

**KONTRIBUSI KREATIVITAS BELAJAR DAN OPTIMALISASI SARANA
PRASARANA TERHADAP HASIL BELAJAR MATA PELAJARAN
MENERAPKAN DASAR – DASAR DIGITAL SISWA KELAS X
TEKNIK AUDIO VIDEO DI SMK NEGERI 1
KOTO XI TARUSAN**

SKRIPSI

*Diajukan kepada Tim Penguji Skripsi Jurusan Teknik Elektronika
sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan*



**Oleh:
ANDRISKA RAMA PUTRA
NIM. 97595/2009**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK ELEKTRONIKA
JURUSAN TEKNIK ELEKTRONIKA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2017**

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

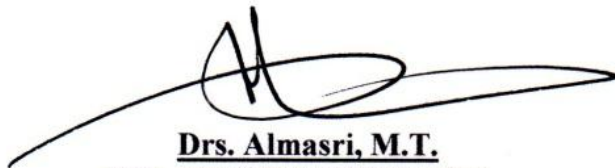
KONTRIBUSI KREATIVITAS BELAJAR DAN OPTIMALISASI SARANA PRASARANA TERHADAP HASIL BELAJAR MATA PELAJARAN MENERAPKAN DASAR – DASAR DIGITAL SISWA KELAS X TEKNIK AUDIO VIDEO DI SMK NEGERI 1 KOTO XI TARUSAN

Nama : Andriski Rama Putra
NIM : 97595/2009
Program Studi : Pendidikan Teknik Elektronika
Jurusan : Teknik Elektronika
Fakultas : Teknik

Padang, Februari 2017

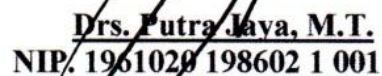
Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Drs. Almasri, M.T.
NIP. 19640713 198803 1 016

Pembimbing II



Drs. Putra Jaya, M.T.
NIP. 1961020 198602 1 001

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Elektronika
FT-UNP**



Drs. Hanesman, M.M.
NIP. 19610111 198503 1 002

HALAMAN PENGESAHAN

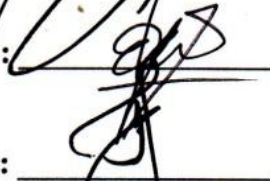
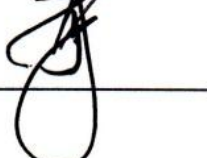
Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Teknik Elektronika Jurusan Teknik Elektronika
Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang

**KONTRIBUSI KREATIVITAS BELAJAR DAN OPTIMALISASI SARANA
PRASARANA TERHADAP HASIL BELAJAR MATA PELAJARAN
MENERAPKAN DASAR – DASAR DIGITAL SISWA KELAS X
TEKNIK AUDIO VIDEO DI SMK NEGERI 1
KOTO XI TARUSAN**

Nama : Andriska Rama Putra
NIM : 97595/2009
Program Studi : Pendidikan Teknik Elektronika
Jurusan : Teknik Elektronika
Fakultas : Teknik

Padang, Februari 2017

Tim Penguji:

	Nama	Tanda Tangan
1. Ketua	: Drs. H. Sukaya	
2. Anggota	: Drs. Almasri, M.T.	
3. Anggota	: Drs. Putra Jaya, M.T.	
4. Anggota	: Dr. H. Edidas, M.T.	
5. Anggota	: Thamrin, S.Pd., M.T.	

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **Kontribusi kreativitas Belajar dan Optimalisasi Sarana Prasarana Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital Siswa Kelas X Teknik Audio Video Di SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan** ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Padang, Februari 2017

Yang menyatakan,



Andriska Rama Putra

ABSTRAK

Andriska Rama Putra : Kontribusi Kreativitas Siswa dan Optimalisasi Sarana Prasarana Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital Siswa Kelas X di SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan.

Tujuan penelitian untuk mengungkapkan kontribusi kreativitas siswa dan optimalisasi sarana prasarana terhadap hasil belajar mata pelajaran menerapkan dasar-dasar digital kelas X di SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan. Jenis penelitian adalah deskriptif korelasi. Populasi penelitian seluruh siswa kelas X Teknik Audio Video berjumlah 47 siswa. Teknik pengambilan sampel dilakukan secara acak. Jumlah seluruh sampel adalah 32 siswa. Data hasil belajar siswa diperoleh dari guru mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan. Sedangkan data kreativitas siswa dan sarana prasarana melalui angket penelitian menggunakan skala likert yang telah diuji validitas dan reliabilitasnya. Data di analisis menggunakan metode statistik dengan bantuan software Microsoft Excel 2010. Hasil analisis data menunjukkan: (1) Kreativitas siswa memberikan kontribusi sebesar 3,20% terhadap hasil belajar; (2) Sarana prasarana memberikan kontribusi sebesar 25,7% terhadap hasil belajar; (3) Kreativitas siswa dan sarana prasarana secara bersama-sama memberikan kontribusi sebesar 26,3% terhadap hasil belajar. Jadi dapat disimpulkan bahwa Kreativitas siswa dan Sarana prasarana berkontribusi terhadap hasil belajar, semakin tinggi kreativitas siswa dalam proses belajar mengajar dan semakin baik sarana prasarana belajar, maka hasil belajar akan semakin tinggi.

Kata Kunci : Kreativitas siswa, Sarana Prasarana, Hasil Belajar

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian berjudul “Kontribusi Kreativitas Siswa dan Sarana Prasarana Terhadap Hasil Belajar Pada Mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital siswa kelas X SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan”.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan untuk menyelesaikan studi pada Program S1/Akta IV di Universitas Negeri Padang. Dalam penelitian dan penulisan ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Fahmi Rizal, M.Pd, M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang.
2. Bapak Drs. Hanesman, M.M. selaku Ketua Jurusan Teknik Elektronika Fakultas Teknik Univesitas Negeri Padang.
3. Bapak Drs. Almasri , M.T. selaku Sekretaris Jurusan Teknik Elektronika Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang sekaligus Dosen Pembimbing I yang membantu penulis, memberikan arahan dan bimbingan sehingga skripsi ini diselesaikan.
4. Bapak Drs. Putra Jaya, M.T. selaku Pembimbing II yang telah membantu penulis dalam memberikan arahan dan bimbingan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

5. Bapak dan Ibu Staf pengajar serta karyawan/karyawati pada Jurusan Teknik Elektronika Universitas Negeri Padang.
6. Bapak Gestrojoni, S.Pd. selaku Kepala SMK Negeri1 Koto XI Tarusan, yang telah member izin dan informasi data.
7. Bapak, Ibu guru dan seluruh staf pegawai SMK Negeri1 Koto XI Tarusan.
8. Rekan-rekan mahasiswa Jurusan Teknik Elektronika angkatan 2009 khususnya PTE 2009 yang telah bersedia membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata penulis menyampaikan harapan semoga penelitian ini dapat bermanfaat dan berguna untuk kepentingan pendidikan di masa datang. Amin

Padang, Februari 2017

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
 BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
A. Hasil Belajar.....	11
B. Kreativitas	17
C. Sarana Prasarana	23
D. Penelitian yang Relevan.....	28
E. Kerangka Pikir	29
F. Hipotesis.....	31
 BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	33
B. Tempat dan Jadwal Penelitian.....	33

C. Populasi dan Sampel Penelitian	34
D. Variabel Penelitian	36
E. Jenis dan Sumber Data	38
F. Uji Coba Instrumen	39
G. Instrumen Penelitian.....	42
H. Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV. HASIL PENELITIAN	
A. Uji Coba Instrumen	56
B. Deskripsi Data	61
C. Persyaratan Uji Analisis	71
D. Analisis Regresi Berganda	76
E. Uji Hipotesis.....	77
F. Koefisien Kontribusi	82
G. Pembahasan.....	83
BAB V. PENUTUP	
A. Kesimpulan	86
B. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	90

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Hasil Belajar Mata Pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital Siswa Kelas X SMKN 1 Koto XI Tarusan Semester Genap Tahun Ajaran 2014/2015.	4
2. Standar Sarana Laboratorium Teknik Dasar Elektronika	6
3. Alat-alat dalam labor TAV	7
4. Populasi Penelitian.....	34
5. Sampel Penelitian.....	35
6. Daftar Skor Jawaban Pernyataan Berdasarkan Sifat.....	42
7. Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	43
8. Pengkategorian Nilai Pencapaian Responden.....	45
9. Hasil Uji Validitas Kreativitas Siswa (X_1).....	58
10. Hasil Uji Validitas Sarana Prasarana (X_2)	59
11. Interpretasi Koefisien Korelasi Nilai r	61
12. Hasil Perhitungan Statistik Kreativitas Siswa.....	62
13. Distribusi Frekuensi Skor Kreativitas Siswa	63
14. Tingkat Pencapaian Responden Kreativitas Siswa (X_1)	64
15. Hasil Perhitungan Statistik Sarana Prasarana	66
16. Distribusi Frekuensi Skor Sarana Prasarana	67
17. Tingkat Pencapaian Responden Sarana Prasarana (X_2).....	68
18. Hasil Perhitungan Statistik Hasil Belajar.....	69
19. Distribusi Frekuensi Hasil Belajar	70
20. Uji Normalitas Liliefor	72
21. Uji Linearitas Kreativitas Siswa – Hasil Belajar	74
22. Uji Linearitas Sarana Prasarana – Hasil Belajar	74
23. Uji Multikolinieritas.....	75
24. Nilai Korelasi R	76
25. Uji Regresi Berganda.....	76
26. Nilai Uji F	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Kerangka Konseptual.....	31
2. Kurva Normal Skor Kreativitas Siswa.....	63
3. Kurva Normal Skor Sarana Prasarana	67
4. Kurva Normal Skor Hasil Belajar	71
5. Daerah Penentuan Penolakan Pada Uji-F (X_1, X_2-Y)	79
6. Daerah Penentuan Penolakan Pada Uji-F (X_1-Y)	80
7. Daerah Penentuan Penolakan Pada Uji-F (X_2-Y)	81

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Daftar Nilai Siswa.....	90
2. Kisi – Kisi Instrumen Uji Coba	92
3. Angket Uji Coba Penelitian	93
4. Tabulasi Uji Coba Angket Kreativitas Siswa	101
5. Tabulasi Uji Coba Angket Optimalisasi Sarana Prasarana.....	102
6. Kisi – Kisi InstrumenValid.....	103
7. Angket Penelitian Valid.....	104
8. Daftar Hasil Belajar Siswa Kelas X Pada Mata Pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan Tahun Pelajaran 2014/2015 Semester Januari-Juni 2014	111
9. Tabulasi Uji Validitas Kreativitas Siswa (X_1)	112
10. Menghitung Validitas Uji Coba Kreativitas Siswa (X_1)	113
11. Tabulasi Data Uji Validitas Sarana dan Prasarana (X_2).....	115
12. Menghitung Validitas Uji Coba Sarana Prasarana (X_2).....	116
13. Tabulasi Uji Reliabilitas Kreativitas Siswa (X_1).....	118
14. Menghitung Reliabilitas Kreativitas Siswa (X_1)... ..	119
15. Tabulasi Uji Reliabilitas Sarana Prasarana (X_2)... ..	121
16. Menghitung Reliabilitas Sarana Prasarana (X_2)... ..	122
17. Tabulasi Data Penelitian Kreativitas Siswa (X_1)... ..	124
18. Menghitung Mean, Modus, Median, Varians dan Standar Deviasi (X_1) .	125
19. Distribusi Kelas Interval (X_1).....	126
20. Tabulasi Data Penelitian Sarana Prasarana (X_2)... ..	127
21. Menghitung Mean, Modus, Median, Varians dan Standar Deviasi (X_2) .	128
22. Distribusi Kelas Interval (X_2).....	129
23. Menghitung Mean, Modus, Median, Varians dan Standar Deviasi (Y) ...	130
24. Distribusi Kelas Interval (Y).....	131
25. Pengujian regresi dan hipotesis penelitian	132
26. Tabel Nilai r Product Moment	142

27. Lampiran Tabel Distribusi t	143
28. Lampiran Tabel Nilai Distribusi F	144
29. Lampiran Tabel Distribusi Z (Normal Baku)	148
30. Lampiran Tabel Nilai Kritis L Untuk Uji <i>Liliefors</i>	150
31. Surat Izin Penelitian dari FAKULTAS TEKNIK UNP	151
32. Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan Kab Pesisir Selatan	152
33. Surat Izin Penelitian dari SMKN 1 Koto XI Tarusan	153

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dikehidupan berbangsa dan bernegara, pendidikan memiliki peranan penting, yaitu menjamin kelangsungan kehidupan dan perkembangan bangsa. Pendidikan merupakan salah satu bidang yang diprioritaskan dalam pembangunan nasional karena akan mewujudkan cita-cita dan mencerdaskan kehidupan bangsa. Hal ini tercantum dalam Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (2003:3) pasal 1 yaitu:

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Berdasarkan penjelasan tersebut tujuan pendidikan adalah untuk mengembangkan potensi anak didik. Mengembangkan potensi anak didik dapat dilakukan melalui pelayanan pendidikan yang dimulai dari dasar sampai perguruan tinggi. Keseluruhan proses pendidikan pembelajaran merupakan bagian penting. Berhasil atau tidaknya proses pendidikan tergantung pada bagaimana proses belajar terjadi di sekolah.

Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) merupakan salah satu bentuk satuan pendidikan formal yang menyelenggarakan pendidikan kejuruan pada jenjang pendidikan menengah, sebagaimana disebutkan dalam Undang-Undang Sistem Pendidikan (UU Sisdiknas) No. 20 pasal 18 ayat (1) dan (2). Pendidikan menengah kejuruan berfungsi mempersiapkan siswa menjadi

manusia produktif dan mampu bekerja. Untuk mencapai hal tersebut, sebagai salah satu lembaga pendidikan, SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan dituntut untuk dapat meningkatkan proses pembelajaran agar dicapai tujuan pendidikan yang digariskan dalam Undang-Undang.

Melihat berhasil atau tidaknya hasil proses belajar siswa terutama pada mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital kelas X Teknik Audio Video (TAV) di SMKN 1Koto XI Tarusan, maka perlu adanya standar criteria ketuntasan atau keberhasilan belajar yang disebut dengan KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). KKM mata pelajaran merupakan rata-rata dari semua KKM yang terdapat dalam satu semester atau satu tahun pembelajaran, dan dicantumkan dalam Laporan Hasil Belajar (LHB/Rapor) peserta didik. Penentuan KKM pada setiap mata pelajaran ditentukan oleh guru atau kelompok guru mata pelajaran yang disahkan oleh kepala sekolah untuk dijadikan patokan guru dalam melakukan penilaian.

Sarana dan prasarana pendidikan merupakan hal yang berkaitan dengan ruang belajar, tempat berolahraga, tempat beribadah, laboratorium, hotspot area, perpustakaan, tempat bermain serta sumber belajar lainnya, yang diperlukan untuk menunjang proses pembelajaran, termasuk penggunaan teknologi informasi dan telekomunikasi. Hal tersebut sejalan dengan Peraturan Pemerintah No. 19 Th. 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (PP no.19/2005), terutama pada bab VII pasal 42-47 tentang Standar Sarana dan Prasarana Pendidikan.

Salah satu indikator standar mutu pendidikan yang terukur adalah hasil belajar siswa. Disamping itu, untuk menilai pencapaian hasil belajar siswa, satuan pendidikan harus menetapkan KKM pada setiap mata pelajaran dan sesuai dengan petunjuk Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP). Setiap sekolah boleh menentukan standar ketuntasan sekolah masing-masing. Di dalam Juknis (Petunjuk Teknis) Penetapan KKM dari Direktorat Pembinaan SMK, KKM disusun dari tiga unsur yaitu:

1. Kompleksitas yaitu kesulitan atau kerumitan setiap indikator yang harus dicapai oleh peserta didik.
2. Daya Dukung terdiri dari: ketersediaan tenaga, sarana dan prasarana, biaya operasional pendidikan, manajemen sekolah, keperluan stake holder sekolah.
3. Intake yaitu kemampuan rata-rata peserta didik.

Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Koto XI Tarusan untuk mata pelajaran menerapkan dasar-dasar digital kelas X Teknik Audio Video (TAV) di SMKN 1 Koto XI Tarusan batas KKM adalah 75. Guru akan selalu mengadakan remedial bagi siswa yang nilainya berada di bawah KKM. Hal ini dilakukan agar seluruh siswa dapat mencapai KKM yang ditetapkan yaitu sama dengan atau di atas 75. Melihat sejauh mana penguasaan mata pelajaran ini, berikut gambaran atau rekapitulasi nilai murni hasil belajar siswa pada mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital kelas X Teknik Audio Video (TAV) di SMKN 1 Koto XI Tarusan berdasarkan Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).

Berdasarkan observasi awal terdapat nilai siswa yang masih di bawah KKM. Hal ini terlihat dari hasil belajar pada nilai ujian akhir semester yang diperoleh siswa pada mata pelajaran menerapkan dasar-dasar digital (MDD) kelas X SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan, sebagaimana terlihat pada table 1. Data lengkap terdapat pada lampiran 1 halaman 90 dan 91.

Tabel 1. Hasil Belajar Mata Pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital Siswa Kelas X SMKN 1 Koto XI Tarusan Tahun Ajaran 2014/2015.

Kelas	Rata-rata kelas	Jumlah siswa	Nilai	
			< 75	≥75
X TAV 1	79,04	23	10	13
X TAV 2	76,04	24	12	12
Jumlah		47	22	25
Persentase		100 %	46,80%	53,20%

Sumber : Guru mata pelajaran MDD (*Menerapkan Dasar-Dasar Digital*)

Pada tabel terlihat rata-rata kelas telah melebihi nilai KKM. Namun hasil belajar yang dicapai belum optimal. Mengacu pada acuan KKM terdapat dua faktor yang perlu mendapat perhatian, yaitu daya dukung dan intake. Kedua faktor tersebut merupakan faktor internal dan faktor eksternal sebagai penentu hasil belajar.

Menurut Slameto (2010:21) yang mempengaruhi hasil belajar yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal yaitu faktor yang berasal dari dalam diri siswa, terdiri atas inteligensi, bakat, kreativitas, perhatian, disiplin, motivasi, dan kesehatan jasmani. Faktor eksternal adalah faktor yang berasal dari luar diri siswa terdiri dari lingkungan sekolah, sarana prasarana, teman, keluarga, guru, masyarakat dan lain-lain.

Dari faktor-faktor yang sudah dijelaskan, perlu dilihat faktor mana yang

lebih dominan mempengaruhi hasil belajar siswa, berdasarkan hasil wawancara dengan guru MDD SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan tentang masih banyaknya siswa yang di bawah nilai KKM disebabkan oleh beberapa faktor. Salah satunya faktor internal yaitu kurangnya kreativitas siswa dalam belajar. Terlihat selama pelajaran berlangsung, sebagian siswa cenderung bersikap pasif, acuh tak acuh, mengerjakan tugas lainnya dan mencari kesibukan masing-masing, serta siswa cenderung menunggu semua informasi dari guru. Selain itu siswa juga kurang percaya diri baik itu bertanya, menanggapi pertanyaan teman, maupun menyampaikan gagasan saat proses belajar mengajar terjadi.

Elizabeth B. Hurlock (2005:4) mengemukakan bahwa

“kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk menghasilkan komposisi, produk, atau gagasan apa saja yang pada dasarnya baru, dan sebelumnya tidak dikenal pembuatnya. Ia dapat berupa kegiatan imajinatif atau sintesis pemikiran yang hasilnya bukan hanya perangkuman tapi mempunyai maksud atau tujuan bukan fantasi semata”.

Adanya kreasi, seseorang dapat mengaktualisasikan dirinya, sesuatu yang merupakan kebutuhan pokok manusia zaman sekarang. Orang yang biasa mewujudkan dirinya adalah orang yang berhasil mengembangkan dan menggunakan semua bakat serta kemampuannya sehingga dapat memperkaya kualitas hidupnya.

M. Dalyono (2010:29) mengemukakan bahwa “hasil belajar yang baik tidak hanya dipengaruhi oleh faktor motivasi, kreativitas yang berasal dari dalam diri (intrinsik), tetapi juga di pengaruhi oleh faktor yang berasal dari luar diri (ekstrinsik)”. Dengan demikian ketersediaan sarana dan prasarana

erat hubungannya dengan cara belajar siswa. Cara belajar yang aktif akan memudahkan siswa dalam penguasaan materi pelajaran, jika siswa mudah menguasai materi pelajaran maka hasil belajar siswa akan meningkat. Asri Budiningsih (2005:59) menekankan bahwa “peranan utama dalam kegiatan belajar adalah aktifitas siswa dalam mengkontruksi pengetahuannya sendiri, Segala sesuatu seperti bahan, media, peralatan, dan fasilitas lainnya disediakan untuk membantu siswa dalam menguasai materi pelajaran”. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa sarana prasarana belajar memiliki posisi yang strategis dalam menunjang jalannya proses belajar mengajar di sekolah. Sarana prasarana yang memenuhi standar menurut peraturan menteri pendidikan nasional No.40 tahun 2008 untuk SMK/MAK yaitu:

Tabel 2. Standar Sarana Laboratorium Teknik Dasar Elektronika

No	Jenis	Rasio	Deskripsi
1 1.1 1.2 1.3	Perabot Meja Kerja Kursi Kerja/stool Lemari simpan alat dan bahan	1 set/lab	Untuk minimum 4 peserta didik pada pekerjaan dasar elektronika.
2 2.1	Peralatan Peralatan untuk kerja dasar teknik elektronika	1 set/ lab	Untuk minimum 4 peserta didik pada pekerjaan dasar elektronika
3 3.1	Media Pendidikan Papan Tulis	1 buah/lab	Untuk mendukung minimum 4 peserta didik pada pelaksanaan kegiatan belajar mengajar yang bersifat teoritis.

4	Perlengkap an Lain	Minimum 2 buah/lab	Untuk mendukung operasional peralatan yang memerlukan daya listrik.
4.1	Kotak Kontak	Minimum 1 buah/ lab	
4.2	Tempat Sampah		

Sarana prasarana yang dimaksud adalah sarana prasarana yang mendukung proses belajar mengajar mata pelajaran Menerapkan dasar-dasar digital. Berdasarkan observasi awal ke SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan, sarana yang tersedia di bengkel TAV di SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan bisa dilihat pada tabel 3 berikut :

Tabel 3. Alat-alat dalam labor TAV

No	Nama Alat	Jumlah Alat	Kondisi Alat	
			Baik	Rusak
1	Multi Meter	9 Buah	5	4
2	Osiloskop	1 Buah	1	0
3	AFG	2 Buah	1	1
4	Bread bord	10 Buah	6	3
5	Adaptor	5 Buah	3	2

Sumber : Kepala Labor TAV SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan

Berdasarkan table survey di atas tergambar bahwa jumlah peralatan pada labor TAV di SMKN 1 Koto XI Tarusan masih belum mencukupi untuk jumlah siswa yang ada, sehingga proses pembelajaran belum terlaksana dengan efektif.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka penulis ingin mengangkat judul penelitian, **“Kontribusi Kreativitas Belajar dan Optimalisasi Sarana Prasarana terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Menerapkan Dasar-dasar Digital Siswa Kelas X Teknik Audio Video SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan”**.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas dapat diidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut :

1. Belum maksimalnya hasil belajar siswa di sekolah, dibuktikan dengan adanya beberapa orang siswa yang belum mencapai batas KKM yaitu sebanyak 22 siswa (46,80%) mendapatkan nilai di bawah batas KKM (<75).
2. Lemahnya faktor internal siswa yaitu kurangnya sikap kritis untuk mengeluarkan ide-ide inovatif pada mata pelajaran MDD siswa kelas X SMKN 1 Koto XI Tarusan.
3. Lemahnya faktor eksternal yaitu kurang lengkapnya sarana dan prasarana labor di SMKN 1 Koto XI Tarusan yang sesuai dengan standar Permendiknas No.24 2007.
4. Masih banyak siswa yang tidak mengerjakan pekerjaan rumah dan tugas yang diberikan oleh guru.
5. Siswa cenderung diam dan tidak mengajukan pertanyaan apabila adahal yang tidak dimengerti.

C. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya permasalahan yang terdapat dalam penelitian ini agar lebih terpusat dalam tercapainya tujuan serta terlaksana sesuai dengan waktu, biaya dan kemampuan penulis, maka permasalahan dibatasi pada Kontribusi kreativitas siswa dan optimalisasi sarana prasarana terhadap hasil

belajar mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital (MDD) siswa kelas X SMKN 1 Koto XI Tarusan.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas maka masalah penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Seberapa besar kontribusi kreativitas belajar dan sarana prasarana secara bersama-sama terhadap hasil belajar menerapkan dasar-dasar digital kelas X di SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan?
2. Seberapa besar kontribusi kreativitas belajar siswa terhadap hasil belajar menerapkan dasar-dasar digital kelas X di SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan?
3. Seberapa besar kontribusi sarana prasarana terhadap hasil belajar menerapkan dasar-dasar digital kelas X di SMK Negeri 1 Koto XI Tarusan?

E. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan :

1. Besarnya kontribusi kreativitas siswa dan penggunaan sarana prasarana terhadap hasil belajar mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital siswa kelas X di SMKN 1 Koto XI Tarusan.

2. Besarnya kontribusi kreativitas siswa terhadap hasil belajar mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital siswa kelas X di SMKN 1 Koto XI Tarusan.
3. Besarnya kontribusi penggunaan sarana prasarana terhadap hasil belajar mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital siswa kelas X di SMKN 1 Koto XI Tarusan.

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat hasil penelitian ini adalah:

1. Bagi siswa

Hendaknya dapat lebih meningkatkan kreativitas siswa dalam belajar supaya tercapai hasil belajar yang memuaskan.

2. Bagi guru

Hendaknya dapat mendorong siswa untuk lebih meningkatkan kreativitasnya dalam proses belajar mengajar.

3. Bagi peneliti

Hendaknya dapat dijadikan sebagai salah satu acuan bagi pelaksanaan penelitian-penelitian yang relevan di masa mendatang.

4. Bagi Sekolah (SMKN 1 Koto XI Tarusan)

Hendaknya dapat dijadikan bahan masukan dalam rangka meningkatkan hasil belajar siswa, khususnya mata pelajaran Menerapkan Dasar-Dasar Digital.