

**IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN POSTER DIGITAL  
BERBASIS CANVA TERHADAP MINAT BELAJAR PADA MATA  
PELAJARAN SOSIOLOGI KELAS X FASE E Di SMA DIAN  
ANDALAS PADANG**

**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Strata Satu (S-1)*



**OLEH:**

**JESIKA OXANA PURBA**

**20058017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

**2025**

## HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Implementasi Media Pembelajaran Poster Digital Berbasis Canva Terhadap Minat Belajar

Pada Mata Pelajaran Sosiologi Kelas X Fase E Di SMA Dian Andalas Padang

Nama : Jesika Oxana Purba

NIM / TM : 20058017 / 2020

Program Studi : Pendidikan Sosiologi

Departemen : Sosiologi

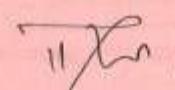
Fakultas : Ilmu Sosial

Padang, 15 Mei 2025

Mengetahui,  
Dekan FIS.IKP

  
Afriva Khairdir, S.H., M.Hum., MAPA., Ph.D  
NIP. 19660411 199003 1 002

Disetujui Oleh,  
Pembimbing,

  
Dr. Desri Nora AN, S.Pd., M.Pd  
NIP. 1918112152010122001

## HALAMAN PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Sosiologi Departemen Sosiologi  
Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Padang  
Pada Hari Rabu, 12 Februari 2025

Implementasi Media Pembelajaran Poster Digital Berbasis Canva Terhadap Minat Belajar

Pada Mata Pelajaran Sosiologi Kelas X Fase E Di SMA Dian Andalas Padang

Nama : Jesika Oxana Purba

BP / NIM : 2020/ 20058017

Program Studi : Pendidikan Sosiologi

Departemen : Sosiologi

Fakultas : Ilmu Sosial

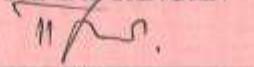
Padang, 12 Februari 2025

### TIM PENGUJI

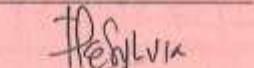
### NAMA

### TANDA TANGAN

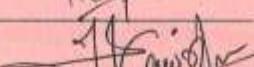
1 Ketua : Dr. Desri Nora AN, S.Pd., M.Pd



2 Anggota : Ike Sylvia, S.IP., M.Si., M.Pd



3 Anggota : Ika Sandra, S.Pd., M.A



## SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jesika Oxana Purba  
NIM/TM : 20058017/2020  
Program Studi : Pendidikan Sosiologi  
Departemen : Sosiologi  
Fakultas : Ilmu Sosial

Dengan ini menyatakan, bahwa skripsi saya yang berjudul **“Implementasi Media Pembelajaran Poster Digital Berbasis Canva Terhadap Minat Belajar Pada Mata pembelajaran Sosiologi Kelas X Fase E Di SMA Dian Andalas Padang”** adalah benar hasil karya saya sendiri, bukan hasil plagiat dari karya orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila suatu saat terbukti saya melakukan plagiat, maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan ketentuan yang berlaku, baik di institusi UNP maupun masyarakat dan Negara.

Demikian, surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Padang, 16 Mei 2025

Mengetahui,  
Kepala Departemen,



Dr. Delmira Syafrini, S.Sos., M.A  
NIP. 198305182009122004

Saya yang menyatakan


Jesika Oxana Purba  
NIM. 20058017

## ABSTRAK

**Jesika Oxana Purba 2020/20058017. Implementasi Media Pembelajaran Poster Digital Berbasis Canva Terhadap Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Sosiologi Kelas X Fase E Di SMA Dian Andalas Padang.** Skripsi. Program Studi Pendidikan Sosiologi Departemen Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis minat belajar siswa di SMA Dian Adalas Padang. Masalah utama yang diidentifikasi adalah rendahnya minat belajar siswa, yang berdampak pada hasil belajar. Upaya yang tepat untuk mengatasi masalah dari minat belajar siswa adalah menggunakan media pembelajaran poster digital berbasis canva. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis minat belajar siswa pada mata pelajaran sosiologi selama menggunakan media pembelajaran poster digital berbasis canva. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif dengan teknik pengumpulan data melalui angket, observasi, dan dokumentasi. Sampel penelitian berjumlah 17 siswa. Hasil angket menunjukkan bahwa meskipun sebagian besar siswa tertarik dengan pembelajaran menggunakan media Canva (94,1%), namun minat belajar secara keseluruhan masih tergolong sedang hingga rendah. Hal ini dipengaruhi oleh faktor internal seperti kurangnya motivasi dan kebiasaan belajar mandiri, serta faktor eksternal seperti keterbatasan sarana belajar dan kurangnya dorongan dari guru. Penggunaan Canva dinilai efektif dalam menarik perhatian siswa, meningkatkan kreativitas, serta memfasilitasi pemahaman materi yang bersifat abstrak. Pendekatan behavioristik, media ini membantu menciptakan pembelajaran yang lebih interaktif dan menyenangkan, serta meningkatkan partisipasi siswa. Penelitian ini menyimpulkan bahwa media poster digital Canva merupakan alat bantu yang inovatif dan potensial untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran Sosiologi.

**Kata Kunci:** Media Pembelajaran, Canva, Poster Digital, Minat Belajar, Sosiologi

## **KATA PENGATAR**

Puji dan syukur penulis panjat kan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, Rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Implementasi Media Pembelajaran Poster Digital Berbasis Canva Terhadap Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Sosiologi Kelas X Fase E Di SMA Dian Andalas Padang". Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Prodi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Padang.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapat motivasi, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak serta masukan yang sangat berarti dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Delmira Syafrini, S.Sos., M.A., selaku Kepala Departermen Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Padang
2. Ibu Dr. Desri Nora AN, S.Pd., M.Pd, selaku Dosen Pembimbing
3. Ibu Ike Sylvia, S.IP., M.Si., M.Pd dan Bapak Ika Sandra M.A, Selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis selama penyelesaian skripsi.
4. Bapak Dr. Eka Vidya Putra, S.Sos., M.Si, selaku dosen pembimbing akademik (PA) penulis yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penulis mengikuti perkuliahan di Prodi Pendidikan Sosiologi, Universitas Negeri Padang

5. Bapak dan ibu dosen Prodi Pendidikan Sosiologi yang telah banyak memberikan ilmunya kepada penulis selama menjalani perkuliahan serta staf administrasi yang telah banyak membantu keperluan administrasi penulis selama ini.
6. Kepada kepala sekolah SMA Dian Andalas Padang yang telah memberi izin peneliti untuk melakukan penelitian di SMA Dian Andalas Padang.
7. Teristimewa kepada kedua orang tua tercinta dan tersayang penulis yang tak kalah penting kehadiranya dalam hidup penulis yaitu Bapak Marhalim Purba dan Ibu Sri Nurhaini Br Saragih yang telah memberikan doa, motivasi, dukungan baik material maupun nonmaterial, serta memberikan semangat kepada penulis sejak penulis kecil hingga sampai tahap dalam menyelesaikan skripsi sampai bisa menyandang gelar S.Pd. Apa yang penulis persembahkan ini tidaklah ada apa-apanya dibandingkan pengorbanan bapak dan ibu selama ini untuk jesi.
8. Kepada ketiga saudara penulis yang tak kalah penting kehadiranya, kakak Pertama Yolanda Yesikha Purba, S.Ak, abang ipar penulis Rony Fernanda Sipayung, S.Pd, kedua adik saya Folin Angel Purba dan Dio Damara New Year Purba yang telah menjadi bagian perjalanan hidup penulis. Selalu memberikan dukungan, doa, waktu dan semangat untuk penulis hingga sampai tahap bisa menyandang gelar sarjana.
9. Kepada tulang Aipda Bahagia Harto Saragih, SH dan aturang Reni Sartika Hutaurok, S.Tr. Kes sebagai keluarga penulis dipadang yang

selalu memberikan semangat, motivasi dan dukungan kepada penulis dari awal kuliah sampai penulis menyelesaikan kuliah.

10. Kepada teman baik penulis Dzikri, Fisca dan Diana yang selalu siap memberi semangat, motivasi, tempat cerita senang bisa kenal dengan mereka dari awal duduk bangku kuliah dan hingga penulis sampai ditahap menyandang penyusunan skripsi.
11. Kepada sosok lelaki yang tidak bisa penulis sebut namanya telah bersamai penulis dari tahun 2022 sampai 2025 yang selalu memberi waktu, dukungan, semangat, motivasi kepada penulis untuk tetap kuat dan menjadi rumah kedua setelah kedua orang tua penulis yang selalu siap mendengarkan cerita penulis hingga sampai tahap penyusunan skripsi ini.
12. Kepada teman baik penulis ditanah perantauan Daniel Syahputra Simanjuntak, S.Pd terima kasih buat kehadirannya udah jadi abang diperantauan penulis yang selalu siap membantu penulis dan selalu siap mendengarkan keluh kesah penulis yang tidak pernah lupa memberikan semangat, doa, motavasi kepada penulis sampai tahap penyusunan skripsi.
13. Kepada teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu namanya yang selalu ikut serta dalam proses perkuliahan hingga sampai tahap penyelesaian skripsi.
14. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri Jesika Oxana Purba terima kasih sudah berjuang sejauh ini, terima kasih telah tetap memilih

berusaha dan merayakan diri sendiri sampai di titik ini. Terima kasih karena memustuskan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagia selalu dimanapun berada, Jesika.

Akhir kata, penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritikan dan masukan yang bersifat membangun agar skripsi ini menjadi lebih baik.

Padang, 12 Februari 2025

Jesika Oxana Purba

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGATAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Batasan Masalah .....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
A. Kajian Teori .....	9
1. Hakikat Minat Belajar.....	9
2. Hakikat Media Pembelajaran Poster.....	12
3. Hakikat Aplikasi Canva .....	15
4. Hakikat Teori Behavioristik.....	18
B. Penelitian Yang Relevan .....	20
C. Kerangka Berpikir .....	22
D. Hipotesis .....	24
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
A. Metodologi Penelitian.....	25
B. Subjek, Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
C. Populasi dan Sampel.....	26
D. Instrument Penelitian .....	26
E. Teknik Pengumpulan Data .....	29
F. Teknik Analisis Data .....	30

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>32</b>
A. Gambaran Umum SMA Dian Andalas Padang.....	32
1. Sejarah dan Perkembangan SMA Dian Andalas Padang.....	32
2. Profil SMA Dian Andalas Padang.....	34
3. Visi dan Misi.....	35
4. Kurikulum .....	36
5. Kedaan Guru, Karyawan dan Siswa- Siswi .....	36
B. Deskripsi Data .....	39
C. Pembahasan.....	53
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>32</b>
A. Kesimpulan .....	32
B. Saran.....	58
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>60</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. Hasil Nilai Ujian Soal Kelas X Fase E.....	3
Tabel 2. Kisi-kisi menggunakan Media Pembelajaran Berbasis Canva.....	27
Tabel 3. Angket Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sosiologi.....	28
Tabel 4. Kisi-kisi Bobot Skor Jawaban .....	31
Tabel 5. Dafta Nama Guru SMA Dian Andalas Padang.....	36
Tabel 6. Jumlah Karyawan .....	38
Tabel 7. Daftar Siswa SMA Dian Andalas Padang .....	38
Tabel 8. Sarana dan Prasarana.....	39
Tabel 9. Pernyataan Keterangan Pertanyaan .....	40
Tabel 10. P1 Saya tertarik dengan pelajaran Sosiologi .....	41
Tabel 11. P2 Saya memahami pelajaran yang disampaikan oleh guru .....	41
Tabel 12 . P3 Saya bersemangat ketika guru mengajarkan Sosiologi .....	41
Tabel 13. P4 Saya senang apabila guru memberikan tugas .....	42
Tabel 14. P5 Saya merasa senang ada kegiatan belajar kelompok.....	42
Tabel 15. P6 Saya senang apabila guru membatalkan ulangan.....	43
Tabel 16. P7 Saya senang apabila tugas dari guru tidak dikumpulkan .....	43
Tabel 17. P8 Saya menjawab pertanyaan guru dengan benar .....	44
Tabel 18. 9 Saya segera menyelesaikan tugas yang diberikan .....	45
Tabel 19. P10 Saya membaca buku Sosiologi.....	45
Tabel 20. P11 Saya mengerjakan latihan soal di rumah.....	46
Tabel 21. P12 Saya tidak mencatat materi yang disampaikan oleh guru .....	46
Tabel 22. P13 Saya menanggapi teman bicara saat pelajaran berlangsung.....	47
Tabel 23. P14 Saya mencatat poin penting yang disampaikan guru.....	47
Tabel 24. P15 Saya berusaha memahami materi yang disampaikan .....	48
Tabel 25. P16 Saya santai saja saat ada tugas kelompok .....	48
Tabel 26. P17 Saya merasa bosan saat pelajaran Sosiologi berlangsung .....	49
Tabel 27. P18 Saya mengerjakan PR mendadak di sekolah.....	49
Tabel 28. P19 Saya belajar setiap hari tanpa paksaan .....	50
Tabel 29. P20 Setiap ada kesalahan saya perbaiki kembali .....	50

Tabel 30. P21 Menurut saya pelajaran Sosiologi bermanfaat .....	51
Tabel 31. P22 Saya mengikuti ajakan teman untuk membolos.....	51
Tabel 32. P23 Saya asik sendiri ketika guru sedang menerangkan .....	52
Tabel 33. P24 Saya berusaha memperoleh nilai yang bagus.....	52
Tabel 34. P25 Saya yakin bahwa saya akan berhasil .....	53

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Kerangka Berpikir.....24

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Lembar Validasi.....	73
Lampiran 2. Hasil Tabulasi Data.....	77
Lampiran 3. Surat Penelitian .....	91
Lampiran 4. Modul Ajar.....	94
Lampiran 5. Angket Minat Belajar .....	104
Lampiran 6. Data Minat Siswa.....	127
Lampiran 7. Media Pembelajaran .....	129
Lampira 8. Dokumentasi .....	130

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan merupakan dasar yang penting bagi kemajuan sebuah bangsa, karena dengan pendidikan sebuah bangsa akan mencapai kemajuan, baik dalam pengembangan sumber daya manusia maupun pada pengelolaan sumber daya alam. Pendidikan merupakan suatu sistem yang terdiri dari beberapa komponen diantaranya komponen yang pertama yaitu input, yang terdiri dari peserta didik dan guru sebagai pendidik, komponen yang kedua adalah proses yang dipengaruhi oleh lingkungan dan instrumen pengajaran, komponen yang ketiga hasil, yaitu dampak dari interaksi antara pendidik dengan peserta didik dan didukung oleh proses (Nurkholis, 2013).

Mata pelajaran Sosiologi merupakan pelajaran yang diajarkan di satuan pendidikan yaitu tingkat SMA karena mata pelajaran Sosiologi merupakan cabang ilmu dari mata pelajaran pendidikan IPS, kerap kali ditemukan permasalahan selama pembelajaran mata pelajaran Sosiologi seperti halnya guru mengajar masih menggunakan metode ceramah yang pengajarannya hanya berfokus pada guru karena menjelaskan panjang lebar dan bersifat monoton sehingga siswa tidak terlibat aktif dalam pembelajaran lalu menyebabkan kurangnya minatnya belajar siswa pada mata pelajaran tersebut. Sedangkan perubahan zaman terus berubah dan siswa-siswi pada abad 21 ini memasuki era digital, yang bukan hanya berubah pada teknologi namun juga berubah pada

sikap baru pada diri manusia, maka dari itu sebagai pengajar harus mengikuti perubahan zaman dengan mengerti teknologi dan tidak hanya berfokus pada pembelajaran yang monoton.

Menurut Yudhi Munadi (Saza, 2023), media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat menyampaikan dan menyalurkan pesan dari sumber secara terencana sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif di mana penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efisien dan efektif. Canva merupakan aplikasi desian yang menggunakan Teknik drag and drop serta dapat mengakses beberapa fitur yang ada misalnya font, gambar dan bentuk selama proses pembuatan (Juhaeni et al., 2023).

Media pembelajaran untuk alat bantu guru dalam mengajar, memiliki banyak macam-macam media yang ditawarkan, termasuk di dalamnya media pembelajaran digital. Hal ini berdampak dari perubahan zaman yang semakin canggih pada abad 21 ini. Kita mengetahui bahwa abad 21 adalah abad digital yang berbagai kecanggihan teknologi dan mempengaruhi segala aspeknya, termasuk aspek pendidikan. Sebagai pendidik dituntut untuk mengikuti perkembangan teknologi dalam pembelajaran untuk memfasilitasi siswa mencapai kecakapan manusia sesuai pada abad 21 yang mampu berpikir kritis dan kreatif.

Berdasarkan observasi awal pada masa Plk dapat dilihat dilapangan realitanya yang terjadi dilapangan, metode yang digunakan masih berpusat pada guru yang menyebabkan siswa terbiasa untuk datang, duduk, mendengar,

mencatat, tidak mau bertanya, menonton, keluar masuk dan mengerjakan tugas tanpa menggali informasi lebih mendalam, sehingga minat belajar siswa tidak sesuai dengan yang diharapkan.

**Tabel 1. Hasil Nilai Ujian Soal Kelas X Fase E**

No	Nama Siswa	Nilai	KKTP 76	
			T	TT
1.	AR	70		✓
2.	AM	80	✓	
3.	CH	70		✓
4.	DC	75		✓
5.	ED	90	✓	
6.	FM	80	✓	
7.	JN	80	✓	
8.	MF	80	✓	
9.	MA	75		✓
10.	MG	65		✓
11.	MR	75		✓
12.	NE	85	✓	
13.	NA	50		✓
14.	RM	70		✓
15.	RJ	85	✓	
16.	SN	90	✓	
17.	WA	70		✓

*Sumber: Hasil Nilai siswa*

Jumlah Nilai : 1.290

Nilai Rata-Rata 50

Nilai Minimum 80

Nilai Maksimum 90

Persentase Ketuntasan : 25%

Tabel 1 di atas menunjukkan bahwa hasil nilai siswa kelas X Fase E SMA Dian Andalas Padang pada ujian yang masih berada pada nilai rata-rata 50 dengan nilai tertinggi 90 dan nilai terendah 50. Banyaknya siswa yang tuntas 8 orang dan

siswa yang belum tuntas 9 orang, sehingga diperoleh persentase ketuntasan belajar yaitu 25%. Ini menandakan bahwa siswa kurang menguasai suatu kompetensi sehingga hasil belajar siswa kelas X Fase E pada mata pelajaran Sosiologi belum mencapai Kriteria Ketercapain Tujuan Pembelajaran (KKTP) yang ditetapkan sekolah yaitu 76,00.

Minat adalah faktor internal pada setiap yang dapat menunjang belajar siswa. Menurut M. Buchori (Saza, 2023) sebagaimana yang dikutip oleh Darmadi dalam bukunya, menjelaskan minat adalah kesadaran seseorang, bahwa suatu objek, seseorang, suatu soal atau situasi mengandung sangkut paut dengan dirinya. Dengan demikian, minat sangat besar perannya dalam pembelajaran di sekolah, sebab minat akan berperan sebagai motivating force yakni sebagai kekuatan yang akan mendorong siswa untuk belajar. Siswa yang berminat (sikapnya senang) kepada mata pelajaran, proses pembelajaran dan guru yang mengajarkannya, akan tampak terdorong terus untuk tekun belajar. Berbeda dengan siswa yang sikapnya hanya menerima kepada pelajaran, mereka hanya tergerak untuk mau belajar tetapi sulit untuk bisa terus tekun karena tidak ada pendorongnya.

Minat belajar perlu mendapatkan perhatian karena minat merupakan salah satu aspek yang mendorong belajar dan penunjang keberhasilan siswa. Jika siswa tertarik pada pelajaran, isi pelajaran dicatat dengan benar. Dan begitu sebaliknya, tanpa adanya minat belajar atau perhatian siswa terhadap apa yang telah disampaikan oleh guru tidak didengarkan atau diperhatikan. Ketika seorang individu sudah tertarik pada suatu hal, otomatis akan tertarik pada objek tersebut

bahkan jiwanya telah ercurahkan kepada apa yang sedang diperhatikan. Peserta didik yang berminat terhadap pelajaran akan semangat serta cenderung tekun belajar, berbeda dengan peserta didik yang sikapnya hanya menerima pelajaran. Jika minat belajar peserta didik sangat tinggi maka dia akan cenderung aktif dalam pembelajaran serta menguasai materi yang telah disampaikan oleh guru.

Oleh karena itu untuk menyelesaikan permasalahan di SMA Dian Andalas Padang dalam pembelajaran Sosiologi kelas X Fase E. Peneliti menerapkan penggunaan media pembelajaran berbasis aplikasi Canva agar melalui alat bantu pendukung media tersebut dapat memberikan suasana belajar yang menyenangkan dan lebih menarik perhatian siswa dalam pelajaran sehingga menimbulkan minat belajar siswa. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk mengambil judul **“Implementasi Media Pembelajaran Poster Digital Berbasis Canva Terhadap Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Sosiologi Kelas X Fase E SMA Dian Andalas Padang”**.

## **B. Identifikasi Masalah**

Dari latar belakang yang digunakan diatas, dapat di identifikasi beberapa masalah, yaitu:

1. Media pembelajaran kurang menarik dan inovatif sehingga membuat siswa jadi bosan, mengantuk, tidak pokus dan membuat suasana belajar menjadi tidak nyaman yang berdampak terhadap menurunnya minat belajar siswa.
2. Bagi guru adanya kesulitan dalam menyampaikan pembelajaran Sosiologi yang disebabkan oleh siswa yang kurang paham.

3. Minat belajar siswa pada mata pelajaran sosiologi masih terbilang rendah.

### **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan masalah diatas tidak mungkin untuk diteliti semua karena keterbatasan penelitian ini. Dapat dalam penelitian perlu dilakukan pembatasan masalah. Adapun Batasan masalah pada pendekatan ini adalah:

1. Media yang digunakan dalam penelitian ini adalah media pembelajaran poster Digital berbasis Canva.
2. Subjek yang digunakan penelitian ini yaitu siswa Kelas X Fase E SMA Dian Andalas Padang

### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah di atas, maka rumusan secara umum penelitian ini adalah “Bagaimana implementasi media pembelajaran poster digital berbasis Canva terhadap minat belajar pada mata pelajaran Sosiologi kelas X Fase E di SMA Dian Andalas Padang?” Adapun rumusan masalah secara khusus dari penelitian ini adalah:

1. Bagimana respon siswa terhadap penggunaan media pembelajaran poster digital berbasis Canva dapat memengaruhi keterlibatan dan minat belajar siswa pada mata pelajaran Sosiologi di kelas X Fase E di SMA Dian Andalas Padang?
2. Apakah terdapat perbedaan signifikan antara minat belajar siswa sebelum dan setelah penerapan media pembelajaran Poster Digital

berbasis Canva pada mata pelajaran Sosiologi di kelas X Fase E di SMA Dian Andalas Padang?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Untuk menganalisis implementasi medi pembelajaran poster digital berbasis Canva terhadap peningkatan hasil belajar pada mata pelajaran Sosiologi kelas X Fase E SMA Dian Andalas. Secara khusus, tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan:

1. Mengevaluasi pengaruh penggunaan poster digital berbasis Canva dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi.
2. Dapat menilai pengaruh penggunaan media pembelajaran poster digital berbasis Canva terhadap peningkatan keterampilan analisis siswa dalam konteks Sosiologi.

#### **F. Manfaat Penelitian**

##### **1. Manfaat Teoritis**

Hasil penelitian ini dapat dijadikan landasan teoritis dalam meningkatkan hasil belajar siswa dengan menggunakan media poster berbasis Canva dalam pembelajaran Sosiologi.

##### **2. Manfaat Praktis**

- a. Bagi Peneliti, Pengembangan media poster digital berbasis Canva dalam pembelajaran Sosiologi dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan lebih luas.
- b. Bagi Guru, Penelitian ini bermanfaat sebagai sebuah referensi dan acuan bagi guru dalam menerapkan suatu media pembelajaran di

- kelas agar proses belajar mengajar berjalan dengan efektif.
- c. Bagi peserta didik, peserta didik dapat mengaplikasikan media poster berbasis Canva dalam kehidupan sehari-hari.
  - d. Bagi Sekolah, Sekolah bisa memanfaatkan penelitian ini untuk meningkatkan pengetahuan guru mengenai penerapan media yang baik dalam proses belajar mengajar di kelas.

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan pada siswa kelas X Fase E SMA Dian Andalas Padang, dapat disimpulkan bahwa Implementasi media pembelajaran poster digital berbasis Canva di kelas X Fase E SMA Dian Andalas Padang menunjukkan dampak yang positif terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran sosiologi. Dengan menggunakan Canva, siswa tidak hanya diberikan alat yang memudahkan mereka dalam mengkreasikan materi pembelajaran secara visual, tetapi juga mendorong mereka untuk lebih aktif dan kreatif dalam proses belajar. Hasil pengamatan menunjukkan bahwa siswa lebih termotivasi untuk belajar dan berpartisipasi dalam diskusi kelas ketika mereka dapat menyampaikan informasi dalam bentuk poster digital yang menarik dan informatif. Selain itu, media ini membantu siswa untuk memahami konsep-konsep sosiologi dengan cara yang lebih aplikatif dan relevan dengan kehidupan sehari-hari mereka.

## **B. Saran**

Mengacu pada penelitian penulis memberikan beberapa saran:

### **1. Peningkatan Penggunaan Media Digital**

Sekolah dan pengajar diharapkan untuk terus memanfaatkan media pembelajaran digital, seperti Canva, dalam proses pengajaran di berbagai mata pelajaran. Hal ini akan membantu meningkatkan keterlibatan dan minat belajar siswa.

### **2. Pelatihan untuk Guru**

Disarankan agar guru mendapatkan pelatihan mengenai penggunaan media digital, termasuk Canva, agar mereka lebih siap dalam menerapkan metode pembelajaran ini secara efektif dan kreatif.

### **3. Variasi Tugas dan Proyek**

Perlu adanya variasi dalam jenis tugas dan proyek yang diberikan kepada siswa, seperti membuat infografis atau presentasi interaktif, untuk meningkatkan kreativitas dan minat belajar mereka lebih jauh.

### **4. Evaluasi Berkala**

Lakukan evaluasi berkala untuk menilai efektivitas penggunaan media Canva dalam pembelajaran dan mengidentifikasi area yang perlu diperbaiki atau dikembangkan lebih lanjut.

### **5. Kolaborasi Siswa**

Dorong kolaborasi antar siswa dalam proyek pembuatan poster, yang tidak hanya meningkatkan minat belajar tetapi juga kemampuan sosial dan kerjasama mereka.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, A. M., Sains, F., Teknologi, D., Makassar, A., Sultan, J., 63, A. N., Romangpolong, K., Somba Opu, K., Gowa, S., Selatan-92113, I., & Penulis, K. (2022). Penerapan Teori Belajar Behaviorism dalam Pembelajaran (Studi Pada Anak). 15(1), 1–8.
- Ahyar, H., Maret, U. S., Andriani, H., Sukmana, D. J., Mada, U. G., Hardani, S.Pd., M. S., Nur Hikmatul Auliya, G. C. B., Helmina Andriani, M. S., Fardani, R. A., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Sukmana, D. J., & Istiqomah, R. R. (2020). Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif (Issue March).
- Citralevi, C. P. (2023). Canva sebagai Media Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPA: Seberapa Efektif? Sebuah Studi Literatur. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, 8(2), 270–275.
- Dianti, Y. (2017). Kajian tentang minat belajar peserta didik. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 2(2), 5–24.
- Elvia, B. S., Fiqh, kautsar farizqi, & Rachmat, S. (2020). Implementasi Teori Belajar Behavioristik Dalam Pembelajaran. *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan*, 9(1), 24–33.
- Fatimah Sihotang, S., Rizky Mazaly, M., & Khairani, K. (2023). Universitas Potensi Utama. In *Jurnal Pengabdian Ahmad Yani STTIBontang* (Vol. 3, Issue 2).

- Fauziah, Z., Shofiyuddin, A., & Rofiana, H. (2022). Implementasi Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Aplikasi Canva Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. *Madinah: Jurnal Studi Islam*, 9(1), 7–18.
- Hadi, S. (2023). PEMANFAATAN PEMBUATAN POSTER PADA APLIKASI CANVA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK.
- Ibrahim, F., Hendrawan, B., & Sunanah, S. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran PACAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *JLEB: Journal of Law, Education and Business*, 1(2), 102–108.
- Juhaeni, J., Cahyani, E. I., Utami, F. A. M., & Safaruddin, S. (2023). Pengembangan Media GameEdukasi dalam Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Kelas III Siswa Madrasah Ibtidaiyah. *Journal of Instructional and Development Researches*, 3(2), 58–66.
- Jurusan, S., Sosiologi, P., Sultan, U., & Tirtayasa, A. (2019). *MEDIA PEMBELAJARAN DALAM PROSES BELAJAR MENGAJAR*. 2(1), 470–477.
- Mahyudin, A. (2023). *Journal of Instructional and Development Researches* Pengembangan Media Pembelajaran Canva Mata Pelajaran PAI & BP Fase C- Sekolah Dasar. *JIDeR*, 3(4).
- Mapel, G., & Akhlak, A. (n.d.). **PENELITIAN TINDAKAN KELAS MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR AKIDAH AKHLAK DENGAN**

METODE COOPERATIVE LEARNING PADA MATERI KALIMAT  
SYAHADAT KELAS I MADRASAH IBTIDAIYAH MAMBA'UL  
HASANAH PENDIDIKAN PROFESI GURU DALAM JABATAN.

Mamang, E., Danardana, M., Imanuel, H., & Hetti, R. (2021). *Jurnal Psikologi Konseling* Vol. 19 No. 2, Desember 2021. 19(2), 1047–1056.

Mata Pelajaran Pai Dan Budi Pekerti Smp Negeri, P. DI, Pebrina, R., & Annisa, R. (n.d.2023). PENGEMBANGAN MEDIA POSTER MENGGUNAKAN APLIKASI CANVA (Vol. 12, Issue 1).

Miftahul Janah, F. N., Nuroso, H., & Isnuryantono, E. (2023). Penggunaan Aplikasi Canva dalam Media Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar.

Mu'alimin, & Cahyadi, R. A. H. (2014). *Penelitian Tindakan Kelas Toridan Praktik*. 1–87.

Nurkholis. (2013). Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi Oleh: Nurkholis Doktor Ilmu Pendidikan, Alumnus Universitas Negeri Jakarta Dosen Luar Biasa Jurusan Tarbiyah STAIN Purwokerto. 1(1), 24–44.

Nora, D. A. (2023). Upaya Meningkatkan Kemampuan Analisis Siswa pada Materi Ketimpangan Sosial Melalui Model Problem Based Learning di Kelas XII IPS 2 SMA Pertiwi 1 Padang. *Naradidik: Journal of Education & Pedagogy*, 2(2), 122–129. <https://doi.org/10.24036/nara.v2i2.80>

- Nurfadillah, S., Saputra, T., Farlidya, T., Wellya Pamungkas, S., Fadhlurahman Jamirullah, R., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran berbasis Media Poster pada Materi “Perubahan Wujud Zat Benda” Kelas V di SDN Sarakan II Tangerang. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 3(1), 117–134.
- Rahman, A. (2020). IMPLEMENTASI MODEL PROBLEM BASED LEARNING BERBANTUAN YOUTUBE TERHADAP HASIL BELAJAR PPKN SISWA KELAS IV SD NEGERI 101927 SEKIP. 1(September), 263–272.
- Rahmawati, E. D. (2012). Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Group Investigation (GI) untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa. *Jurnal Sosialitas*, 2(1), 3.
- Rambe, N. M., Afiatin Nisa, & Halasan Simanullang, Wahjoedi, A. S. (2015). Peran Lingkungan Keluarga Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Faktor Jurnal Ilmiah Kependidikan*, II (1), 118–138.
- Restu Kurnia, I., & Titin Sunaryati. (2023). Media Pembelajaran Video Berbasis Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(3), 1357–1363.
- Sani, E. M. F. (2013). Pemanfaatan Buletin Pustakawan Oleh Pustakawan Di Kota Semarang. *JURNAL ILMU PERPUSTAKAAN*, 2(3), 6–7.

Safaruddin, S. (2020). Teori Belajar Behavioristik. *Jurnal Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam & Pendidikan*, 8(2), 119–135.

Saza, M. F. (2023). *Pengaruh Media Pembelajaran Canva for Education terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran SKI Kelas XI IPS MAN 1 Jakarta*.

Shidik, M. A., Felisima Tae, L., Putu, N., & Dewi, Y. A. (2023). PENGEMBANGAN KOMPETENSI PROFESIONAL GURU MELALUI EDUKASI MEDIA POSTER BERBASIS APLIKASI CANVA.

Shofiyani, Amrini, Aisa, A., & Sulaikho, S. (2022). Implementasi Teori Belajar Behavioristik di MI Al-Asyari'ah Jombang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kajian Linguistik*, 5(2), 22–31.

Sudarisman, S. (n.d.). *ANALISIS KECENDERUNGAN METODE PENELITIAN SKRIPSI MAHASISWA DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI UNS*.

Suliyati, S., Mujasam, M., Yusuf, I., & Widyaningsih, S. W. (2018). Penerapan Model PBL Menggunakan Alat Peraga Sederhana Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Curricula*, 3(1), 11–22. <https://doi.org/10.22216/jcc.2018.v3i1.2100>

Wahyuni, R., & Napitupulu, S. (2022). EduGlobal: Jurnal Penelitian Pendidikan Pengembangan Media Pembelajaran Aplikasi Canva Pada Pembelajaran Tematik Tema Kayanya Negeriku Kelas IV SD (Vol. 01).

Wicaksana, E. J., Atmadja, P., & Asmira, Y. (2020). Pengembangan Poster Kesehatan Reproduksi Berbasis Pendidikan Karakter Menggunakan Canva pada Usia Remaja Sekolah di SMA. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika*, 4(2), 160.

Yuana, A. (2022). Perbandingan Tingkat Kepuasan Peserta Didik Kelas VI SD Negeri Dan Swasta Di Kecamatan Padalang Dalam Mengikuti Ptmt Mata Pelajaran Pendidikan Jasmani.

Yuliana Beku, V., ngadha, C., Saveriana Ndek, F., Qondias, D., Desidaria Noge, M., Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, P., Citra Bakti, S., Artikel, R., & Kunci, K. (2023).2023, hal (Vol. 1, Issue 3).

Zaki Al Fuad, & Zuraini. (2016). Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Kelas 1 SDN Kute Padang. *Jurnal Tunas Bangsa*, 3(2), 54.