

ABSTRAK

Silfa Hanum (2012) : Meningkatkan Kemampuan Pengucapan Konsonan Getar Melalui Metode Motokinestetik Bagi Anak Hambatan Bicara (*Single Subject Research* Di Kelas III SD N 03 Sungai Angek Kecamatan Baso).
Skripsi: Jurusan Pendidikan Luar Biasa FIP-UNP

Penelitian ini dilatar belakangi dari permasalahan yang tampak di lapangan, yakni anak mengalami hambatan/kelainan bicara di kelas III di SD N 03 Sungai Angek Kecamatan Baso yang mengalami hambatan dalam pengucapan konsonan [r]. Hal ini terlihat dari kemampuan awal anak dalam pengucapan konsonan [r] pada kata yang mengandung konsonan [r]. Berdasarkan hal tersebut maka penelitian ini bertujuan untuk membuktikan keefektifan metode motokinestetik dalam meningkatkan kemampuan pengucapan konsonan [r] bagi anak hambatan/kelainan bicara di kelas III di SD N 03 sungai Angek Kecamatan Baso.

Metodologi penelitian yang digunakan adalah *single subject research* (SSR) dengan desain penelitiannya adalah A-B-A dan teknik analisis data menggunakan tabel dan analisis data visual grafik. Subjek penelitian adalah anak yang mengalami hambatan/kelainan bicara kelas III SD. Pengukuran variabelnya dengan menggunakan persentase berapa jumlah pengucapan kata mengandung konsonan [r] yang benar.

Hasil penelitian yang dianalisis mencakup jumlah pengamatan pada kondisi *baseline* (A1) sebanyak delapan kali, kondisi *treatment* (B) sebanyak duabelas kali dan kondisi *baseline* (A2) sebanyak lima kali. Hasil penelitian ini ditunjukkan pada analisis data dalam kondisi dan analisis data antar kondisi yang menunjukkan adanya perubahan kemampuan pengucapan konsonan [r] di awal kata pada anak hambatan/kelainan bicara ke arah yang lebih baik. Dari hasil perolehan data ini dapat disimpulkan bahwa metode motokinestetik dapat digunakan dan efektif untuk meningkatkan kemampuan pengucapan konsonan [r]. Peneliti meyarankan kepada orang tua, guru dan peneliti selanjutnya agar dapat menggunakan metode motokinestetik sebagai salah satu metode untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam memproduksi konsonan khususnya konsonan [r] dan memvariasikannya agar siswa tidak bosan serta pembelajarannya lebih menarik.