

ABSTRAK

Meri Eka Putri. 2008. Ideologi Tokoh Utama (Wanita) dan Tokoh Tambahan dalam Novel *Hanum* Karya Mustofa W Hasyim dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Skripsi*. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Padang.

Skripsi ini bertujuan untuk mendeskripsikan ideologi tokoh yang menyangkut pandangan hidup, tanggung jawab, cinta kasih, kebenaran dan keadilan, perjuangan mencapai cita-cita, perlawanan dan perjuangan dalam novel *Hanum* karya Mustofa W Hasyim. Sehubungan dengan tujuan maka masalah yang dirumuskan dalam bentuk pertanyaan yaitu “ (1) bagaimanakah ideologi tokoh utama (wanita) dan tokoh tambahan yang menyangkut pandangan hidup? (2) Bagaimanakah ideologi tokoh utama (wanita) dan tokoh tambahan yang menyangkut tanggung jawab? (3) Bagaimanakah ideologi tokoh (wanita) dan tokoh tambahan yang menyangkut cinta kasih? (4) Bagaimanakah ideologi tokoh utama (wanita) dan tokoh tambahan menyangkut kebenaran/keadilan (5) bagaimanakah ideologi tokoh utama (wanita) dan tokoh tambahan yang menyangkut perjuangan mencapai cita-cita? (6) bagaimanakah ideologi tokoh utama (wanita) dan tokoh tambahan yang menyangkut perlawanan dan perjuangan? (7) Implikasi pembelajaran Bahasa Indonesia?

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif, definisi teknik analisis isi. Objek penelitian ini adalah novel *Hanum* karya Mustofa W Hasyim. Data penelitian ini di kumpulkan secara deskriptif dengan tahapan: (1) membaca novel *Hanum* karya Mustofa W Hasyim, (2) menandai bagian novel yang menjelaskan ideologi yang menyangkut nilai-nilai budaya, (3) mencatat data yang berhubungan dengan ideologi. Penganalisisan data dilakukan dengan mendeskripsikan data yang yang dikumpulkan, mengklasifikasikan data berdasarkan ideologi yang menyangkut nilai-nilai budaya, menganalisis data sesuai dengan kerangka teori yang diajukan, menginterpretasikan data yaitu menafsirkan data yang telah dikumpul, Menulis laporan, dan membuat kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian terhadap struktur novel *Hanum* karya Mustofa W Hasyim ditemukan pandangan hidup para tokoh ini luas serta mempunyai tanggung jawab yang besar baik kepada saudaranya maupun kepada kerabat-kerabatnya. Ideologi cinta kasih mereka sangatlah tinggi, para tokoh menyayangi satu sama lain, sehingga para tokoh bersatu untuk membela kebenaran dan keadilan serta melakukan perlawanan dan perjuangan mempertahankan haknya sebagai warga Indonesia.