

**PELAKSANAAN PEMBENTUKAN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER  
DRUM BAND SMP NEGERI 5 KERINCI**

**SKRIPSI**

*Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Strata Satu (1)*



**Oleh:**

**EGI YONIL  
NIM. 16232010/ 2016**

**JURUSAN SENDRATASIK  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2020**

## **ABSTRAK**

### **Egi Yonil, 2020. Pelaksanaan Pembentukan Kegiatan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler Drum-Band SMP Negeri 5 Kerinci. Jenis penelitian adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode defkriptif dengan metode studi pustaka, observasi, wawancara dan dokumentasi. Instrumen penelitian adalah peneliti sendiri. Intrumen penunjang yaitu buku catatan dan alat tulis, kamera foto/handphone.

Hasil penelitian mendeskripsikan bahwa dalam pelaksanaan kegiatan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci tahapan persiapan kegiatan di mulai dari seleksi anggota Drum Band, menentukan materi latihan, menentukan jadwal latihan, latihan dan penampilan. Untuk mendapatkan hasil yang maksimal, pembina membuat dua bentuk latihan yaitu latihan rutin yang di laksanakan pada hari sabtu pada jam pelajaran pengembangan diri dan latihan tambahan yang di laksanakan dua minggu menjelang Drum Band mengikuti lomba. Latihan pertama dimulai dengan latihan berkelompok alat masuk dan dilanjutkan dengan latihan gabungan seluruh alat musik.

Kata Kunci: Pelaksanaan, Ekstrakurikuler, Drumband.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi yang berjudul: **“Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci”**. Sholawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah, yakni Nabi Muhammad SAW yang telah membawa Umatnya dari zaman kebodohan menuju zaman yang berilmupendidikan seperti yang kita rasakan pada saat sekarang ini.

Dalam rangka penulis Skripsi ini peneliti banyak mendapatkan dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh sebab itu dengan setulus hati penulis menghaturkan terimakasih kepada:

1. Erfan Lubis, S.Pd.,M.Pd., selaku pembimbing yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan dalam menyelesaikan Skripsi ini.
2. Prof. Dr. Ardipal, M.Pd., dan Harisnal Hadi, M.Pd., selaku pembaca Skripsi ini yang telah memberikan kritik dan saran.
3. Dr. Syeilendra, S.Kar.,M.Pd. Ketua jurusan Sendratasik
4. Ucapan terima kasih kepada bapak, ibuk dosen sendratasik
5. Hamsah. S.Pd selaku kepala sekolah SMP Negeri 5 Kerinci dan bapak Heri Zalmi selaku pembina kegiatan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci, yang telah banyak memberikan informasi dan bantuan dalam penulisan Skripsi ini.
6. Teristimewa untuk Ayah Nasirudin dan Ibu Nisrayati yang tercinta, penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga, yang selalu memberikan semangat dan mendoakan dengan tulus
7. Rekan rekan dan teman teman sejawat sendratasik dan prodi pendidikan musik yang selalu membeikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga penulisan skripsi ini menjadi berkah dan amal dari seluruh pihak yang telah ikhlas membantu penulisan. Penulis menyadari penulisan ini masih jauh dari kata sempurna, serana dan kritik sangat penulis harapkan guna membangun mental keterbukaan dan sebagai pembelajaran bagi penulis dimasa yang akan datang. Semoga penulisan skripsi ini bermanfaat bagi penelitian - penelitian serupa dimasa yang akan datang, amin.

Wassalamualaikum Wr,Wb.

Padang, Juli 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Penelitian yang Relevan .....	6
B. Kajian Teori .....	7
1. Pengertian Kegiatan Ekstrakurikuler .....	7
2. Pengertian Drumband .....	8
3. Pengertian Musik .....	9
C. Kerangka Konseptual .....	9
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian.....	11
B. Objek Penelitian .....	11
C. Instrumen Penelitian .....	11
D. Teknik Pengumpulan Data.....	12
E. Teknik Analisis Data .....	13

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum.....	14
B. Perencanaan .....	36
C. Pelaksanaan.....	36
D. Evaluasi.....	60
E. Pembahasan.....	61

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	65
B. Saran.....	67

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

### Halaman

#### Tabel

1. Kepala Sekolah yang pernah menjabat di SMP Negeri 5 Kerinci .....	17
2. Jumlah Siswa SMP Negeri 5 Kerinci.....	26
3. Jenis-Jenis Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 5 Kerinci .....	36
4. Jadwal latihan rutin Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci.....	44
5. Jumlah alat musik Drum BVand SMP Negeri 5 Kerinci .....	47

## DAFTAR GAMBAR

### Halaman

#### Gambar

1. Palang SMP Negeri 5 Kerinci .....	14
2. Lokasi SMP Negeri 5 Kerinci .....	24
3. Ruang Kelas SMP Negeri 5 Kerinci .....	25
4. Kelompok Latihan Penari .....	26
5. Latihan Alat Musik Perkusi Dan Melodi .....	27
6. Latihan Gabungan Anggota Drum Band Smp Negeri 5 Kerinci .....	27
7. Latihan Gabungan Drum Band Smp Negeri 5 Kerinci .....	28
8. Ruang UKS SMP Negeri 5 Kerinci .....	29
9. Ruang OSIS SMP Negeri 5 Kerinci.....	30
10. Mushalla SMP Negeri 5 Kerinci .....	30
11. Kantin Sekolah SMP Negeri 5 Kerinci .....	31
12. WC Sekolah SMP Negeri 5 Kerinci .....	31
13. Tempat Parkir SMP Negeri 5 Kerinci.....	32
14. Ruang Kesenian SMP Negeri 5 Kerinci .....	33
15. Ruang Penjaga Sekolah SMP Negeri 5 Kerinci .....	34
16. Kepala Sekolah SMP Negeri 5 Kerinci.....	38
17. Wawancara Peneliti dengan pembina Drum Band SMP N 5 Kerinci.....	42
18. Kelompok Latihan Penari .....	49
19. Latihan Alat Musik Perkusi Dan Melodi .....	51
20. Latihan Gabungan Anggota Drum band SMP Negeri 5 Kerinci .....	54
21. Latihan Gabungan Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci .....	55
22. Latihan Tambahan Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci .....	57
23. Latihan Tambahan Drum Band SMP Negeri 5 Kerinc .....	58
24. Penampilan Pertama Ekstrakurikuler Drum Bnad SMP Negeri 5 Kerinci	59
25. Penampilan Kedua Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci..	60



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar belakang**

Pendidikan adalah pengetahuan kita atau ketrampilan kita yang diturunkan dari suatu generasi ke generasi berikutnya, sehingga kita bisa tahu tentang apa itu pendidikan yang sudah ada sebelumnya sampai yang akan datang, Apa lagi tanpa pendidikan, manusia bisa terus berada dalam keterbelakangan kemajuan yang dicapai suatu bangsa tersebut. Pendidikan merupakan unsur yang sangat penting dalam kehidupan manusia, baik formal maupun informal. Adanya tujuan pentingnya pendidikan nasional bagi manusia dapat kita lihat yang dinyatakan dalam UU No. 2 Tahun 1985 yaitu tentang pendidikan nasional dijelaskan sebagai berikut.

Pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat, bertujuan untuk mencerdaskan kehidupan bangsa dan mengembangkan manusia yang seutuhnya, yaitu bertakwa kepada tuhan yang maha esa, memiliki pengetahuan, sehat jasmani dan rohani, memiliki budi pekerti luhur, mandiri, kepribadian yang mantap, dan bertanggung jawab terhadap bangsa.

Pelaksanaan pendidikan Seni budaya di sekolah dari tingkat dasar sampai tingkat yang paling tinggi yang dilakukan dalam dua jalur yaitu *Intrakurikuler* dan *Ekstrakurikuler*. Kegiatan intrakurikuler adalah bentuk pembelajaran yang di dilaksanakan atau dilakukan pada jam sekolah yang sudah teratur, jelas, dan terjadwal dengan sistematis yang merupakan program utama dalam proses mendidik siswa sedangkan *Ekstrakurikuler* salah satu kegiatan atau aktivitas tambahan yang dilakukan di luar jam pelajaran yang dilakukan baik disekolah atau di luar sekolah, pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler seni di sekolah bisa dilakukan pada kegiatan seni suara/vokal, seni musik, seni lukis, seni teater dan seni tari. Kegiatan Ekstrakurikuler merupakan kegiatan yang di selenggarakan untuk memenuhi ketentuan penguasaan bahan - bahan kajian dan pembelajaran dengan lokasi waktu yang di tentukan berdasarkan kebutuhan, kegiatan

ekstrakurikuler sejalan dengan kegiatan intrakurikuler, dan menjadi penunjang kegiatan intrakurikuler

SMP Negeri 5 kerinci memilih untuk melaksanakan kegiatan tersebut dalam bentuk ekstrakurikuler drum band, jadi SMP Negeri 5 kerinci salah satu sekolah yang melaksanakan kegiatan yang dinamakan Ekstrakurikuler. Kegiatan ekstrakurikuler ini berlangsung atau di bentuk sejak tahun 2010 sampai pada saat ini juga , kemudian kegiatan ekstrakurikuler Drum Band di bentuk pada periode kepemimpinan kepala sekolah yaitu bapak Ardinal S.Pd. pada kegiatan ini memang dari keinginan bapak Ardinal sendiri untuk membuat kegiatan ekstrakurikuler di SMP tempat beliau menjabat menjadi kepala sekolah yaitu di SMP Negeri 5 kerinci, dan juga didukung oleh para guru yang mengajar di SMP Negeri 5 kerinci tersebut serta dengan masyarakat di sekitar nya, tetapi Pada saat itu SMP 5 kerinci masih bernama SMP Negeri 1 kerinci.

Setelah kegiatan ekstrakurikuler dibentuk, kegiatan ekstrakurikuler di SMP Negeri 5 kerinci selalu aktif untuk mengisi acara - acara yang ada di kabupaten kerinci adapun acara yang pertama kali di isi oleh Drum Band SMP 5 Kerinci yaitu acara saat memperingati hari Kemerdekaan Republik Indonesia yaitu pada tgl 17 agustus 2010, pada saat itu Drum Band SMP Negeri 5 kerinci perdana mendapatkan penghargaan juara 1 di tingkat kabupaten kerinci, Adapun Acara yang di ikuti oleh drum band SMP Negeri 5 kerinci di antaranya, pawai saat memperingati hari Kemerdekaan Republik Indonesia dan pesta budaya kerinci. Setelah itu *Drum band* SMP Negeri 5 kerinci selalu sering mendapatkan juara dan penghargaan dari tingkat kabupaten dan kecamatan kerinci sehingga ekstrakurikuler drum band SMP Negeri 5 kerinci sampai saat ini masih memegang rekor juara umum di tingkat kabupaten kerinci, adapun penghargaan dan prestasi yang pernah diraih pada kegiatan ekstrakurikuler drum band SMP Negeri 5 kerinci di antaranya, juara 1 tingkat kabupaten kerinci saat pawai memperingati hari kerdekaan Republik Indonesia diantaranya pada tahun 2010, 2013, 2014, 2016, ,2018, dan 2019, kemudian mendapatkan juara 2 tingkat kabupaten ditahun 2011dan 2012 dan juara 3 tingkat kabupaten kerinci pada tahun 2015 dan 2017.

Di awal - awal berdirinya kegiatan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci, kegiatan latihan *Drum band* di latih oleh pelatih yaitu pembina ekstrakurikuler drum band SMP Negeri 5 kerinci dan anggota marching band kabupaten kerinci. Seiring berjalannya waktu SMP Negeri 5 kerinci banyak menghasilkan lulusan atau alumni yang mahir dalam bidang *Drum band*. Maka sampai pada saat sekarang ini pelatih pada kegiatan latihan *Drum band* SMP Negeri 5 kerinci dilatih oleh mantan atau alumni anggota drum band SMP Negeri 5 kerinci sendiri sehingga tidak lagi menyuruh atau meminta bantuan pelatih ekstrakurikuler drum band SMP negeri 5 kerinci dari marching Band kabupaten kerinci,

Kemudian Kegiatan latihan *ekstrakurikuler Drum-band* di SMP Negeri 5 Kerinci sekarang ini dilaksanakan rutin seminggu satu kali yaitu pada hari sabtu pada jam 09.00 - 12.00 disaat jam pengembangan diri yang disebut eskul, selain itu kegiatan latihan tambahan dilaksanakan dua minggu penuh sebelum *Drum-band* SMP Negeri 5 Kerinci akan di tampilkan dalam acara yang akan diikutinya. Dalam 2 minggu menjelang kegiatan ekstrakurikuler drum band akan ditampilkan kegiatan latihan tidak sama seperti latihan biasanya, adapun kegiatan latihannya yaitu melatih fisik dan mental kepada seluruh anggota drum band, dengan cara, pawai mengelilingi desa atau kampung di kecamatan siulak mukai, diantaranya, desa senimpik, mukai tengah, mukai hilir, koto lua, mukai mudik, tebing tinggi dan berakhir di lapangan sepak bola tiga desa. Dikerenakan letak SMP Negeri 5 kerinci ini di desa kecamatan siulak mukai maka lokasi pawai saat melakukan latihan terpaksa mengelilingi desa tersebut. sehingga masyarakat yang ada di kecamatan siulak mukai tertarik dan keluar untuk melihat kegiatan ekstrakurikuler drum band dari SMP Negeri 5 kerinci tersebut, kegiatan latihan tambahan ini bertujuan agar Drum band SMP negeri 5 kerinci benar - benar siap saat acara yang akan di ikutinya.

Kemudian dari alat-alat yang dipakai dalam kegiatan ekstrakurikuler *Drum-band* di SMP N 5 Kerinci. Diantaranya snare drum, tenor drum, bass drum, bellira, pianika, simbal, bendera dan tongkat mayoret, Akan tetapi peralatan-peralatan *Drum-band* SMP Negeri 5 Kerinci saat sekarang ini, kondisinya sudah

mulai menurun. Hal ini disebabkan karena tidak adanya pihak SMP Negeri 5 Kerinci yang ahli dalam mengurus alat-alat *Drum-band* baik dari pembina maupun dari majelis guru SMP Negeri 5 Kerinci. Seringkali dijumpai alat musik *Drum-band* yang tidak terawat, ini biasanya terjadi pada alat musik perkusi seperti snare drum, tenor drum, bass drum, dan membranya tidak kencang sehingga mempengaruhi kualitas bunyi dari alat tersebut.

Adapun pembina kegiatan ini ialah guru yang mengajar seni budaya di SMP Negeri 5 kerinci, yang di tunjuk olah kepala sekolah dan si sepakati oleh semua guru yang menjabat di SMP Negeri 5 Kerinci. Akan tetapi pembina kegiatan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci mengalami perubahan setiap tahun, mulai dari tahun di bentuk nya Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci pada tahun 2010, hal ini di sebabkan karena salah satu pembina Drum Band sudah tidak bersedia lagi untuk membina kegiatan Ekstrakuruler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci di karenakan adanya kesibukan atau kegiatan - kegiatan lain yang di berikan untuk guru, misalnya , membimbing kegiatan tari, band paduan suara dll.

Adapun anggota - anggota dari setiap keseluruhan anggota Drum Band pada saat sekarang ini berjumlah 70 orang. Dan kemudian anggota - anggota Drum Band Masing - masing akan di bagi untuk memainkan alat - alat yang di sediakan di sekolah dalam kegiatan Ekstrakurikuler *Drum band*, baik yang memainkan snare drum, tenor drum, bass drum, bellira, pianika, simbal, dan bendera untuk penari

Kemudian kita lihat pada kondisi kegiatan drum band di SMP Negeri 5 kerinci saat sekarang ini. Menimbulkan sebuah pertanyaan dalam pemikiran kita, “Bagaimana pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler Drum band SMP Negeri 5 kerinci kerinci saat sekarang ini?”, Ditambah dengan kegiatan latihan yang dilaksanakan dua macam yaitu latihan rutin satu minggu sekali yang dilaksanakan pada hari sabtu dan kegiatan latihan tambahan yang dilaksanakan dua minggu penuh menjelang penampilan drum band SMP Negeri 5 kerinci, dan drum band SMP Negeri 5 kerinci sering menjuarai lomba dan mendapatkan penghargaan, Pertanyaan tersebut merupakan tanda tanya yang ingin peneliti jawab, maka

peneliti sangat tertarik untuk meneliti bagaimana “ pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler *Drum band* SMP negeri 5 kerinci ”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang, identifikasi masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. SMP Negeri 5 kerinci sering kali menjuari lomba tingkat kabupaten kerinci sehingga sampai saat sekarang ini Drum Band SMP Negeri 5 kerinci masih memegang rekor juara umum.
2. Kegiatan ekstrakurikuler drum band SMP negeri 5 kerinci masih dilaksanakan sampai sekarang.
3. Masalah alat - alat masih terbatasnya penunjang kegiatan ekstrakurikuler *drum band*

## **C. Batasan Masalah**

Dari beberapa identifikasi masalah, maka penelitian ini menfokuskan pada Persoalan pelaksanaan kegiatan *Ekstrakurikuler Drum-band* di SMP Negeri 5 Kerinci saat sekarang ini.

## **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah maka rumusan masalah penelitian ini ialah bagaimanakah pelaksanaan kegiatan *ekstrakurikuler Drum-band* di SMP Negeri 5 Kerinci sekarang ini?

## **E. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan yang ingin peneliti capai ialah mendeskripsikan bagaimana proses dan latihan pelaksanaan kegiatan *ekstrakurikuler Drum-band* di SMP Negeri 5 Kerinci

## **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan memiliki manfaat sebagai berikut:

1. Mengembangkan kegiatan *ekstrakurikuler Drum-band DI SMP NEGERI 5 KERINCI*.
2. Bahan acuan bagi peneliti berikutnya yang berminat melakukan penelitian dalam bidang yang sama.

## **BAB II**

### **TINJAUAN PUSTAKA**

#### **A. Penelitian Relevan**

Tujuan Pustaka dilakukan dengan tujuan agar bisa menghimpun informasi mengenai peneltiuan yang berkaitan dengan topik yang akan diteliti, serta memperoleh hal - hal yang memberi referensi tertulis terhadap data - data penelitian khusus yang bersumber dari penelitian terdahulu yang bersesuaian dengan objek yang diteliti. Beberapa sumber yang penulis temukan berkaitan dengan objek yang sama atau topik yang sama antara lain:

1. Arif ferdian (2015) dengan makalah yang berjudul “Pelaksanaan Drum Band pada kegiatan pengembangan diri di SMP Negeri 31 padang”. kegiatan penelitian ini menghasilkan kegiatan siswa dalam melaksanakan pengembangan diri Drum Band di antaranya proses latihan serta tempat lokasi latihan Dum Band, perisapan materi tentang Drum Band, cara bermain yang diberi oleh pelatih dan dibagi oleh pembina atau pelatih secara berkelompok, yaitu pemain perkusi ( Bass, Tenor, snare, syimbal), dan pemain melodi (Pianika dan bellyra), serta latihan baris - berbaris yang dilanjutkan sehingga bisa di gabungkan seluruh pemain Drum Band di SMP negeri 31 padang. Dalam kegiatan ini pengembangan diri ini lari dari faktor di kernakan sangat berpengaruh terhadap pengembangan diri siswa Adapun faktor yang menghambat pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler Drum Band di SMP negeri 31 padang ini berkurang tenaga pembina dan pelatih, kemudian berkurangnya pengawasaan terhadap alat musik yang digunakan.Sedangkan faktor pendungn kegiatan ini adalah semua majelis guru terutama kepala sekolah dan masyarakat disekitarnya.
2. Dilla Chotma (2014) dengan makalah yang berjudul “ pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler paduan suara Di SMP 8 Payakumbuh” hasil penelitian menunjukkan bahwa Ekstrakurikuler di SMP negeri 8 payakumbuh melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler dengan cara merencanakan latihan yaitu 1 kali seminggu pada hari saptu jam 14.00 WIB, anggota paduan

suara diikuti oleh siswa yang mau ikut dalam kegiatan tersebut, adapun tahap dalam kegiatan ini ialah melakukan proses latihan yang diberikan materi paduan suara oleh pelatih paduan suara, dalam penelitian ini ada 2 kali pertemuan yang dilakukan oleh pembina dan pelatih dengan materi lagu Wajib dan MARS SMPN 8 Payakumbuh

## **B. Kajian Teori**

Untuk menjawab dan mengetahui permasalahan yang ada dalam objek penelitian ini, maka teori yang dipakai adalah teori - teori yang dapat menganalisis objek maupun langkah - langkah yang akan digunakan dalam pemecahan masalah tersebut. Untuk itu diperlukan beberapa teori sebagai landasan berfikir untuk menjelaskan dan menjawab permasalahan yang ada agar masalah tersebut dapat di pahami dan dimengerti.

### **1. Pengertian Kegiatan Ekstrakurikuler**

Kegiatan ekstrakurikuler atau eskul adalah kegiatan tambahan yang dilakukan diluar jam pelajaran baik di lakukan di sekolah maupun diluar sekolah dengan bertujuan untuk mendapatkan pengetahuan ketrampilan serta membantu karakter peserta didik sesuai dengan minat dan bakat masing - masing. Kegiatan ekstrakurikuler dapat berupa kegiatan pengayaan dan kegiatan perbaikan yang berkaitan dengan ekstrakurikuler, kegiatan lain yang dapat mengembangkan kepribadian siswa disekolah yaitu pramuka, kompas, koperasi, Usaha Kesehatan Sekolah, Palang Merah Remaja dan kesenian. Untuk itu meningkatkan keterampilan siswa perlu penambahan waktu yang dilakukan diluar jam sekolah. Kegiatan ini dikenal dengan kegiatan ekstrakurikuler. Berdasarkan surat keputusan Dirijen Dikdasmen Nomor 226/C/Kep/O/1992.

Menurut Rusli Lutan (1986:72) mengatakan“ ekstrakurikuler merupakan bagian internal dari proses belajar yang menekankan pada pemenuhan kebutuhan anak didik. Antara kegiatan intrakurikuler dengan ekstrakurikuler sesungguhnya tidak dapat dipisahkan, bahkan kegiatan ekstrakurikuler perpanjangan pelengkap atau penguat”.

Dalam kamus bahasa Indonesia KBBI (2002:78) “ekstrakurikuler ialah salah satu kegiatan luar sekolah pemisah atau sebagai ruang lingkup pelajaran yang diberikan di perguruan tinggi atau pendidikan menengah tidak merupakan bagian integral dari mata pelajaran yang sudah ditetapkan dalam kurikulum”. Jadi, *ekstrakurikuler* juga merupakan kegiatan yang akan sangat berguna apabila diikuti. Selain merupakan kegiatan yang dapat memberikan tambahan diluar kelas, kegiatan *ekstrakurikuler* ini juga bisa meningkatkan kemampuan tentang sesuatu yang telah dipelajari dalam *ekstrakurikuler* tersebut.

Dan ada juga di dalam kamus besar Bahasa Indonesia dikatakan arti dari *ekstrakurikuler* adalah berada diluar program, tidak termasuk program khusus, program tambahan. Jadi dapat dikatakan kegiatan *ekstrakurikuler* adalah kegiatan yang dilaksanakan diluar jam sekolah wajib. Dalam kegiatan *ekstrakurikuler* ada beberapa kegiatan yang bisa dilaksanakan pada kegiatan *ekstrakurikuler* disekolah bisa dilakukan pada kegiatan Seni Suara, Seni Musik, Seni Lukis, Seni Teater dan Seni Tari.

## **2. Pengertian Drumband**

Drum band atau marching band adalah sekelompok orang yang memainkan sebuah alat atau beberapa lagu dengan menggunakan beberapa alat musik yang di padukan menjadi satu dengan sentuhan koreografi serta formasi sehingga menarik untuk di dengar dan dilihat.

Kata *Drum-band* terbentuk dari 2 kata yaitu “*Drum*” dan “*Band*”. *Drum* merupakan alat musik yang berbentuk tabung dan dapat dimainkan dengan cara di pukul maupun di tabuh. Ada beberapa jenis alat yang biasa di pakai dalam *Drum-band* antara lain : *snare drum*, *tenor/alto drum*, *bass drum*, *trio tom*, *quart tom*, *quint tom*. sedangkan *Band* diartikan sebagai sebuah grup atau gabungan alat musik yang berfungsi sebagai melodi dalam suatu lagu. Contoh alat musik yang sering digunakan untuk melodi yaitu : berbagai jenis alat musik tiup, alat musik perkusi bernada serta ditambah symbol. Adapun alat musik melodi yang sering digunakan pada drum-band antara lain bellyra dan pianika. Selain

menggunakan berbagai jenis alat musik, ada juga pendukung lainnya seperti Gitapati atau mayoret dan ada juga bendera penari.

Sehingga dapat diartikan bahwa *Drum-band* merupakan gabungan alat musik jenis alat musik *Drum* dan alat musik tiup maupun alat musik perkusi yang dimainkan secara bersama. Secara umum pengertian *Drum-band* dapat di definisikan sebagai bentuk permainan musik dan olahraga yang terdiri dari beberapa orang personil untuk mengiringi langkah dalam berbasis, atau dengan kata lain berbaris sambil bermain musik Sudrajat (2005). Terkait Dengan Pemainnya, maka jumlah pemain *Drum-band* bisa bervariasi semua tergantung pada kebutuhan pemain dalam *Drum-band* itu sendiri, sebagaimana yang diungkapkan Sinaga (1994:75) bahwa :

“Umumnya jumlah pemain *Drum-band* adalah 32, 72, atau 128 orang. Dalam keterangan lain juga di jelaskan bahwa, jika pemain *Drum-band* kurang dari 40 orang maka dapat dibuat formasi barisan 4 berbanjar, kurang dari 84 orang adalah 6 berbanjar, dan dimungkinkan menjadi 8 berbanjar untuk jumlah pemain lebih dari 84 orang”.

### **3. Pengertian Musik**

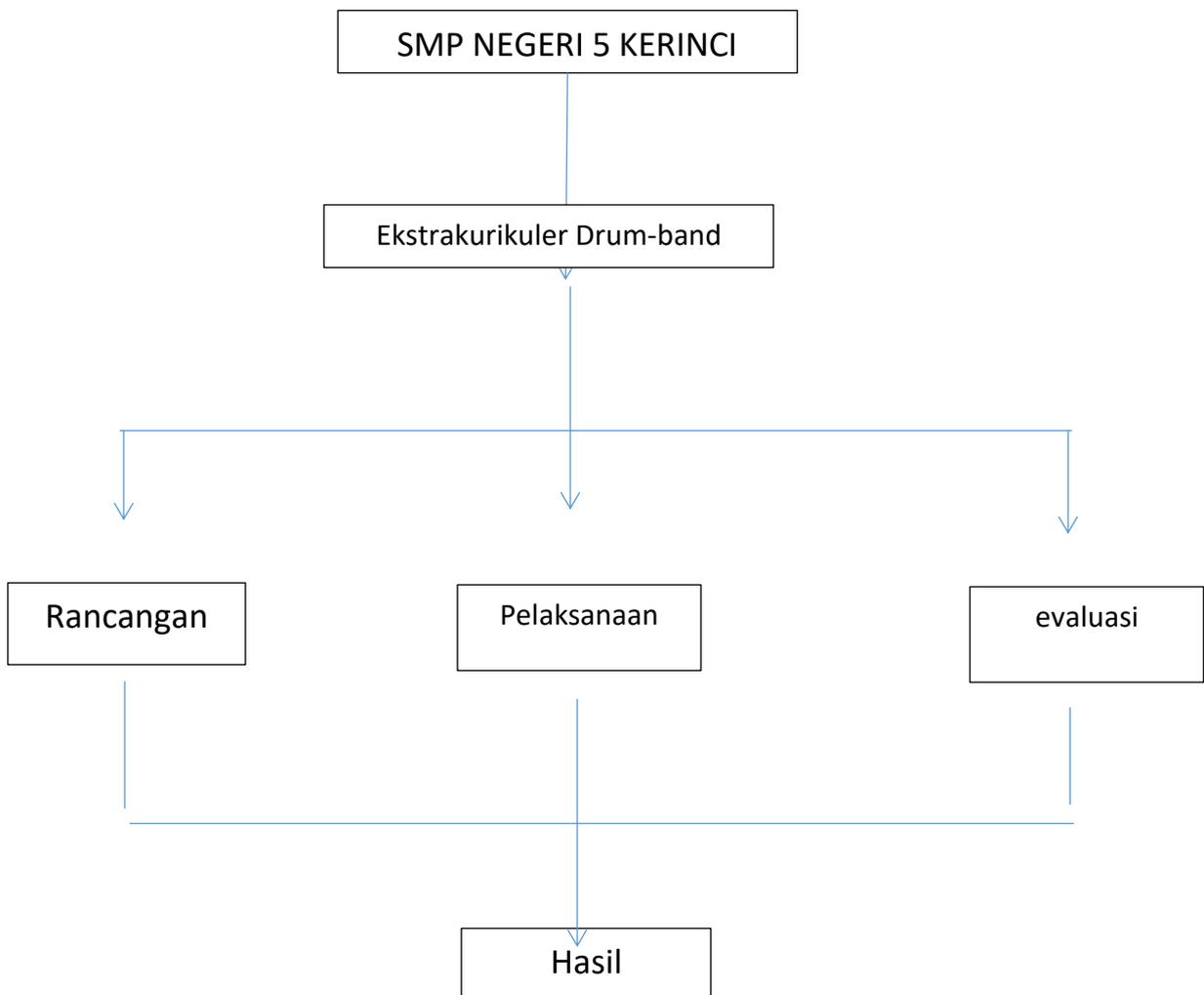
Musik berasal dari kata muse, yakni salah satu Dewa alam mitologi Yunani kuno bagi cabang seni dan ilmu. Musik merupakan sarana yang dapat mengkomunikasikan sesuatu kepada pendengarnya. Menurut Jamalus (1998:1) adalah :

“ Musik adalah suatu hasil karya seni berupa bunyi dalam bentuk lagu atau komposisi yang mengungkapkan pikiran dan perasaan penciptanya melalui unsur - unsur pokok musik yaitu irama, melodi, dan bentuk bentuk atau struktur lagu serta ekspresi sebagai suatu kesatuan”.

Di Didalam Kamus Musik (2003) dalam buku ini dijelaskan definisi musik menurut Pono Baneo (2003:288) yaitu : Musik adalah cabang seni yang membahas dan menetapkan berbagai suara kedalam pola-pola yang dapat dimengerti dan dipahami manusia.

### C Kerangka Konseptual

Kerangka konseptual bagi peneliti ini yaitu sebagai alur yang di gunakan penulis untuk memaparkan masalah penelitian. Dengan adanya kerangka penelitian, penulis dapat mengerjakan penelitian ini dengan secara baik.





## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

1. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di SMP Negeri 5 Kerinci tentang Pelaksanaan kegoatan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci dapat di simpulkan sebagai berikut:Perencanaan kegiatan ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci dimulai dari kepala sekolah dan semua guru di SMP5 kerinci yang menentukan pembina Drum Band, kemudian pembina menentukan beberapa orang alumni untuk menjadi pelatih Drum Band SMP 5 Kerinci, kemudian pembina membagi informasi kepada setiap lokal kelas VII untuk dapat mendaftar kan anggota nama yang akan mencalonkan diri nya menjadi anggota Drum Band maksimal 15 orang 1 lokal. Di lanjutkan menseleksikan anggota kelas VII untuk menjadi anggota Drum Band, sedangkan untuk siswa kelas VIII tidak perlu mengikuti seleksi lagi dan setelah masuknya anggota Drum Band kelas VII maka anggota Drum Band yang sudah masuk kelas IX posisinya digantikan oleh anggota Drum Band kelas VII. Kemudian membagi materi dan menentukan jadwal latihan rutin dan latihan tambahan.
2. untuk latihan di bagi menjadi dua tahap yaitu latihan tahap pertama latihan rutin yang dilaksanakan setiap hari saptu di waktu jam pengembangan diri pukul 09.00 - 12.00. kemudian latihan tahap kedua yaitu latihan tambahan di laksanakan menjelang dua minggu ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5

Kerinci akan di tampilkan. Adapun jumlah pertemuan latihan di lakukan sebanyak 17 kali pertemuan latihan untuk kegiatan ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci yang akan di tampilkan pada waktu memperingati hari kemerdekaan republik indonesia pada tanggal 17 agustus 2019 yang terdiri dari 6 kali latihan rutin dan 11 kali latihan tambahan. Latihan rutin di laksanakan di lapangan upacara SMP Negeri 5 Kerinci dan latihan tambahan dilaksanakan di lapangan sepak bola tiga desa. Kegiatan latihan Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 kerinci berjalan dengan baik hal ini di sebabkan karena latihan yang terstruktur dengan baik mulai dari kegiatan latihan sampai Drum Band mengikuti acara peringatan hari kemerdekaan republik indonesia,

3. Pelatih yang merupakan alumni Dari kegiatan Ekstrakurikuler Drum baik dari Ekstrakurikuler Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci atau alumni Drum Band SMP lainnya yang melatih kegiatan latihan sesuai dengan bidang kaahliannya masing masing yang pernah di pelajarnya sewaktu masih aktif menjadi anggota Drum Band. Hal ini membawa dampak positif untuk Drum Band SMP Negeri 5 Kerinci, dengan adanya Bantuan pelatih kegiatan latihan bisa berjalan dengan baik dan menuai hasil yang baik.
4. Berdasarkan hasil Evaluasi proses keberhasilan siswa dalam setiap pertemuan latihan Drum Band terus meningkat sehingga pada hari penampilan di acara perungatan hari kemerdekaan republik indonesia, Drum Band ZMP Negeri 5 Kerinci bisa menampilkan yang terbaik.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian, ada beberapa saran untuk meningkatkan pelaksanaan kegiatan Ekstrakurikuler Drum band SMP Negeri 5 Kerinci.

Hendaknya:

1. Penjagaan dan perawatan peralatan Drum Band Band lebih diperhatikan, seperti mencari orang yang di khususkan menjaga sekaligus merawat peralatan Drum band agar tidak semakin Rusak.
2. Memperhatikan dari segi pelatih akan lebih baik lagi pelatih di tambahkan minimal 2 orang dari pelatih marching band kabupaten kerinci untuk melatih masing - masing alat musik Drum Band yaitu melatih perkusi dan alat musik melodi, agar ada pelatih yang ahli dalam suatu bidang alat musik tersebut dan menjadi contoh untuk pelatih dari alumni.
3. Kostum untuk mayoret sebaiknya di sediakan dari sekolah, agar tidak membebani siswa dan orang tua , kerna harga kostum untuk penampilan mayoret cukup mahal di bandingkan harga kostum untuk pemain alat musik dan penari bendera.

## DAFTAR PUSTAKA

Undang undang RI No 2 Tahun. 1985 *Sistim Pendidikan Nasional*. Jakarta: Sinar Grafika

Arif ferdian (2015) dengan makalah yang berjudul “Pelaksanaan Drum Band pada kegiatan pengembangan diri di SMP Negeri 31 padang”.

Dilla Chotma (2014) dengan makalah yang berjudul “ pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler paduan suara Di SMP 8 Payakumbuh”

Rusli Lutan (1986:72), Tentang kegiatan Ekstrakurikuler

Sudrajat (2005). pengertian Drum Band. <http://alat-drum-band.blogspot.co.id>  
( diunduh, 15 juli 2020)

kamus bahasa indonesia KBBI (2002:72), Kegiatan Ekstrakurikuler

Jamalus. (1998:1). *Pembelajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: dirijen Dikti

Baneo, Pono. (2003:288). *Music dan Marching Band Indonesia*. Jakarta:Lembaga. Pendidikan Umum “

Yusuf, Muri. 2005. *Metodologi Penelitian Dasar - dasar Penyelidikan Ilmiah*. Padang: UNP Press

Arikunto. (2000:134). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: perseda

Arikunto, 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta:Rineka cipta

Moeleng, Luxy. J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Remaja Rosda Kirya

Yusuf, Muri. 2005. *Metodologi Penelitian Dasar - dasar Penyelidikan Ilmiah*. Padang: UNP Press