

ABSTRAK

Perempuan Minangkabau dalam Novel Angkatan Balai Pustaka: Studi Historiografi.

Oleh : Dely Mutiara Sary

Skripsi ini merupakan kajian tentang gambaran perempuan Minangkabau dalam novel, khususnya novel angkatan Balai Pustaka. Objek kajiannya adalah salah satu novel terbitan Balai Pustaka yaitu novel *Siti Nurbaya* karya Marah Rusli. Yang menjadi fokus masalah penelitian ini adalah bagaimana pencitraan dan bagaimana pencitraan dan kedudukan perempuan Minangkabau sebagaimana dipresentasikan dalam novel Angkatan Balai Pustaka dengan realitas sezaman? Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan gambaran perempuan Minangkabau pada awal abad ke-20 yang terlukis dalam novel. Dengan menggunakan studi historiografi sebagai sarana untuk melihat bagaimana pengarang memindahkan zaman yang ia alami ke dalam penceritaan novel, sehingga penulis dapat merekonstruksi pemikiran pengarang dan bagaimana peristiwa atau keadaan yang sebenarnya pada masa itu melalui studi historiografi. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa karya sastra dapat dipakai sebagai sumber sejarah, yang bisa dikategorikan sebagai sumber dokumen. Harus diakui bahwa karya sastra merupakan sumber sejarah yang cukup rumit untuk menemukan data dan fakta sejarahnya. Hal ini disebabkan oleh pencampuran imajinasi yang bebas menurut asumsi dan visi pengarang. Latar belakang lahirnya novel angkatan Balai Pustaka tidak terlepas dari situasi zaman yang dialami langsung oleh pengarang angkatan tersebut. Diawali dari pemberian pendidikan oleh Belanda guna merekrut para pekerja, malah sebaliknya itu dijadikan awal dari perubahan terutama perempuan. Novel angkatan Balai Pustaka lahir sebagai bentuk perjuangan dan perlawanan terhadap adat istiadat lama, misalnya kawin paksa. Pada umumnya fakta yang ditemukan dalam novel Angkatan Balai Pustaka ini adalah berupa ketidakadilan gender, dimana terdapat perbedaan yang mendasar antara laki-laki dan perempuan. Sehingga memunculkan berbagai bentuk perlawanan dari para tokoh perempuan.