidak mengenai *sweetspot*, sehingga bola tidak pergi jauh. Dan juga arah hasil pukulan tidak mengarah lurus kedepan. Ketidaktepatan pukulan *straight drive* pemain *Cricket Sumatera Barat*, mungkin disebabkan oleh beberapa faktor diantaranya kekuatan otot lengan, kekuatan genggaman, koordinasi mata tangan, *timing*, dan kecepatan reaksi.

Melihat kenyataan diatas, penulis pada kesempatan ini tertarik untuk melakukan suatu penelitian yang berhubungan dengan koordinasi mata tangan dan pukulan *straight drive* pemain *cricket Sumatera Barat*, sehingga diharapkan nantinya dapat bermanfaat serta mengatasi permasalahan yang terjadi.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan permasalahan yang telah dideskripsikan dalam latar belakang masalah, maka dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Koordinasi mata tangan
2. Kecepatan reaksi
3. Kekuatan otot lengan
4. Kekuatan genggaman
5. *Timing*

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, agar peneliti lebih terfokus dan terarah, menimbang terbatasnya waktu, tenaga, biaya, serta kemampuan, tidak semua permasalahan di jadikan masalah penelitian oleh peneliti, maka peneliti membatasi variabel penelitian ini yaitu koordinasi mata tangan.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah diatas, maka dapat dirumuskan permasalahan penelitian ini adalah :

1. Bagaimana kemampuan koordinasi mata tangan atlet *cricket* Sumatera Barat?
2. Bagaimana ketepatan pukulan *straight drive* atlet *cricket* Sumatera Barat?
3. Seberapa besarkah kontribusi koordinasi mata tangan terhadap ketepatan pukulan *straight drive* atlet *cricket* Sumatera Barat?

E. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah yang telah dikemukakan di atas, maka tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui kemampuan koordinasi mata tangan atlet *Cricket* Sumatera Barat.
2. Untuk mengetahui ketepatan pukulan *straight drive* atlet *Cricket* Sumatera Barat.
3. Untuk mengetahui besarnya kontribusi koordinasi mata tangan terhadap kemampuan *straight drive* atlet *Cricket* Sumatera Barat.

F. Manfaat Penelitian

1. Penulis, sebagai persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan di Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang.
2. Atlet, sebagai masukan dalam menjalankan program latihan.
3. Jurusan Pendidikan Olahraga, menambah kepustakaan karya ilmiah mahasiswa tentang olahraga *Cricket*.
4. Sebagai bahan kepustakaan dalam pengembangan bidang olahraga terkhususnya pada cabang olahraga *Cricket* Sumatera Barat.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan pada hasil analisis dan dan pembahasan yang telah diuraikan pada bagian terdahulu, maka pada bab ini dapat ditarik kesimpulan dan saran yakni sebagai berikut:

A. Kesimpulan

1. Kemampuan koordinasi mata tangan atlet *cricket* Sumatera Barat memiliki nilai rata-rata kelompok sebesar 27.71 yang berada pada kelas interval kategori sedang (25-29).
2. Ketepatan pukulan *Straight Drive* atlet *cricket* Sumatera Barat memiliki nilai rata-rata kelompok 58,86 yang berada pada kelas interval kategori rata-rata (51-66).
3. Koordinasi mata tangan berkontribusi terhadap ketepatan pukulan *Straight Drive* atlet *cricket* Sumatera Barat sebesar 40,62%. Artinya, untuk meningkatkan ketepatan pukulan *straight drive* sebagian besar sangat ditentukan oleh koordinasi mata tangan.

B. Saran

Berdasarkan kepada kesimpulan dalam penelitian ini, maka disarankan kepada:

1. Pelatih *cricket* Sumatera Barat, untuk meningkatkan prestasi pemain agar lebih memperhatikan kemampuan teknik dasar batting terkhususnya pukulan *straight drive* untuk mengantisipasi bola yang

datang selurusan dengan stump dan mendapatkan run tanpa mengabaikan faktor-faktor kondisi fisik salah satunya yaitu koordinasi mata tangan.

2. *Pengurus Persatuan Cricket Indonesia (PCI) Sumatera Barat*, agar memberikan dukungan moril maupun materil kepada pemain *cricket* dalam latihan maupun pertandingan demi tercapainya prestasi tinggi.
3. *Atlet cricket Sumatera Barat*, agar mengikuti proses latihan yang sudah disiapkan sedemikian rupa oleh pelatih dengan baik serta mampu menambah jam latihan tersendiri untuk mencapai prestasi tinggi.

DAFTAR PUSTAKA

- Agus, Apri. 2012. *Olahraga Kebugaran Jasmani*. Padang: Sukabina Press. Arsil. 2000. *Pebinaan Kondisi Fisik*. Padang : UNP.
- Berigisep, Agus. 2017. *Hubungan Kekuatan Otot Lengan dan Koordinasi Mata Tangan dengan Ketepatan Servis Atas Bola Voli Peserta Ekstrakurikuler SMA Negeri 1 Pundong Bantul*. Jurnal. FIK UNY. Online. eprints.uny.ac.id/55096/1/skripsi.pdf
- Dellor, Ralph. 2010. *Cricket : Steps to Succes*. Human Kinetics, Inc.
- Erianti. (2009). *Kontribusi Daya Tahan Kekuatan Otot Lengan dan Koordinasi Mata-Tangan Terhadap keterampilan Dasar Bola voli Mahasiswa Jurusan Pendidikan Olahraga*. Tesis. Padang.
- Heryanto, Dedi. (2009). *Hubungan Koordinasi Mata-Tangan Dengan Ketepatan Servis Atlet Yunior Pelatihan Tenis Lapangan Universitas Negeri Padang*. Skripsi. Padang.
- PCI. 2006. *Pengantar Olahraga Cricket*. Jakarta : Indonesia Cricket Foundation. Pont, Ian.2010. *Coaching Youth Cricket*. Human Kinetics, Inc.
- Stretch, Richard Alworth. 1984. *Validity and Reliability of an Objective Test of Cricket Skills*. Tesis. Rhodes University.
- Sumosardjono, Sudoso. (1990). *Pengetahuan Praktis kesehatan dalam Olahraga 2* . Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Syafruddin. (1999). *Dasar-dasar kepelatihan Olahraga*. Padang : DIP proyek UNP.
- Taliep, Mogammad S. 2010. *Upper Body Muscle Strength And Batting Performance In Cricket Batsmen*. *Journal of Strengt hand Conditioning Research (Vol. 24 Number 12)*. Page 3484.
- UNP. (2014). *Buku Panduan Penulisan Tugas Akhir / Skripsi*. Padang : Universitas Negeri Padang.
- Wildani, Labib Zian. 2018. *Pengaruh Latihan Koordinasi Mata Tangan terhadap Ketepatan Pukulan Forehand dan Backhand Peserta Ekstrakurikuler Tenis Meja di MTSN Pacitan*. Jurnal. Fik UNY. Online.[Journal. Student. Uny. Ac. Id/Ojs/Index. Php/Pjkr/Article/.../5925/5663](http://Journal.Student.Uny.Ac.Id/Ojs/Index.Php/Pjkr/Article/.../5925/5663)