

ABSTRAK

SUHANDA 2013 : Fungsi Talempong Pacik dalam Upacara Perkawinan Masyarakat Nagari Koto Anau

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana fungsi talempong pacik dalam upacara perkawinan masyarakat Nagari Koto Anau pada saat ini. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah deskriptif analisis.

Tahap pertama pelaksanaan penelitian dilakukan dengan mengamati kegiatan Talempong Pacik pada upacara perkawinan saat berlansungnya arak-arakan pengantin yang menggunakan Talempong Pacik dan alat pendukung talempong pacik lainnya saat arak- arakan seperti gandang yang ikut serta dalam saat arak- arakan pengantin di Nagari Koto Anau.

Dalam penelitian ini fungsi musik talempong pacik dalam mengiringi arak- arakan pengantin pada masyarakat Nagari Koto Anau disaat terjadinya arak-arakan keliling kampung adalah berfungsi sebagai sarana komunikasi dan hiburan, sekaligus talempong pacik untuk memeriahkan acara arak- arakan dan kegiatan ini mampu menyampaikan pesan tentang kegiatan yang dilakukan, pesan tersebut dapat dipahami oleh masyarakat yang maenyaksikan dan mendengarkannya.

Hasil yang diharapkan dari penelitian ini agar talempong pacik tetap mempunyai peranan yang penting dan tetap eksis ditengah tengah masyarakat, serta masih diajarkan kepada generasi muda sehingga dapat berkembang dan terjaga kesenian di Nagari Koto Anau.