ABSTRAK

Wacana Berita Politik Pilkada Kota Padang Periode 2014-2019 dalam Media *Online* Portal *HarianSinggalang* Kajian Analisis Wacana Kritis Perspektif Teun A. van Dijk

Oleh: Siti Nurasyiyah/ 2014

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh wacana berita politik Pilkada Kota Padang dalam media *online* portal *HarianSinggalang*menunjukan adanya praktik kekuasaan. Praktik kekuasaan ini dilihat dari dominasi dan akses mempengaruhi wacana oleh salah satu pasangan Cawako pada Pilkada Kota Padang putaran kedua periode 2014-2019. Hal ini direalisasikan oleh wartawan melalui penggunaan struktur teks tematik dan struktur teks skematik. Pemberitaan yang ditampilkan dalam media *online* tersebut tidak seimbang, cenderung tidak netral, dan menunjukan adanya keberpihakan terhadap salah satu pasangan Cawako. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan penggunaan struktur teks tematik dan struktur teks skematik oleh wartawan dalam wacana berita politik Pilkada Kota Padang putaran kedua periode 2014-2019 pada media *online* portal *Harian Singgalang* yang menunjukan adanya praktik kekuasaan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Pengumpulan data penelitian dilakukan dengan menggunakan metode simak dan teknik catat. Peneliti menyimak dengan teliti dan mencatat data penelitian ke dalam tabel pengumpulan data. Kemudian diklasifikasikan berdasarkan struktur teks tematik dan struktur teks skematik. Data penelitian yaitu, teks berita politik Pilkada Kota Padang putaran kedua periode 2014-2019. Penganalisisan data dilakukan secara deskriptif berdasarkan analisis wacana kritis perspektif Teun A. van Dijk.

Berdasarkan hasil penelitian, disimpulkan hal-hal berikut. *Pertama*,penggunaan struktur teks tematik dalam wacana berita politik Pilkada Kota Padang putaran kedua periode 2014-2019 pada media *online* portal *Harian Singgalang* menunjukan adanya praktik kekuasaan. Fenomena praktik kekuasaan melalui penggunaan struktur teks tematik dalam wacana oleh wartawan media *online* portal *Harian Singgalang* menunjukan adanya keberpihakan media tersebut terhadap pasangan Cawako Desri Ayunda-James Hellyward (DeJe). Topik yang dibentuk wartawan didominasi oleh pasangan cawako DeJe bahwa Cawako DeJe merupakan calon pemimpin terbaik untuk masa depan Kota Padang. *Kedua*, penggunaan struktur teks skematik dalam wacana berita politik Pilkada kota Padang putaran kedua periode 2014-2019 dalam media *oline* portal *Harian Singgalang* menunjukan adanya praktik kekuasaan. Praktik kekuasaan ini dilihat dari Cawako DeJe mempunyai akses yang luas untuk mensosialisasikan diri melalui wacana. Penggunaan struktur teks skematik oleh wartawan membuktikan keberpihakan media *online* portal *Harian Singgalang*terhadap Cawako DeJe, sehingga berita yang ditampilkan tidak berimbang dan cenderung tidak netral.