

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS ARTIKEL
MENGUNAKAN METODE PETA PIKIRAN MAHASISWA
SEMESTER I KELAS A STKIP YDB LUBUK ALUNG**

TESIS



OLEH

**IRAWATI RAHMAN
NIM 10827**

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam
mendapatkan gelar Magister Pendidikan

**KONSENTRASI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2013**

ABSTRACT

Irawati Rahman. , 2013. "**Article Writing Skills Improvement Method Using Mind Maps Student Semester I Class A STKIP YDB Lubuk Alung**". Thesis. Padang: Padang State University Graduate Program.

This study started from the problem of low skills among students to express ideas in writing in the form of popular articles. This can be seen in the results of the assessment task students write popular articles that have not been able to achieve mastery expected.

This study aimed to describe the learning process improvement skills to write articles student Indonesian Education Studies Program semester class A STKIP YDB Lubuk Alung using mind maps and improved learning outcomes writing skills Educational Studies Program student article Indonesian semester class A STKIP YDB Lubuk Alung using mind maps. The subjects were students of Education Studies Indonesian Program semester class A STKIP YDB Lubuk Alung totaling 32 people. The selection was based on the results of the study subjects writing skills lower than other classes.

This type of research is action research class. This study used a qualitative approach supported by quantitative research. The research was conducted in two cycles that began in May to June 2012. During the study, researchers collaborated with one of the lecturers Lecture Basics Education Program Composition in Indonesian. The data were obtained in the form of qualitative and quantitative data. Qualitative data were collected through observation of action faculty and students, questionnaires, field notes, and interviews. Quantitative data obtained through performance tests students make a mind map and article writing.

The research findings indicate that the use of mind maps can improve learning outcomes article writing skills of students. The increase was seen in the first cycle test results with an average of 74.53 which is 4 students get an A, 27 people get a B, and 1 C grade and get the second cycle increased to 86.38 at 28 people get an A and only 4 people who get B. Based on the findings of this study concluded that first, the use of mind maps to enhance the learning skills of writing an article is viewed from (a) the results of the actions lecturers during learning, (b) the results of student activity during learning, (c) the results of student questionnaires, and (d) the results of the interview. Second, the use of mind maps to improve the learning outcomes students the skills to write articles Education Indonesian Studies Program semester class A STKIP YDB Alung depths.

ABSTRAK

Irawati Rahman. 2013. “Peningkatan Keterampilan Menulis Artikel Menggunakan Metode Peta Pikiran Mahasiswa Semester I Kelas A STKIP YDB Lubuk Alung”. Tesis. Padang: Program Pascasarjana Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini berawal dari masalah rendahnya keterampilan mahasiswa untuk mengungkapkan ide secara tertulis dalam bentuk artikel populer. Hal ini terlihat pada hasil penilaian tugas mahasiswa menulis artikel populer yang belum mampu mencapai ketuntasan yang diharapkan.

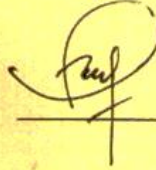
Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan proses pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung dengan menggunakan metode peta pikiran dan peningkatan hasil pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung dengan menggunakan metode peta pikiran. Subjek penelitian ini adalah mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung yang berjumlah 32 orang. Pemilihan subyek penelitian didasarkan pada hasil kemampuan menulis yang lebih rendah dibanding kelas lain.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang didukung oleh penelitian kuantitatif. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus yang dimulai pada bulan Mei sampai dengan Juni 2012. Selama penelitian, peneliti berkolaborasi dengan salah satu orang dosen Mata Kuliah Dasar-dasar Komposisi pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Data penelitian ini diperoleh dalam bentuk data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif dikumpulkan melalui observasi tindakan dosen dan mahasiswa, kuisioner, catatan lapangan, dan wawancara. Data kuantitatif diperoleh melalui tes unjuk kerja mahasiswa membuat peta pikiran dan menulis artikel.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa penggunaan metode peta pikiran dapat meningkatkan hasil pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa. Peningkatan tersebut terlihat pada hasil tes siklus I dengan rata-rata 74,53 yaitu 4 orang mahasiswa mendapatkan nilai A, 27 orang mendapatkan nilai B, dan 1 orang mendapatkan nilai C dan siklus II meningkat menjadi 86,38 yaitu 28 orang mendapatkan nilai A dan hanya 4 orang yang mendapat nilai B. Berdasarkan temuan penelitian dapat disimpulkan bahwa (1) penggunaan metode peta pikiran dapat meningkatkan proses pembelajaran keterampilan menulis artikel yang dilihat dari (a) hasil tindakan dosen selama pembelajaran, (b) hasil aktivitas mahasiswa selama pembelajaran, (c) hasil kuisioner mahasiswa, dan (d) hasil wawancara, (2) penggunaan metode peta pikiran dapat meningkatkan hasil pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung.

PERSETUJUAN AKHIR TESIS

Mahasiswa : **IRAWATI RAHMAN**
NIM. : 10827

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd.</u> Pembimbing I		_____
<u>Prof. Dr. Agustina, M.Hum.</u> Pembimbing II		_____

Direktur Program Pascasarjana
Universitas Negeri Padang



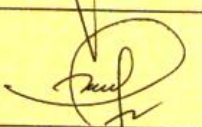
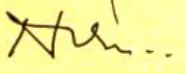
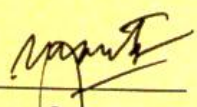
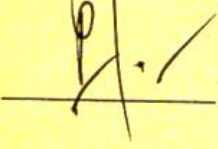
Prof. Dr. Mukhaiyar
NIP. 19500612 197603 1 005

Ketua Program Studi/Konsentrasi



Prof. Dr. Hasanuddin WS., M.Hum.
NIP. 19631005 198703 1 001

**PERSETUJUAN KOMISI
UJIAN TESIS MAGISTER KEPENDIDIKAN**

No.	Nama	Tanda Tangan
1	<u>Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd.</u> (Ketua)	 _____
2	<u>Prof. Dr. Agustina, M.Hum.</u> (Sekretaris)	 _____
3	<u>Prof. Dr. Harris Effendi Thahar, M.Pd.</u> (Anggota)	 _____
4	<u>Prof. Dr. Ermanto, M.Hum.</u> (Anggota)	 _____
5	<u>Prof. Dr. Rusdinal, M.Pd.</u> (Anggota)	 _____

Mahasiswa

Mahasiswa : **IRAWATI RAHMAN**

NIM. : 10827

Tanggal Ujian : 7 - 2 - 2013

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, tesis dengan judul “Peningkatan Keterampilan Menulis Artikel Menggunakan Metode Peta Pikiran (*Mind Mapping*) Mahasiswa Semester I Kelas A STKIP YDB Lubuk Alung” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulisan ini murni gagasan, penilaian, dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, Maret 2013

Saya yang menyatakan



Irawati Rahman
NIM 10827

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah Swt atas segala kemudahan yang diberikan sehingga tesis yang berjudul "Peningkatan Keterampilan Menulis Artikel Menggunakan Metode Peta Pikiran (*Mind Mapping*) Mahasiswa Semester I Kelas A STKIP YDB Lubuk Alung " dapat diselesaikan.

Di dalam menyelesaikan penelitian dan penulisan tesis ini, penulis banyak mendapat masukan yang berarti dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Atmazaki, M. Pd. sebagai pembimbing I dan Prof. Dr. Agustina, M.Hum. sebagai pembimbing II yang selalu meluangkan waktu dan memberikan arahan untuk penyempurnaan penulisan tesis ini.
2. Prof. Dr. Ermanto M. Hum., Prof. Dr. Harris Effendi Thahar, M. Pd., dan Prof. Dr. Rusdinal, M.Pd. selaku penguji yang telah banyak memberikan sumbang saran untuk kesempurnaan tesis ini.
3. Prof. Dr. Hasanuddin WS, M. Hum. Sebagai Ketua Program Studi Bahasa yang telah memberikan bantuan kepada penulis dalam menjalani proses akademik di Program Pascasarjana Universitas Negeri Padang.
4. Direktur dan pembantu direktur yang telah bersedia menerima penulis untuk belajar di PPS-UNP.
5. Staf pengajar Program S-2 yang telah "mengasah" dan memberikan tantangan keilmuan kepada penulis.
6. Karyawan PPS-UNP yang telah memberikan layanan akademik demi kelancaran perkuliahan penulis.

7. Rekan-rekan mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia Program Magister angkatan 2008 yang telah bersedia menjadi mitra sekaligus "lawan" dalam rangka pencerahan pemikiran, terutama perenungan persoalan-persoalan pendidikan.
8. Ketua STKIP YDB Lubuk Alung beserta Ketua Yayasan Dharma Bakti Lubuk Alung yang telah memberi izin kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan ke tingkat Magister.
9. Keluarga besar STKIP YDB, khususnya program studi pendidikan bahasa Indonesia.
10. Suami (Bripka Nozra) dan putra-putri tercinta (Afdhal Baravanni, Adella Putri Baravanni, dan Faiz Arshaq Baravanni) yang selalu memberikan semangat dan dorongan bagi penulis.
11. Kedua orang tua, mertua, keluarga besar di Padang yang selalu memberikan motivasi dalam penyelesaian tesis ini, serta semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan inspirasi dan masukan yang berarti demi selesainya penelitian dan penulisan tesis ini.

Semoga segala bantuan (waktu, koreksi, pemikiran, dan lain-lain) tersebut menjadi amal ibadah dan mendapatkan pahala yang berlipat ganda dari Allah Swt. Amin. Semoga tesis ini bermanfaat dalam perkembangan dunia pendidikan.

Padang, Maret 2013

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
PERSETUJUAN AKHIR	iii
PERSETUJUAN KOMISI	iv
SURAT PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Defenisi Operasional	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori	9
1. Keterampilan Menulis dalam Pembelajaran Bahasa.....	9
2. Menulis Artikel	12
a. Hakikat Artikel	12
b. Jenis Penulisan Artikel.....	14
c. Kiat-kiat Menulis Artikel.....	15
d. Pola Penulisan Artikel.....	18
3. Cara Menilai Artikel	19

4. Peta Pikiran	26
a. Pengertian Peta Pikiran	26
b. Prinsip Peta Pikiran	28
c. Langkah-langkah Membuat Peta Pikiran	28
d. Ragam Gaya Peta Pikiran	29
e. Manfaat Peta Pikiran	30
f. Keunggulan Peta Pikiran	31
5. Penerapan metode Peta Pikiran(<i>Mind Map</i>)dalam Pembelajaran Menulis Artikel.....	33
B. Penelitian yang Relevan	35
C. Kerangka Konseptual	36

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	37
B. Lokasi dan Subjek	38
C. Data dan Sumber Data	39
D. Instrumen Penelitian	40
E. Prosedur Penelitian	46
F. Tahap Penelitian	48
G. Teknik Pengumpulan Data	50
H. Teknik Pengabsahan Data	51
I. Teknik Penganalisan Data	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	56
B. Hasil Tindakan Per Siklus.....	61
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	87

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan	91
B. Implikasi.....	92
C. Saran.....	93

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data dan sumber	39
Tabel 2. Deskriptor Penilaian Unjuk Kerja Keterampilan Menulis Artikel.....	41
Tabel 3. Rubrik Penilaian Membuat Peta Pikiran.....	43
Tabel 4. Prosedur Penelitian.....	55
Tabel 5. Peningkatan Hasil Keterampilan Menulis Artikel.....	82
Tabel 6. Rata-rata Peningkatan Aktivitas Mahasiswa Persiklus.....	88

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	Satuan Acara Pembelajaran Persiklus
Lampiran II	Hasil Tes Unjuk Kerja Persiklus
Lampiran III	Lembar Hasil Observasi Tindakan Dosen dalam Pembelajaran
Lampiran IV	Lembar Hasil Observasi Aktivitas Mahasiswa Persiklus
Lampiran V	Catatan Lapangan
Lampiran VI	Daftar Kuisisioner Terbuka Mahasiswa
Lampiran VII	Dokumentasi
Lampiran VIII	Hasil Petik Kerja Mahasiswa Siklus I
Lampiran IX	Hasil Petik Kerja Mahasiswa Siklus II

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Kegiatan pokok dalam pembelajaran menulis adalah membina mahasiswa dalam mengembangkan gagasan dan menuangkan gagasan itu dalam berbagai jenis karangan seperti narasi, deskripsi, argumentasi, eksposisi dan persuasi. Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang tidak mudah. Keterampilan ini menuntut kemampuan seseorang untuk menuangkan ide, gagasan, pikiran, dan perasaan untuk menjadi karya sehingga orang lain dapat memahami karya tersebut. Menurut Wiyanto (2004:17) menulis merupakan kegiatan yang gampang-gampang susah. Gampang kalau sering melakukannya dan susah kalau belum terbiasa. Sebab, sebagai suatu keterampilan menulis, untuk memperolehnya harus melalui belajar dan berlatih.

Keterampilan yang diperlukan mahasiswa di perguruan tinggi juga didominasi oleh aktivitas menulis. Aktivitas menulis itu tidak hanya dalam bentuk karangan ilmiah seperti makalah, tetapi juga seperti menulis artikel dan bentuk karangan yang lain. Melalui aktivitas menulis, mahasiswa dapat mengembangkan gagasan, mengungkapkan sesuatu secara tertulis dan membiasakannya bernalar. Dengan demikian, kegiatan menulis dilakukan untuk membantu mahasiswa mencapai tujuan belajar di perguruan tinggi, yakni membangun daya berpikir kritis dan daya nalar yang tinggi. Mahasiswa harus dapat mencari informasi untuk diolah dan diaplikasikan dalam bentuk karangan seperti artikel.

Ketidakmampuan dalam berbahasa, khususnya dalam menulis artikel juga dialami oleh mahasiswa STKIP YDB Lubuk Alung. Hal itu terlihat dari kesulitan mahasiswa menuangkan gagasan dalam kalimat-kalimat untuk memulai kalimat pertama sehingga banyak waktu terserap untuk memulai tulisan karena mereka tidak tahu harus memulai dari mana. Selain itu, dosen pembina mata kuliah tidak mengembangkan metode pembelajaran yang menarik bagi mahasiswa. Pada umumnya dosen tidak dipersiapkan untuk terampil menulis dan mengajar. Dosen kurang membimbing siswa untuk memikirkan apa yang akan ditulis dan bagaimana menuangkan pemikiran dalam bentuk tertulis. Proses menulis belum dilaksanakan secara sistematis dan belum mengoptimalkan kemampuan mahasiswa. Program yang dirancang dosen pada silabus berpedoman pada aspek-aspek yang perlu dikerjakan mahasiswa dalam setiap tahap menulis. Kegiatan yang dilakukan di kelas belum dapat mengoptimalkan kemampuan mahasiswa dalam menulis.

Adapun permasalahan dan fenomena yang terjadi di lingkungan Program Studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung yang sangat mendasar, yaitu rendahnya semangat dan motivasi mahasiswa dalam menulis, khususnya pada pembelajaran menulis artikel dalam mata kuliah Dasar-dasar Komposisi. Motivasi dan semangat belajar yang rendah tersebut sudah jelas membawa dampak negatif berupa rendahnya prestasi dan hasil belajar Dasar-dasar komposisi. Mahasiswa tidak terlatih dalam menulis artikel. Hal itu terlihat dari hasil tes yang diadakan. Mahasiswa kesulitan menemukan dan memilih topik yang hendak disampaikan dan mereka tidak membiasakan menulis dengan membuat kerangka karangan (*outline*). Oleh sebab itu, mereka juga kesulitan menemukan ide pokok artikel.

Hal itu menggunakan waktu yang cukup lama. Mahasiswa kesulitan memberi ilustrasi yang segar dan menarik yang disebabkan karena keterbatasan penguasaan kosa kata yang dimiliki mahasiswa dan pemilihan diksi yang tidak tepat sehingga tugas artikel yang mereka hasilkan tidak menarik. Selain itu mahasiswa juga tidak dapat menutup tulisan dengan paragraf yang kuat, karena tidak ada penekanan khusus, ajakan, ataupun sindiran pada bagian akhir artikel. Selanjutnya mahasiswa juga belum dapat menyunting tulisan secara teliti. Sehingga hasil tulisan artikel menjadi tidak menarik.

Masalah kegiatan pembelajaran ini terjadi pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Semester 1 kelas A STKIP YDB Lubuk Alung pada mata kuliah Dasar-Dasar Komposisi. Hal itu terlihat pada observasi yang penulis lakukan pada awal pembelajaran, hanya 12 orang mahasiswa yang mendapatkan nilai A atau hanya 37,5% mahasiswa mampu mengorganisasikan tulisannya dengan baik. 10 orang mahasiswa yang mendapatkan nilai C atau hanya 31,25%, dan 10 orang mendapatkan nilai D atau hanya 31,25% mahasiswa belum mampu menampilkan topik yang menarik, topik yang biasa saja juga tidak dapat ditampilkan dengan baik. Di samping itu mahasiswa tidak dapat mengorganisasikan tulisan dengan baik. Pemanfaatan potensi kata juga masih kurang. Dijumpai pula kesalahan ejaan dan konstruksi kalimat yang salah sehingga mengaburkan makna.

Dari hasil wawancara penulis dengan mahasiswa diketahui bahwa mahasiswa kesulitan dalam menulis artikel karena tidak adanya gagasan yang hendak disampaikan. Beberapa mahasiswa menyatakan bahwa mereka tidak tahu apa yang akan mereka tulis dan beberapa mahasiswa yang lain mengungkapkan

bahwa mereka sudah memiliki gagasan tetapi mereka tidak tahu cara menuangkannya dalam sebuah karangan. Di samping itu, mereka merasa tidak bebas untuk menulis karena terbatasnya waktu menulis yang diberikan.

Metode peta pikiran adalah cara termudah untuk menempatkan informasi ke dalam otak dan mengambil informasi keluar dari otak. Peta pikiran adalah cara mencatat yang kreatif, efektif, dan secara harfiah akan “memetakan” pikiran-pikiran (Buzan, 2009:4). Peta pikiran dapat membantu mahasiswa belajar, menyusun, dan menyimpan sebanyak mungkin informasi yang diinginkan, dan mengelompokkannya dengan cara yang alami, memberi akses yang mudah dan langsung terhadap sesuatu yang diinginkan. Dengan demikian, penggunaan peta pikiran diharapkan dapat memberikan bantuan kepada mahasiswa dalam meningkatkan keterampilan menulis artikel mahasiswa Semester 1 Kelas A Program Studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, teridentifikasi beberapa masalah yang menyangkut pembelajaran menulis artikel mahasiswa. Masalah yang dikemukakan adalah sebagai berikut.

1. Kurangnya kemampuan mahasiswa dalam mengembangkan ide untuk menulis sebuah artikel hal ini terbukti dari: (a) banyaknya waktu yang digunakan untuk menemukan ide pokok, (b) kurangnya kemampuan mahasiswa dalam memberi ilustrasi yang segar dan menarik yang disebabkan karena keterbatasan penguasaan kosa kata dan pemilihan kata yang tidak tepat sehingga tulisan menjadi tidak menarik, (c) kurangnya

kemampuan mahasiswa dalam menutup tulisan dengan paragraf yang kuat, yang terlihat dari bagian akhir artikel yang tidak memberikan penekanan khusus, harapan, ajakan, ataupun sindiran, dan (e)kurangnya kemampuan mahasiswa dalam menyunting tulisan secara teliti, sehingga tidak sesuai dengan hasil pembelajaran yang diharapkan.

2. Kurangnya motivasi mahasiswa dalam pembelajaran menulis. Bagi mahasiswa pembelajaran menulis merupakan pembelajaran yang menyita pemikiran mereka dan lebih cenderung membosankan. Hal ini disebabkan oleh kurangnya pendekatan dan teknik yang digunakan dosen untuk menumbuhkan minat dan keinginan mahasiswa dalam menulis.
3. Kurangnya pemahaman mahasiswa terhadap materi artikel karena dosen tidak memberikan penjelasan kepada mahasiswa tentang artikel. Dosen hanya memberikan silabus tanpa memberikan penjelasan apapun.
4. Kurangnya pemahaman mahasiswa terhadap kiat-kiat penulisan artikel serta faktor kebahasaan. Hal ini terjadi karena mahasiswa tidak terlatih untuk menulis sehingga mahasiswa tidak memahami kaidah bahasa tulis secara baik.
5. Kurang tepatnya media yang digunakan dosen, terutama dosen mata kuliah Dasar-dasar Komposisi dalam memilih dan menggunakan metode pembelajaran yang mampu mengasah minat dan keterampilan menulis mahasiswa. Pemilihan metode dalam pembelajaran sangatlah penting karena dengan metode yang tepat akan mampu menumbuhkan keinginan dan minat mahasiswa. Penggunaan metode pembelajaran merupakan masalah yang penting dan perlu diperhatikan untuk mengasah dan

menimbulkan minat peningkatan keterampilan menulis. Selain itu, pembelajaran menjadi lebih bermakna dan dapat mengatasi kelemahan yang dialami mahasiswa dalam menulis. Banyak metode yang dapat dilakukan dalam proses pembelajaran, salah satunya adalah metode peta pikiran.

C. Pembatasan Masalah

Masalah utama dalam penelitian ini adalah keterampilan menulis artikel mahasiswa yang masih rendah. Dalam pengertian, bahwa masih banyak mahasiswa yang belum terampil menulis, yaitu mahasiswa masih kesulitan menemukan ide pokok, memberi ilustrasi yang segar dan menarik, menggunakan bahasa yang hidup dan segar, menutup tulisan dengan paragraf yang kuat, dan menyunting tulisan secara teliti. Salah satu faktor penyebabnya adalah metode pembelajaran yang diaplikasikan dosen dalam pembelajaran menulis artikel belum berhasil. Dengan demikian, lingkupan ini difokuskan pada beberapa hal yaitu sebagai berikut.

1. Penggunaan metode peta pikiran dalam pembelajaran, sebagai upaya peningkatan kualitas proses dan keterampilan menulis artikel.
2. Keterampilan menulis yang diteliti hanya menyangkut keterampilan menulis artikel yang dilihat dari pemilihan judul, kelengkapan struktur kalimat tulisan, kesesuaian isi, penggunaan ejaan, dan keefektifan kalimat, keaktualan, faktual, dan ide.
3. Kelas yang dijadikan subjek penelitian hanya semester 1 kelas A Program Studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung. Berdasarkan asumsi, apabila pada kelas ini

berhasil meningkatkan keterampilan menulis artikel melalui metode peta pikiran maka pada kelas lain pun diyakini akan berhasil.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, dapat dirumuskan pertanyaan penelitian yaitu:

1. Bagaimanakah peningkatan proses pembelajaran keterampilan menulis artikel pada mahasiswa semester 1 kelas A Program Studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung melalui metode peta pikiran?
2. Bagaimanakah peningkatan hasil pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa semester 1 kelas A Program Studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung melalui metode peta pikiran?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penelitian ini bertujuan untuk:

1. Mendeskripsikan peningkatan proses pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa semester 1 kelas A Program Studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung melalui peta pikiran.
2. Mendeskripsikan peningkatan hasil pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa semester 1 kelas A Program Studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung melalui peta pikiran.

F. Manfaat Penelitian

Secara teoritis, penelitian ini diharapkan bermanfaat untuk memberikan sumbangan bagi model dan metode pembelajaran menulis khususnya menulis

artikel. Secara praktis, hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi beberapa pihak berikut ini.

1. Bagi dosen, dengan dilaksanakannya penelitian ini, dosen dapat lebih mengetahui secara tepat, bertambah wawasan, lebih menghayati metode yang tepat untuk meningkatkan kemampuan menulis artikel mahasiswa program studi PBI STKIP YDB Lubuk Alung.
2. Bagi mahasiswa, hasil penelitian tindakan kelas ini sangat menguntungkan mahasiswa karena mahasiswa adalah objek langsung dari penelitian ini, yang dikenai tindakan, semestinya ada perubahan-perubahan dalam diri mahasiswa dari aspek kognitif, afektif, maupun psikomotor dan kebiasaan-kebiasaan belajar yang lebih positif.
3. Bagi khasanah pendidikan, memberikan sumbangan pemikiran sebagai alternatif meningkatkan kualitas pendidikan di perguruan tinggi.

G. Defenisi Operasional

Untuk mengarahkan persepsi dan pemahaman dalam penelitian ini, berikut istilah perlu didefenisikan secara operasional sebagai berikut ini.

1. Keterampilan adalah kemampuan yang telah dikuasai oleh seseorang dan telah menjadi bagian dari dirinya sehingga ia dapat melakukan perilaku-prilaku kognitif, afektif, dan psikomotorik.
2. Artikel adalah salah satu jenis prosa yang berisi pendapat penulis (penjelasan) tentang suatu masalah secara menarik.
3. Metode peta pikiran ialah sebuah metode pembelajaran yang dapat membantu mahasiswa untuk memetakan pikirannya dalam menulis artikel

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil temuan penelitian yang dipaparkan pada Bab IV, maka dapat disimpulkan bahwa dua hal berikut ini. *Pertama*, Peningkatan proses pembelajaran keterampilan menulis artikel populer mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung melalui peta pikiran terjadi pada setiap siklus. Hal itu terlihat pada aktivitas mahasiswa dalam membuat peta pikiran dan menulis artikel pada siklus I dan siklus II. Peningkatan aktivitas mahasiswa itu terlihat pada keantusiasan mahasiswa terhadap materi pembelajaran, keaktifan mahasiswa dalam memberikan pertanyaan dan jawaban, keaktifan mahasiswa dalam mengungkapkan ide sentral, keantusiasan mahasiswa dalam membuat peta pikiran, dan ketepatan waktu mahasiswa dalam mengumpulkan tugas. Peningkatan itu disebabkan oleh penggunaan metode peta pikiran dalam menulis artikel. Dengan menggunakan peta pikiran mahasiswa dapat mencatat seluruh informasi yang disimpan dalam pikiran mahasiswa yang kemudian dituangkan dalam bentuk konsep-konsep yang divisualkan dengan gambar dan warna. Hal itu menyebabkan mahasiswa termotivasi untuk menuangkan ide-ide yang pada akhirnya menjadi sebuah tulisan artikel populer.

Kedua, Peningkatan hasil pembelajaran keterampilan menulis artikel mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung melalui metode peta pikiran telah mengalami peningkatan setiap siklusnya. Hal itu terlihat pada peningkatan perolehan nilai

yang terus mengalami peningkatan setiap siklus. Pada siklus I keterampilan menulis artikel mahasiswa Program Studi Bahasa Indonesia semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung pada mata kuliah Dasar-dasar Komposisi mengalami peningkatan setelah menggunakan metode peta pikiran. Namun masih ada kendala-kendala yang dihadapi mahasiswa dalam 8 indikator penilaian menulis artikel pada siklus ini diantaranya keefektifan kalimat, penggunaan ejaan dan kesesuaian isi. Oleh sebab itu diadakan siklus II untuk memperbaiki kesalahan pada siklus I. Pada siklus II peningkatan hasil penilaian menulis artikel lebih baik dibandingkan siklus I. Dengan demikian dapat dimaknai bahwa pembelajaran menulis artikel populer berbantuan peta pikiran telah mengalami peningkatan, baik dari segi proses tindakan maupun dari segi hasil pembelajaran.

B. Implikasi

Penelitian tindakan kelas ini merupakan penelitian dalam pemecahan masalah pembelajaran menulis artikel. Penelitian ini dapat digunakan sebagai alternatif dalam pemecahan masalah pembelajaran menulis artikel yang dihadapi. Hasil penelitian ini memberikan masukan bahwa metode peta pikiran dapat meningkatkan keterampilan menulis artikel mahasiswa Program Studi PBI semester I kelas A STKIP YDB Lubuk Alung.

Pembelajaran dengan berbantuan peta pikiran bisa digunakan untuk meningkatkan keterampilan mahasiswa dalam menulis artikel populer. Mahasiswa bisa melatih keterampilannya dalam menulis artikel dengan mempedomani peta pikiran. Berlatih menulis dengan bantuan peta pikiran akan memudahkan mahasiswa dalam mengembangkan kata per kata, kalimat per kalimat, dan paragraf demi paragraf secara teratur.

Peta pikiran dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan kemampuan mahasiswa dalam pembelajaran menulis artikel populer sehingga proses perkuliahan berjalan dengan baik. Melalui peta pikiran, mahasiswa dapat mengeksplorasi ide-ide secara benar dan kreatif. Hal ini dapat berdampak positif pada pembentukan mental mahasiswa. Mahasiswa merasa dihargai dan diberikan peluang seluas-luasnya untuk mengembangkan potensi yang ada pada dirinya.

C. Saran

Berdasarkan simpulan dan implikasi yang dijabarkan sebelumnya, maka disarankan kepada dosen mata kuliah Dasar-dasar Komposisi untuk melakukan hal sebagai berikut.

- 1) Menerapkan metode peta pikiran (*mind map*) dalam pembelajaran keterampilan menulis. Penggunaan peta pikiran hendaknya memperhatikan hal-hal sebagai berikut; (1) pembelajaran diawali dengan mengembangkan pemahaman dan sikap mahasiswa tentang urgensi keterampilan menulis dalam kehidupan sehari-hari maupun akademik, (2) dosen memberikan model peta pikiran dan mahasiswa mencermati ide sentral, kata-kata kunci pada tingkat batang, cabang, dan ranting.
- 2) Membimbing mahasiswa secara intensif dalam pembelajaran yang menggunakan peta pikiran. Dosen hendaknya menjelaskan makna yang terdapat pada cabang-cabang yang terdapat pada peta pikiran sehingga mahasiswa dapat memahaminya.

DAFTAR RUJUKAN

- Abdurrahman dan Elya Ratna. 2003. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Padang: FBSS UNP.
- Adrias Harefa. 2002. *Agar Menulis Mengarang Bisa Gampang*. Jakarta: Gramedia.
- Akhadiah, Sabarti dkk. 1994. *Pembinaan Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Arikunto, Suharsimi, dan Suharjo, serta Supardi. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Sinar Grafika Offset.
- _____, Suharsimi. 1993. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asma, Nur. 2009. *Model Pembelajaran Kooperatif*. Padang: UNP Press.
- Asul, Wiyanto. 2005. *Terampil Menulis Paragraf*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Atmazaki. 2006. *Kiat-kiat Mengarang dan Menyunting*. Padang: Citra Budaya.
- Buzan, Tony. 2007. *Mind Map*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Depdiknas. 2004. *Materi Pelatihan Terintegrasi Buku 3*. Jakarta: Depdiknas.
- Djiwandono, M. Soenardi. 1996. *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. Bandung : ITB Bandung
- Fachrudin Ambore. 1988. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Gani, Erizal. 1999. “ Pembinaan Keterampilan Menulis di Perguruan Tinggi”. {Buku Ajar}. Padang: DIP Proyek UNP.
- Gulo W. 2003. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Gramedia.
- Gunawan, Adi W. 2005. *Born to be a Genius*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hasnun, Anwar. 2005. *Pedoman Menulis Untuk Siswa SMP dan SMA*. Yogyakarta: ANDI.
- Kemmis, Stephen. 1988. *The Action Research Planner*. Victoria: Deakin University
- Keraf, Gorys. 1980. *Komposisi*. Ende Florest: Nusa Indah.
- Kunandar. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.