

ABSTRAK

Riyan Susilo Putri. 2008. “Citra tokoh wanita dalam novel *Aku Bukan Budak* Karya Astina Triutami. *Skripsi*. Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan citra tokoh wanita dalam novel *Aku Bukan Budak* karya Astina Triutami, ditinjau dari dua aspek, yaitu citra wanita sebagai individu dan citra wanita sebagai anggota masyarakat. Citra merupakan gambaran yang dimiliki orang banyak mengenai sebuah pribadi bermakna, bahwa kepribadian seseorang dapat dilihat melalui tindakan, ucapan, cara bergaul, berpakaian, pola pikir yang ia kembangkan dalam setiap persoalan yang dihadapi. Sedangkan novel merupakan salah satu karya sastra hasil olahan ide dari pengarang yang mengungkapkan permasalahan yang terjadi dalam kehidupan masyarakat.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif berdasarkan analisis isi, yaitu memaparkan fakta-fakta yang ditemukan dalam objek penelitian berdasarkan isi. Objek penelitian adalah novel *Aku Bukan Budak* karya Astina Triutami, Teknik pengumpulan data dilakukan dengan membaca novel *ABB* dan menandai bagian-bagian yang khusus tentang citra wanita yang diambil dari sumber data dengan lembaran pencatatan berupa format isian. Analisis data dilakukan dengan: (1) dideskripsikan stuktur novel *Aku Bukan Budak* karya Astina Triutami, (2) mengklasifikasikan data yang berkaitan dengan citra wanita, (3) diinterpretasikan data yang berkaitan dengan citra wanita, (4) menganalisis dan menginventarisasi data yang berkaitan dengan citra wanita, (5) menyimpulkan data penelitian, (6) menulis laporan.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa citra tokoh wanita dalam novel *ABB* adalah citra wanita sebagai individu yang meliputi citra wanita penyabar, citra wanita lemah lembut, dan citra wanita penyayang kepada keluarga dan teman dan citra wanita sebagai anggota masyarakat yang meliputi kepedulian terhadap orang lain, dan hubungan dengan lingkungan dan orang lain.