

**HUBUNGAN KEPUASAN SISWA DALAM AKTIVITAS BELAJAR
DI STUDIO GAMBAR DENGAN PRESTASI BELAJAR SISWA
PROGRAM STUDI TEKNIK GAMBAR BANGUNAN
SMK NEGERI 2 SIJUNJUNG**

SKRIPSI

*Skripsi ini Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Teknik
Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan Teknik Sipil FT UNP Padang*



Oleh :

**AFRIMEN CANDRA
52964/2010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BANGUNAN
JURUSAN TEKNIK SIPIL FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2016**

PERSETUJUAN SKRIPSI

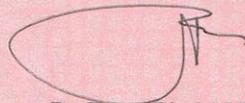
**HUBUNGAN KEPUASAN SISWA DALAM AKTIVITAS BELAJAR
DI STUDIO GAMBAR DENGAN PRESTASI BELAJAR SISWA
PROGRAM STUDI TEKNIK GAMBAR BANGUNAN
SMK NEGERI 2 SIJUNJUNG**

Nama : Afrimen Candra
Nim : 52964
Program Studi : Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan : Teknik Sipil
Fakultas : Teknik

Padang, 11 Januari 2016

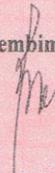
Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. Fahmi Rizal, M.T., M.Pd
Nip. 19591204 198503 1 004

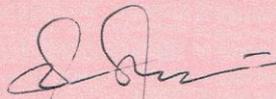
Pembimbing II



Drs. Bakhri, M.Sc
Nip. 19521231 197703 1 007

Mengetahui:

Ketua Jurusan Teknik Sipil FT UNP



Dr. Rijal Abdullah, M.T
Nip. 19610328 198609 1 001

PENGESAHAN SKRIPSI

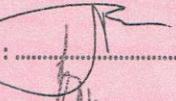
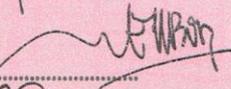
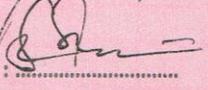
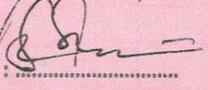
**Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan Di Depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik
Universitas Negeri Padang**

**Judul : Hubungan Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar
di Studio Gambar Dengan Prestasi Belajar Siswa
Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK
Negeri 2 Sijunjung.**

Nama : Afrimen Candra
Nim : 52964
Program Studi : Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan : Teknik Sipil
Fakultas : Teknik

Padang, 11 Januari 2016

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua : Dr. Fahmi Rizal, M.T.,M.Pd	
2. Sekretaris : Drs. Bakhri, M.Sc	
3. Anggota : Dra. Maryati Jabar, M.Pd	
4. Anggota : Drs. Revian Body, MSA	
5. Anggota : Dr. Rijal Abdullah. M.T	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"Allah meninggikan orang-orang yang berilmu pengetahuan beberapa derajat"
(2S. Muzadillah)

Ya Allah...

Kucapakan rasa syukur yang mendalam atas segala rahmat dan pertolongan-Mu. Dengan izin-Mu ya Allah, hari ini secercah kebahagiaan telah kuraih, kunikmati karunia yang tak terhingga dari-Mu ya Allah, sekeping cita-cita telah kugapai.

"Janganlah kamu berjalan di muka bumi ini dengan sombong, karena sesungguhnya kamu sekali-kali tidak bisa menembus bumi dan sekali-kali tidak akan bisa setinggi gunung" (2S. Al-Isra :37)

Namun...

Perjuangan ku belum selesai, perjalannaku masih panjang. Ini adalah awal dari harapan untuk menghadapi sekian ribu rintangan demi menggapai cita-cita dan cinta untuk kebahagiaan dunia dan akhirat.

"Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai dari suatu urusan, kerjakanlah dengan sungguh-sungguh urusan yang lain dan hanya kepada Tuhan-Mulah hendaknya kamu berharap" (2S. Al-Insyirah : ayat 6-8).

Dibaliak pandakian ado panurunan,

Dibaliak panurunan ado pandakian.

Hidup adalah perjuangan, setiap liku perjalanan hidup yang kulalui, pahit getir yang kurasakan, semua terjadi atas izin-Mu. Alhamdulillah ya Allah, setiap karunia dan ujian darimu, adalah rahmat bagiku, karena segalanya telah membuatku kuat dan tegar untuk melangkah lebih jauh.

Ya Allah ya Rabb...

Karuniakanlah kepada hamba-Mu ketajaman mata hati, untuk melihat dan membaca hikmah di balik suatu keadaan, Anugerahkanlah kepada hamba kesabaran untuk mencapai cita-cita dan cinta-Mu.

Alhamdulillah... dengan izin dan ridho-Mu ya Allah...

Kupersembahkan karya kecilku ini, dengan penuh ikhlas dan ketulusan bagi mereka yang begitu berarti dalam hidupku, mereka yang menemani perjalanan hidupku, mereka yang kusayang dan menyayangiku.

Terimakasih kepada yang tercinta Almarhum Apak (Syafri) dan Almarhumah Amak (Jusnipa) yang sangat kusayangi. Ya Allah Ya Rabb, jadikanlah kubur Orangtuaku salah satu taman Surga-Mu Ya Allah, tempatkan mereka Disisi-Mu..Apak dan Amak... Kehidupanmu adalah inspirasiku, Doa restu dan harapanmu adalah tongkat perjalanan hidupku, membuat aku kukuh berdiri dan kuat berjalan dalam menyelesaikan studi ini...

Spesial Untuk Uni dan Uda Tercinta (Srinel Yensi dan Helfitosri)...

Terimakasih atas segala pengorbanan yang telah uni dan uda lakukan untuk adik-adik uni dan uda, tanpa mengenal lelah untuk memenuhi kebutuhan kami sebagai pengganti Amak dan Apak, selalu sabar menghadapi dan mendidik kami, meskipun kami sering membuat hati kalian sedih karna tingkahlaku kami...

Ya Allah... Berikanlah kami kesempatan untuk membahagiakan mereka...

*Anak-anak kato manggaduah,
Sabab manuruk sakandak hati,
Kabuk tarang hujumlah taduah,
Nan hilang patuk dicari.*

Adikku Apis Andika...

Gapailah cita-citamu, raih impianmu, jadilah orang yang sukses agar kelak kita bisa membahagiakan Uni dan Uda...

Keponakanku (Ebit, Ulil, Aidil, Fiko dan Zaky) semoga kalian jadi anak saleh, berbakti kepada kedua orangtua dan kelak jadi orang yang sukses dunia akhirat.

*Anjalai tumbuah di munggu,
Sugi-sugi dirumpun padi,
Supayo pandai rajin baguru,
Supayo tinggi naikkan budi.*

Buat Uda Trian Menda, Uda Guswardi, Makdang Jusnadar, Mektek Taplis, Amai Arisna yang selalu memberikan dukungan moril dan materil, Kak Emi yang selalu mendoakan dan memberi semangat, dan seluruh Cucu kemenakan dalam Payuang Panji Dt. Malintang Sati. Terimakasih atas segala dukungannya sehingga aku bisa menyelesaikan studi ini.

*Anggang nan datang dari lauik,
Tabang sarato jo mangkuto,
Dek baik budi nan manyambuik,
Pumpun kuku patak pauahnyo.*

My Lovely... Terimakasih telah memberikan semangat, dan tak bosan-bosan mengingatkan supaya cepat menyelesaikan studi ini, yang selalu sabar menghadapi sifatku. Maaf yaaa, selama skripsi ini agak terabaikan.. Hihhi "Febina Sovia"

Teman seperjuangan PTB 010...

Terimakasih atas kebersamaan, canda tawa yang telah kita lalui, mohon maaf jika ada tingkah laku yang tidak berkenan dihati, selamat bagi yang telah wisuda, dan tetap semangat bagi teman-teman untuk menyusul wisuda...

*Cadiak jan bambuang kawan,
Gapuak nan usak bambuang lamak,
Tukang nan tidak bambuang kayu.*

Kawan dakek, kawan galak, kawan mangaluah, dll

(Uwi, Eko, Cinop, Vito) akhirnya kita bisa sama-sama menyelesaikan studi ini, semoga ini menjadi awal yang akan membawa kita menuju jalan kesuksesan kelak, jan lupo kawan kalau alah sukses yooooo...

*Adat biasa kito pakai,
Limbago nan samo dituang,
Nan elok samo kito pakai,
Nan buruak samo kito buang.*

Kamanakan kawan sakamar Dedi nan banyak manolong dalam manyadioan fasilitas untuak mambuek skripsi ko... mokasie Nakaaaaan, jo apo joso nakan ka mamak baleh.. hahaha...

Terimakasih dan maaf kepada semua pihak yang berperan dalam penyelesaian studi S-1 ku ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu, insya Allah kebaikan saudara-saudara tak kan hilang dari ingatan. Seorang manusia tak akan berarti tanpa manusia lainnya dalam kehidupan ini!!!

Tiada kata-kata yang dapat diucapkan selain terimakasih atas semua kebaikan dan partisipasi yang telah diberikan. Semoga semuanya menjadi catatan amal di sisi-Nya.

Aamiin Ya Rabb...

*Ambo nan bukan cadiak pandai,
Ulemu di Tuhan tasimpannyo,
Kok senteang tolonglah bilai,
Tandonyo kito sa-undiko.*

By A. Candra Malintang Sati, S.Pd



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN
PERGURUAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN TEKNIK SIPIL
Jl. Prof Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25171
Telp. (0751) 7059996, FT: (0751) 7055644, 445118 Fax. 7055644



SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afrimen Candra
NIM/TM : 52961/2010
Program Studi : Pend. Teknik Bangunan
Jurusan : Teknik Sipil
Fakultas : FT UNP

Dengan ini menyatakan, bahwa Skripsi/Tugas Akhir/Proyek Akhir saya dengan judul Hubungan Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar Dengan Prestasi Belajar Siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung

Adalah benar merupakan hasil karya saya dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila suatu saat terbukti saya melakukan plagiat maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di institusi UNP maupun di masyarakat dan negara. Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui oleh,
Ketua Jurusan Teknik Sipil

(Dr. Rijal Abdullah.M.T)
NIP. 19610328 198609 1 001

Saya yang menyatakan,



Afrimen Candra

BIODATA PENULIS



A. Data Diri

Nama : Afrimen Candra
NIM : 52964
Program studi : Pendidikan Teknik Bangunan
Tahun Masuk : 2010
Jenjang Program : Strata I
Status masuk : Reguler Mandiri
Tempat/Tanggal Lahir : Muaro/ 02 September 1990
Agama : Islam
Email : pimen.chandra@gmail.com
Hp : 085364103616
Alamat Sekarang : Jorong Koto Buluh Kasok, Kec. Lubuk Tarok, Kab. Sijunjung

B. Data Pendidikan

Taman Kanak-kanak : TK Nurul Hidayah Buluh Kasok
Sekolah Dasar : SD Negeri 22 Sijunjung
Sekolah Menengah Pertama : MTsN Simpang Tiga Pekanbaru
Sekolah Menengah Atas : SMK Negeri 2 Sijunjung
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Padang

C. Skripsi

Judul : Hubungan Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar Di Studio Gambar Dengan Prestasi Belajar Siswa Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung
Waktu Pelaksanaan Sidang : 11 Januari 2016 /Jam 10.00-12.00 WIB

ABSTRAK

Afrimen Candra (2016) : Hubungan Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar Dengan Prestasi Belajar Siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan hubungan kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar dengan prestasi belajar siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif yang bersifat korelasional. Populasi pada penelitian ini yaitu, seluruh siswa kelas XII Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung tahun ajaran 2015/2016 sebanyak 26 siswa. Sampel penelitian adalah seluruh siswa kelas XII Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung, penelitiannya merupakan penelitian populasi. Data primer didapatkan dengan penyebaran angket mengenai kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar, sedangkan data sekunder adalah hasil belajar berupa nilai MID semester ganjil mata pelajaran Menggambar Konstruksi Tangga yang diperoleh siswa. Teknik analisis data yang digunakan adalah: Analisis deskriptif, Uji persyaratan analisis, yang terdiri dari uji normalitas dan uji linearitas untuk membuktikan bahwa sebaran data berasal dari sampel yang berdistribusi normal dan linear, dan Uji Hipotesis.

Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang rendah dan tidak signifikan antara kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar dengan prestasi belajar siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung dengan taraf kepercayaan 95%. Hal ini dapat dilihat dari nilai Sig (2-tailed) $0,139 > \text{Alpha } (0,05)$. Berdasarkan perolehan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan yang tidak signifikan antara kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar dengan prestasi belajar siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung.

Kata Kunci: Kepuasan Siswa, Studio Gambar, Prestasi Belajar

ABSTRACT

Afriment Candra (2016) : The Relationship between Students Satisfaction in Learning Activities in Picture Studio and the Students Achievement in Building Picture Engineering Subject at SMK N 2 Sijunjung.

The aim of this research to express the relationship between students satisfaction in learning activity in picture studio and the students achievement in building picture engineering subject at SMK N 2 Sijunjung.

The kind of this research is descriptive correlational. The population of this research were all of the students at twelve grade of Building Picture Engineering subject at SMK N 2 Sijunjung in academic years 2015/2016 the amount are 26 students. The sample of the research were all of the students at twelve grade of Building Picture Engineering subject at SMK N 2 Sijunjung, the research is a population research. The primary data got from the questionnaire about students satisfaction in learning activities in picture studio, while the secondary data is the result of MID term test in stairs picture construction that got from the students. The technique of data analysis were: descriptive analysis, qualification test analysis, that consisted of test normality and test linearity for verify that data distribution from the sample that normal and linear distribution, and hypothesis test.

The result of analysis showed that there is any low relationship and not significant between students satisfaction in learning activity in picture studio and the students achievement in building picture engineering subject at SMK N 2 Sijunjung with the phase of faith 95%. It can be see from the value of Sig (2-tailed) 0,139 > Alpha (0,05). Based on the result of the test, it can be concluded that there is any relationship not significant between students satisfaction in learning activity in picture studio and the students achievement in building picture engineering subject at SMK N 2 Sijunjung.

Keywords: students satisfaction, picture studio, learning achievement

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah hirobbil'alamin, puji syukur penulis ucapkan kepada Allah subhaanahu wata'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Hubungan Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar Dengan Prestasi Belajar Siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung”.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan bagi penulis untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Teknik Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis banyak mendapat bantuan dan bimbingan serta arahan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Fahmi Rizal, M.T., M.Pd, selaku Pembimbing I, dan Drs. Bakri, M.Sc selaku Pembimbing II.
2. Dra. Maryati Jabar, M.Pd, Drs. Revian Body, MSA dan Dr. Rijal Abdullah. M.T selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Drs. Iskandar G. Rani, M.Pd selaku dosen Penasehat Akademik.
4. Dr. Rijal Abdullah, M.T selaku Ketua Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang.
5. Drs. Syahril, ST, MSCE, Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang.
6. Dosen-dosen serta staf-staf pegawai Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang yang telah banyak membantu penulis dalam proses penulisan skripsi ini.
7. Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Padang atas izin melakukan uji coba angket penelitian.
8. Kepala Sekolah SMK Negeri 2 Sijunjung atas izin melakukan penelitian.

9. Teman-teman yang telah memberikan dorongan dan motivasi kepada penulis serta semua pihak yang ikut membantu yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
10. Teristimewa buat Almarhum dan Almarhumah kedua orang serta keluarga tercinta dan kamu yang selalu memberi semangat, motivasi dan kasih sayang, dukungan moril maupun materil serta doa yang selalu menyertai penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penulisan skripsi ini.

Semoga dengan semua bantuan yang telah diberikan tersebut diberkahi Allah SWT, Aamiin. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tak luput dari kekurangan dan kekeliruan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan penulisan skripsi ini.

Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua pihak terutama bagi penulis sendiri. Akhirnya semoga skripsi ini dinilai sebagai amal disisi Allah SWT, Aamiin.

Padang, 11 Januari 2016

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	
1. Kepuasan Siswa	7
a. Teori Kepuasan	7
b. Definisi Kepuasan Siswa	8
c. Indikator Kepuasan Siswa	9
2. Studio Gambar	11
a. Definisi Studio Gambar	11
b. Indikator Studio Gambar	13
3. Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar	14
4. Prestasi Belajar	15
a. Pengertian Prestasi Belajar	15
b. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Belajar	16
5. Mata Pelajaran Menggambar Konstruksi Tangga	17
B. Penelitian Yang Relevan	17

C. Kerangka Berfikir	18
D. Hipotesis	18
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	19
B. Definisi Operasional Variabel Penelitian	19
C. Tempat dan Waktu Penelitian	20
D. Populasi dan Sampel	20
1. Populasi	20
2. Sampel	20
E. Jenis dan Sumber Data	20
F. Instrumen Penelitian	21
1. Penyusunan Instrumen	21
2. Uji Coba Instrumen	22
3. Pengujian Instrumen Penelitian	23
a. Uji Validitas Instrumen	23
1) Hasil Uji Validitas	23
b. Uji Reliabilitas Instrumen	23
1) Hasil Uji Reliabilitas	23
G. Teknik Analisis Data	24
1. Analisis Deskriptif	24
2. Pengujian Persyaratan Analisis	25
a. Uji Normalitas	25
b. Uji Linearitas	25
3. Pengujian Hipotesis	26
a. Uji Korelasi Antar Variabel	26
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Data	27
1. Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar	27
2. Prestasi Belajar Menggambar Konstruksi Tangga	29

B. Pengujian Persyaratan Analisis	30
1. Uji Normalitas	30
2. Uji Linearitas	31
C. Pengujian Hipotesis	32
1. Uji Korelasi Antar Variabel	32
D. Pembahasan	34
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	37
B. Saran	37
DAFTAR PUSTAKA	38
LAMPIRAN	40

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Nilai MID Semester Siswa Pada Mata Pelajaran Menggambar Konstruksi Tangga kelas XII TGB	4
.....	
2. Jenis, Rasio, dan Deskripsi Standar Prasarana Ruang Praktik Program Keahlian Teknik Gambar Bangunan	12
3. Standar Sarana pada Ruang Praktik Gambar Komputer	13
4. Kisi-kisi Instrumen	21
5. Daftar Skor Setiap Jawaban	22
6. Kategori Derajat Pencapaian	24
7. Interpretasi Koefisien Korelasi	26
8. Rangkuman Data Variabel X dan Y	27
9. Distribusi Frekuensi Skor Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar	28
10. Distribusi Frekuensi Skor Prestasi Belajar Menggambar Konstruksi Tangga Kelas XII TGB	29
11. Hasil Uji Normalitas	31
12. Perhitungan Uji Linearitas (<i>ANOVA Table</i>)	32
13. Hasil Analisis korelasi	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Ruangan studio gambar SMK Negeri 2 Sijunjung	2
2. Kerangka Berfikir	18
3. Histogram Skor Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar	28
4. Histogram Skor Prestasi Belajar Menggambar Konstruksi Tangga Siswa Kelas XII TGB	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Kisi-kisi Instrumen	40
2. Uji Coba Angket Penelitian	41
3. Tabulasi Data Uji Coba Angket Penelitian	45
4. Laporan Uji Coba Angket Penelitian	46
5. Angket Penelitian	53
6. Tabulasi Data Penelitian	57
7. Data Penelitian Variabel X dan Y	58
8. Hasil Pengolahan Data	59
9. Tabel r	64
10. Surat Iizin Uji Coba Angket dan Iizin Penelitian	65
11. Lembar Konsultasi Skripsi	76

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan memiliki peranan strategis dalam mewujudkan sumber daya manusia dalam menghadapi perkembangan dan modernisasi kehidupan. Pada dasarnya pendidikan merupakan proses perubahan tingkah laku tiada henti semasa seseorang hidup dengan cara belajar, baik itu dalam lingkungan formal (sekolah) ataupun dalam lingkungan nonformal (keluarga, masyarakat).

Dalam sistem pendidikan di sekolah ada tiga variabel saling berkaitan yakni Kurikulum, guru dan proses pembelajaran. Proses pembelajaran sebagai realisasi pelaksanaan kurikulum merupakan inti dari proses pendidikan formal di sekolah, didalamnya terdapat interaksi antara guru dengan peserta didik. Interaksi ini pun melibatkan berbagai macam komponen seperti metode, media, sumber pembelajaran dan sarana pembelajaran.

Sarana pembelajaran erat hubungannya dengan prestasi belajar siswa. Lengkapinya sarana dan prasarana belajar akan memperlancar penerimaan bahan ajar yang disampaikan guru. Jika siswa mudah menerima pelajaran dan menguasainya maka belajar siswa akan lebih giat dan lebih maju. Maka dapat dikatakan bahwa peranan sarana dan prasarana sekolah merupakan fasilitas penting untuk mencapai baik atau tidaknya prestasi belajar.

Salah satu sarana penting dalam menunjang prestasi belajar siswa di sekolah Menengah Kejuruan Teknik Gambar Bangunan (TGB) adalah adanya studio gambar. Setiap SMK Teknik Gambar Bangunan (TGB) tentu saja memerlukan adanya studio gambar untuk menunjang kelancaran belajar siswa dan menjadikan mutu pendidikan lebih baik.

Studio gambar adalah ruangan praktek bagi siswa SMK jurusan Teknik Gambar Bangunan yang berfungsi sebagai tempat mengerjakan segala tugas menggambar bangunan siswa dengan komputer dalam *Software AutoCAD*. Komponen yang ada dalam studio gambar diantaranya adalah komputer,

printer, CD proyektor dan peralatan yang dapat menunjang terlaksananya pembelajaran di studio gambar dengan baik.

SMK Negeri 2 Sijunjung memiliki beberapa sarana dan prasarana yang mendukung aktivitas pembelajaran salah satunya studio gambar. Akan tetapi keadaan studio gambar yang ada saat ini belum sesuai dengan standar Permendiknas Nomor 40 Tahun 2008 tentang Standar Sarana dan Prasarana Sekolah Menengah Kejuruan/Madrasah Aliyah Kejuruan (SMK/MAK) (dalam <http://akhmadsudrajat.files.wordpress.com>). Luas minimum ruang praktik program keahlian Teknik Gambar Bangunan adalah 176 m² untuk menampung 32 peserta didik, yang meliputi: ruang praktik gambar komputer 64 m², ruang penyimpanan dan instruktur 84 m². Seperti halnya kondisi didalam studio gambar yang dibagi dua bagian dengan ruang teori sehingga luas ruangan tergolong sempit. Luas ruangan studio gambar di SMK Negeri 2 Sijunjung saat ini hanya 81 m², sebelum dibagi menjadi dua bagian luas ruangan studio gambar yaitu 135 m². Kurangnya akses keluar masuk siswa dan partisi ruangan menggunakan bahan yang tidak kedap suara sehingga siswa sulit untuk berkonsentrasi dalam menggambar. Berikut ini adalah foto ruangan studio gambar yang ada di SMK Negeri 2 Sijunjung.



Gambar1. Ruangan studio gambar SMK Negeri 2 Sijunjung

Sumber: Dokumentasi Penulis

Ukuran kepuasan siswa merupakan salah satu elemen dari perencanaan penilaian institusional secara komprehensif, dan pelayanan sebagai suatu penilaian yang bersifat formal. Selain itu, penilaian kepuasan siswa dapat membentuk strategi dan taktik suatu institusi. Untuk melakukan perbaikan secara cepat dengan cara mengembangkan rencana dan prioritas kegiatan pendidikan dan dapat membantu sekolah untuk mengetahui harapan-harapan siswa terhadap semua aspek pelayanan yang diberikan.

Kepuasan dalam aktivitas pembelajaran di studio gambar merupakan suatu keadaan yang dirasakan oleh siswa setelah belajar di studio gambar dengan menggunakan fasilitas yang ada dalam studio gambar, yaitu komputer, meja gambar manual dan perangkat tambahan lainnya di dalam studio gambar. Studio gambar sebagai sarana dan prasarana sekolah merupakan tempat pelaksanaan pembelajaran mata pelajaran produktif dengan perangkat komputer harus memenuhi standar kenyamanan dan keamanan dalam pelaksanaan pembelajaran. Standar studio gambar yang baik mempunyai ciri-ciri diantaranya, tata letak komputer yang baik, susunan tempat duduk yang teratur, pencahayaan ruangan yang cukup, kelengkapan peralatan yang memadai.

Menurut Kamus Umum Bahasa Indonesia, pengertian prestasi adalah hasil yang telah dicapai (dari yang telah dilakukan, dikerjakan, dan sebagainya) (1991: 787). Menurut Slameto (2003: 2) dalam bukunya *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya* bahwa belajar ialah suatu usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalamannya sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya.

Berdasarkan batasan diatas, prestasi belajar dapat diartikan sebagai kecakapan nyata yang dapat diukur yang berupa pengetahuan, sikap dan keterampilan sebagai interaksi aktif antara subyek belajar dan obyek belajar selama berlangsungnya proses pembelajaran untuk mencapai hasil belajar.

Atas dasar pemikiran kepuasan tersebut studio gambar sebagai bagian kecil dari suatu sistem dan bagian sekolah harus memberikan rasa puas kepada siswa dalam aktivitas belajar. Kepuasan terhadap studio gambar dijadikan salah satu tolak ukur apakah pihak sekolah sudah melakukan optimalisasi studio gambar

atau belum. Optimalisasi studio gambar ini merupakan langkah yang dilakukan agar studio gambar sebagai tempat belajar siswa semakin bermutu dan siswa merasa puas belajar di studio gambar. Pemenuhan kepuasan siswa bertujuan agar meningkatnya prestasi belajar siswa.

Berdasarkan hasil observasi awal dan pengamatan yang dilakukan, pada saat siswa belajar praktek menggambar di studio gambar, kondisi di dalam studio gambar yang dibagi menjadi dua bagian dengan ruang teori membuat luas ruangan cenderung sempit bila dibandingkan dengan standar ruangan gambar yang seharusnya sehingga membuat ruangan tidak nyaman. Hal ini menyebabkan kurang nyamannya siswa dalam belajar di studio gambar, hasil gambar siswa kurang maksimal, tidak betah berada dalam kelas. Hal ini mengakibatkan hasil belajar tidak dapat dicapai sesuai harapan. Mata pelajaran menggambar konstruksi tangga adalah mata pelajaran kejuruan siswa SMK pada Program Studi Teknik Gambar Bangunan, proses pembelajaran mata pelajaran menggambar konstruksi tangga ini dilakukan di studio gambar menggunakan alat manual atau komputer dengan *Software AutoCAD*. Berikut adalah persentase kelulusan siswa pada Mata Pelajaran Menggambar Konstruksi Tangga.

Tabel 1. Nilai MID Semester Siswa Pada Mata Pelajaran Menggambar Konstruksi Tangga kelas XII TGB

NO	Rentang Nilai	Jumlah Siswa	Persentase
1	≥ 70	8 orang	30,77%
2	< 70	18 orang	69,23%
Total		26 orang	100%

Sumber: Guru Mata Pelajaran Menggambar Konstruksi Tangga

Dari Tabel 1 di atas terlihat nilai siswa yang berada di bawah KKM berjumlah 18 siswa dari 26 siswa. Nilai siswa yang mencapai KKM hanya 8 orang siswa atau hanya 30,77% dari keseluruhan siswa, padahal semua siswa sama-sama mengikuti pelajaran tersebut.

Dari uraian di atas, diduga ada hubungan antara kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar dengan prestasi belajar yang mereka peroleh. Oleh karena itu penulis tertarik untuk melakukan suatu penelitian tentang “Hubungan Kepuasan Siswa Dalam Aktivitas Belajar di Studio Gambar Dengan Prestasi Belajar Siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, dapat ditarik suatu indikasi bahwa mutu pelayanan yang memuaskan dapat menentukan suatu keberhasilan sebuah institusi dalam menyelenggarakan proses pembelajaran, yang mana hal ini akan mengundang respon positif dari siswa sebagai pihak yang dilayani, dan sebaliknya jika mutu pelayanan yang diberikan tidak memuaskan, maka akan mendapat respon negatif:

1. Rendahnya hasil belajar menggambar konstruksi tangga siswa.
2. Kurangnya akses keluar masuk, sehingga siswa harus melewati ruangan kelas yang lain, membuat konsentrasi siswa terganggu dan siswa tidak nyaman.
3. Kondisi di dalam studio gambar yang dibagi menjadi dua bagian dengan ruang teori membuat luas ruangan tergolong sempit bila dibandingkan dengan standar ruangan gambar menurut Permendiknas No 40 Tahun 2008 sehingga membuat ruangan tidak nyaman.
4. Kurang baiknya penataan ruangan studio gambar akan dapat mempengaruhi prestasi siswa.

C. Pembatasan Masalah

Karena keterbatasan peneliti dalam hal waktu, tenaga dan biaya, serta untuk menjaga agar penelitian lebih terarah dan fokus, maka peneliti membatasi hanya pada aspek kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar dan hubungannya dengan prestasi belajar siswa program studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung.

D. Perumusan Masalah

Sesuai dengan latar belakang masalah maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah gambaran tingkat kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar SMK Negeri 2 Sijunjung?
2. Bagaimanakah gambaran tingkat hasil belajar menggambar konstruksi tangga siswa kelas XII Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung?
3. Apakah terdapat hubungan kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar dengan prestasi belajar siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung?

E. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui tingkat kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar.
2. Untuk mengetahui tingkat hasil belajar menggambar konstruksi tangga siswa kelas XII Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung.
3. Untuk mengetahui hubungan kepuasan siswa dalam aktivitas belajar di studio gambar dengan prestasi belajar siswa Program Studi Teknik Gambar Bangunan SMK Negeri 2 Sijunjung.

F. Manfaat Penelitian

Berdasarkan penjelasan diatas, maka manfaat penelitian ini adalah :

1. Memberikan masukan kepada guru dan pihak Sekolah Menengah Kejuruan, sebagai bahan evaluasi dalam usaha memaksimalkan pemanfaatan studio gambar di SMK Negeri 2 Sijunjung.
2. Sebagai bahan pengetahuan bagi peneliti nantinya jika menjadi seorang pendidik di sekolah.