

## ABSTRAK

### Hubungan Hasil Belajar Pengetahuan Teori dan Praktek Kesenirupaan dengan Hasil Karya Seni Lukis Siswa di SMK Negeri 4 Padang

Oleh: Delly Saputra/ 2014

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan membahas pengetahuan kesenirupaan siswa SMK Negeri 4 Padang yang dilihat dari pengetahuan teori dan pengetahuan praktek, dan untuk melihat berapa besar keterkaitan kedua variabel tersebut dengan kemampuan berkarya seni lukis. Kerangka studi ini berpijak pada teori-teori belajar dan dan teori-teori pendidikan seni serta beberapa hasil penelitian yang relevan.

Jenis penelitian deskriptif dan korelasional, populasi adalah siswa Jurusan Lukis SMK Negeri 4 Padang, teknik pengambilan sampel *purposive sanpling*. Pengumpulan data dengan teknik dokumentasi, instrumen menggunakan leger nilai dan lembar analisis hasil belajar teori, praktek dan nilai karya. Teknis analisis korelasi menggunakan korelasi *Product Moment Pearson*. Untuk menggunakan korelasi Pearson data harus berdistribusi normal, uji normalitas data menggunakan Kolmogorov Smirnov.

Hasil pengujian normalitas data  $X_1$  adalah (*Asymp Sig*)  $0,449 > 0,05$  distribusi normal. Pengujian data  $X_2$  adalah (*Asymp Sig*)  $0,332 > 0,05$  distribusi normal. Pengujian data  $X_{1,2}$  adalah (*Asymp Sig*)  $0,06 > 0,05$  distribusi normal. Dan Pengujian data Y adalah (*Asymp Sig*)  $0,266 > 0,05$  distribusi normal. Hasil Penelitian menemukan skor tertinggi pada  $X_1$  adalah 89 dan terendah 63, skor rata-rata 77.16. Dari korelasi antara  $X_1$  dengan Y, indeks probabilitas (*sig*)  $0,01 < 0,05$  dan koefisien korelasi  $0,712^{**} > 0,05$  (diikuti tanda bintang) maka hubungan signifikan dan sangat meyakinkan pada taraf 1%. Skor tertinggi pada  $X_2$  adalah 88 dan terendah 74, skor rata-rata 78,63. Dari korelasi antara  $X_2$  dengan Y indeks probabilitas (*sig*)  $0,00 < 0,05$  dan koefisien korelasi  $0,855^{**} > 0,05$  (diikuti tanda dua bintang). Hubungan signifikan dan sangat meyakinkan pada taraf 1%. Skor tertinggi pada  $X_{1,2}$  adalah 87 dan terendah 72, skor rata-rata 80.11. Skor tertinggi pada Y adalah 87 dan terendah 72, skor rata-rata 79.95. Dari hasil Korelasi antara  $X_{1,2}$  dengan Y, indeks probabilitas (*sig*)  $0,000 < 0,05$  dan koefisien korelasi  $0,982^{**} > 0,05$  (diikuti tanda dua bintang) Hubungan signifikan dan sangat meyakinkan pada taraf 1%.

Berdasarkan hasil penelitian, para peserta didik hendaknya dalam melaksanakan proses pembelajaran teori dan praktek bisa lebih serius dalam memahami materi, Sebab pemahaman teori dan kemampuan praktek yang baik juga menentukan kualitas sebuah karya seni lukis yang dihasilkan peserta didik. Tugas pendidik untuk selalu mengingatkan keterkaitan antara pengetahuan kesenirupaan yang meliputi teori dan praktek tersebut terhadap kualitas karya. SMK Negeri 4 Padang juga diharapkan mendorong peningkatan pengetahuan kesenirupaan untuk keberhasilan peserta didik. Bagi peneliti selanjutnya akan lebih baik jika instrumen penelitian menggunakan tes tertulis untuk mengukur pengetahuan teori, dan tes kerja untuk mengukur pengetahuan praktek dan hasil karya untuk mendapatkan evaluasi yang lebih kongkret.