

ABSTRAK

Pertunjukan Musik Talempong Batuang Oleh Enrizal di Kanagarian VII Koto Talago Kecamatan Guguak Kabupaten Limapuluh Kota

Oleh: Arifsyah Nartanto/ 2014

Penelitian ini bertujuan untuk mendiskripsikan bentuk pertunjukan musik Talempong Batuang di kanagarian VII Koto Talago Kecamatan Guguak Limapuluh Kota. Talempong Batuang merupakan salah satu jenis alat musik perkusi melodis, yang alatnya terbuat dari bambu dan sembilu sebagai senar. Alat musik ini dimainkan dengan cara memukul senar dengan alat pemukul yang terbuat dari bahan Pimping, yang mempunyai ruas-ruas yang panjangnya kira-kira 20-30cm. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, dengan pengolahan berbentuk analisis deskriptif, subjek penelitian adalah Talempong Batuang dan masyarakat VII Koto Talago Kecamatan Guguak Limapuluh Kota. Instrumen utama adalah penulis sendiri dengan menggunakan beberapa alat bantu dalam menghimpun data. Teknik pengumpulan data yang dipakai adalah observasi, wawancara, pemotretan dan studi kepustakaan. Dalam penelitian ini mengacu kepada seorang tokoh yang bernama “Enrizal”. Enrizal adalah anak dari seorang penemu kesenian Talempong Batuang di Kenagarian VII Koto Talago Kecamatan Guguak Limapuluh Kota yaitu Bapak Ambia. Hasil penelitian ini adalah bentuk pertunjukan musik Talempong Batuang oleh Enrizal di Kanagarian VII Koto Talago Kecamatan Guguak Limapuluh Kota, tepatnya di Koto Kaciak adalah pertunjukan diatas pentas, sedangkan unsur-unsur pendukung dari bentuk penyajian Talempong Batuang dalam pertunjukan adalah tempat pertunjukan, pemain, lagu-lagu yang dimainkan, kostum.