

## ABSTRAK

**DESMALIZA (2013):** “Karakteristik Perempuan Minangkabau dalam *Kaba Siti Kalasun* Karya Sjamsudin St. Radjo Endah”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan karakteristik perempuan Minangkabau dalam *Kaba Siti Kalasun* karya Sjamsudin St. Radjo Endah dari dua aspek yaitu karakteristik perempuan sebagai pribadi dan karakteristik perempuan sebagai anggota masyarakat.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah (1) kaba, dan (2) karakteristik perempuan Minangkabau. Selanjutnya Objek penelitian ini adalah *Kaba Siti Kalasun* karya Sjamsudin St. Radjo Endah yang diterbitkan oleh Kristal Multimedia tahun 2005, terdiri dari 107 halaman. Penelitian ini difokuskan pada karakteristik perempuan Minangkabau dalam *Kaba Siti Kalasun* Karya Sjamsudin St. Radjo Endah.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah dengan cara menginventarisasi data yang berhubungan dengan karakteristik perempuan Minangkabau dalam *Kaba Siti Kalasun* karya Sjamsudin St. Radjo Endah. Teknik analisis data yang dilakukan dengan menganalisis dan mendeskripsikan data.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan maka ditemukan karakteristik perempuan Minangkabau dalam *Kaba Siti Kalasun* karya Sjamsudin St. Radjo Endah sebagai berikut: (1) karakteristik perempuan sebagai pribadi yaitu: memiliki sifat kasih sayang terhadap sesama manusia, memiliki sifat sabar, memiliki sifat lemah lembut, dan memiliki orientasi hidup, dan (2) karakteristik perempuan sebagai anggota masyarakat yaitu: hubungan dengan lingkungan/orang lain dan memiliki kepedulian terhadap lingkungan/orang lain.