ABSTRAK

Nengsih, Arfina Dewi. 2012. "Types of English passive voice and forms of passivization at headline news found in columns in www.time.com: a typological analysis". *Skripsi*. Padang: Bahasa dan Sastra Inggris. FBS. UNP

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi tipe-tipe pasif bahasa Inggris dan bentuk-bentuk proses pemasifan yang muncul pada berita-berita utama pada setiap kolom yang terdapat pada *www.time.com* berdasarkan analisis tipologi. Metode yang digunakan dalam melakukan penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif yang digunakan untuk menggambarkan suatu masalah dengan jelas berdasarkan data yang akurat. Sumber data adalah kalimat pasif yang muncul pada berita- berita utama yang terdapat pada setiap kolom pada *www.time.com*. Penulis memfokuskan pada identifikasi tipe-tipe pasif dan proses pemasifannya pada kalimat pasif tersebut serta menentukan ada atau tidaknya agen pada kalimat pasif tersebut.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa terdapat 6 tipe pasif pada bahasa Inggris. Dari tipe pasif yang ditemukan, tipe personal pasif yang paling mendominasi diantara tipe pasif yang lain. Sedangkan bentuk pemasifan yang paling dominan adalah *copular be + past participle,* dari 6 bentuk cara pemasifan yakni sekitar 54,38%. Serta 22 kalimat yang memiliki agen (*backgrounding)* dan 92 kalimat yang tidak memiliki agen (*foregrounding)*, yakni sekitar 80,70 % dari 114 data yang diperoleh. Hal ini membuktikan bahwa tulisan bahasa Inggris didominasi sekitar 80% oleh *agentless* (Dixon,1991: 298).

Selain itu, kata modal (auxiliary) yang ditemukan pada data tidak hanya kata modal *have* tapi juga *will,* dan *can*. Serta, preposisi yang ditemukan tidak hanya *by* tapi juga preposisi *for* dan *from*. Bentuk pemasifan tersebut diperoleh dengan mengkonstuksikan masing- masing data berdasarkan teori Valin dan Foley dan Dixon. Terakhir, secara tipologi bahasa Inggris termasuk kedalam kelompok bahasa polisintesis dan dalam ketatabahasaannya termasuk kedalam struktur SVO atau elemen subjek, prediket dan objek.