

SKRIPSI

KONTRIBUSI GAYA BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR MEKANIKA TEKNIK SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 PARIAMAN

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Teknik Bangunan
Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan Teknik Sipil FT-UNP*



Oleh:

**LILIS NOVITASARI
NIM.BP: 18631.2010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BANGUNAN
JURUSAN TEKNIK SIPIL FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2016**

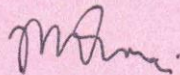
PERSETUJUAN SKRIPSI

**KONTRIBUSI GAYA BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR
MEKANIKA TEKNIK SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 PARIAMAN**

Nama : Lilis Novitasari
TM / NIM : 2010/ 18631
Program Studi : Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan : Teknik Sipil
Fakultas : Teknik

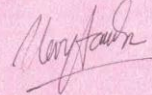
Padang, 15 Januari 2016
Disetujui Oleh:

Pembimbing 1



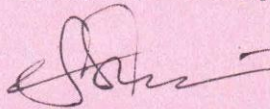
Dr. Indrati Kusumaningrum, M.Pd
NIP. 19520419 198103 2 002

Pembimbing 2



Nevv Sandra, S.T., M.Eng
NIP. 19791005 200501 2 001

Ketua Jurusan Teknik Sipil



Dr. Rijal Abdullah, M.T
NIP. 19610328 198609 1 001

PENGESAHAN SKRIPSI

KONTRIBUSI GAYA BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR MEKANIKA TEKNIK SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 PARIAMAN

Nama : Lilis Novitasari
TM / NIM : 2010/ 18631
Program Studi : Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan : Teknik Sipil
Fakultas : Teknik

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan dinyatakan lulus sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Teknik pada Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan, Jurusan Teknik Sipil, Fakultas Teknik UNP Padang.

Dewan Penguji:

Ketua : Dr. Indrati Kusumaningrum, M.Pd

Sekretaris : Nevy Sandra, S.T., M.Eng

Anggota 1 : Dr. Rijal Abdullah, M.T

Anggota 2 : Drs. Juniman Silalahi, M.Pd

Anggota 3 : Henny Yustisia, S.T., M.T


.....
.....
.....
.....
.....

Ditetapkan di: Padang, 15 Januari 2015

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ya Allah,

Waktu yang sudah kujalani dengan jalan hidup yang sudah menjadi takdirku, sedih, bahagia, dan bertemu orang-orang yang memberiku sejuta pengalaman bagiku, yang telah memberi warna-warni kehidupanku. Kubersujud dihadapan Mu, Engaku berikan aku kesempatan untuk bisa sampai Di penghujung awal perjuanganku Segala Puji bagi Mu ya Allah

Alhamdulillah..Alhamdulillah..Alhamdulillahirobbil'alamin..

Sujud syukurku kusembahkan kepadamu ya **Allah SWT**, atas takdirmu telah kau jadikan aku manusia yang senantiasa berpikir, berilmu, beriman dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal bagiku untuk meraih cita-cita besarku.

Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Bapak (**Sarjono**) mamak (**Atik Mariani**) adek (**Alfid**) tercinta, yang tiada pernah hentinya selama ini memberiku semangat, doa, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada didepanku.

Terima kasih ku ucapkan kepada **Viro Dinda**

Untuk dorongan, nasehat, motivasinya, aku dapat menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih untuk kata "semangat" yang terus uda ucapkan untuk ku. Terima kasih untuk cerita yang kita jalani selama ini.

Terima kasih ku ucapkan kepada Bapak **War** dan Ibu **Emi** untuk ilmu, dan bantuan lainnya selama ini.

Terima kasih ku ucapkan kepada Ibu **Indrati Kusumaningrum** dan Ibu **Nevy Sandra** Dengan kesibukan mengajar yang begitu padat, terima kasih untuk waktu yang disediakan dalam membimbing, mengarahkan, menasihati sehingga skripsi ini dapat selesai. Terima kasih untuk ilmu yang ibu berikan.

Terima kasih Teman

Rima Cholylah, Tauri Eldara, Maryuni Silvia, Della Dwiyanah, Lulu Nurjannah, Zulhendra, Arif Aprinal, Wirandy Retmon, Mutia Luthfi Addistia, Mira Usmayanti, Riri Safitri, terima kasih untuk bantuan, dan motivasinya selama ini.

Dan yang tak dapat disebutkan satu persatu, tak banyak kata yang mampu ku ucapkan kecuali kata terima kasih untuk semua dorongan, motivasi, semangat hingga aku bias menyelesaikan skripsi ini.

Salam: Lilis Novitasari S.Pd



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN
PERGURUAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN TEKNIK SIPIL

Jl. Prof Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25171
Telp. (0751).7059996, FT: (0751)7055644, 445118 Fax. 7055644



SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : LILIS NOVITASARI
NIM/TM : 18631 / 2010
Program Studi : Pendidikan Teknik Bangunan
Jurusan : Teknik Sipil
Fakultas : FT UNP

Dengan ini menyatakan, bahwa Skripsi/Tugas Akhir/Proyek Akhir saya dengan judul.....

Kontribusi Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar
Mekanika Teknik siswa kelas X SMK Negeri
1 Pariaman.

Adalah benar merupakan hasil karya saya dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila suatu saat terbukti saya melakukan plagiat maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di institusi UNP maupun di masyarakat dan negara.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui oleh,
Ketua Jurusan Teknik Sipil

(Dr. Rijal Abdullah.M.T)
NIP. 19610328 198609 1 001

Saya yang menyatakan,



LILIS NOVITASARI
18631 / 2010

ABSTRAK

Lilis Novitasari (2016) : Kontribusi Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Mekanika Teknik Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Pariaman.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan kontribusi gaya belajar visual, gaya belajar auditorial, gaya belajar kinestetik terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman. Selain untuk mengetahui kontribusi ketiga gaya belajar tersebut, penelitian ini juga dilakukan untuk mengetahui gaya belajar yang paling besar memberikan kontribusi terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.

Jenis Penelitian ini adalah *ex post facto* dengan menggunakan pendekatan analisis korelasional. Populasi pada penelitian ini yaitu, seluruh siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman Tahun Ajaran 2014/2015 sebanyak 127. Sampel penelitian sebanyak 97 siswa yang diambil secara *proporsional random sampling*. Jenis data yang digunakan adalah data primer dan sekunder. Data primer didapatkan dengan penyebaran angket mengenai gaya belajar yang disebarkan kepada siswa, sedangkan data sekunder adalah hasil belajar berupa nilai ujian akhir semester genap mata pelajaran Mekanika Teknik yang diperoleh siswa. Teknik analisis data digunakan adalah: (1) Analisis deskriptif data, (2) Uji persyaratan analisis, dan (3) Uji Hipotesis

Dari hasil pengujian hipotesis dan pembahasan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa gaya belajar visual, gaya belajar auditorial, gaya belajar kinestetik berkontribusi terhadap hasil belajar siswa Mekanika siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman. Gaya belajar kinestetik memberikan sumbangan efektif yang paling besar dibandingkan dengan gaya belajar yang lainnya.

Kata Kunci: Kontribusi, Gaya Belajar, Hasil Belajar

ABSTRACT

Lilis Novitasari (2016): Contribution of learning style toward learning outcomes of students on engineering mechanical subject at class X SMKN 1 Pariaman

The research is aimed to reveal contribution of visual, auditory and kinesthetic learning style toward learning outcomes of students on engineering mechanical subject at class X SMKN 1 Pariaman. Other than to find out the contribution of these three learning styles, this study also conducted to find out what style that gives the biggest contribution toward student's learning outcome on engineering mechanical subject a class X Building Engineering SMKN 1 Pariaman.

The type of this research was ex post facto with correlation analytic approach. Population in this study was all students of class X building engineering SMKN 1 Pariaman year of school 2014/2015 which amounted to 127 students. Sample was 97 students that sorted by proportional random sampling technique. Type of data was primary and secondary data. Primary data was taken by questionnaire about learning style with students as respondents, while secondary data was learning score of mechanical engineering in the end of even semester. Data analysis techniques that used in this research were: (1) data descriptive analysis, (2) analysis regulation testing, and (3) hypothesis testing.

From hypothesis testing and discussion, it can be concluded that visual, auditory and kinesthetic learning styles give contribution toward student's learning outcome on mechanical engineering subject at class X building engineering SMKN 1 Pariaman. Kinesthetic learning style gives the biggest contribution than other learning styles.

Keywords: *contribution, learning style, learning outcome*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim...

Syukur Alhamdulillah, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Allah Maha Pengasih, Allah Maha Penyayang. Shalawat dan salam senantiasa selalu tercurah kepada Rasulullah Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang. Judul Skripsi ini adalah “Kontribusi Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Mekanika Teknik Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Pariaman”.

Dalam Penulisan skripsi ini penulis banyak memperoleh bantuan dan bimbingan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih atas segala bantuannya. Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Indrati Kusumaningrum, M. Pd selaku dosen pembimbing I.
2. Nevy Sandra, ST., M. Eng, selaku dosen pembimbing II.
3. Dr. Rijal Abdullah, MT, Drs. Juniman Silalahi, M. Pd, Henny Yustisia, ST., MT, selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Drs. Iskandar G. Rani, M. Pd selaku dosen Penasehat Akademik.
5. Dr. Rijal Abdullah, MT selaku Ketua Jurusan Teknik Sipil Universitas Negeri Padang.
6. Drs. Syahril, S. T, M. SCE, Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang.
7. Dosen-dosen serta Staf-staf pegawai Jurusan Teknik Sipil Universitas Negeri Padang yang telah banyak membantu penulis dalam penulisan skripsi ini.

8. Kepala SMK Negeri 1 Pariaman atas izin memperbolehkan penulis melakukan penelitian.
9. Teman-teman yang telah memberikan dorongan dan motivasi kepada penulis serta semua pihak yang ikut membantu yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
10. Teristimewa buat kedua orang tuaku serta segenap keluarga penulis yang tercinta atas semua kasih sayang, dukungan moril maupun materil serta doa yang selalu menyertai penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari keterbatasan ilmu yang penulis miliki, sehingga terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis tidak menutup diri dari masukan, saran, dan kritikan yang membangun dari berbagai pihak untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan. Semua bantuan, bimbingan, dan sumbangan pikiran yang telah diberikan semoga dapat menjadi amal pahala di sisi Allah SWT bagi kita semua. Wasslam...

Padang, Januari 2015

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERSEMBAHAN

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

ABSTRAK i

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI v

DAFTAR TABEL viii

DAFTAR GAMBAR ix

DAFTAR LAMPIRAN x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi Masalah 4

C. Batasan Masalah 4

D. Rumusan Masalah 4

E. Tujuan Penelitian 5

F. Manfaat Penelitian 5

BAB II KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis 7

1. Hasil Belajar 7

a. Pengertian Hasil Belajar 7

b. Tipe Hasil Belajar 8

c. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar 8

2. Gaya Belajar 10

a. Pengertian Gaya Belajar	10
b. Macam-macam Gaya Belajar	11
1) Gaya Belajar Visual	12
2) Gaya Belajar Auditorial	12
3) Gaya Belajar Kinestetik	13
c. Peran Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar	13
B. Penelitian Relevan	14
C. Kerangka Konseptual	14
D. Hipotesis	15

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	17
B. Lokasi Penelitian	17
C. Populasi dan Sampel	17
1. Populasi	17
2. Sampel	18
D. Variabel dan Data Penelitian	18
E. Teknik Pengumpulan Data	19
F. Instrumen Penelitian	19
G. Uji Coba Instrumen	20
1. Uji Validitas	20
2. Uji Reliabilitas	22
H. Teknik Analisis Data	22
1. Deskripsi Data	22
2. Uji Prasyarat Analisis	23
3. Uji Hipotesis	23

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskriptif Data	25
B. Uji Persyaratan Analisis	30
C. Pengujian Hipotesis	32
D. Pembahasan	40

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	45
B. Saran	45
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN	49

DAFTAR TABEL

1. Nilai Rata-rata Hasil Ulangan Harian Mekanika Teknik Semester I Kelas X SMK Negeri 1 Pariaman Tahun Ajaran 2013/2014	2
2. Jumlah Siswa Kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman Tahun Ajaran 2013/2014	17
3. Jumlah Sampel Penelitian	18
4. Skor Penilaian Kuesioner	19
5. Hasil Uji Validitas Putaran Pertama	20
6. Kisi-kisi Instrumen Penelitian Setelah Uji Coba	21
7. Tingkat Reliabilitas	22
8. Deskripsi Data Gaya Belajar	25
9. Distribusi Frekuensi Skor Gaya Belajar Visual	26
10. Distribusi Frekuensi Skor Gaya Belajar Auditorial	27
11. Distribusi Frekuensi Skor Gaya Belajar Kinestetik	28
12. Deskripsi Data Hasil Belajar	29
13. Distribusi Frekuensi Nilai Hasil Belajar Mekanika Teknik Siswa Kelas X	29
14. Hasil Uji Normalitas	31
15. Hasil Uji Linearitas	31
16. Komposisi Sumbangan Gaya Belajar Visual, Gaya Belajar Auditorial Gaya Belajar Kinestetik Terhadap Hasil Belajar	40

DAFTAR GAMBAR

1. Kerangka Konseptual	15
2. Histogram Skor Gaya Belajar Visual	26
3. Histogram Skor Gaya Belajar Auditorial	27
4. Histogram Skor Gaya Belajar Kinestetik	28
5. Histogram Nilai Hasil Belajar Mekanika Teknik Siswa Kelas X	30
6. Linearitas Gaya Belajar Visual dengan Hasil Belajar	33
7. Linearitas Gaya Belajar Auditorial dengan Hasil Belajar.....	35
8. Linearitas Gaya Belajar Kinestetik dengan Hasil Belajar.....	37
9. Linearitas Gaya Belajar Visual, Gaya Belajar Auditorial, Gaya Belajar Kinestetik secara bersama-sama dengan hasil belajar	39

DAFTAR LAMPIRAN

1. Validitas Putaran Pertama	49
2. Reliabilitas Putaran Pertama	50
3. Validitas Putaran Kedua	51
4. Reliabilitas Putaran Kedua	52
5. Tabulasi Penelitian	53
6. Distribusi Frekuensi Gaya Belajar dan Hasil Belajar	55
7. Histogram Gaya Belajar dan Hasil Belajar	58
8. Uji Normalitas	60
9. Uji Linearitas	61
10. Korelasi Pearson Product Moment	62
11. Persamaan Regresi	64
12. Korelasi Ganda	68
13. Sumbangan Relatif dan Sumbangan Efektif	71
14. Menentukan Gaya Belajar Setiap Siswa	72
15. Rumus dalam Penelitian	75
16. Data Masing-masing Gaya Belajar dan Hasil Belajar	76
17. Data Gaya Belajar dan Hasil Belajar Siswa Kelas X	78
18. Angket Uji Coba	82
19. Angket Penelitian	86
20. Tabel Distribusi t	90
21. Tabel Nilai Distribusi F	91
22. Surat Tugas Pembimbing	92
23. Surat Izin Uji Coba	93
24. Surat Izin Penelitian	94
25. Surat Selesai Penelitian	95
26. Surat Tugas Pembimbing	96
27. Lembar Perbaikan Skripsi	97

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan dipandang sebagai salah satu aspek yang memiliki peranan pokok dalam membentuk generasi masa depan. Pendidikan diharapkan dapat menghasilkan generasi yang berkualitas, berakhlak dan bertanggung jawab serta mampu menyongsong kemajuan teknologi pada masa mendatang. Pendidikan pada hakikatnya merupakan proses membentuk manusia seutuhnya agar mampu mengembangkan seluruh potensi yang ada pada dirinya. Hal ini tertuang dalam Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Pasal 1 angka 1 tentang Sistem Pendidikan Nasional dinyatakan sebagai berikut:

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Kualitas pendidikan pada setiap jenjang dan satuan pendidikan salah satunya dapat dilihat melalui hasil belajar yang diperoleh siswa. Dengan adanya hasil belajar tersebut dapat menunjukkan sejauh mana tingkat penguasaan siswa terhadap apa yang telah dipelajarinya. Sehingga tujuan pendidikan untuk mencerdaskan kehidupan bangsa bisa terwujud.

Berdasarkan peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 66 Tahun 2013 pasal 1 angka 1 tentang Standar Penilaian, yang menyatakan bahwa : “Penilaian hasil belajar peserta didik pada jenjang pendidikan dasar dan menengah dilaksanakan berdasarkan penilaian standar pendidikan yang berlaku secara nasional”.

Terkait hal di atas diharapkan peserta didik dapat memperoleh hasil yang maksimal. Sehingga tidak ada peserta didik yang mempunyai nilai di bawah ketuntasan minimum yang telah ditetapkan oleh sekolahnya masing-masing. Akan tetapi berdasarkan hasil observasi awal pada tanggal 3 s/d 7

November 2014 di SMK Negeri 1 Pariaman. Penulis memperoleh data bahwa hasil ulangan harian siswa rata-rata masih tergolong rendah dibandingkan dengan Kriteria Ketuntasan Minimum yang telah ditetapkan oleh pihak sekolah sesuai dengan Kurikulum 2013. KKM untuk mata pelajaran Mekanika Teknik, yaitu 75 masuk dalam predikat B. Hasil ulangan tersebut dapat kita lihat dari Tabel 1 berikut:

Tabel 1. Nilai Rata-rata Hasil Ulangan Harian Mekanika Teknik Semester 1 Kelas X SMK Negeri 1 Pariaman Tahun Ajaran 2013/2014

No	Kelas	Nilai Rata-Rata Siswa	Predikat	KKM
1.	Kelas X TGB1	64,86	C+	75
2.	Kelas X TBB	65,00	C+	

Sumber : Guru Mekanika Teknik SMK Negeri 1 Pariaman

Dari data di atas, terlihat bahwa nilai hasil ulangan harian Mekanika Teknik di kelas X Tahun Ajaran 2014/2015 masih di bawah nilai KKM. Faktor yang mempengaruhi rendahnya hasil belajar siswa antara lain faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal adalah faktor yang ada dalam diri individu siswa. Faktor internal ini antara lain, kesehatan siswa, intelegensi, serta gaya belajar siswa.

Gaya belajar berperan penting terhadap bagaimana siswa menerima, menyerap, dan mengingat suatu materi yang dipelajari. Tingkat daya serap seseorang tidak dapat disamakan antara siswa satu dengan siswa yang lainnya. Adanya beda tingkatan ini membuat nilai siswa juga berbeda-beda. Terlihat siswa dalam satu kelas mempunyai nilai yang tinggi dan nilai yang sangat rendah.

Setiap individu siswa memiliki gaya belajar masing-masing dalam menyerap informasi dan mengolah informasi. Pada dasarnya kemampuan seorang untuk memahami dan menyerap pelajaran sudah pasti berbeda tingkatnya. Ada yang cepat, sedang, dan ada pula yang sangat lambat. Masing-masing orang tidak dapat dipaksakan untuk mengikuti satu gaya belajar. Mereka juga tidak dapat diperlakukan sama dalam pembelajaran. Sehingga dengan gaya belajar mereka masing-masing dapat menemukan

caranya tersendiri yang dapat memacu prestasi mereka masing-masing. Sehingga hasil belajar yang diperoleh berbeda-beda dari masing-masing individu. Pada dasarnya aktivitas seseorang dengan mengandalkan penglihatannya sering juga disebut dengan gaya belajar visual. Aktivitas seseorang dengan cara mengandalkan pendengarannya untuk menangkap informasi sering disebut dengan gaya belajar auditorial. Aktivitas seseorang dengan cara mengandalkan fisiknya sering disebut dengan gaya belajar kinestetik. Tidak semua siswa memiliki gaya belajar yang sama meskipun berada di dalam kelas yang sama.

Berdasarkan wawancara yang dilakukan kepada beberapa siswa Teknik Bangunan, diperoleh kesimpulan bahwa ada siswa yang memahami apa yang dijelaskan oleh guru dari pada membaca tulisan di papan tulis. Ada yang memahami dengan mendengarkan penjelasan guru, dan ada juga yang mempraktekkan materi tersebut dapat bisa memahaminya. Akan tetapi tidak dapat dipungkiri siswa mengkombinasikan gaya belajar yang mereka anggap sesuai dalam memahami materi pelajaran yang disampaikan. Pada mata pelajaran Mekanika Teknik, Kompetensi Dasar yang diajarkan yaitu menjelaskan besaran vektor, sistem satuan hukum, dan hukum newton. Menerapkan besaran vektor pada gaya, momen dan kopel. Menerapkan teori keseimbangan. Membuat diagram gaya normal, momen gaya, kopel pada konstruksi bangunan. Menerapkan teori tegangan pada konstruksi bangunan. Dengan Kompetensi Dasar tersebut siswa dituntut untuk memahami teori-teori yang diberikan oleh guru, selain itu siswa juga dituntut untuk menghitung, contohnya pada menghitung resultan gaya dengan cara menggunakan cara analitis dan cara grafis. Pada pemberian tugas menghitung resultan gaya tersebut, guru memberikan tugas menghitung dengan dua cara yaitu menggunakan cara analitis dan cara grafis.

Bertolak dari penjelasan di atas maka penulis tertarik untuk mengungkapkan apakah gaya belajar yang dimiliki memberikan sumbangan terhadap hasil belajar siswa. Maka penelitian yang penulis lakukan ini

berjudul : “*Kontribusi Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Mekanika Teknik Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Pariaman*”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, dapat dirumuskan pokok permasalahan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Rata-rata hasil ulangan harian siswa masih di bawah KKM.
2. Setiap siswa memiliki gaya belajar yang berbeda-beda dalam proses pembelajaran.

C. Batasan Masalah

Agar ruang lingkup yang digunakan tidak terlalu luas dan lebih mengarahkan penelitian yang akan dicapai, maka perlu dilakukan pembatasan masalah. Dalam hal ini peneliti membatasi pada gaya belajar dengan hasil belajar Mekanika Teknik yang diperoleh siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman Tahun Ajaran 2014/2015.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan berbagai persoalan yang telah diungkapkan pada latar belakang di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan penelitian ini sebagai berikut:

1. Apakah terdapat kontribusi gaya belajar visual terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.
2. Apakah terdapat kontribusi gaya belajar auditorial terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.
3. Apakah terdapat kontribusi gaya belajar kinestetik terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.
4. Apakah terdapat kontribusi gaya belajar visual, gaya belajar auditorial, dan gaya belajar kinestetik secara bersama-sama terhadap hasil belajar

Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.

5. Gaya Belajar manakah yang memberikan sumbangan efektif paling besar terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.

E. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan latar belakang dan rumusan masalah yang telah diungkapkan, maka tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk mengungkapkan:

1. Kontribusi gaya belajar terhadap hasil belajar visual terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.
2. Kontribusi gaya belajar auditorial terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.
3. Kontribusi gaya belajar kinestetik terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.
4. Kontribusi gaya belajar visual, gaya belajar auditorial, dan gaya belajar kinestetik secara bersama-sama terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.
5. Gaya belajar yang paling besar memberikan sumbangan efektif terhadap hasil belajar Mekanika Teknik siswa kelas X Teknik Bangunan SMK Negeri 1 Pariaman.

F. Manfaat Penelitian

Penulisan dan penelitian yang dilakukan oleh penulis ini, diharapkan dapat berguna untuk:

1. Bagi siswa
 Penelitian ini diharapkan dapat menjadikan masukan yang baik bagi siswa agar dapat mengoptimalkan gaya belajar yang dimiliki sehingga dapat belajar dengan baik sehingga hasil belajarnya meningkat.

2. Bagi guru

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi masukan yang baik bagi guru agar dapat melakukan metode pembelajaran yang bervariasi dalam proses pembelajaran agar dapat meningkatkan hasil belajar.

3. Bagi peneliti

Penelitian ini dapat menambah wawasan dalam melihat permasalahan yang ada dunia pendidikan pada umumnya dan proses pembelajaran mata pelajaran Mekanika Teknik.