

ABSTRAK

Fungsi Tari Silat Payung pada Pesta Perkawinan di Desa Lubuk Ambacang Kecamatan Hulu Kuantan Kabupaten Kuantan Singingi

Oleh: Rama Dona

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan fungsi tari Silat Payung pada pesta perkawinan di desa Lubuk Ambacang yang sampai saat ini masih hidup dan berkembang di desa Lubuk Ambacang Kecamatan Hulu Kuantan Kabupaten Kuantan Singingi.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan metode yang digunakan adalah metode deskriptif. Instrumen penelitian adalah penulis sendiri yang dibantu dengan alat tulis, kamera photo, dan handy-cam sebagai alat bantu. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tahap persiapan yaitu dengan studi pustaka. Tahap pelaksanaan dilakukan dengan observasi / pengamatan, wawancara, dan pendokumentasian dilakukan dengan mengamati upacara pesta pernikahan dan tari Silat Payung pada bulan November 2013 yang kemudian direkam dan dijadikan video. Kemudian data diolah dan dianalisa dan selanjutnya dideskripsikan fungsi tari Silat Payung pada pesta perkawinan di desa Lubuk Ambacang Kecamatan Hulu Kuantan Kabupaten Kuantan Singingi.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa tari Silat Payung merupakan seni pertunjukan tradisional yang ada di desa Lubuk Ambacang Kecamatan Hulu Kuantan Kabupaten Kuantan Singingi yang menjadi bagian dari kegiatan upacara adat. Tari Silat Payung berfungsi sebagai sarana upacara adat yang merupakan suatu kebiasaan secara tradisi pada pelaksanaan pesta perkawinan besar masyarakat desa Lubuk Ambacang dimana fungsinya untuk menghantarkan atau mempertemukan mempelai laki-laki kepada mempelai perempuan sebelum bersanding di pelaminan. Dan juga berfungsi sebagai hiburan, rasa terhibur yang dirasakan oleh penonton digambarkan dari ekspresi wajah mereka yang senang, tersenyum dan serius saat menyaksikan tari Silat Payung.