

ABSTRAK

Eva Linda,2012. Perubahan Fungsi Tari Satai Di Pulau Tengah Kecamatan keliling Danau Kabupaten Kerinci

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan dan mengungkapkan perubahan fungsi tari Satai di Pulau Tengah Kecamatan Keliling Danau Kabupaten Kerinci.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode yang digunakan adalah deskriptif analisis. Adapun teknik pengumpulan data dilakukan melalui kajian kepustakaan, pengamatan secara langsung dan wawancara.

Hasil penelitian ditemukan bahwa tari Satai yang dahulunya berfungsi sebagai sarana pengobatan dan ritual tolak bala kini tari Satai berfungsi menjadi sarana hiburan atau tontonan. Perubahan yang terjadi adalah dikarenakan adanya pergeseran pola pikir masyarakat. Dulu masyarakat mempercayai bahwa tari Satai merupakan pengantar kepada leluhur untuk meminta pertolongan baik berupa kesehatan maupun keselamatan hal itu terjadi karena pengaruh animisme dan dinamisme yang masih tertinggal di masyarakat Pulau Tengah. Dewasa ini masyarakat tidak percaya lagi dengan hal-hal yang di anggap mistis karena kepercayaan masyarakat yang telah berubah dimana keselamatan manusia adalah atas lindungan Allah sesuai dengan ajaran agama Islam.