

## **ABSTRAK**

### **MALIN KUNDANG'S CURSE**

**Oleh: Ririn Yelia Safutri/ 2014**

Penggarapan karya seni ini bertujuan untuk mengangkat sebuah cerita rakyat yang berjudul Malin Kundang menjadi sebuah komposisi musik yang dikemas dalam bentuk permainan *ensemble* musik yang menggabungkan instrument musik tradisional dan modern. Meskipun dalam cerita rakyat tersebut tidak diiringi oleh unsur musikal namun cerita tersebut dapat memberikan inspirasi pada penulis untuk memvisualisasikan dalam garapan musik yang utuh dengan pengolahan melodi, tempo, ritme, dan dinamika. Dalam penyajian musik ini akan disajikan permainan *saluang dendang* sebagai narasi, sehingga dalam penyajian musik ini terdapat sebuah kemasan musik yang inovatif dan dapat menjadi contoh bagi generasi berikutnya.