

ABSTRAK

Juria Susinta. S : Pengaruh Penggunaan Peta Konsep Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Seni Budaya Bidang Seni Rupa Siswa Kelas VII SMP Negeri 34 Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan hasil belajar siswa dalam mata pelajaran Seni Budaya bidang Seni Rupa yang diajar menggunakan peta konsep dengan hasil belajar siswa yang diajar tanpa menggunakan peta konsep di kelas VII SMP Negeri 34 Padang. Hipotesis yang diuji dalam penelitian ini adalah hasil belajar siswa dalam mata pelajaran Seni Budaya bidang Seni Rupa yang diajar menggunakan peta konsep dengan hasil belajar siswa yang diajar tanpa menggunakan peta konsep. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 34 Padang tahun pelajaran 2012/2013. Sampel dalam penelitian ini adalah kelas VII₁ dan VII₂. Teknik pengambilan sampelnya adalah *Purposive Sampling*. Jenis penelitian yang digunakan adalah eksperimen dengan rancangan penelitian *Pretest-Posttest Control Group Design*. Data penelitian yang dikumpulkan dengan tes hasil belajar. Data kemudian dianalisis dengan Uji-t.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa: hasil belajar siswa dalam mata pelajaran Seni Budaya bidang Seni Rupa yang diajar menggunakan peta konsep berbeda dengan hasil belajar siswa yang diajar tanpa menggunakan peta konsep. Hal ini ditunjukkan dari hasil perhitungan t-test yang didapat $t_{hitung} = 5,304$ dan $t_{tabel} = 1,645$ dari perhitungan tersebut dapat dilihat bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$, sehingga dapat disimpulkan hasil belajar kelas eksperimen dan kelas kontrol berbeda secara signifikan. Dan hasil perhitungan rata-rata dari kedua kelas didapat rata-rata kelas eksperimen 83,38 dan rata-rata kelas kontrol 74,84.

Berdasarkan temuan penelitian di atas, dapat disimpulkan bahwa media peta konsep berpengaruh positif terhadap hasil belajar siswa dalam mata pelajaran Seni Budaya bidang Seni Rupa. Oleh karena itu media peta konsep sangat baik untuk digunakan secara terus menerus oleh guru dalam proses pembelajaran guna untuk meningkatkan hasil belajar siswa khususnya pada mata pelajaran Seni Budaya bidang Seni Rupa di SMP Negeri 34 Padang.