

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PEMBUATAN POLA
BUSANA SEKOLAH MATA KULIAH BUSANA ANAK JURUSAN ILMU
KESEJAHTERAAN KELUARGA FPP UNP**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Kesejahteraan Keluarga (SI)*



Oleh:
HADZIROTUN NADAWIYAH
17075119/2017

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARAGA
JURUSAN ILMU KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTENAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

2022

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

**Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Pola Busana Sekolah Mata
Kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga FPP UNP**

Nama : Hadzirotun Nadawiyah
Nim/Bp : 17075119/2017
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Konsentrasi : Pendidikan Tata Busana
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, 06 April 2022

Disetujui Oleh
Pembimbing



Weni Nektira, S.Pd, M.Pd.T
NIP. 19790727 200312 2002

Mengetahui

Ketua Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga



Sri Zulia Novrita, S.Pd, M.Si
NIP. 19761117 200312 2002

HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan
Universitas Negeri Padang

Judul : Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Pola
Busana Sekolah Mata Kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu
Kesejahteraan Keluarga FPP UNP
Nama : Hadzirotun Nadawiyah
Nim/Bp : 17075119/2017
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Konsentrasi : Pendidikan Tata Busana
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

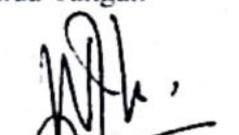
Padang, 06 April 2022

Tim Penguji

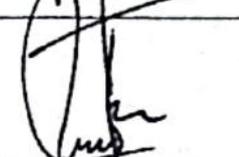
Nama

Tanda Tangan

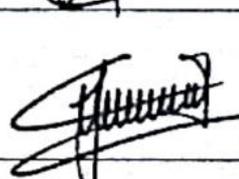
Ketua : Weni Nelmira, S.Pd, M.Pd.T

1. 

Sekretaris : Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si

2. 

Anggota : Puji Hujria Suci, M.Pd

3. 



SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hadzirotun Nadawiyah
NIM/TM : 17075119
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

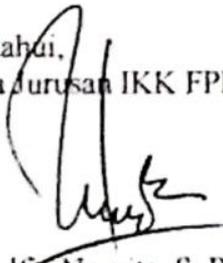
Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi saya dengan judul :

Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Pola Busana Sekolah Mata Kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga FPP UNP.

Adalah benar merupakan hasil karya saya dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila sesuatu saat terbukti saya melakukan plagiat maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di institusi UNP maupun di masyarakat Negara.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui,
Ketua Jurusan IKK FPP UNP


Sri Zulfa Novrita, S. Pd, M.Si
NIP.19761117 200312 2002

Saya yang menyatakan,



Hadzirotun Nadawiyah
NIM. 17075119

ABSTRAK

Hadzirotun Nadawiyah, 2022: “Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Pola Busana Sekolah Mata Kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fpp Unp” Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Jurusan IKK, FPP-UNP. Skripsi

Pada pembelajaran pembuatan pola busana sekolah mahasiswa masih mengalami kesulitan dalam mengikuti langkah kerja pembuatan pola busana sekolah yang ada pada jobsheet ini merupakan salah satu kendala yang dialami oleh mahasiswa dalam mempelajari pembuatan pola busana sekolah. Hal inilah yang melatar belakangi penulis untuk melakukan penelitian mengenai pengembangan media pembelajaran pembuatan pola busana sekolah pada mata kuliah busana anak.

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk menghasilkan media pembelajaran berupa video tutorial pembuatan pola busana sekolah pada mata kuliah busana anak, serta mendeskripsikan validitas dan praktikalitas pengembangan media pembelajaran video tutorial pembuatan pola busana sekolah pada mata kuliah busana anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan menerapkan model 4D. Media pembelajaran yang dikembangkan divalidasi oleh 4 orang dosen yang ahli dibidang media dan materi. Pada tahap praktikalitas di nilai oleh dosen pembina mata kuliah dan mahasiswa Pendidikan Tata Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga. Instrument yang digunakan berupa lembaran penilaian dengan skala likert. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis data deskriptif kuantitatif.

Produk yang dihasilkan pada penelitian ini berupa media pembelajaran berbasis video tutorial pembuatan pola busana sekolah pada mata kuliah busana anak dengan hasil uji validasi media diperoleh skor 93%, sedangkan validasi ahli materi memperoleh skor 84% sehingga dapat di peroleh total skor 88,5% dengan kategori sangat valid, sedangkan hasil uji praktikalitas dengan dosen pembina mata kuliah busana anak memperoleh skor dengan persentase 89%, dan hasil uji praktikalitas berdasarkan respon mahasiswa kelompok kecil dengan jumlah mahasiswa 10 orang memperoleh skor 92% dengan kategori sangat praktis, sedangkan hasil uji coba pada kelompok besar dengan jumlah mahasiswa 30 orang memperoleh skor 92% dengan kategori sangat praktis.

Kata kunci: video, pola busana sekolah, busana anak

KATA PENGANTAR



Syukur alhamdulillah, penulis mengucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya serta kemudahan bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Pola Busana Sekolah Mata Kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga FPP UNP”**. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Dalam proses penusunan hingga skripsi ini selesai, penulis telah banyak mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Ibu Dra. Ernawati, M.Pd, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
2. Ibu Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si, selaku ketua jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan serta Dosen Penguji yang telah memberikan arahan, masukan dan bimbingan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

3. Ibu Weni Nelmira, S.Pd, M.Pd.T, selaku dosen penasehat akademik serta dosen pembimbing yang telah memberikan sumbangan pikiran dan bimbingan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Yenni Idrus, M.Pd, dan ibu Dra. Adriani, M.Pd selaku Validator Ahli Materi serta Validator Uji Praktikalitas dalam penelitian.
5. Ibu Dra. Rahmiati, M.Pd, Ph.D, dan bapak Bayu Ramadhani Fajri, S.St, M.Ds selaku Validator Ahli Media dalam penelitian.
6. Seluruh staf pengajar dan teknisi Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan.
7. Terimakasih kepada keluarga tercinta terkhusus kepada kedua orang tua mama, papa, dan abang yang selalu memberikan semangat, nasehat, dukungan, doa dan meteril dalam penyelesaian skripsi ini, serta atas kesabaran yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis. Penulis berharap dapat menjadi anak yang dibanggakan.
8. Terimakasih kepada diri sendiri yang sudah berjuang dan bertahan sampai hari ini.
9. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan yang membantu proses pembuatan skripsi ini.
10. Terimakasih kepada arifannisa yang telah meluangkan waktu mendengarkan cerita-cerita, keluh kesah, memberi dukungan, semangat dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman-teman dan sahabat tercinta ferli, tesia, nabila, icadila, kak nanda, anggun, tika, siska, umi, ririn, yusticha, dan horinda yang sudah mau

direpotkan serta memberikan dorongan untuk terus semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga bantuan, dorongan, nasehat, serta ilmu yang diberikan mendapatkan balasan dari Allah SWT serta dapat memberi berkah dan manfaat bagi penulis. Akhir kata penulis berharap skripsi ini dapat berguna bagi semua pihak, khususnya bagi penulis sendiri.

Padang, februari 2022

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan.....	8
H. Pentingnya Pengembangan	9
I. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN TEORITIS	
A. Kajian Teori	11
1. Belajar Dan Pembelajaran.....	11
2. Media Video.....	19
3. Mata Kuliah Busana Anak	32
4. Computer Aided Design (CAD).....	43
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	46
C. Kerangka Konseptual	47

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	48
B. Lokasi Dan Subjek Penelitian	49
C. Prosedur Penelitian.....	49
D. Jenis Dan Sumber Data	61
E. Teknik Pengumpulan Data	62
1. Observasi.....	62
2. Wawancara.....	63
3. Lembar penilaian.....	64
F. Instrument Penelitian	65
G. Teknik Analisi Data	69

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	73
1. Tahap Define (Pendefinisian)	73
2. Tahap Design (Perancangan)	77
3. Tahap Develop (Pengembangan).....	83
B. Pembahasan.....	98
1. Pengembangan media pembelajaran video	99
2. Validasi media video.....	100
3. Praktikalitas media video	100

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	103
B. Saran.....	104

DAFTAR PUSTAKA	105
-----------------------------	------------

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Kisi-Kisi Angket Validasi Media Video Pembuatan Pola	67
2. Kisi-Kisi Angket Validasi Materi Video Pembuatan Pola.....	68
3. Kisi-Kisi Angket Uji Praktikalitas Untuk Dosen	69
4. Kisi-Kisi Angket Uji Praktikalitas Untuk Mahasiswa	69
5. Kriteria Validasi Video Pembelajaran.....	70
6. Kriteria Praktikalitas Video Pembelajaran	71
7. Panduan Wawancara Kepada Mahasiswa	74
8. Panduan Wawancara Kepada Dosen Pembina Mata Kuliah.....	75
9. Hasil Validasi Ahli Media.....	84
10. Validasi Ahli Media	86
11. Kriteria Validasi Video Pembelajaran.....	86
12. Hasil Validasi Ahli Materi	87
13. Validasi Ahli Materi.....	89
14. Kategori Penilaian Validasi Materi	89
15. Saran Dan Masukan Dari Validator Ahli Media Dan Ahli Materi.....	90
16. Hasil Uji Coba Praktikalitas Dosen Pembina Mata Kuliah.....	92
17. Praktikalitas Dosen Pembina Mata Kuliah.....	93
18. Hasil Uji Coba Praktikalitas Kelompok Kecil	94
19. Uji Praktikalitas Kelompok Kecil	95
20. Hasil Uji Praktikalitas Kelompok Besar	96
21. Uji Praktikalitas Kelompok Besar	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Pola Kemeja Muka Dan Belakang.....	39
2. Pola Lengan	39
3. Pola Kerah	40
4. Pola Celana Muka Dan Belakang.....	40
5. Pola Rok Lipit Pipih	40
6. Kerangka Konseptual.....	47
7. Prosedur Penelitian	51
8. Nama Peneliti.....	79
9. Judul Penelitian.....	79
10. Sinopsis Perkuliahan.....	80
11. Tujuan Pembelajaran	80
12. Pembuatan Pola Kemeja, Lengan Dan Kerah.....	81
13. Ukuran	81
14. Pembuatan Pola Celana Dan Rok.....	82
15. Tugas.....	82
16. Ucapan terimakasih	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Hasil validasi media	108
2. Hasil validasi materi.....	109
3. Surat izin penelitian.....	110
4. Surat permohonan izin penelitian.....	111
5. Surat permohonan validator instrument penelitian	112
6. Format instrument penelitian validasi ahli media	113
7. Format instrument penelitian validasi ahli materi.....	117
8. Lembar penilaian angket validasi media (validator 1).....	122
9. Lembar penilaian angket validasi media (validator 2).....	126
10. Lembar penilaian angket validasi ahli materi (validator 1)	130
11. Lembar penilaian angket validasi ahli materi (validator 2)	135
12. Hasil uji coba praktikalitas dosen pembina mata kuliah.....	140
13. Hasil uji coba praktikalitas kelompok kecil	140
14. Hasil uji coba praktikalitas kelompok besar	141
15. Format instrument angket praktikalitas dosen pembina mata kuliah.....	142
16. Angket hasil praktikalitas dosen pembina matakuliah (dosen 1).....	145
17. Angket hasil praktikalitas dosen pembina mata kuliah (dosen 2).....	148
18. Format instrument angket praktikalitas mahasiswa	151
19. Daftar nama mahasiswa responden	154
20. Rencana pembelajaran semester	155
21. Jobsheet pembuatan pola busana sekolah	164

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan usaha sadar dan terencana untuk menciptakan suasana belajar serta proses pembelajaran terhadap individu secara aktif untuk mengembangkan potensi diri, kepribadian, kebijaksanaan, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Untuk menyalurkan tujuan dari Pendidikan tersebut membutuhkan tempat untuk mengimplementasikannya dan perguruan tinggi merupakan salah satu wadah untuk melaksanakan Pendidikan. Perguruan tinggi sebagai salah satu lembaga Pendidikan yang menjadi sarana dalam proses menambah ilmu pengetahuan dan membentuk pribadi yang unggul yang berlangsung antara pendidik atau dosen dengan mahasiswa sebagai peserta didik.

Program studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang merupakan salah satu Lembaga Pendidikan kejuruan yang menyiapkan lulusan untuk siap kerja sesuai bidang keahlian yang dipelajari dengan tujuan untuk menghasilkan sumber daya manusia yang profesional dan memiliki daya saing, berakhlak baik serta dapat diterima oleh masyarakat. Untuk menyiapkan lulusan yang terbaik, program studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana menyediakan berbagai macam mata kuliah yang bersifat praktek, diantaranya yaitu konstruksi pola busana, dasar teknologi busana, busana dasar, busana

anak, busana pria, busana kerja wanita, busana daerah, sulaman, adi busana dan tailoring.

Salah satu mata kuliah praktek yang harus dikuasai oleh mahasiswa Pendidikan Tata Busana adalah mata kuliah Busana Anak. Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib yang harus diambil oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan pada semester 3 dengan bobot 2 sks. Berdasarkan silabus mata kuliah Busana Anak, pada mata kuliah ini mahasiswa diberikan berbagai pengetahuan dan keterampilan mengenai pembuatan busana anak, seperti pengetahuan dan keterampilan mengenai produksi busana anak, pengetahuan mengenai ukuran standar dan konstruksi anak, membuat pola dasar anak, pemilihan bahan utama dan pelapis sesuai desain, pecah pola pakaian anak (Busana rumah, seragam sekolah, dan busana pesta), serta mampu memproduksi busana anak sesuai desain dengan tepat dan benar.

Berdasarkan hasil wawancara pada mahasiswa S1 Pendidikan Tata Busana angkatan tahun 2020 yang mengambil mata kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang pada semester Juli – Desember 2021 pada tanggal 24 Oktober 2021, berdasarkan pertanyaan yang penulis tanyakan mengenai kesulitan dalam pembuatan pola busana sekolah dapat diketahui bahwa pada proses pembelajaran praktek pembuatan pola busana sekolah, mahasiswa masih mengalami kesulitan dalam mengikuti langkah kerja pembuatan pola busana

sekolah yang ada pada jobsheet, dikarenakan setiap mahasiswa memiliki kemampuan yang berbeda-beda dalam menyerap materi pembelajaran.

Dilanjutkan hasil wawancara dengan dosen pengampu mata kuliah Busana Anak pada tanggal 1 November 2021 mengatakan bahwa pola busana sekolah yang dihasilkan oleh mahasiswa masih terlihat kaku dan kurang luwes terutama pada bagian pola yang melengkung seperti garis lekuk leher, garis kerung lengan, kerah, garis pesak dan lain sebagainya serta belum tersedianya media pembelajaran pembuatan pola busana sekolah anak yang berbasis video tutorial.

Penyampaian materi pembuatan pola busana anak ini masih menggunakan media konvensional seperti jobsheet dan handout. Sumber-sumber belajar pada materi busana sekolah secara khusus belum memadai, sehingga pada proses pembelajaran mahasiswa cenderung berpatokan pada contoh yang diberikan dosen dan terdapatnya mahasiswa yang meniru hasil temannya. Sehingga sebaiknya dalam perkuliahan pembuatan pola busana anak dapat menggunakan media pembelajaran yang mampu meningkatkan kreatifitas dan *soft skill* mahasiswa dengan harapan mahasiswa mampu belajar secara mandiri.

Oleh karena itu diperlukan upaya untuk mengatasi atau meminimalkan masalah tersebut. Salah satu upaya tersebut yaitu dengan menyediakan media pembelajaran yang dapat menarik perhatian mahasiswa dan mempermudah mahasiswa dalam mengikuti langkah kerja pembuatan pola busana sekolah. Salah satu media yang dapat digunakan, mudah untuk mengaksesnya dan

dianggap dapat menarik perhatian mahasiswa yaitu media video. Didukung dengan keadaan saat ini kita berada di era globalisasi yang dimana kita bisa memanfaatkan media digital untuk menunjang proses pembelajaran, selain itu mahasiswa juga dituntut untuk lebih mandiri dalam memahami materi yang dijelaskan oleh dosen, sehingga sangat dibutuhkannya media pembelajaran yang dapat meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam pemahaman materi yang diberikan terutama pada mata kuliah praktek.

Penggunaan media video pada proses pembelajaran termasuk dalam kategori pembelajaran interaktif audio visual yang dapat disajikan menggunakan perangkat komputer maupun handphone. Media pembelajaran berbasis video tutorial ini dapat menggabungkan tulisan, gambar, audio, video serta grafik dalam satu frame atau bingkai. Disamping itu penggunaan media video dapat menjelaskan dan menyalurkan informasi kepada mahasiswa serta menggambarkan langkah kerja suatu proses, sehingga dapat merangsang pikiran dan minat mahasiswa dalam proses pembelajaran. Dengan demikian penyampaian materi oleh dosen menjadi lebih mudah untuk dipahami oleh mahasiswa.

Sejalan dengan pendapat Andi Prastowo (2012:302) manfaat media video pada proses pembelajaran yaitu dapat memberikan pengalaman yang tak terduga kepada peserta didik, memberikan pengalaman kepada peserta didik untuk merasakan suatu keadaan tertentu, serta menampilkan persentasi studi kasus tentang kehidupan yang sebenarnya yang dapat memicu diskusi peserta didik. Penyajian media video dapat diulang-ulang sesuai dengan kebutuhan

serta mudah untuk diakses dan dapat memberikan tahap-tahap langkah kerja pembuatan pola busana sekolah yang diharapkan dapat membantu selama proses pembelajaran.

Dengan menggunakan media pembelajaran berbasis video tutorial ini dosen dapat menyampaikan materi dengan lebih mudah dan jelas sehingga mudah untuk dipahami oleh mahasiswa. Berdasarkan pemikiran diatas penulis melakukan penelitian dan pengembangan dengan judul “Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Pola Busana Sekolah Mata Kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga FPP UNP” sebagai media pembelajaran alternatif yang tepat dalam proses pembelajaran yang efektif.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dijelaskan diatas, identifikasi masalah dalam penelitian ini dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Mahasiswa kesulitan dalam mengikuti langkah kerja pembuatan pola busana sekolah yang ada pada jobsheet.
2. Keterbatasan sumber belajar yang digunakan dalam proses belajar mengajar dalam pembuatan pola busana sekolah pada mata kuliah Busana Anak.
3. Pola yang dihasilkan oleh mahasiswa masih terlihat kaku dan kurang luwes.
4. Masih terdapat mahasiswa yang tidak mengerjakan tugas dengan tepat waktu.

5. Belum tersedianya bahan ajar berupa media video yang valid dan praktis untuk menunjang pembelajaran mahasiswa secara mandiri.
6. Media yang sudah ada seperti jobsheet dan hand out yang digunakan dosen untuk mengajar kurang menarik perhatian siswa saat mengikuti mata kuliah busana anak khususnya materi pembuatan pola busana sekolah.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah tersebut maka penelitian ini perlu dibatasi agar lebih fokus dan mendalam. Dalam penelitian ini ruang lingkup permasalahan akan dibatasi pada pengembangan media video pada mata kuliah Busana Anak dan dibatasi pada materi Pembuatan Pola Busana Sekolah untuk mahasiswa Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang yang meliputi kevalidan dan kepraktisan media video.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang, identifikasi masalah, dan pembatasan masalah, maka permasalahan penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana validitas media video pembuatan pola busana sekolah mata kuliah Busana Anak yang dikembangkan untuk mahasiswa Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

2. Bagaimana praktikalitas media video pembuatan pola busana sekolah mata kuliah Busana Anak yang dikembangkan untuk mahasiswa Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

E. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah maka penelitian ini bertujuan untuk:

1. Mendeskripsikan validitas video pembuatan pola busana sekolah pada mata kuliah Busana Anak Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang
2. Mendeskripsikan praktikalitas video pembuatan pola busana sekolah mata kuliah Busana Anak Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Konsentrasi Pendidikan Tata Busana Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian dan pengembangan ini adalah:

1. Mahasiswa, membantu mahasiswa mandiri dalam mengerjakan tugas pembuatan pola busana sekolah secara mandiri pada mata kuliah Busana Anak di Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
2. Dosen dibidang tata busana, dapat digunakan sebagai media bahan ajar oleh dosen yang mengajar mata kuliah Busana Anak di Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

3. Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga FPP-UNP, menambah referensi khususnya Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga FPP-UNP tentang pengembangan video pembuatan pola busana sekolah anak pada mata kuliah Busana Anak.
4. Peneliti selanjutnya, mengetahui ketercapaian produk pengembangan video pembuatan pola busana sekolah pada mata kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

G. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Adapun produk yang diharapkan dari penelitian ini adalah video pembelajaran yang valid, dan praktis. Spesifikasi produk yang dikembangkan yaitu:

1. Video yang dimaksud adalah sebuah media pembelajaran yang berbentuk media audio dan visual, yang disajikan dengan menggabungkan gambar bergerak dengan suara yang dibuat menarik agar dapat meningkatkan pemahaman mahasiswa dalam belajar mandiri di rumah.
2. Video yang dibuat dan disusun materinya berdasarkan kebutuhan mahasiswa dalam memahami materi pembuatan pola busana sekolah berdasarkan silabus mata kuliah Busana Anak Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan perhotelan Universitas Negeri Padang.

3. Video dibuat dan materiya disusun secara logis dan sistematis dengan bahasa yang jelas dan mudah dipahami, sehingga dapat digunakan oleh mahasiswa sebagai panduan belajar mandiri.
4. Video dibuat dan materinya disusun berdasarkan silabus mata kuliah Busana Anak.

H. Pentingnya Pengembangan

Pengembangan video pembuatan pola busana sekolah ini dilakukan untuk menambah sumber belajar yang dapat digunakan mahasiswa serta untuk meminimalisir kesalahan dalam mengerjakan tugas dalam mengikuti perkuliahan Busana Anak, diharapkan dengan adanya video pembelajaran pembuatan pola busana sekolah ini mahasiswa mampu belajar secara mandiri di rumah.

I. Definisi Istilah

1. Media video merupakan salah satu media pembelajaran audio visual yang menyajikan informasi berupa gabungan teks, gambar dan suara secara bersamaan yang dapat digunakan oleh mahasiswa untuk belajar secara mandiri.
2. Busana anak merupakan segala sesuatu yang dipakai oleh anak-anak usia 0-12 tahun mulai dari ujung rambut sampai ujung kaki termasuk pelengkap busana.

3. Pola merupakan gambaran bentuk tubuh seseorang dengan ukuran tertentu yang dibuat pada kertas atau kain yang dijadikan sebagai contoh untuk membuat baju pada saat kain digunting.
4. Penelitian dan pengembangan adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji kelayakan produk tersebut.
5. Validasi adalah keadaan yang menggambarkan tingkat instrument yang bersangkutan mampu mengukur apa yang akan di ukur.
6. Praktikalitas berarti bersifat praktis, artinya mudah dan praktis saat digunakan. Praktikalitas suatu media yang mengacu pada sejauh mana para pengguna dan praktisi menyatakan media yang dikembangkan dapat diterapkan dan dapat digunakan dalam kondisi normal.