

## ABSTRAK

### Hubungan Kemampuan Memahami Teks Drama dengan Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman

Oleh: Septya Permata Sari/ 2014

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tiga fenomena, yaitu: (1) rendahnya minat siswa terhadap membaca khususnya membaca teks drama, (2) siswa kurang terampil dalam memahami teks drama, dan (3) rendahnya kemampuan menulis naskah drama terutama dalam mengembangkan ide cerita.

Tujuan penelitian ini ada tiga. *Pertama*, mendeskripsikan kemampuan memahami teks drama siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman. *Kedua*, mendeskripsikan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman. *Ketiga*, mendeskripsikan hubungan kemampuan memahami teks drama dan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode korelasional. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman yang berjumlah 232 orang siswa yang tersebar dalam 8 kelas. Sampel penelitian ini adalah 15% dari jumlah siswa. Data penelitian diperoleh melalui dua jenis tes, yaitu tes objektif dan tes unjuk kerja. Tes objektif digunakan untuk mengumpulkan data kemampuan memahami teks drama dan tes unjuk kerja untuk mengumpulkan data keterampilan menulis naskah drama.

Berdasarkan hasil deskripsi data, analisis, dan pembahasan dapat disimpulkan hal-hal berikut. *Pertama*, kemampuan memahami teks drama siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman berada pada kualifikasi lebih dari cukup dengan nilai rata-rata 75,05. *Kedua*, kemampuan menulis naskah drama kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman berada pada kualifikasi baik dengan nilai rata-rata 82,76. *Ketiga*, terdapat hubungan yang signifikan terhadap kemampuan memahami teks drama dengan menulis naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman. Hubungan antara kemampuan memahami teks drama dengan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Pariaman adalah 0,29 dengan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $1,77 > 1,70$ ). Hal ini berarti terdapat hubungan positif antara kemampuan memahami teks drama dengan kemampuan menulis naskah drama, dan besarnya hubungan kedua variabel tersebut adalah 0,29.

Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat diajukan saran sebagai berikut. *Pertama*, siswa hendaknya dapat melatih diri agar lebih menguasai pemahaman tentang teks drama dengan cara rajin membaca. *Kedua*, siswa agar dapat meningkatkan lagi kemampuan menulis naskah drama dengan cara rajin berlatih menulis naskah drama. *Ketiga*, guru bahasa Indonesia SMP Negeri 4 Pariaman agar dapat memberikan bimbingan yang lebih intensif kepada siswa untuk membaca pemahaman teks drama dan menulis naskah drama.