

**EFEKTIVITAS TEKNIK *POUNDING* DALAM
PEMBUATAN *ECOPRINT* UNTUK KETERAMPILAN
MEMBERI MOTIF KAIN BAGI ANAK
TUNAGRAHITA RINGAN**

**(*Single Subject Research* Kelas IX/C di SLB Citra Bangsa
Kabupaten Lima Puluh Kota)**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

YOSSI MARNENGSIH

NIM. 18003050

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN LUAR BIASA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

2022

PERSETUJUAN SKRIPSI

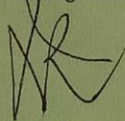
EFEKTIVITAS TEKNIK *POUNDING* DALAM PEMBUATAN *ECOPRINT*
UNTUK KETERAMPILAN MEMBERI MOTIF KAIN BAGI ANAK
TUNAGRAHITA RINGAN

Nama : Yossi Marnengsih
NIM/BP : 18003050/2018
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Mei 2022

Disetujui oleh,
Pembimbing Akademik

Mahasiswa



Dr. Hj. Irdamurni, M.Pd.
NIP. 196111241987032002

Yossi Marnengsih
NIM. 18003050

Diketahui,
Kepala Departemen PLB FIP UNP



Dr. Nurhastuti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196811251997022001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji
Departemen Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan,
Universitas Negeri Padang

Judul : Efektivitas Teknik *Pounding* dalam Pembuatan *Ecoprint* untuk
Keterampilan Memberi Motif Kain bagi Anak Tunagrahita
Ringan
Nama : Yossi Marnengsih
NIM/BP : 18003050/2018
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Mei 2022

Tim Penguji,

Tanda Tangan

1. Ketua : Dr. Hj. Irdamurni, M.Pd.

1.....

2. Anggota : Dra. Fatmawati, M.Pd.

2.....

3. Anggota : Prof. Dr. Hj. Mega Iswari, M.Pd.

3.....

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yossi Marnengsih
NIM/BP : 18003050/2018
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Judul : Efektivitas Teknik *Pounding* dalam Pembuatan *Ecoprint*
untuk Keterampilan Memberi Motif Kain bagi Anak
Tunagrahita Ringan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata dikemudian hari ditemukan bahwa penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab sekaligus menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

Padang, Mei 2022
Saya yang menyatakan,



Yossi Marnengsih
NIM. 18003050

ABSTRAK

Yossi Marnengsih. 2022. Efektivitas Teknik *Pounding* dalam Pembuatan *Ecoprint* untuk Keterampilan Memberi Motif Kain bagi Anak Tunagrahita Ringan. Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan seorang anak tunagrahita ringan kelas IX yang belum menguasai keterampilan vokasional secara khusus. Oleh karena itu, anak perlu diajarkan suatu keterampilan yang dapat menjadi bekal anak untuk bekerja setelah lulus dari sekolah. Peneliti memilih keterampilan memberi motif kain dengan menggunakan teknik *pounding* melalui pembuatan *ecoprint* karena alat maupun bahan yang diperlukan dalam memberi motif kain tersebut banyak tersedia dan mudah untuk didapatkan di lingkungan sekitar. Selain itu, proses pembuatannya juga sederhana sehingga cocok untuk diajarkan kepada anak tunagrahita ringan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk membuktikan efektivitas teknik *pounding* melalui pembuatan *ecoprint* untuk keterampilan memberi motif kain bagi anak tunagrahita ringan kelas IX/C di SLB Citra Bangsa Kabupaten Lima Puluh Kota.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimen dalam bentuk *Single Subject Research* (SSR) dengan desain A-B-A. Pada kondisi *baseline* (A1) dilaksanakan pengamatan sebanyak 3 kali pertemuan, kondisi intervensi (B) sebanyak 8 kali pertemuan, dan kondisi *baseline* (A2) sebanyak 6 kali pertemuan. Pengamatan data dilakukan dengan teknik observasi langsung dan tes perbuatan dengan menggunakan alat pengumpulan data berupa instrumen tes perbuatan dalam bentuk daftar ceklist. Kemudian data dianalisis dengan teknik analisis visual grafik.

Dari pengamatan yang dilakukan, pada kondisi *baseline* (A1) diperoleh hasil 41%, 41%, 41. Pada kondisi intervensi (B) diperoleh hasil 55%, 59%, 68%, 82%, 77%, 86%, 86%, 86%. Sedangkan pada kondisi *baseline* (A2) diperoleh hasil 73%⁰⁰, 82%, 82%, 86%, 86%, 86%. Berdasarkan analisis data, hasil penelitian menyatakan bahwa teknik *pounding* melalui pembuatan *ecoprint* efektif digunakan dalam pembelajaran memberi motif kain bagi anak tunagrahita ringan.

Kata Kunci : teknik *pounding*, motif kain, tunagrahita ringan

ABSTRACT

Yossi Marnengsih. 2022. Effectiveness of Pounding Technique in Making Ecoprint For Skills to Provide Fabric Motifs for Mild Mentally Retardation Children. Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

This research was motivated by the problem of a class IX mild mentally retardation child who has not mastered vocational skills specifically. Therefore, children need to be taught a skill that can be a provision for children to work after graduating from school. Researchers choose the skill of giving fabric motifs by using the pounding technique through making ecoprints because the tools and materials needed in giving the fabric motif are widely available and easy to obtain in the surrounding environment. In addition, the manufacturing process is also simple so it is suitable to be taught to lightly impaired children. The purpose of this study is to prove the effectiveness of pounding techniques through making ecoprints for the skill of providing fabric motifs for mild mentally retardation children of class IX / C at SLB Citra Bangsa Lima Puluh Kota Regency.

The type of research used is experimental research in the form of Single Subject Research (SSR) with an A-B-A design. In baseline conditions (A1) observed 3 meetings, intervention conditions (B) as many as 8 meetings, and baseline conditions (A2) as many as 6 meetings. Data observation is carried out by direct observation techniques and deed tests using data collection tools in the form of deed test instruments in the form of checklists. Then the data is analyzed with graph visual analysis techniques.

From the observations made, at baseline conditions (A1) obtained results of 41%, 41%, 41. Under the intervention conditions (B) results were obtained 55%, 59%, 68%, 82%, 77%, 86%, 86%, 86%. While in baseline conditions (A2) obtained results of 73%, 82%, 82%, 86%, 86%, 86%. Based on the analysis of data, the results of the study stated that the pounding technique through making ecoprints is effectively used in learning to provide fabric motifs for mild mentally retardation children.

Keywords: *pounding technique, fabric motifs, mild mentally retardation*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahahirabbil'aalamiin, puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT karena dengan rahmat dan karunia-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Teknik *Pounding* dalam Pembuatan *Ecoprint* untuk Keterampilan Memberi Motif Kain bagi Anak Tunagrahita Ringan (*Single Subject Research* Kelas IX/C di SLB Citra Bangsa Kabupaten Lima Puluh Kota)”.

Skripsi ini diselesaikan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) di Jurusan Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Padang. Skripsi ini terdiri dari lima bab, yaitu Bab I berupa pendahuluan yang meliputi latar belakang, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, asumsi penelitian, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian. Bab II berupa kajian teori yang meliputi hakikat anak tunagrahita, hakikat anak tunagrahita ringan, keterampilan vokasional memberi motif kain, pembuatan *ecoprint* dengan teknik *pounding*, penelitian relevan, dan kerangka berpikir. Bab III berupa metode penelitian yang meliputi jenis penelitian, variabel penelitian, definisi operasional variabel, subjek penelitian, tempat penelitian, langkah-langkah penelitian, teknik dan alat pengumpulan data, dan teknik analisis data. Bab IV berupa hasil penelitian dan pembahasan yang meliputi deskripsi data, analisis data, pembahasan hasil penelitian, dan keterbatasan penelitian. Kemudian Bab V berupa kesimpulan dan saran yang meliputi kesimpulan dan saran.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan skripsi ini.

Padang, Mei 2022

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, mulai dari tahap penyusunan proposal penelitian hingga selesainya skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah swt., Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan izin, ridho dan inayah-Nya, penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu dan Apa tercinta, Ibu Rabiuni dan Bapak Wirman atas cinta, kasih sayang, perhatian, semangat, dukungan, pengorbanan dan nasehat yang diberikan, serta atas do'a-do'a terbaik yang selalu dilantunkan untuk keberhasilan anaknya sehingga penulis diberi kemudahan melewati satu persatu langkah hingga sampai tahap menyelesaikan pendidikan S1 dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.
3. Adikku tersayang, Gova Febrian yang menjadi sumber semangat bagi penulis setelah ibu dan apa dalam menyelesaikan pendidikan S1 ini.
4. Keluarga besar penulis (keluarga Muhammad Rasyid & Rauna dan keluarga Darwis & Rajina), atas dukungan, bantuan serta do'a yang diberikan untuk keberhasilan penulis, terutama kepada Mamak penulis, Bapak H. Syafri, S.Pd. yang selalu memberikan perhatian dan dukungan yang begitu besar kepada keponakannya terutama dalam bidang pendidikan, sehingga penulis sampai pada tahap ini.

5. Ibu Dr. Nurhastuti, M.Pd. selaku kepala departemen dan Bapak Drs. Ardisal, M.Pd. selaku sekretaris departemen Pendidikan Luar Biasa yang telah membantu untuk kemudahan urusan penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Ibu Dr. Hj. Irdamurni, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, dan memotivasi penulis dalam penulisan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikannya dengan baik dan sampai pada akhirnya memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.
7. Ibu Dra. Fatmawati, M.Pd. dan Ibu Prof. Dr. Hj. Mega Iswari, M.Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini.
8. Bapak/Ibu dosen Pendidikan Luar Biasa yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat bagi penulis selama perkuliahan.
9. Seluruh staf dan pegawai di jurusan Pendidikan Luar Biasa atas bantuannya dalam melayani dan membantu dalam administrasi dan urusan penulis selama perkuliahan.
10. Keluarga besar SLB Citra Bangsa yang telah bersedia menerima dan membantu penulis selama Program Latihan Kependidikan (PLK) hingga penelitian.
11. Keluarga besar Asrama Putri PLB FIP UNP, ibu Dra. Fatmawati, M.Pd. selaku pembina beserta Pak Yan yang selalu memberikan motivasi, bimbingan dan semangat kepada penulis terutama dalam perkuliahan. Semoga ibu dan bapak selalu diberikan kesehatan oleh Allah SWT. Penulis juga ingin mengucapkan

terimakasih kepada seluruh pengurus ASPI atas kebersamaan dan kerjasamanya selama ini.

12. Teman-teman ASPI SQUAD '18 (Uti, Wella, Reza, Muzi, Mifta, Dian, Risca, Dinda, Dea) yang sudah layak nya saudara bagi penulis. Terimakasih atas bantuan, perhatian, dan support yang diberikan kepada penulis, serta kebersamaan dan kenangan manis yang telah diciptakan selama 4 tahun kita berada di asrama. Semoga komunikasi kita ke depannya tetap terjalin dengan baik dan semoga kita semua dimudahkan dan sukses dalam segala urusan.
13. Teman-teman angkatan 2018 yang telah selesai maupun sedang berjuang menyelesaikan skripsi. Terimakasih atas kebersamaannya selama perkuliahan. Serta untuk adik-adik angkatan 2019, 2020, 2021 tetap semangat menjalani perkuliahan sampai selesai nantinya.
14. Pihak BCA Finance atas beasiswa yang telah diberikan kepada penulis dimana dengan beasiswa tersebut sangat membantu untuk keperluan perkuliahan penulis.
15. Keluarga besar Baznas Kabupaten Lima Puluh Kota atas bantuan, bimbingan dan nasehat yang telah diberikan kepada penulis, serta kepada teman-teman GMBM (Gerakan Mahasiswa Binaan Mengabdi).
16. Keluarga besar HMJ PLB FIP KM UNP 01 dan 12 telah menjadi wadah penulis untuk berorganisasi.
17. Terakhir, kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam membantu penulis hingga dapat menyelesaikan perkuliahan dan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	
SURAT PERNYATAAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GRAFIK.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Asumsi Penelitian	5
F. Tujuan Penelitian	5
G. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Hakikat Anak Tunagrahita Ringan.....	8
B. Keterampilan Vokasional Memberi Motif Kain	17
C. Pembuatan <i>Ecoprint</i> dengan Teknik <i>Pounding</i>	20
D. Penelitian Relevan.....	26
E. Kerangka Berpikir.....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis Penelitian.....	29

B. Variabel Penelitian	31
C. Defenisi Operasional Variabel	32
D. Subjek Penelitian.....	33
E. Tempat Penelitian.....	33
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	34
G. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	36
H. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Deskripsi Data.....	39
B. Analisis Data	51
C. Pembahasan Hasil Penelitian	70
D. Keterbatasan Penelitian.....	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran.....	75
DAFTAR RUJUKAN	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	80

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kemampuan Awal Subjek (<i>Baseline/A1</i>)	42
Tabel 2. Kemampuan Subjek Selama Intervensi (B)	46
Tabel 3. Kemampuan Subjek Setelah Intervensi (<i>Baseline/A2</i>).....	49
Tabel 4. Panjang Kondisi A1, B, dan A2	51
Tabel 5. Estimasi Kecenderungan Arah.....	55
Tabel 6. Persentase Stabilitas <i>Baseline</i> (A1).....	57
Tabel 7. Persentase Stabilitas Intervensi (B).....	59
Tabel 8. Persentase Stabilitas <i>Baseline</i> (A2).....	61
Tabel 9. Rekapitulasi Kecenderungan Arah.....	61
Tabel 10. Kecenderungan Jejak Data.....	63
Tabel 11. Level Stabilitas dan Rentang.....	63
Tabel 12. Level Perubahan.....	65
Tabel 13. Rekapitulasi Hasil Analisis Dalam Kondisi	65
Tabel 14. Variabel yang Berubah.....	66
Tabel 15. Perubahan Kecenderungan Arah.....	66
Tabel 16. Perubahan Kecenderungan Stabilitas	67
Tabel 17. Level Perubahan.....	68
Tabel 18. Rekapitulasi Hasil Analisis Antar Kondisi	70

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. Keterampilan Memberi Motif Kain Pada Kondisi <i>Baseline</i> (A1)	42
Grafik 2. Keterampilan Memberi Motif Kain Pada Kondisi Intervensi (B)	46
Grafik 3. Keterampilan Memberi Motif Kain Pada Kondisi <i>Baseline</i> (A2)	49
Grafik 4. Rekapitulasi Keterampilan Memberi Motif Kain Dalam A1, B, Dan A2	50
Grafik 5. Estimasi Kecenderungan Arah	54
Grafik 6. Kecenderungan Statbilitas	61

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka Konseptual.....	29
-----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kain hasil teknik <i>pounding</i>	23
Gambar 2. Palu.....	24
Gambar 3. Ember	24
Gambar 4. Kain polos	24
Gambar 5. Plastik Bening	25
Gambar 6. Daun muda	25
Gambar 7. Tawas	25
Gambar 8. Air.....	25
Gambar 9. Prosedur Dasar Desain A-B-A	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Asesmen Kemampuan Motorik Halus	80
Lampiran 2. Kisi-Kisi Penelitian.....	89
Lampiran 3. Instrumen Penelitian.....	91
Lampiran 4. Program Pembelajaran Individual	93
Lampiran 5. Rekapitulasi Hasil Kondisi <i>Baseline</i> (A1).....	99
Lampiran 6. Rekapitulasi Hasil Kondisi Intervensi (B).....	102
Lampiran 7. Rekapitulasi Hasil Kondisi <i>Baseline</i> (A2).....	106
Lampiran 8. Dokumentasi Penelitian.....	109
Lampiran 9. Pernyataan Validasi Instrumen.....	113
Lampiran 10. Surat Izin Penelitian.....	114
Lampiran 11. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian	115

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Indonesia merupakan negara yang memiliki sumber daya alam yang melimpah. Salah satunya ialah tumbuhan. Tumbuhan mempunyai banyak kegunaan/manfaat bagi kehidupan manusia. Manfaat tumbuhan antara lain sebagai bahan pangan, bahan sandang, bahan papan dan sebagainya. Kabupaten Lima Puluh Kota merupakan daerah subur sehingga dapat ditanami beragam jenis tumbuhan. Namun banyak tumbuhan yang masih kurang maksimal pemanfaatannya untuk kehidupan. Sebagian besar tumbuhan tersebut, terutama yang mudah dijumpai dan banyak tersedia di lingkungan sekitar tempat tinggal manusia hanya dimanfaatkan sebagai bahan makanan. Padahal banyak cara pemanfaatan lain dari tumbuhan-tumbuhan tersebut, salah satu adalah dijadikan produk fashion. Dalam produk fashion, tumbuhan dapat dimanfaatkan sebagai pemberi motif sekaligus pewarna alami pada kain. Proses pemberian motif pada kain tersebut salah satunya adalah *ecoprint*.

Ecoprint merupakan salah satu bentuk pengolahan kain. *Ecoprint* adalah suatu proses mentransfer pola (bentuk dan warna) secara langsung ke kain dengan memanfaatkan bahan alami, seperti daun, ranting maupun bunga yang dapat dijumpai di lingkungan sekitar. Corak yang dihasilkan pada pembuatan *ecoprint* memiliki bentuk dan warna yang indah sehingga memiliki daya jual yang tak kalah dari teknik pengolahan kain lainnya. Selain itu, teknik ini juga ramah terhadap lingkungan karena tidak diperlukan mesin ataupun larutan

kimia yang dapat merusak lingkungan. Kelebihan lain dari *ecoprint* adalah pembuatannya yang sederhana, terutama pada teknik *pounding* (pukul). Pada teknik *pounding*, proses mentransfer motif ke kain dilakukan dengan cara bahan alami dipukul-pukul menggunakan palu dengan dilapisi plastik bening. Oleh karena itu, pembuatan *ecoprint* untuk memberi motif kain ini dapat dijadikan sebagai keterampilan untuk memperoleh pendapatan. Keterampilan tersebut dikenal dengan istilah keterampilan vokasional.

Keterampilan vokasional merupakan bagian dari *life skill* (kecakapan hidup). Kecakapan hidup didefinisikan sebagai kemampuan yang digunakan untuk menghadapi serta mencari jalan keluar dari masalah yang ditemui sehari-hari dalam kehidupan sehingga harus dimiliki oleh setiap orang (Iswari, 2007). Keterampilan vokasional dibutuhkan seseorang agar bisa bekerja dan memperoleh pendapatan untuk memenuhi kebutuhan hidupnya. Keterampilan tersebut penting untuk dimiliki oleh semua orang, termasuk anak tunagrahita ringan.

Anak tunagrahita ringan adalah individu yang mengalami gangguan pada kemampuan intelektual yang mana tingkat kecerdasannya (IQ) berkisar antara 70-50. Anak tunagrahita ringan dikenal juga sebagai anak mampu didik. Mereka masih bisa diberikan pembelajaran akademik, seperti kegiatan membaca, berhitung, dan menulis sederhana. Namun, kemampuan mereka dalam pembelajaran akademik sangat terbatas. Selain mengalami hambatan dalam bidang akademik, anak tunagrahita ringan juga memiliki gangguan dalam bidang sosial, bahasa dan juga fisik.

SLB Citra Bangsa merupakan salah satu SLB yang ada di Kabupaten Lima Puluh Kota. Di sekolah tersebut sebagian besar siswanya adalah anak tunagrahita. Keterampilan vokasional menjadi salah satu pembelajaran yang diajarkan kepada siswa, termasuk siswa tunagrahita ringan. Pelaksanaan pembelajaran keterampilan vokasional pada anak tunagrahita ringan di SLB Citra Bangsa selama ini lebih menekankan kepada kerajinan. Sedangkan pembelajaran keterampilan vokasional dalam bentuk pengolahan dan budidaya masih sangat minim. Oleh karena itu, peneliti bermaksud ingin mengajarkan keterampilan vokasional pada bidang pengolahan kain. Adapun pembelajaran keterampilan vokasional yang akan diajarkan adalah memberi motif pada kain melalui pembuatan *ecoprint*.

Dalam pembelajaran memberi motif pada kain melalui pembuatan *ecoprint* dibutuhkan kemampuan motorik halus yang baik. Motorik halus merupakan penggunaan atau pengorganisasian otot kecil yang memerlukan koordinasi antara mata dan tangan. Berdasarkan asesmen yang telah dilakukan terhadap siswa tunagrahita ringan kelas IX berinisial RS, maka didapatkan hasil bahwa subjek mempunyai kemampuan motorik halus yang baik. Kemampuan motorik halus subjek tersebut meliputi kemampuan memegang benda, kemampuan koordinasi mata tangan, kelenturan gerak tangan, kekuatan gerak tangan, koordinasi gerak tangan, serta ketahanan gerak tangan. Dengan kemampuan tersebut, maka subjek dapat diajarkan keterampilan memberi motif kain melalui pembuatan *ecoprint*.

Berdasarkan ulasan yang telah dipaparkan, maka penulis bermaksud mengangkat penelitian mengenai pembelajaran keterampilan vokasional memberi motif kain dalam pembuatan *ecoprint* bagi anak tunagrahita ringan kelas IX di SLB Citra Bangsa.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan kegiatan studi pendahuluan berupa wawancara yang peneliti laksanakan terhadap guru di SLB Citra Bangsa, maka didapatkan hasil bahwa pelaksanaan pembelajaran keterampilan vokasional di SLB Citra Bangsa sudah dilaksanakan. Namun, pelaksanaan keterampilan vokasional tersebut di sekolah selama ini dominan dalam bentuk kerajinan, seperti membuat tas dari tali kur dan manik-manik. Sedangkan dalam bidang pengolahan dan budidaya masih sangat jarang dilaksanakan. Salah satu bentuk keterampilan vokasional dalam bentuk pengolahan adalah pengolahan kain. Memberi motif kain merupakan salah satu bagian dari pengolahan kain. Banyak bentuk pemberian motif pada kain, salah satunya adalah pembuatan *ecoprint*. Keterampilan ini belum pernah diperoleh siswa di SLB Citra Bangsa. Keterampilan membuat *ecoprint* sendiri cukup sederhana sehingga dapat diajarkan kepada anak tunagrahita ringan. Selain itu berdasarkan asesmen yang telah dilaksanakan, siswa memiliki kemampuan motorik halus yang baik sehingga dapat diajarkan keterampilan memberi motif kain melalui pembuatan *ecoprint*.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan paparan latar belakang diketahui bahwa anak tunagrahita di SLB Citra Bangsa belum mendapatkan pembelajaran memberi motif kain dalam

bentuk pembuatan *ecoprint*, maka masalah yang akan diteliti dibatasi pada keterampilan memberi motif kain dalam pembuatan *ecoprint* dengan menggunakan teknik *pounding* (pukul). Hal ini karena teknik *pounding* lebih sederhana dalam pembuatannya. Adapun bahan alami yang digunakan sebagai bahan pemberi motif pada kain adalah daun singkong dan daun miana. Sedangkan subjek pada penelitian ini adalah siswa tunagrahita ringan kelas IX SMPLB.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan paparan masalah, rumusan masalah pada penelitian ini adalah “Apakah teknik *pounding* dalam pembuatan *ecoprint* efektif untuk keterampilan memberi motif kain bagi anak tunagrahita ringan kelas IX di SLB Citra Bangsa Kabupaten Lima Puluh Kota?”.

E. Asumsi Penelitian

Berdasarkan paparan latar belakang, hal-hal yang menjadi asumsi penelitian ialah sebagai berikut:

1. Anak tunagrahita ringan dapat dilatih kemandiriannya.
2. Anak tunagrahita ringan dapat diberikan pembelajaran vokasional.
3. Anak tunagrahita ringan dapat diajarkan keterampilan memberi motif kain.
4. Teknik *ecoprint* sederhana bisa diajarkan kepada anak tunagrahita ringan.

F. Tujuan Penelitian

Berdasarkan paparan rumusan masalah, tujuan dari penelitian ini ialah untuk mengetahui apakah teknik *pounding* dalam pembuatan *ecoprint* efektif untuk

keterampilan memberi motif kain bagi anak tunagrahita ringan kelas IX di SLB Citra Bangsa Kabupaten Lima Puluh Kota.

G. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini memberikan manfaat untuk keperluan pengembangan keterampilan vokasional bagi anak tunagrahita ringan serta penggunaan teknik *pounding* dalam pembuatan *ecoprint* pada pembelajaran memberi motif pada kain.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Siswa

Melalui pembelajaran memberi motif kain dalam pembuatan *ecoprint* dengan teknik *pounding*, siswa dapat memperoleh keterampilan vokasional yang dapat digunakan sebagai kecakapan hidupnya untuk bekerja.

b. Bagi Guru

Dengan penelitian ini, guru bisa menerapkan teknik *pounding* dalam pembuatan *ecoprint* untuk pembelajaran memberi motif kain bagi anak tunagrahita ringan sebagai keterampilan vokasionalnya.

c. Bagi Kepala Sekolah

Melalui penelitian ini diharapkan kepala sekolah dapat memahami tentang pembelajaran keterampilan vokasional serta memfasilitasi guru untuk melaksanakan kegiatan pembelajaran keterampilan vokasional kepada siswa.

d. Bagi Peneliti

Melalui penelitian ini dapat menambah pengetahuan, pengalaman serta wawasan mengenai pembelajaran keterampilan vokasional memberi motif kain menggunakan teknik *pounding* dalam pembuatan *ecoprint* bagi anak tunagrahita ringan.