

**PERSEPSI KEPALA SEKOLAH MENENGAH PERTAMA TERHADAP
PELAKSANAAN PROSES PEMBELAJARAN GURU SENI BUDAYA
DI KECAMATAN BENAI KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang*



OLEH :

**IPESTRIADI
2006/77251**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2012**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**Judul : Persepsi Kepala Sekolah Menengah Pertama Terhadap
Proses Pelaksanaan Pembelajaran Guru Seni Budaya Di
Kecamatan Benai Kabupaten Kuantan Singingi**

Nama : Ipestriadi
NIM/ BP : 77251/2006
Jurusan : Pendidikan Sendratasik
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 18 Mei 2012

Disetujui oleh :

Pembimbing I



Dra. Fuji Astuti, M.Hum
NIP. 19580607.198603.2.001

Pembimbing II



Dr. Ardipal, M.Pd
NIP. 19960203.199203.1.005

Ketua Jurusan



Syeilendra, S.Kar, M.Hum
NIP. 19630717.199001.1.001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

SKRIPSI

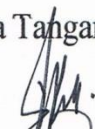
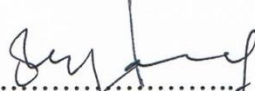
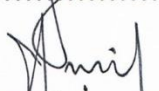
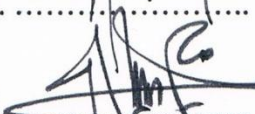
**Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji
Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang**

**Persepsi Kepala Sekolah Menengah Pertama Terhadap Pelaksanaan Proses
Pembelajaran Guru Seni Budaya Di Kecamatan Benai Kabupaten Kuantan
Singingi**

Nama : Ipestriadi
NIM/BP : 77251/2006
Jurusan : Pendidikan Sendratasik
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 22 Mei 2012

	Nama
1. Ketua	: Dra. Fuji Astuti, M.Hum
2. Sekretaris	: Dr. Ardipal, M.Pd
3. Anggota	: Dra. Hj Idawati Syarif
4. Anggota	: Yuliasma, S.Pd, M.Pd
5. Anggota	: Syeilendra, S.Kar, M.Hum

	Tanda Tangan
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

ABSTRAK

IPESTRIADI (2006) : PERSEPSI KEPALA SEKOLAH MENENGAH PERTAMA TERHADAP PELAKSANAAN PEMBELAJARAN GURU SENI BUDAYA DIKECAMATAN BENAI KABUPATEN KUANTAN SINGINGI, RIAU

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mengungkapkan bagaimana “ Persepsi Kepala Sekolah Menengah Pertama Terhadap Pelaksanaan Pembelajaran Guru Seni Budaya diKecamatan Benai Kabupaten Kuantan Singingi Riau.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian deskriptif. Populasi penelitian ini adalah Kepala Sekolah Menengah pertama se kecamatan Benai, berjumlah 11 orang. Teknik pengambilan Sampel yang di gunakan dalam penelitian ini adalah, keseluruhan populasi dijadikan Sampel, sebanyak 11 orang. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer yang menggunakan angket kepada sampel yang menjadi responden dalam penelitian ini. Jadi sumber data yang di peroleh, berasal dari seluruh kepala sekolah menengah pertama di kecamatan benai. Data dikumpulkan menggunakan kuesioner dengan menggunakan skala likert.

Dari hasil penelitian ini dapat dilihat bahwa persepsi kepala sekolah menengah pertama terhadap pelaksanaan pembelajaran seni budaya di kecamatan benai. Dari variabel perencanaan pembelajaran dapat dikatakan Sangat Baik dengan jumlah persentase(83,6%), dan dilihat variabel pelaksanaan pembelajaran dapat dikatakan Sangat Baik.dengan jumlah persentase (89,08%), kemudian variabel evaluasi pembelajaran dapat dikatakan Sangat Baik dengan jumlah persentase (82,42), berdasarkan penjesan tersebut, dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan pembelajaran seni budaya di kecamatan benai sudah berjalan dengan sangat baik. Dengan rata – rata total sebesar 46,76 dengan tingkatan capaian sebesar 85,03 termasuk kedalam kategori Sangat Baik.

KATA PENGANTAR

Berkat rahmat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul **“Persepsi Kepala Sekolah Menengah Pertama Terhadap Pelaksanaan Pembelajaran Guru Seni Budaya diKecamatan Benai Kabupaten Kuantan Singingi Riau”**. dapat diselesaikan dengan baik. Kegunaan skripsi ini adalah sebagai salah satu persyaratan bagi penulis untuk menamatkan perkuliahan dengan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Seni Musik Sendra Tasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Keberhasilan penyusunan skripsi ini juga melibatkan berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, motivasi dan waktu bagi penulis. Oleh karenanya, pada lembaran ini penulis mengucapkan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

1. Syeilendra, S.Kar.,M.Hum, selaku Ketua Jurusan Sendra Tasik yang telah menerima penulis sebagai mahasiswa di Jurusan Sendra Tasik serta telah bersedia membimbing penulis tanpa lelah dan penuh kesabaran.
2. Dra. Fuji Astuti, M.Hum, selaku Pembimbing I yang tanpa lelah dan penuh kesabaran membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Ardipal, M.Pd selaku Pembimbing II yang tanpa lelah dan penuh kesabaran membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Tim penguji yang telah memberikan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini.
5. Kepala sekolah yang telah mamberikan waktu dan kesempatan untuk melaksanakan penelitian ini serta motovasi dalam pembuatn skripsi ini.

6. Teristimewah ayahanda dan ibunda beserta keluarga yang telah payah menuntun ananda sehingga dapat menyelesaikan studi di Universitas Negeri Padang.
7. Kakak tercinta yang memberikan motivasi dan kasih sayang yang tak tenilai.
8. Teman-teman dekat dan teman-teman sejawat sesama mahasiswa FBS UNP yang telah memberikan dukungan moril dan materil dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas bantuan, bimbingan, motivasi, dan waktu yang telah Bapak/Ibu/Sdr/i semuanya dengan limpahan pahala yang berlipat ganda. Semoga juga pengetahuan yang telah Bapak/Ibu berikan dalam proses perkuliahan dijadikan Allah SWT sebagai ilmu bermanfaat.

Penulis sebagai manusia biasa tentu tidak luput dari berbagai salah dan khilaf, baik dari segi isi, metode, maupun penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, saran dari Bapak/Ibu Tim penguji dan berbagai pihak lainnya akan penulis jadikan sebagai masukan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Padang, Maret 2012

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PENGSAHAN

ABSTRAK i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI M..... iv

DAFTAR TABEL v

DAFTAR GAMBAR vi

DAFTAR LAMPIRAN vii

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah..... 1

B. Identifikasi Masalah 7

C. Pembatasan Masalah 7

D. Perumusan Masalah 8

E. Tujuan Penelitian 8

F. Kegunaan Hasil Penelitian 9

BAB II. TINJUAN PUSTAKA

A. Kajian Teori 10

1. Persepsi 10

a. Persepsi Kepala Sekolah 12

b. Kompetensi Guru Seni Budaya 15

2. Perencanaan Pembelajaran Seni Budaya 17

3. Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya.....	23
4. Evaluasi Seni Budaya	29
B. Kerangka Konseptual	31
C. Pertanyaan Penelitian	33

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	34
B. Tempat dan Waktu Penelitian	34
C. Objek penelitian	35
D. Jenis dan Sumber Data	38
E. Teknik Pengambilan Data	38
F. Teknik Pengumpulan Data.....	39
G. Teknik Analisis Data.....	40

BAB. IV HASIL PENELITIAN

A. Hasil Penelitian	42
1. Verifikasi Data	43
2. Analisis Desskriftif	43
B. Pembahasan Hasil Penelitian	49
1. Perencanaan Pembelajaran Seni Budaya	51
2. Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya	52
3. Evaluasi Pembelajaran	54

BAB. V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	56
B. Saran	57

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel

1. Objek Penelitian	35
2. Sampel Penelitian.....	36
3. Frekuensi Perencanaan Pembelajaran	42
4. Frekuensi Pelaksanaan Pembelajaran	44
5. Frekuensi Evaluasi Pembelajaran	46

DAFTAR BAGAN

Gambar

1. Kerangka Konseptual.....	31
-----------------------------	----

DAPAR LAMPIRAN

1. Instrumen Penelitian.....	58
2. Angket penelitian.....	59
3. Kisi – kisi Angket penelitian.....	62
4. Tabel Populasi penelitian.....	63
5. Tabel Sampel Penelitian.....	64
6. Data Mentah Penelitian.....	65
7. Surat Ijin penelitian.....	66

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa secara umum kegiatan proses pembelajaran seni budaya di sekolah menengah pertama dikecamatan Benai, Kabupaten Kuantan Singingi telah berjalan dengan Baik

Secara Khusus hasil yang diperoleh pada pelaksanaan kegiatan proses pembelajaran Seni Budaya yaitu:.. hasil perencanaan pembelajaran seni Budaya berada dalam kategori **Sangat baik**. (tingkat capaian 83,6%). Dapat di artikan bahwa guru seni budaya sudah melaksanakan tugasnya dengan baik. Hasil pelaksanaan pembelajaran seni budaya juga sudah berjalan dengan baik ini dilihat dari hasil penelitian berada dalam kategori **Sangat Baik** (tingkat capaian 89,08%.) dapat di artikan pelaksanaan pembelejaran guru seni budaya disekolah menengah pertama di Kecamatan Benai sudah terlaksana dengan semestinya

Kemudian hasil Evaluasi pembelajaran seni budaya juga sudah baik, ini dilihat dari hasil penelitian evaluasi pembelajaran seni budaya di sekolah menengah pertama diKecamatan Benai, ini dilihat dari hasil berada dalam kategori **Sangat Baik**. (tingkat Capaian 82,42) dapat diartikan evaluasi seni budaya sudah terlaksana juga dengan semestinya

B. Saran

Saran yang dapat penulis berikan tentang pelaksanaan kegiatan proses belajar mengajar disekolah menengah se kecamatan benai adalah sebagai berikut :

1. Mempertahankan dan meningkatkan pelaksanaan proses belajar mengajar Seni Budaya tersebut sehingga hasilnya lebih Optimal
2. Siswa agar lebih memotifasi dirinya untuk lebih serius untuk mengikuti proses belajar mseni budaya dan perlu dari luar terutama kepala sekolah dan guru untuk menimbulkan semangat siswa mengikuti pelajaran seni budaya.
3. Orang tua harus memberikan motifasi terhadap anak untuk bisa mengontrol kegiatan anak diluar sekolah.
4. Kepala Sekolah menengah pertama tidak membedakan mata pelajaran yang di UN kan / UAS kan, demi mencapai tujuan pendidikan
5. Guru Seni Budaya harus mempersiapkan perencanaan pembelajaran mulai dari awal sampai akhir

DAFTAR PUSTAKA

- Anak Ceramai. 2008. "Makalah Ilmu Pendidikan Tentang Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Dalam Mengubah Paradigma Mengajar". [www, google. Com.](http://www.google.com)
- Ardhana. 2008. *Penelitian Deskriptif*. [www, google. Com.](http://www.google.com)
- Ardhana. 2007. *Mencermati Standar Kepala Sekolah (Kep Mendiknas No.13 tahun 2007)*. [www, google. Com.](http://www.google.com)
- Departemen Pendidikan Nasional. 2003. UU RI No.20 tahun 2003. *Tentang Pendidikan Nasional*. Jakarta: Cipta Jaya.
- Depdikbud. (1999). *(Suplemen GBPP) Penyempurnaan/Penyesuaian Kurikulum*. 1994. Jakarta : Depdikbud.
- Hamalik, Oemar. 1991. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Juhardi (2000). *Dasar Proses dan Efektifitas Belajar Mengajar*. Dikti Macmilan company.
- Muhajir. 2007. *Contoh Format Rekapitulasi Nilai*. [www. Google. Com.](http://www.google.com)
- Mulyasa. 2005. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Riduan. 2005. *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru dan Karyawan Penelitian Pemula*. Alpha Beta: Bandung.
- Sardiusman. (1998) *Dasar Proses dan Effektifitas Belajar Mengajar*. Dikti Masmilan Campany
- Slameto. (1987). *Belajar dan Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Rineka Cipta
- Sudjana. 1992. *Metode Statistik Bandung*. Tarsito: Bandung.
- Suharsini. Arikunto. 1991. *Manejemen Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.

Suwirman. 2008. "Bahan Ajar Penelitian Dasar". UNP.

Undang-undang RI No. 20. (2003). *Sistem Pendidikan Nasional*. Bandung : Citra Umbara

User, Moh Usman. 1991. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remajda Rosda Karya.

W.J.S. Poerwardamita. 1976. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.

Widodo. 2004. *Cerdik Menyusun Proposal Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi. Magna Script*: Jakarta.