ABSTRAK

Anggia Ferwinda, 72889/2006. Pertunjukan Saluang Jo Dendang dalam Konteks Bagurau di Desa Koto Panjang Kecamatan Sungai Tarap Batusangkar

Saluang jo dendang merupakan salah satu kesenian tradisional Minangkabau yang sampai sekarang masih tetap eksis. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan mengetahui pertunjukan dalam konteks bagurau dalam rangka mencari dana untuk pembangunan nagari.

Metoda penelitian adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif analisis. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, studi pustaka, dan pemotretan, serta perekaman pertunjukan dengan Handycame.

Hasil penelitian menunjukan bahwa, saluang jo dendang hampir selalu dipertunjukan dalam rangka mengumpulkan dana untuk pembangunan nagari. Masyarakat dalam menyaksikan pertunjukan saluang jo dendang sangat beragam sesuai dengan tingkat pendidikan, sosial, bakat serta minat dalam menyaksikan pertunjukan. Terbukti penonton sangat ramai, serta dengan minat dan motivasi yang tinggi untuk datang menyaksikan pertunjukan sambil main kartu Koa dan main batu Domino, di samping itu mereka tidak segan-segan menyumbangkan uangnya untuk pembangunan nagari sambil menghibur diri di malam hari. Pada sisi lain kaum tua-tua lebih santai menonton sampai larut malam subuh dini hari.