

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN PADA  
MATA KULIAH PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO DAN  
TELEVISI DI JURUSAN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI  
PENDIDIKAN FIP UNP**

**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)*



**Oleh :  
DWI CENDANA PUTRA  
16004010/2016**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN  
JURUSAN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2020**

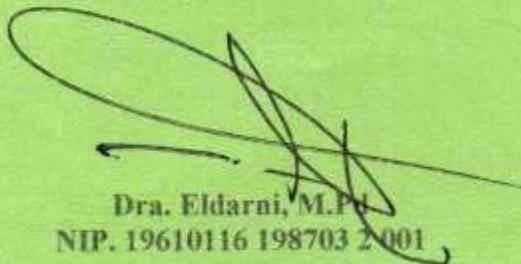
**HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN PADA MATA  
KULIAH PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO DAN TELEVISI DI  
JURUSAN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN FIP UNP**

Nama : Dwi Cendana Putra  
NIM/BP : 16004010/2016  
Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

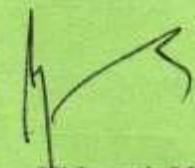
Padang, 27 Oktober 2020

**Disetujui Oleh:  
Pembimbing**



**Dra. Eldarni, M.Pd.**  
**NIP. 19610116 198703 2 001**

**Ketua Jurusan KTP FIP UNP**



**Dr. Abna Hidayati, M.Pd.**  
**NIP. 19830126 200812 2 002**

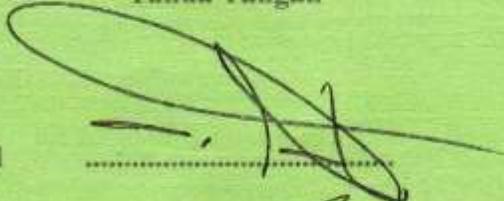
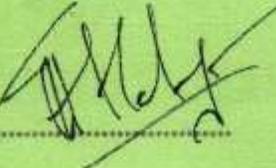
**HALAMAN PENGESAHAN**

**Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Teknologi Pendidikan  
Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan  
Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Negeri Padang**

Judul : Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Kuliah  
Pengembangan Media Video dan Televisi di Jurusan Kurikulum  
dan Teknologi Pendidikan FIP UNP  
Nama : Dwi Cendana Putra  
NIM/BP : 16004010/2016  
Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, 27 Oktober 2020

**Tim Penguji**

	<b>Nama</b>	<b>Tanda Tangan</b>
<b>Ketua</b>	<b>: Dra. Eldarni, M.Pd NIP. 19610116 198703 2 001</b>	
<b>Anggota</b>	<b>: Dr. Abna Hidayati, M.Pd NIP. 19830126 200812 2 002</b>	
<b>Anggota</b>	<b>: Meldi Ade Kurnia Yusri, S.T., M.Pd. T NIP. 19840523 200812 1 003</b>	

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dwi Cendana Putra  
NIM/BP : 16004010/2016  
Prodi : Teknologi Pendidikan  
Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Judul : Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Kuliah  
Pengembangan Media Video dan Televisi di Jurusan Kurikulum  
dan Teknologi Pendidikan FIP UNP

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab, sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

Padang, 27 Oktober 2020  
Saya Yang Menyatakan



Dwi Cendana Putra  
NIM. 16004010

## ABSTRAK

**Dwi Cendana Putra. 2020. Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UNP.** Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang

Pada mata kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi sangat dibutuhkan media yang mendukung proses perkuliahan teori dan praktek yang dilakukan mahasiswa dalam memproduksi sebuah video dan sebagai referensi bagi mahasiswa dalam menerapkan teknik-teknik produksi video yang dipelajari sebelumnya. Penelitian ini bertujuan menghasilkan produk video pembelajaran sebagai media pembelajaran yang sesuai dengan kriteria kelayakan media, materi, dan praktis pada Mahasiswa Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UNP.

Jenis penelitian ini adalah pengembangan yang dikenal dengan istilah *Research & Development* (R & D).

Berdasarkan hasil penilaian dari ahli materi dan ahli media, terdapat penilaian validasi materi memperoleh rata-rata 4,86 dan 4,78 dengan kategori “**sangat sesuai**”. Hasil validasi media memperoleh nilai sebesar 4,75 dan 4,95 dengan kategori “**sangat layak**”. Subjek uji praktikalitas diambil sebanyak 10 mahasiswa Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UNP memperoleh rata-rata sebesar 4,81 dengan kategori “**sangat praktis**”. Jadi berdasarkan validitas dan praktikalitas dapat disimpulkan bahwa produk media video layak dan praktis digunakan.

**Kata Kunci** : Pengembangan, Media Video Pembelajaran, Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah, penulis ucapkan kepada Allah SWT Karen berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UNP”**.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang. Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini penulis telah mendapat banyak bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Ibu Dra. Eldarni, M.Pd selaku pembimbing akademik yang senantiasa membimbing dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Dr. Abna Hidayati, M.Pd selaku ketua Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang dan selaku penguji 1.
3. Bapak Dedi Supendra, S.Pd, M.A dan Ibu Dra. Ida Murni Saan, M.Pd yang telah berkenan menjadi validator materi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Nofri Hendri, M.Pd dan Ibu Novrianti, M.Pd yang telah berkenan menjadi validator media dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Meldi Ade Kurnia Yusri, S.T., M.Pd.T selaku penguji II yang senantiasa mengarahkan penulis untuk lebih baik dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu dosen dan staf pengajar serta karyawan yang telah berkenan memberikan bekal ilmu dan wawasannya selama perkuliahan.
7. Ibu dan ayah yang telah membiayai dan selalu berdoa serta berjuang dan memberikan motivasi untuk keberhasilan anaknya dalam menyelesaikan perkuliahan.

8. Kakak, adik serta saudara-saudara yang mendukung dan menyemangati satu persatu
9. Sahabat dan teman-teman Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan yang senasib seperjuangan terutama sekali Fajar Alfaridho Herman dan Husnul Fuady yang telah membantu penulis dalam mengembangkan media ini. Dan teristiwanya untuk Peggy Apriliana yang senantiasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini penulis telah berusaha dengan segenap kemampuan dan kerja keras. Namun penulis menyadari tak ada gading yang tak retak tak ada hal yang sempurna. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan dimasa yang akan datang dalam rangka mengembangkan khasanah ilmu pengetahuan.

Padang, Oktober 2020

Dwi Cendana Putra  
NIM. 16004010

## DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Spesifikasi Produk.....	9
F. Pentingnya Pengembangan .....	10
G. Manfaat Penelitian.....	11
H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Pengembangan .....	13
1. Pengertian Pengembangan .....	13
2. Karakteristik Penelitian Pengembangan.....	13
3. Model-Model Penelitian Pengembangan .....	14
B. Media Pembelajaran .....	15
1. Pengertian Media .....	15
2. Pengertian Media Pembelajaran.....	16
3. Karakteristik Media Pembelajaran.....	18
4. Fungsi Media Pembelajaran .....	19
5. Manfaat Media Pembelajaran .....	21
6. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran .....	23
7. Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	24
C. Media Video Pembelajaran .....	25

1. Pengertian Video .....	25
2. Video Tutorial .....	26
3. Pengertian Media Video Pembelajaran .....	27
4. Jenis Video .....	28
5. Karakteristik Media Video .....	28
6. Kriteria Media Video Pembelajaran.....	30
7. Sumber Video .....	31
8. Penggunaan Media Video dalam Pembelajaran.....	32
9. Kelebihan Media Video Pembelajaran.....	34
10. Kelemahan Media Video Pembelajaran.....	35
11. Format Video .....	36
12. Prosedur Produksi Media Video Pembelajaran .....	37
13. Pengembangan Naskah Video Pembelajaran.....	37
D. <i>Software Adobe Premiere Pro</i> .....	39
1. Pengertian <i>Software Adobe Premiere Pro</i> .....	39
2. Tampilan <i>Software Adobe Premiere Pro</i> .....	40
E. Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi.....	41
1. Pengertian.....	41
2. Capaian Pembelajaran .....	41
F. Keterkaitan Media Video Pembelajaran dengan Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi.....	42
G. Validitas dan Praktikalitas.....	43
1. Validitas .....	43
2. Praktikalitas.....	44
H. Penelitian Yang Relevan .....	45
I. Kerangka Konseptual .....	46
<b>BAB III METODE PENGEMBANGAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	48
B. Model Pengembangan .....	49
C. Prosedur Pengembangan .....	50
1. Tahap Perencanaan.....	52

2. Pengembangan Produk Awal .....	53
3. Validasi Produk .....	54
4. Uji Coba .....	55
5. Produk Akhir .....	55
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data .....	56
1. Dokumentasi.....	56
2. Lembar Penilaian.....	56
3. Angket/kuesioner .....	61
E. Teknik Analisis Data .....	63
<b>BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	67
1. Hasil Perancangan .....	67
a. Observasi Lapangan .....	67
b. Studi Pendahuluan.....	68
2. Pengembangan Produk Awal .....	70
a. Mengembangkan <i>storyboard</i> .....	70
b. Mengembangkan naskah video .....	71
c. Pra produksi .....	71
d. Membuat media/produksi .....	75
e. Rancangan media video pembelajaran.....	81
3. Validasi Produk.....	87
a. Validasi Produk oleh Ahli.....	87
b. Revisi .....	87
4. Uji Coba Praktikalitas .....	88
5. Hasil Produk Akhir .....	88
B. Deskripsi Pengembangan Produk dan Hasil Uji Coba.....	88
1. Deskripsi data validasi .....	88
a. Ahli materi .....	88
b. Ahli media.....	92
2. Revisi Produk.....	97
3. Deskripsi data hasil uji praktikalitas .....	99

C. Pembahasan.....	101
1. Tahap Perencanaan.....	103
2. Validasi materi .....	104
3. Validasi media.....	105
4. Uji coba praktikalitas .....	107
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	109
B. Saran.....	110
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>111</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>113</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
1. Kisi-kisi Penilaian Ahli Materi .....	58
2. Kisi-kisi Penilaian Ahli Media.....	60
3. Kisi-kisi Penilaian Praktikalitas.....	62
4. Kriteria Interpretasi Skor .....	66
5. Hasil Penilaian Validitas Materi Video Pembelajaran.....	89
6. Kriteria Interpretasi Skor .....	90
7. Hasil Penilaian Validitas Materi Video Pembelajaran.....	91
8. Kriteria Interpretasi Skor .....	92
9. Hasil Penilaian Ahli Media I.....	93
10. Kriteria Interpretasi Skor .....	94
11. Hasil Penilaian Ahli Media II .....	95
12. Kriteria Interpretasi Skor .....	96
13. Revisi Produk.....	98
14. Hasil Penilaian Praktikalitas Media Video Pembelajaran.....	100

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
1. Tampilan media video yang dibuat .....	9
2. Kerucut Pengalaman Dale .....	17
3. Tampilan <i>Adobe Premiere Pro</i> .....	40
4. Kerangka Pikiran Penelitian.....	46
5. Prosedur Pengembangan Modifikasi dari Model Pengembangan Menurut Borg & Gall.....	51
6. Halaman utama <i>Adobe Premiere Pro CC 2017</i> .....	75
7. Membuka <i>project</i> baru .....	76
8. Memberi judul baru.....	76
9. Halaman kerja <i>Adobe Premiere</i> .....	77
10. Memasukan <i>file video</i> .....	77
11. Memasukan <i>file video</i> ke <i>timeline</i> .....	78
12. Memasukan efek transisi.....	78
13. Membuka teks .....	79
14. Tampilan editor teks .....	70
15. Memasukan file suara narator .....	70
16. Memasukan musik .....	80
17. Cara merender .....	80
18. Memilih format video .....	81
19. Proses render .....	81
20. Logo Universitas Negeri Padang .....	82
21. Tampilan setelah logo .....	82
22. Tampilan teks opening video pembelajaran.....	82
23. Tampilan opening video pembelajaran.....	83
24. Tampilan presenter membuka video .....	83
25. Tampilan materi pertama .....	84

26. Tampilan materi naskah video .....	84
27. Tampilan materi kedua.....	84
28. Tampilan materi teknik pengambilan gambar .....	85
29. Tampilan materi ketiga .....	85
30. Tampilan materi pengaturan <i>lighting</i> .....	85
31. Tampilan materi keempat .....	85
32. Tampilan materi dasar editing video.....	86
33. Tampilan <i>credit title</i> .....	86

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>	<b>Halaman</b>
1. Naskah.....	114
2. Storyboard.....	117
3. Rencana Program dan Kegiatan Pembelajaran Semester .....	156
4. Angket Validasi Materi I .....	162
5. Angket Validasi Materi II .....	166
6. Angket Validasi Media I.....	170
7. Angket Validasi Media II.....	174
8. Uji Praktikalitas .....	178
9. Dokumentasi Penelitian .....	217
10. Surat Penelitian Dari Kampus.....	224
11. Flowchart .....	225

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi saat ini sangat pesat seiring dengan kebutuhan masyarakat akan informasi. Berbagai media komunikasi dikembangkan untuk mendapatkan informasi dengan cepat, tepat, akurat, dan efisien. Teknologi masa kini menjadikan hampir seluruh aktivitas manusia membutuhkan bantuan perangkat canggih yang dapat membantu aktivitas manusia mulai dari kegiatan administrasi, medis, transportasi, dan komunikasi. Teknologi dapat membantu manusia menyelesaikan tugasnya dengan mudah dan efisien, sehingga dapat menghemat waktu untuk mengerjakan tugas yang lainnya dan dapat memperkecil ruang dengan berkomunikasi atau akses informasi. Seiring perkembangan teknologi, kebutuhan manusia akan ilmu pengetahuan tentang pentingnya teknologi akan meningkat. Hal ini menjadikan manusia harus lebih peka terhadap perkembangan teknologi.

Pemanfaatan teknologi saat ini telah membuka banyak peluang di berbagai kehidupan terutama di bidang pendidikan. Hal ini mengisyaratkan kepada pendidik atau calon pendidik agar dapat menerapkan cara belajar yang memanfaatkan teknologi. Artinya, pendidik atau calon pendidik harus bisa dan paham dengan kemajuan teknologi yang ada pada saat ini agar bisa di terapkan dalam proses pembelajaran sehingga peserta didik bisa mengerjakan tugasnya dengan baik serta pembelajaran menuju kearah yang lebih inovatif.

Pendidikan merupakan proses berkelanjutan yang melibatkan pendidik, peserta didik, lingkungan dan sumber belajar lainnya yang mendukung terjadinya perubahan tingkah laku peserta didik. Sebagaimana tercantum dalam Undang-undang RI No. 20 Tahun 2003 yang berbunyi :

“Sumber daya pendidikan adalah segala sesuatu yang digunakan dalam penyelenggaraan yang meliputi tenaga kependidikan, sarana dan prasarana”.

Pendidikan juga merupakan lembaga yang membangun watak bangsa dengan membina mental, akhlak, intelek, dan kepribadian dengan memfasilitasi sesuai dengan kebutuhan proses pembelajaran sehingga peserta didik dapat secara aktif mengembangkan potensi dirinya sesuai dengan amanat Undang-undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan menyatakan bahwa:

“Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara”

Undang-undang di atas menegaskan bahwa bidang pendidikan perlu mendapatkan perhatian dan penanganan secara intensif dari pemerintah, masyarakat, dan pengelola pendidikan. Dengan perkembangan teknologi pada masa sekarang ini dan munculnya berbagai aplikasi yang menjurus kepada aspek komunikasi, pemberitahuan, dan pendidikan, diharapkan dapat dimanfaatkan pendidik untuk mengatasi permasalahan dalam pembelajaran, termasuk pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi.

Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi merupakan salah satu kurikulum inti Teknologi Pendidikan yang dipelajari oleh mahasiswa Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang. Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi juga menuntut mahasiswa melakukan sebuah praktek karena mata kuliah ini merupakan mata kuliah teori dan praktek. Pembelajaran yang menyangkut kepada pemahaman konsep pembuatan media video yang berisi konten pendidikan. Pada mata kuliah ini bertujuan mengembangkan kemampuan mahasiswa dalam membuat naskah video, memproduksi video, mengenal jenis peralatan untuk membuat video, dan kemampuan mengoperasikan peralatan produksi video, sehingga mahasiswa Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan mampu menghasilkan sebuah produk media video pembelajaran.

Salah satu kompetensi keahlian pada kurikulum Teknologi Pendidikan Pedoman Akademik kompetensi S1 Teknologi Pendidikan yaitu pengembangan. Pada kompetensi keahlian ini mahasiswa akan mempelajari pengembangan metode pembelajaran, model pembelajaran, dan pengembangan media pembelajaran. Pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi ini sangat berkaitan dengan kompetensi keahlian Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan yaitu pengembangan. Sehingga mahasiswa dapat menguasai kompetensi pengembangan dimana salah satunya adalah mengembangkan media pembelajaran berbasis video.

Berdasarkan wawancara dengan dosen pengampu Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi ibu Drs. Eldarni, M.Pd pada tanggal 21 Januari 2020, sebelum mahasiswa memproduksi sebuah video sangat dibutuhkan media yang dapat mendukung proses produksi video yang dilakukan mahasiswa dan sebagai referensi bagi mahasiswa dalam menerapkan teknik-teknik pembuatan sebuah video yang sudah dipelajari pada proses perkuliahan teori Pengembangan Media Video dan Televisi di kelas sebelumnya. Maka dari itu diperlukannya pengembangan sebuah media pembelajaran untuk membantu proses perkuliahan Pengembangan Media Video dan Televisi. Untuk mengatasi permasalahan tersebut dibutuhkan sebuah media pembelajaran yang dapat membantu mahasiswa dalam proses produksi video pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi berupa media berbentuk visual yaitu media video pembelajaran dari materi Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi tersebut. Media video pembelajaran yang akan dikembangkan yaitu berupa video tutorial yang akan menjelaskan tahap-tahap memproduksi sebuah video.

Media dalam proses pembelajaran memiliki berbagai kegunaan di antaranya sebagai pengantar pesan atau perantara kepada penerima pesan yang dapat memberikan suasana belajar yang lebih inovatif mengatasi gaya belajar, minat, dan keterbatasan waktu sehingga merangsang peserta didik dalam proses pembelajaran dalam penerimaan pesan pembelajaran. Kata media berasal dari bahasa latin *medium* yang secara harfiah tengah,

perantara atau pengantar. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan (Arsyad, 2009:3). Sedangkan menurut Sadiman (2009:7) “media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, minat serta perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi”.

Penggunaan media pembelajaran dapat mempermudah penyampaian pesan pembelajaran kepada peserta didik, dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru. Selain itu, media pembelajaran dapat menjelaskan pembelajaran yang membutuhkan bentuk gambaran materi yang bersifat praktek atau contoh visual dari materi tersebut yang tidak bisa dijelaskan secara verbal. Musfiqon (2012:28) menyatakan “media pembelajaran merupakan alat bantu yang berfungsi untuk menjelaskan sebagian dari keseluruhan program pembelajaran yang sulit dijelaskan secara verbal”.

Media video merupakan suatu medium yang sangat efektif untuk membantu proses pembelajaran, baik untuk pembelajaran massal, individual, maupun berkelompok. Program video dapat dimanfaatkan dalam program pembelajaran, karena dapat memberikan pengalaman yang tidak terduga kepada siswa, selain itu juga program video dapat dikombinasikan dengan animasi dan pengaturan kecepatan untuk mendemonstrasikan perubahan dari waktu ke waktu (Daryanto, 2010:88). Materi Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi memerlukan visualisasi yang bergerak untuk menggambarkan bagaimana

sebenarnya bentuk-bentuk teknik pengambilan gambar tersebut beserta hasilnya, bagaimana tata cara pengaturan cahaya yang tepat, sehingga mahasiswa dapat mengetahui secara nyata bentuk praktek dari materi tersebut, bukan hanya melihat beberapa gambar diam yang dipresentasikan di depan kelas tanpa mengetahui bentuk nyata dari gambar tersebut.

Media video pembelajaran merupakan sebuah media audio visual yang berisi konten-konten pembelajaran atau materi dari sebuah pembelajaran. Media video pembelajaran ini mampu membantu mahasiswa dalam memahami pesan pembelajaran secara lebih bermakna, unsur gerak dan animasi yang dimiliki media video pembelajaran mampu menarik perhatian peserta didik lebih lama. Sehingga tingkat daya serap dan daya ingat mahasiswa pada materi pembelajaran dapat meningkat dengan signifikan karena proses perolehan informasi lebih besar melalui indra penglihatan dan indra pendengaran. Daryanto (2010:86) menyatakan “video menambah suatu dimensi baru terhadap pembelajaran, hal ini karena karakteristik teknologi video yang dapat menyajikan gambar bergerak pada siswa, di samping suara yang menyertai”. Menurut Eldarni, dkk (2014:2) “media video pembelajaran adalah media atau alat bantu yang menyajikan audio dan visual yang berisi pesan-pesan pembelajaran baik yang berisi konsep, prinsip, prosedur dan teori aplikasi pengetahuan, untuk membantu pemahaman terhadap suatu materi pembelajaran”.

Media video pembelajaran mengungkap objek dan peristiwa seperti keadaan yang sebenarnya. Perancangan media video pembelajaran yang

baik akan membuat proses komunikasi pada pembelajaran menjadi lebih efektif. Video merangkum banyak kejadian dalam waktu yang lama menjadi lebih singkat dan jelas dengan disertai gambar dan suara yang dapat diulang-ulang dalam proses penggunaannya. Dengan adanya pengembangan media video pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi diharapkan dapat membuat mahasiswa lebih termotivasi dalam pembelajaran serta dapat digunakan untuk mendukung pembelajaran secara mandiri.

Penelitian ini perlu dilakukan karena dapat membantu jalannya proses perkuliahan Pengembangan Media Video dan Televisi yang dimana mata kuliah ini merupakan mata kuliah teori dan praktek sehingga sangat diperlukannya media yang dapat membantu proses perkuliahan teori maupun praktek. Dari berbagai hal di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pengembangan dengan judul **“Pengembangan Media Video Pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UNP”**.

## **B. Identifikasi Masalah**

Dari permasalahan di atas maka penulis mengidentifikasi permasalahannya sebagai berikut:

1. Belum tersedianya media video pembelajaran yang membahas dasar memproduksi sebuah video pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi .

2. Sangat dibutuhkannya media pembelajaran yang dapat membantu mahasiswa dalam melakukan praktik lapangan Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi
3. Dibutuhkannya pengembangan sebuah media pembelajaran untuk membantu proses perkuliahan Pengembangan Media Video dan Televisi.

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan identifikasi permasalahan di atas maka penulis merumuskan permasalahannya sebagai berikut:

1. Bagaimana proses pengembangan media video pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media dan Televisi di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan?
2. Bagaimana kesesuaian dan kelayakan pengembangan media video pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan?
3. Bagaimana praktikalitas pengembangan media video pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan?

### **D. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari pelaksanaan penelitian ini adalah :

1. Menghasilkan media video pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi yang sesuai dan layak.

2. Menghasilkan media video pembelajaran yang praktis pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi.

### E. Spesifikasi Produk

Produk yang diharapkan dalam penelitian ini adalah media video pembelajaran yang dalam pengembangannya memiliki spesifikasi sebagai berikut:

1. Merupakan media video pembelajaran yang berisi materi perkuliahan Pengembangan Media Video dan Televisi.



Gambar 1. Tampilan media video yang dibuat

2. Jenis media video pembelajaran yang dibuat akan disajikan dalam bentuk DVD (*Digital Versatile Disk*) yang memuat:
  - a. Gambar bergerak, gambar bergerak yang menggambarkan hasil dari teknik teknik pengambilan gambar yang menggambarkan hasil dari teknik-teknik pengambilan gambar yang telah di *shooting*. Contohnya gambar *extreme long shot*, *close up*, dan *medium long shot*.
  - b. Efek transisi, pada setiap *scene* dalam video pembelajaran terdapat *effect* transisi sehingga video pembelajaran menjadi lebih menarik dalam penggunaannya.

- c. Audio/suara, pengucapan mengenai materi yang diperankan langsung oleh suara narator kemudian di *shooting* terkait materi Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi.
- d. Teks, pada media video pembelajaran ini terdapat teks yang berisikan tujuan pembelajaran dan digunakan untuk untuk *behind the scene* pada akhir video pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi.
- e. Video dilakukan pengambilan gambar (*shooting*) untuk menjelaskan materi Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi salah satunya teknik pengambilan gambar sesuai dengan sebenarnya.
- f. Dalam pembuatan media video pembelajaran ini menggunakan aplikasi *Adobe Premiere Pro CC2017*.

#### **F. Pentingnya Pengembangan**

Hasil penelitian pengembangan media video pembelajaran ini membentuk arti yang penting yaitu:

1. Sebagai bahan pertimbangan dalam rangka mengembangkan media dalam proses perkuliahan sehingga dapat digunakan sebagai belajar secara mandiri.
2. Sebagai upaya penulis dalam membantu dosen dan mahasiswa mengatasi keterbatasan dan permasalahan dalam pembelajaran. Melalui penggabungan elemen visual dan audio dalam bentuk suatu

video pembelajaran akan mampu mengoptimalkan penyampaian materi pelajaran yang akan disampaikan.

3. Sebagai upaya memecahkan permasalahan-permasalahan pembelajaran yang dihadapi oleh mahasiswa dalam mengikuti perkuliahan ini. Sehingga dapat mentransformasi pembelajaran yang konvensional menjadi menyenangkan.

### **G. Manfaat Penelitian**

Produk yang diharapkan dalam penelitian pengembangan ini adalah menghasilkan media video pembelajaran untuk Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi yang berkualitas dan layak digunakan dalam proses perkuliahan serta mendukung terciptanya proses belajar mandiri.

Adapun manfaat dari penelitian ini, dipaparkan lebih rinci yaitu:

1. Bagi Peneliti

Memperoleh pengalaman langsung dalam mengaplikasi ilmu dan pelaksanaan pembelajaran dengan pembuatan media video pembelajaran pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi.

2. Bagi Dosen

Dapat menambah wawasan dalam konsep pembelajaran Mata Kuliah Pengembangan Media Video dan Televisi dengan upaya meningkatkan prestasi belajar mahasiswa, dan

menjadi referensi positif dengan penerapan media pembelajaran video dalam kegiatan perkuliahan.

### 3. Bagi Mahasiswa

Memberikan pengalaman kepada mahasiswa, untuk dapat belajar aktif meningkatkan motivasi belajar, mengoptimalkan pembelajaran di dalam dan di luar kelas, berdampak pada prestasi belajar mahasiswa dengan memanfaatkan fasilitas teknologi informasi.

## **H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan**

Media pembelajaran memiliki peranan yang penting dalam proses pembelajaran. Pengembangan media dalam bentuk video pembelajaran dengan tujuan membuat pembelajaran menjadi lebih menyenangkan merupakan salah satu langkah inovatif yang dapat dilakukan oleh guru ataupun dosen.

Pengembangan media jenis ini seharusnya dibuat secara keseluruhan agar materi pembelajaran yang diterima oleh mahasiswa menjadi suatu kesatuan materi yang utuh dan berkesinambungan, namun karena keterbatasan waktu, biaya dan kemampuan penulis dalam pengembangan ini penulis membatasi materi pembelajaran yang akan dikembangkan hanya meliputi materi penulisan naskah video, teknik pengambilan gambar, pengaturan cahaya, dan *editing* video.