

**HIASAN DINDING DENGAN LEKAPAN BUNGA SAKURA
DARI KAIN SPUNBOND**

PROYEK AKHIR

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Menyelesaikan
Program Studi DIII Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan
Universitas Negeri Padang*



Oleh:

Fitri Handayani

17077024/ 2017

**PROGRAM STUDI DIII TATA BUSANA
JURUSAN ILMU KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

2022

HALAMAN PENGESAHAN PROYEK AKHIR

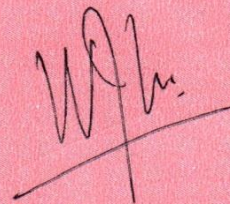
Judul : Hiasan Dinding dengan Lekapan Bunga Sakura Dari Kain
Spunbond
NIM/BP : 17077024/ 2017
Program Studi : Diploma III Tata Busana
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Pariwisata Dan Perhotelan

Proyek Akhir ini telah diperiksa dan disetujui oleh tim penguji program studi Diploma III Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Padang, 15 Maret 2022

Disetujui oleh

Dosen pembimbing



Weni Nelmira, S.Pd M.Pd T

NIP. 19790727 200212 2002

**HALAMAN PERSETUJUAN PROYEK AKHIR
LAPORAN INI DIAJUKAN SEBAGAI SALAH SATU SYARAT
MENYELESAIKAN PROGRAM STUDI D3 TATA BUSANA
JURUSAN ILMU KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

Judul : Hiasan Dinding dengan Lekapan Bunga Sakura Dari Kain
Spunbond
Nama : Fitri Handayani
NIM/BP : 17077024/ 2017
Program Studi : Diploma III Tata Busana
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Pariwisata Dan Perhotelan

Padang, 15 Maret 2022

Disetujui oleh

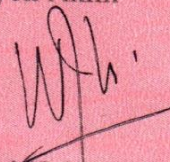
Ketua Program Studi D3
Tata Busana



Puji Hujiria Suci, M.Pd

NIP. 19880614 201803 2001

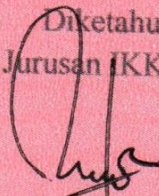
Dosen Pembimbing
Proyek Akhir



Weni Nelmira, S.Pd M.Pd T

NIP. 19790727 200212 2002

Diketahui,
Ketua Jurusan IKK FPP UNP



Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si

NIP. 19761117 200312 2002

PENGESAHAN

Dinyatakan Lulus Setelah Diuji Tim Penguji Proyek Akhir
Program Studi DIII Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang

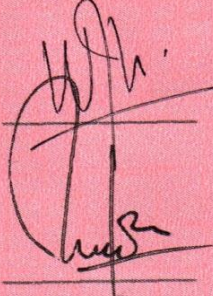
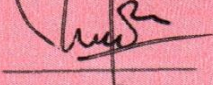
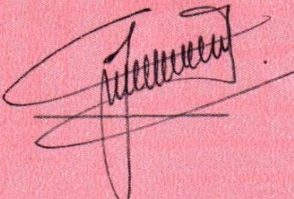
Dengan Judul :

HIASAN DINDING DENGAN LEKAPAN BUNGA SAKURA DARI KAIN SPUNBOND

Nama : Fitri Handayani
NIM/BP : 17077024/ 2017
Program Studi : Diploma III Tata Busana
Fakultas : Pariwisata Dan Perhotelan

Padang, 15 Maret 2022

Tim Penguji

Nama		Tanda Tangan
1. <u>Weni Nelmira, S.Pd M.Pd T</u> Pembimbing NIP. 19790727 200212 2002	1.	
2. <u>Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si</u> Penguji NIP. 19761117 200312 2002	2.	
3. <u>Puji Hujria Suci, M.Pd</u> Penguji NIP. 19880614 201803 2001	3.	



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN
JURUSAN ILMU KESEJAHTERAAN KELUARGA
Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25131
Telp. (0751)7051186 e-mail : ikkfpunp@gmail.com

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fitri Handayani
NIM : 17077024
Program Studi : D3 Tata Busana
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa proyek akhir saya dengan judul : **Hiasan Dinding dengan Lekapan Bunga Sakura dari Kain Spunbond**

Adalah benar merupakan hasil karya saya dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila sesuatu yang terbukti saya melakukan plagiat maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikianlah persyaratan ini saya buat dengan kesadaran penulis dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui,
Ketua Jurusan IKK FPP UNP

Sri Zulfia Novrita, S. Pd, M. Si
NIP. 197611172003122002

Saya yang Menyatakan



Fitri Handayani
NIM. 17077024

BIODATA PENULIS



Data Diri:

Nama Lengkap : Fitri Handayani

Tempat / Tanggal Lahir : Dandung-dandung / 28 Januari 1999

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Anak ke : 3

Jumlah Saudara : 3

Nama Ayah : Martinus

Nama Ibu : Yelni

Alamat : Jl.Tanmalaka, Balai Talang, Kec. Guguk VIII koto,
Kab. Lima Puluh Kota

No Hp : 082288402157

Email : handayanidinda28@gmail.com

Data Pendidikan

SD : SD N 06 Guguk VIII Koto

SMP : MTsN Dandung-Dandung

SMA : SMA Negri 1 Kec. Guguk VIII Koto

Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Padang

**Judul Proyek Akhir : Hiasan Dinding Dengan Lekapan Bunga Sakura Dari
Kain Spunbond**

ABSTRAK

Fitri Handayani. 17077024/2017. “Hiasan Dinding Dengan Lekapan Bunga Sakura Dari Kain *Spunbond*”, Program Studi D3 Tata Busana, Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Pada proyek akhir ini penulis membuat hiasan dinding dengan bentuk lekapan yang terinspirasi dari bunga sakura menggunakan kain *spunbond*. Tujuan penulis mengangkat judul tersebut karena penulis ingin menciptakan suatu karya baru mengangkat hiasan dinding yang unik *simple* namun terkesan mewah serta mengembangkan ide kreatif, dan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program DIII Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga fakultas Pariwisata Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Pada proyek akhir ini, penulis membuat hiasan dinding berbentuk persegi panjang dengan ukuran 110 cm x 80 cm. Desain hiasan yang digunakan adalah ragam hias naturalis dengan pola hias bebas. Hiasan dinding ini menggunakan bahan beludru berwarna netral hitam sebagai *background* karena akan terlihat kontras dengan dinding ruangan.

Proses pembuatan proyek akhir ini dimulai dari pembuatan desain, motif hiasan. Kemudian motif hiasan yang dibuat dipindahkan ke bahan utama. Setelah motif hiasan dipindahkan, hiasan dijahit mulai dari menyulam batang dan pucuk dengan sulaman suji cair, selanjutnya melekatkan bunga sakura yang telah di rangkai sesuai motif desain hiasan dan diberi payet mutiara pada bagian tengah bunga. Setelah semua hiasan dijahit, hiasan dinding diperindah dengan memasang frame/bingkai. Sehingga hiasan dinding akan terlihat indah saat di letakkan di ruang tamu atau ruang keluarga.

Kata Kunci : Hiasan Dinding, Bunga Sakura, Spunbond, Lekapan.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillahrabbi'alaamiin puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT karena atas berkah, rahmat dan karunia-Nyalah sehingga laporan Proyek Akhir yang berjudul **“Hiasan Dinding Dengan Lekapan Bunga Sakura dari Kain *Spunbond*”** ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulisan Laporan Proyek Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan program Diploma III pada Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan laporan ini penulis banyak mendapat bimbingan, masukan, arahan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan penghargaan sebesar-besarnya kepada Bapak/Ibu.

1. Weni Nelmira, S.Pd. M.Pd.T sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan dorongan dan informasi serta petunjuk dan arahan dalam menyelesaikan pembuatan Proyek Akhir.
2. Dra. Ernawati, M.Pd, Ph.D., sebagai Dekan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan.
3. Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si Sebagai Dosen Penguji
4. Puji Hujria Suci, M.Pd Sebagai Dosen Penguji

5. Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si sebagai Ketua Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga FPP-UNP.
6. Puji Hujria Suci, M.Pd, selaku Ketua Program Studi DIII Tata Busana FPP-UNP
7. Kepada seluruh Staf Pengajar dan Teknisi Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga FPP-UNP
8. Rekan-rekan serta semua pihak yang telah membantu dan memberikan dorongan dan masukan kepada penulis.
9. Teristimewa kepada mama, papa, kakak, abang, dan keluarga tercinta yang memberikan dukungan baik moril maupun materil sehingga Proyek Akhir ini dapat diselesaikan. Semoga bantuan yang diberikan mendapat pahala dari Allah SWT dan menjadi suatu amal kebaikan di sisi-Nya.

Penulis menyadari bahwa penulisan Proyek Akhir ini masih banyak terdapat kekurangan dan kekhilafan yang tidak disengaja. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran pembaca, demi perbaikan dan kesempurnaan penulisan laporan ini. Akhir kata penulis mengharapkan semoga penulis Proyek Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua terutama bagi penulis sendiri.

Padang, Januari 2020

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan Proyek Akhir	3
C. Manfaat Proyek Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Hiasan Dinding.....	6
1. Pengertian Hiasan Dinding	6
2. Desain Hiasan Dinding	7
B. Kain <i>spunbond</i>	23
1. Pengertian Kain <i>Spunbond</i>	23
2. Fungsi Kain <i>Spunbond</i>	24
3. Macam-Macam Kain <i>Spunbond</i>	26
4. Kelebihan Kain <i>Spunbond</i>	27

C. Bunga Sakura	28
1. Pengertian Bunga Sakura	28
2. Jenis-Jenis Bunga Sakura.....	30
3. Manfaat Bunga Sakura.....	33
D. Hiasan.....	35
1. Lekapan.....	35
2. Sulaman.....	37
3. Payet.....	40

BAB III RANCANGAN PRODUK

A. Desain Produksi.....	43
B. Desain Struktur.....	45
C. Desain Hiasan.....	46
D. Bahan.....	47
E. Warna	47

BAB IV PROSEDUR KERJA DAN PEMBAHASAN

A. Keselamatan Kerja	48
B. Langkah Kerja	49
1. Mempersiapkan Alat Dan Bahan	49
2. Mengambil Ukuran	49
3. Proses Pembuatan.....	49
C. Waktu, Biaya, dan Harga	56
1. Waktu	56

2. Biaya	57
3. Harga Jual	58
D. Pembahasan	58
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	60
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Bentuk Ragam Hias Naturalis.....	11
2. Bentuk Ragam Hias Geometris.....	11
3. Bentuk Ragam Hias Dekoratif.....	12
4. Pola Serak	14
5. Pola Pinggiran Berjalan	14
6. Pola Pinggiran Berdiri.....	14
7. Pola Pinggiran Bergantung	15
8. Pola Pinggiran Memanjat.....	16
9. Pola Pinggiran Simetris.....	16
10. Pola Bebas.....	17
11. Pola Menghias Menghias Bidang Lingkaran.....	18
12. Pola Menghias Bidang Segitiga	18
13. Pola Menghias Bidang Segiempat	18
14. Pola Menghias Bidang Sudut.....	19
15. Kain <i>Spunbond</i>	24
16. Bunga Sakura	32
17. Bunga Sakura	32
18. Bunga Sakura	33
19. Bunga Sakura	33

20. Desain Produksi Hiasan Dinding	44
21. Desain Struktur Hiasan Dinding	45
22. Desain Hiasan Dinding	46
23. Desain Hiasan	50
24. Pola Hiasan	50
25. Proses Memindahkan Motif.....	51
26. Kain <i>spunbond</i>	51
27. Proses Menggunting Kelopak Bunga.....	52
28. Kelopak Bunga yang dirangkai.....	52
29. Bunga dari Kain <i>Spunbond</i>	53
30. Proses Menyulam Batang	53
31. Lekapan Bunga Sakura	54
32. Proses Menjahit Mutiara	54
33. Hasil Produksi	55

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Waktu yang dibutuhkan pada Pembuatan Hiasan Dinding.....	56
2. Biaya Produksi.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	HALAMAN
1. Foto Proyek Akhir	63
2. Surat Rekomendasi	64
3. Surat Permohonan Penulisan Tugas Akhir	65
4. Surat Permohonan Pembimbing Tugas Akhir	66
5. Surat Tugas Pembimbing.....	67
6. Surat Tugas Menguji Proyek Akhir.....	68
7. Kartu Konsultasi	69
8. Sertifikat HKI	70

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Seiring perkembangan zaman, baik dari segi ilmu pengetahuan maupun teknologi mempengaruhi cara berfikir sumber daya manusia dalam munculnya ide-ide yang kreatif untuk menghasilkan suatu hiasan yang indah dan menarik serta berkualitas. Kebutuhan manusia semakin banyak sehingga dibutuhkan keterampilan dalam menciptakan karya yang bermanfaat bagi kehidupan. Penambahan nilai estetika menjadi salah satu pilihan dalam perancangan sebagai wujud ide serta rujukan untuk membuat suatu produk.

Sepanjang sejarah, manusia tidak terlepas dari karya seni atau hiasan. Karena seni adalah salah satu kebudayaan yang mengandung nilai keindahan, sedangkan manusia pada umumnya menyukai keindahan. Di zaman sekarang yang serba modern ini, bentuk karya seni telah memiliki banyak perkembangan dan berbagai macam bentuk. Salah satunya ialah hiasan dinding yang dapat memperindah dekorasi dinding ruangan.

Hiasan dinding adalah benda yang biasanya indah atau merupakan hasil karya seni. Penggunaannya pada suatu tempat dapat memperindah dan terlihat serasi dipandang mata sekaligus dapat dijadikan solusi dalam penataan ruangan sesuai dengan kebutuhan yang diperlukan. Sistem peletakan hiasan dinding

adalah dengan cara ditempelkan di dinding (Yunus, 2009; 22). Adapun bentuk hiasan dinding tersebut diantaranya diwujudkan dalam bentuk seperti lekapan, lukisan, tenunan, dan sulaman. Ada beberapa jenis sulaman yang dapat digunakan untuk menghias kain atau busana diantaranya yaitu Sulaman Fantasi, Sulaman Hongkong, Sulaman Aplikasi, dan Sulaman Melekatkan Benang.

Pembuatan hiasan dinding dapat menggunakan beragam jenis kreasi maupun bahan, tetapi terlebih dahulu harus mengetahui kebutuhan apa saja yang diperlukan dan yang cocok digunakan untuk pembuatan hiasan dinding. Hiasan dinding bisa digunakan untuk mengisi ruang kosong pada dinding atau juga bisa dimanfaatkan untuk penutup cat dinding yang mulai mengelupas atau bagian dinding yang bermasalah. Maka dari itu pada proyek akhir ini penulis membuat hiasan dinding dengan lekapan bunga sakura dari kain *spunbond*. Menurut Yusmerita (1992:32) “lekapan merupakan suatu teknik menghias yaitu dengan cara melekatkan sesuatu seperti benang, perca-perca, kain tula, manik-manik, permata, kaca, dan lain sejenisnya”.

Sedangkan menurut Pulukadang (2003:35) “lekapan adalah motif-motif hias dibuat dari kain perca atau bahan lain kemudian dijahitkan dengan tusuk hias”. Pada proyek akhir ini lekapan yang digunakan yaitu lekapan bunga sakura dari kain *spunbond* yang ditengahnya diberi hiasan mutiara, dan sulaman suji cair pada batang, yang membuat hiasan dinding tampak lebih indah dan mewah.

Keunggulan dalam pembuatan hiasan dinding ini adalah hiasan dinding menggunakan kain *spunbond* untuk membuat bunga sakura. Hiasan ini sangat jarang ditemukan di pasaran, bahkan belum pernah penulis melihat hiasan ini di pasaran sebagai hiasan dinding. Menurut penulis hiasan dinding dengan lekapan bunga sakura dari kain *spunbond* ini, akan banyak diminati konsumen karena keunikannya dan masih tergolong langka. Atas dasar ini penulis mengangkat proyek akhir ini dengan judul **“Hiasan Dinding Dengan Lekapan Bunga Sakuran dari kain *Spunbond*”**.

B. Tujuan Proyek Akhir

Adapun tujuan dari proyek akhir ini adalah :

1. Menciptakan suatu karya yang kreatif berbentuk hiasan dinding, dengan nilai seni keindahan.
2. Meningkatkan wawasan dan kreatifitas dalam menciptakan sebuah produk.
3. Mengembangkan ide-ide kreatif dengan inovasi baru.
4. Sebagai salah satu syarat menyelesaikan program studi Diploma 3 Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

C. Manfaat Proyek Akhir

1. Manfaat untuk mahasiswa

- a. Dapat menambah wawasan dan ide kreativitas dalam menciptakan karya baru, khususnya membuat sebuah hiasan dinding dengan lekapan bunga sakura dari kain *spunbond*.
- b. Dapat menambah pengetahuan tentang cara pembuatan hiasan dinding.
- c. Dapat menambah motivasi mahasiswa untuk menciptakan bermacam model hiasan dinding.
- d. Dapat melatih dalam mengapresiasi karya khususnya dalam karya hiasan dinding yang menerapkan lekapan, bunga sakura, dan kain *spunbond* sebagai motif hias.

2. Manfaat untuk penulis

- a. Dapat menggali ilmu pengetahuan dan menambah wawasan dalam megembangkan keterampilan dalam menciptakan suatu karya baru.
- b. Menambah keterampilan dalam menciptakan hiasan dinding dan menghiasnya dengan lekapan, sulaman, dan kain *spunbond* inspirasi bunga sakura.
- c. Mendorong dan melatih untuk lebih kreatif dalam menciptakan karya-karya baru.

3. Manfaat untuk masyarakat

- a. Dapat menambah variasi hiasan baru yang akan dibuat pada hiasan dinding.
- b. Sebagai acuan agar dapat membuat suatu hiasan dinding yang mempunyai nilai guna.

4. Manfaat untuk jurusan

- a. Menambah aset atau produk baru sebagai keterampilan variasi hiasan sehingga dapat diajarkan kepada mahasiswa.
- b. Sebagai masukan untuk pembuatan proyek akhir selanjutnya.