

**NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL *TERUSIR*
KARYA HAJI ABDUL MALIK KARIM AMRULLAH
DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN TEKS NOVEL**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**



**IDEMINA BR BUKIT
NIM 17016059/2017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2022**

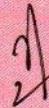
PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

Judul : **Nilai-Nilai Sosial dalam Novel *Terusir* Karya Haji Abdul
Malik Karim Amrullah dan Implikasinya terhadap
Pembelajaran Teks Novel**

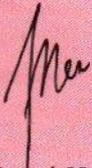
Nama : Idemina Br Bukit
NIM : 17016059
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Juni 2022
Disetujui oleh Pembimbing



Dr. Afnita, M.Pd.
NIP. 197004172008122001

Kepala Departemen,



Dr. Yenni Hayati, M.Hum.
NIP. 197401101999032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Idemina Br Bukit
NIM : 17016059/2017

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di hadapan Tim Penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negari Padang
Dengan judul

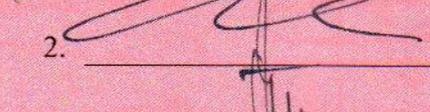
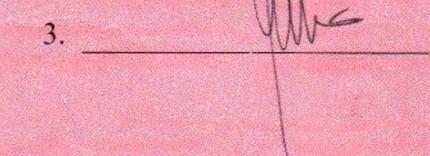
**Nilai-Nilai Sosial dalam Novel *Terusir*
Karya Haji Abdul Malik Karim Amrullah
dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Novel**

Padang, 09 Juni 2022

Tim Penguji

1. Ketua : Dr. Afnita, M.Pd.
2. Anggota : Dr. Abdurahman, M.Pd.
3. Anggota : Ena Noveria, M.Pd.

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan hal-hal sebagai berikut.

1. Skripsi saya yang berjudul “ Nilai-nilai Sosial dalam Novel Terusir Karya Haji Abdul Malik Karim Amrullah dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Novel” adalah benar karya tulis saya dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya, dan bukan merupakan duplikat skripsi lain.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali secara jelas dicantumkan dalam kepustakaan.
4. Pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran di dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku

Padang, 09 Juni 2022

Yang membuat pernyataan



Idemina Br Bukit

NIM. 17016059

ABSTRAK

Idemina Br Bukit, 2022. “Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Novel”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA). *Kedua* mendeskripsikan nilai-nilai sosial yang paling dominan ditemukan dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA).

Jenis penelitian ini yaitu, penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data penelitian ini yaitu satuan peristiwa berupa kata, frasa, klausa, atau kalimat yang mengidentifikasi nilai-nilai sosial berupa narasi narator mengenai tokoh, tindakan tokoh, dan tuturan tokoh pada latar cerita novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah. Sumber data penelitian itu yaitu novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah yang diterbitkan oleh Gema Insani tahun 2016. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini sebagai berikut. *Pertama*, membaca dan memahami novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah secara keseluruhan untuk memperoleh pemahaman yang jelas tentang isi novel. *Kedua*, mengidentifikasi data-data tokoh. *Ketiga*, mengidentifikasi data satuan-satuan peristiwa. *Keempat*, mengidentifikasikan data yang berhubungan dengan nilai-nilai sosial dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah.

Hasil penelitian dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah yaitu terdapat nilai-nilai sosial berupa cinta kasih, tanggung jawab, keperdulian, empati, dan tolong menolong. Secara keseluruhan ditemukan sebanyak 31 data nilai-nilai sosial dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah. Masing-masing nilai-nilai sosial tersebut yakni 10 nilai cinta kasih, 6 nilai sosial tanggung jawab, 5 nilai sosial keperdulian, 6 nilai sosial empati, dan 4 nilai sosial tolong menolong. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa nilai-nilai sosial dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Makil Karim Amrullah paling banyak di temukan nilai sosial Cinta Kasih muncul karena adanya ucapan tokoh dan narrator serta adanya tindakan tokoh yang pembelajaran teks novel siswa SMA kelas XII.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Allah Swt dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai-nilai Sosial dalam Novel Terusir Krya Haji Abdul Makil Karim Amrullah dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Novel”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang

Dalam penulisan skripsi ini penulis dibimbing dan diberi motivasi oleh berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: (1) Dr. Afnita, M.Pd selaku Dosen pembimbing, (2) Dr. Abdurahman, M.Pd. selaku dosen pembahas 1, (3) Ena Noveria, M.Pd. selaku dosen pembahas 2, (4) Dosen jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, (5) Sekretaris dan Staff Tata Usaha Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah (6) kedua orang tua serta keluarga besar, dan teman-teman yang selalu memberi motivasi positif dan dukungan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritikan dan saran yang membangun dari pembaca mengenai skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca hendaknya. Aamiin.

Padang, Maret 2022
Penulis

Idemina Br Bukit

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATAPENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Masalah	6
C. Rumusan Penelitian	6
D. Pertanyaan Penelitian	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Batasan Masalah	8
BAB II KAJIAN PERPUSTAKAAN	9
A. Kajian Teori	9
1. Hakikat Novel	9
2. Unsur-unsur Pembangun Novel	10
a. Unsur Intrinsik	10
b. Unsur Ekstrinsik	16
3. Hakikat Nilai	16
4. Hakikat Sosial	17
5. Hakikat Nilai-nilai Sosial	18
6. Macam-macam Sosial	18
7. Pendekatan Analisis Fiksi	21
8. Pendekatan Objektif	22
9. Metode Analisis Isi	24
10. Implikasi	24
B. Penelitian yang Relevan	25
C. Kerangka Konseptual	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis dan Metode Penelitian	28
B. Data dan Sumber Data	29
C. Instrument Penelitian	29
D. Teknik Pengumpulan Data	30
E. Teknik Pengabsahan Data	33
F. Teknik Penganalisisan Data	34

BAB IV HASIL PENELITIAN	35
A. Temuan Penelitian	35
1. Nilai sosial Cinta Kasih	36
2. Nilai Sosial Tnggung Jawab.....	40
3. Nilai Sosial Kepedulian	43
4. Nilai Sosial Empati	45
5. Nilai Sosial Tolong Menolong	48
B. Pembahasan.....	49
1. Nilai Sosial Cinta Kasih	50
2. Nilai Sosial Tanggung Jawab	51
3. Nilai Sosial Kepedulian	52
4. Nilai Sosial Empati.....	53
5. Nilai Tolong Menolong	55
 BAB V PENUTUP	 56
A. Simpulan	56
B. Saran	57
C. Implikasi	58
 DAFTAR PUSTAKA	 62
LAMPIRAN	64

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Data Tokoh-tokoh dalam Novel Terusir karya Hamka.....	30
Tabel 2 Data Satuan Peristiwa dalam Novel Terusir Karya Hamka.....	31
Tabel 3 Klarifikasi Data yang Bergubungan dengan Nilai-nilai Sosial dalam Novel Terusir Karya Hamka	31
Tabel 4 Jumlah Nilai-nilai Sosial dalam Novel Terusir Karya Hamka	31

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Bagan Kerangka Konseptual.....	27
Gambar 2 Sampul Depan Novel Terusir Karya Hamka.....	29

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Sinopsis Novel Terusir Karya Hamka	64
Lampiran 2 Data Tokoh-tokoh dalam Novel Terusir Karya Hamka.....	67
Lampiran 3 Data satuan peristiwa dalam Novel Terusir Karya Hamka.....	68
Lampiran 4 Mengklasifikasi data yang berhubungan dengan nilai-nilai sosial dalam Novel Terusir Karya Hamka	74
Lampiran 5 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	83

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan karakter merupakan hal yang penting untuk membentuk pribadi yang baik. Pembahasan tentang pendidikan karakter adalah pendidikan yang berbasis pada terciptanya pribadi peserta didik yang berguna bagi masyarakat, bangsa dan Negara. Pendidikan adalah kebutuhan mutlak yang harus diterima oleh individu sepanjang hayat baik secara formal maupun nonformal. Pendidikan sendiri memiliki arti pengajaran dan pengawasan terhadap anak (yang belum dewasa) dalam segala aspek agar mampu terciptanya pribadi yang mandiri dan bertanggung jawab atas segala hal yang diperbuat. Pendidikan karakter cenderung tidak akan tersentuh secara nyata, jika ada hanya sebatas proses pemahaman tentang karakter atau hanya bersifat informasi tanpa adanya tindakan, sedangkan pendidikan karakter berperan penting dalam menciptakan pribadi individu yang diinginkan dan berguna di tengah masyarakat. Pendidikan karakter sendiri merupakan rangkaian sikap, perilaku, motivasi, keterampilan, watak, tabiat seseorang yang terbentuk atas sudut pandang, cara berpikir, cara mengambil keputusan dan bertindak.

Namun pada kenyataannya pendidikan karakter yang diajarkan masih belum terlaksana seperti yang diharapkan. Berdasarkan hasil observasi peneliti di sekolah, masih banyak peserta didik yang belum mencerminkan karakter pelajar yang terdidik seperti, kurangnya rasa tolong menolong, kurangnya saling menghargai dan sering melanggar peraturan sekolah yang telah dibuat oleh

sekolah. Perilaku tersebut terjadi karena peserta didik berada di usia yang labil dengan tingkat emosi yang belum stabil, serta kondisi lingkungan yang buruk seperti kondisi keluarga yang kurang baik membuat peserta didik mudah terpengaruh ke dalam pergaulan yang salah dan membuat hilangnya nilai-nilai pendidikan karakter yang ditanamkan oleh tenaga pendidik di sekolah dan faktor lain yang membuat peserta didik mengalami penurunan karakter dikarenakan masalah pandemic Covid 19 yang membuat anak tidak mengalami interaksi secara langsung baik guru, teman maupun orang yang ada di lingkungan sekolah. Berdasarkan faktor-faktor tersebut peneliti mengangkat penelitian tentang pendidikan karakter siswa, karena karakter siswa di sekolah masih banyak yang belum sesuai dengan yang diharapkan oleh tujuan pendidikan.

Pelajaran Bahasa Indonesia adalah pelajaran wajib yang ditempuh di setiap jenjang pendidikan. Pembelajaran Bahasa Indonesia ada empat keterampilan berbahasa yang harus dikuasai siswa. Salah satu dari empat keterampilan tersebut adalah keterampilan membaca. Membaca merupakan suatu cara seseorang dalam menambah pengetahuannya. Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia bahan bacaan terbagi atas sastra dan non sastra. Bahan bacaan sastra dalam pembelajaran Bahasa Indonesia yang dapat membentuk karakter siswa salah satunya adalah novel. Selain membentuk karakter siswa, novel juga menghibur untuk dibaca dan dapat membuat siswa berimajinasi dengan pemikiran mereka masing-masing.

Novel adalah karya sastra yang mengungkapkan aspek-aspek kemanusiaan yang lebih mendalam dan disajikan dengan halus. Novel merupakan suatu bentuk

karya sastra sebagai sarana dan media untuk mengungkapkan pikiran pengarang. Persoalan yang terdapat dalam novel banyak di angkat dari permasalahan suatu novel tidak hanya sekedar untuk dibaca tetapi juga ingin menyampaikan bahwa terdapat pesan dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya.

Novel sebagai sebuah karya sastra yang mengungkapkan kisah-kisah tentang masalah kehidupan. Walaupun cerita rekaan tetapi banyak memiliki kemiripan dengan kehidupan nyata. Konten cerita dalam novel merupakan cerminan kehidupan yang memiliki nilai-nilai yang menjadi pelajaran hidup bagi pembacanya. Salah satu nilai yang terdapat dalam sebuah novel adalah nilai sosial. Green (dalam Dhohiri, 2007:30) menyatakan nilai sosial adalah kesadaran yang secara relative berlangsung disertai emosi terhadap objek. Nilai sosial adalah nilai yang melekat pada sebuah objek, karena adanya emosi atau perasaan seseorang terhadap objek tersebut. Emosi atau perasaan yang ditimbulkan oleh seseorang terhadap objek tersebut dilakukan secara sadar. Emosi terhadap objek tersebut menimbulkan persepsi-persepsi terhadap objek, dan persepsi yang ditimbulkan bersifat relative, artinya akan berbeda kualitasnya antara seseorang dengan yang lainnya.

Nilai sosial merupakan sesuatu yang diinginkan dan dicita-citakan serta dianggap berharga oleh masyarakat, ketika berinteraksi dengan orang lain harus dapat menepati dirinya dan mengambil tindakan atau sikap yang diterima masyarakat. Menurut Sopyan (dalam Zubaedi, 2006:13) menyatakan nilai-nilai sosial secara umum terdapat nilai pengabdian, tolong menolong, kekeluargaan, kesetiaan, kepedulian, tanggung jawab, disiplin, empati, keserasian hidup,

keadilan, toleransi, kerja sama dan demokrasi.

Salah satu novel yang mengandung nilai-nilai sosial adalah novel berjudul *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) bertemakan kasih sayang. Novel *Terusir* adalah novel dengan bahasa yang sedikit susah dipahami namun banyak nilai pendidikan karakter yang dapat diambil oleh pembaca seperti nilai cinta kasih, nilai tanggung jawab, nilai kepedulian, nilai empati dan nilai tolong menolong. Salah satu potongan nilai yang terdapat dalam novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) sebagai berikut.

“Terimakasih nyonya besar!, setelah itu ditunjukkanlah kepadanya sebuah bilik tempat tinggal, di samping dapur. Saat itu Mariah menunjukkan kerja yang maksimal kepada nyonya besar dan anak kecil itu begitu sayang saat berada di dekat maria”.(*Terusir:hal 30*)

Berdasarkan kutipan di atas, salah satu nilai sosial yang terdapat dalam novel di atas yaitu nilai tanggung jawab. Kutipan di atas, menggambarkan pesan yang dapat diambil dalam novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA).

Novel yang berjudul *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) menceritakan seseorang Mariah, seseorang perempuan lembut dan rupa cantik, terusir dari rumah yang dilakukan oleh suaminya sendiri yang bernama Azhar karena fitnah keji dari keluarga besar Azhar yang tidak suka dengan Mariah karena berada dalam kalangan keluarga yang miskin berbeda terbalik dengan Azhar yang berada pada kalangan yang terhormat di kampungnya. Dalam pekatnya malam dan gerimis hujan, Mariah terpaksa pergi dari rumah dan meninggalkan anaknya yang masih kecil dan masih sangat membutuhkan sosok seorang ibu untuk anaknya. Kehidupan Mariah penuh dengan kepelikan setelah dia tidak lagi menjadi pembantu di rumah keluarga bagsawan Belanda. Pada

akhirnya tidak bekerja di rumah bagsawan tersebut Mariah menikah dengan laki-laki yang selama ini satu pekerjaan dengan dia di dalam rumah bagsawan tersebut, namun laki-laki itu hanya memiliki tujuan tertentu untuk Mariah, dia hanya ingin memiliki harta yang sudah miliki selama dia bekerja di rumah bagsawan Belanda itu. Mariah terpontang-panting dan akhirnya mengikuti jalan akhir dari perjalanan hidupnya yaitu pekerjaan zina untuk melanjutkan hidupnya di pulau Jawa. Azhar yang sudah menyadari dari apa yang dilakukannya terhadap Mariah. Dia berusaha melakukan berbagai cara untuk menemukan istrinya, namun tidak menemukan hasil dari perjuangan yang telah di lakukan oleh Azhar. Berjalannya waktu Mariah menjalankan hidup sendiri dan menjalankan hidup dengan cara yang tidak baik untuk ditiru, beriringnya waktu Sofiyah tumbuh besar dan memiliki pendidikan yang tinggi dan mengambil keputusan tentu menjadi hakim.

Alasan peneliti memilih novel *Terusir* karya Hamka sebagai objek penelitian sebagai berikut. *Pertama*, nilai-nilai sosial merupakan hal utama dalam bermasyarakat. Polemik yang terjadi dalam masyarakat adalah kurangnya jiwa sosial dalam lingkungan, maka itu perlu ditanamkan nilai-nilai sosial. Seperti dalam novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) tentang persoalan kehidupan sosial kelas masyarakat (elite) dan masyarakat bawah (miskin). Beberapa tokoh yang terdapat dalam novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) dapat dijadikan sebagai contoh dalam kehidupan sehari-hari dalam berkehidupan bermasyarakat. *Kedua*, novel yang ditulis oleh HAMKA ini banyak mengandung nilai positif yang harus dibaca dan di contoh oleh peserta didik. *Ketiga*, peneliti memilih novel *Terusir* Karya Haji Abdul

Karim Amrullah (HAMKA), dimana beliau memberikan nilai-nilai kehidupan sosial berupa motivasi untuk pembaca tidak berpikir negatif terlebih dahulu terhadap seseorang sebelum menilai seseorang. Novel ini sangat cocok untuk dibaca. Nilai-nilai sosial memang sangat penting diterapkan kepada siswa untuk memperbaiki cara siswa dalam bersosialisasi sesama manusia tanpa memandang fisik maupun ekonomi.

B. Fokus Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, objek penelitian ini yaitu novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) dan penelitian ini difokuskan pada nilai-nilai sosial dalam novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) nilai-nilai dimaksud meliputi (1) nilai sosial cinta kasih, (2) nilai sosial tanggung jawab, (3) nilai sosial kepedulian, dan (4) nilai sosial empati dan (5) nilai sosial saling menolong.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan fokus masalah di atas, masalah penelitian ini dirumuskan sebagai berikut. *Pertama*, bagaimanakah nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA). *Kedua*, nilai sosial apa saja yang paling dominan atau nilai yang paling banyak ditemukan dalam novel *Terusir* Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA).

D. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas pernyataan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, bagaimanakah nilai-nilai sosial dalam novel *Terusir*

Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA)? *Kedua*, nilai-nilai sosial apa saja yang paling dominan ditemukan dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA)?.

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA). *Kedua*, mendeskripsikan nilai-nilai sosial yang paling dominan ditemukan dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA).

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan bermanfaat secara teoritis dan praktis. Manfaat teoritis yang diharapkan sebagai berikut. *Pertama*, memperluas ilmu pengerahuan nilai-nilai karakter dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. *Kedua*, memberikan gambaran tentang nilai-nilai sosial dalam suatu novel. *Ketiga*, menambah wawasan penulis dan pembaca.

Manfaat praktis dalam penelitian sebagai berikut. *Pertama*, memberikan pemahaman tentang nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel Terusir Karya Haji Abdul Karim Amrullah (HAMKA) dan dapat dijadikan sebagai acuan dalam membandingkan cerita dan realita yang ada dalam kehidupan. *Kedua*, sebagai motivasi untuk penelitian lainnya dan menjadikannya sebagai referensi dalam penelitian kesusastraan. *Ketiga*, memberikan pengaruh bagi pembaca atau pun pencinta sastra untuk memenuhi hal-hal yang berkaitan dengan nilai-nilai sosial.

G. Defenisi Operasional

Agar tidak terjadi salah penafsiran pada pembaca terhadap penelitian ini, maka penulis perlu menjelaskan beberapa istilah yang digunakan dalam proses penulisan penelitian ini. Adapun istilah yang digunakan diantaranya, 1) nilai sosial, 2) novel 3) implikasi .

1. Nilai sosial

Menurut Abdulsyani (2012:53) nilai sosial merupakan petunjuk arah demi arah tercapainya tujuan sosial masyarakat. Nilai sosial dapat menentukan ukuran besar kecil atau tinggi rendahnya status dan peranan seseorang di tengah-tengah kehidupan masyarakat.

2. Novel

Novel adalah karangan prosa panjang yang mengandung rangkaian cerita kehidupan seseorang dengan orang-orang disekitarnya dengan menonjolkan watak dan sifat setiap pelaku. Dalam penelitian ini akan diteliti novel *Terusir* karya Hamka

3. Implikasi

Implikasi merupakan konsekuensi atau akibat langsung dari hasil penemuan sesuatu penelitian ilmiah yang tujuannya membandingkan hasil penelitian yang sudah ada sebelumnya dengan sesuatu hal yang baru dilakukan melalui metode tertentu yang dilakukan oleh peneliti. Implikasi hasil penelitian terhadap pembelajaran teks novel merupakan penerapan proses dan hasil penelitian terhadap perencanaan, pelaksanaan, dan pengevaluasi pembelajaran teks novel di tingkat yang sesuai dengan karakteristik novel.