

ABSTRAK

Rio Zuharmen, 2013: Pembelajaran Vokal di SMA Pertiwi 1 Padang. Skripsi
S1 Sendratasik FBS UNP.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang pembelajaran praktek vokal di SMA Pertiwi 1 Padang.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan metode deskriptif analisis. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, dokumentasi, studi pustaka. Teori yang digunakan adalah teori pembelajaran. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini berupa observasi, dokumentasi, studi pustaka. Analisis dalam penelitian ini adalah dengan beberapa tahapan yaitu, identifikasi klasifikasi, dan interpretasi, pada saat melaksanakan penelitian, untuk menunjang lancarnya kegiatan penelitian, peneliti menggunakan fortfolio yang berisikan tentang Rencana Pelaksanaan Pembelajaran, pelaksanaan (proses), penilaian, analisa, dan evaluasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode pembelajaran yang dirancang sedemikian rupa, mulai dari penyusunan RPP, Pelaksanaan pembelajaran sampai dengan evaluasi pembelajaran telah dilaksanakan dengan baik. Tujuan pembelajaran, pada akhirnya siswa dapat menampilkan lagu Indonesia pusaka secara perorangan dan berkelompok. Dengan materi ajar meliputi pengenalan teknik vokal yaitu intonasi, artikulasi, frasing, ekspresi, dan sikap badan. Untuk mencapai hasil belajar peserta didik, digunakan metode dan strategi yang tepat. Dengan merancang hal-hal diatas dan melaksanakan pembelajaran vokal dikelas X 2, hasil belajar peserta didik menunjukkan hasil yang memadai , yakni dari 32 orang peserta didik hanya 2 orang yang tidak mencapai nilai kriteria ketuntasan minimal disekolah. Dengan kegiatan pengajaran yang dilakukan secara kontiniu, banyak dari peserta didik yang awalnya tidak berani tampil didepan kelas, dengan penerapan metode pembelajaran yang diberikan oleh peneliti, peserta didik merasa lebih percaya diri untuk menunjukkan ekspresi mereka dalam pembelajaran praktek vokal.