

ABSTRAK

Raili Irya Dilla, 2013. “Bias Gender Dalam Novel *La Grande Borne* Karya Nh. Dini”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) ketidakadilan gender yang terdapat pada tokoh-tokoh perempuan dalam novel *La Grande Borne* karya Nh. Dini. Teori yang dipakai untuk mencapai tujuan penelitian ini adalah: (1) hakikat novel, (2) pendekatan objektif, (3) hakikat gender.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif dengan menggunakan teknik analisis isi. Data penelitian ini adalah kutipan atau kalimat yang mengarah pada ketidakadilan gender pada tokoh perempuanyang terdapat dalam novel *La Grande Borne* karya Nh. Dini yang diterbitkan oleh PT Gramedia Pustaka Utama 2007. Data dikumpulkan dengan langkah berikut: (1) membaca novel *La Grande Borne* karya Nh. Dini, (2) memahami bentuk-bentuk Ketidakadilan Gender novel *La Grande Borne* karya Nh. Dini (3) mencatat data yang berhubungan dengan gender. Teknik Pengabsahan Data adalah teknik uraian rinci. Langkah-langkah yang ditempuh dalam teknik analisis data ini adalah: (1) mendeskripsikan data, (2) menganalisis data yang berkaitan dengan gender,

Berdasarkan temuan penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa tokoh utama perempuan dalam novel *La Grande Borne* karya Nh. Dini ini mengalami ketidakadilan gender: (1) marginalisasi perempuan, proses marginalisasi yang terjadi pada Dini. Tokoh Dini mengalami marginalisasi karna suaminya memberikan uang sangat sedikit kepada Dini (2) subordinasi perempuan, Dini mengalami subordinasi karna suami Dini menganggap Dini tidak pantas menandatangani surat sekolah Lintang. (3) stereotipe Perempuan, Pelabelan terhadap kaum perempuan di negeri Barat tentang pekerjaan perempuan yang dianggap sebagai pengangguran, sementara pekerjaan rumah tangga yang dilakukan oleh sangat menyita tenaga dan waktu. (4) kekerasan terhadap perempuan, Kekerasan yang dialami Dini ialah ketika Pascal pergi kerumah Dini dan Pascal melakukan kekerasan terselubung yaitu mencium Dini tanpa izin (5) beban kerja ganda, Dini mengalami ketidakadilan terhadap beban kerja. Dini selalu melakukan pekerjaan rumah tangga yang sangat menguras tenaganya.