

## ABSTRAK

**Rezza Rukmana. 2012.** “Struktur dan Nilai-nilai budaya Minangkabau dalam Naskah *Pasambahan Mantaan Kampie Siriah* (Memining) di Nagari Bukik Caliak Kecamatan Limo Koto Kota Pariaman”. *Skripsi*. Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan struktur dan nilai-nilai budaya Minangkabau dalam naskah *Pasambahan Maantaan Kampie Siriah* (memining) di Nagari Bukik Caliak Kecamatan Limo Koto Kota Pariaman. Kajian teori yang digunakan dalam dalam penelitian ini antara lain : (1) hakikat sastra lisan, (2) hakikat *pasambahan*, (3) hakikat nilai dan budaya, (4) nilai-nilai budaya Minangkabau Minangkabau dalam *pasambahan*, (5) tradisi *maantaan kampie siriah*.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data penelitian adalah naskah *Pasambahan Maantaan Kampie Siriah* (memining) di Nagari Bukik Caliak Kecamatan Limo Koto Kota Pariaman, sumber datanya struktur dan nilai-nilai budaya Minangkabau dalam naskah *pasambahan* tersebut. Bagian-bagian yang berhubungan dengan data penelitian dianalisis dengan cara membaca, memahami, menghayati, mengidentifikasi, dan mencatat bagaimana struktur dan nilai budaya yang terkandung dalam naskah. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara membaca dengan seksama naskah *Pasambahan Mantaan Kampie Siriah* (memining) di Nagari Bukik Caliak Kecamatan Limo Koto Kota Pariaman dengan tujuan mendapatkan pemahaman secara keseluruhan terhadap isi naskah tersebut, menandai struktur naskah *pasambahan* dan bagian yang mengandung pendeskripsian nilai-nilai budaya Minangkabau di dalamnya, mengidentifikasi struktur dan nilai budaya yang terdapat dalam naskah *pasambahan*. Teknik analisis data, menginventarisasi data, menerjemahkan data ke dalam bahasa Indonesia, mengklasifikasikan data berdasarkan masalah yang diajukan dalam penelitian ini, data yang sudah diklasifikasikan kemudian dianalisis berdasarkan teori yang telah diuraikan, setelah data dianalisis, dilakukan penyimpulan.

Data yang ditemukan adalah struktur *Pasambahan* yang terdiri atas: Pernyataan *Sambah*, *Pasambahan Siriah*, dan Inti *Pasambahan* . Pada struktur Pernyataan *Sambah* terdiri atas: pembukaan kata oleh tamu (P2), pernyataan sembah oleh tamu (P2) dan tuan rumah (P1), mengakhiri sembah oleh tamu (P2), penegasan oleh tuan rumah (P1), dan penanggungan sementara (mufakat tamu (P2) dan tuan rumah (P1)). Struktur *Pasambahan Siriah* terdiri atas: pembukaan kata oleh tamu (P2), penyampaian maksud oleh tamu (P2), penegasan oleh tuan rumah (P1), dan penanggungan sementara (mufakat tamu (P2) dan tuan rumah (P1)). Struktur inti *pasambahan* hanya terdiri dari *pasambahan* tujuan dan maksud.

Nilai-nilai budaya Minangkabau yang terkandung adalah nilai kerendahan hati dan penghargaan terhadap orang lain, nilai kesepakatan dan musyawarah, nilai ketelitian dan kecermatan, nilai patuh dan taat pada adat, hakikat hidup manusia,, dan hakikat manusia terhadap alam, dan hakikat hubungan antarmanusia.