ABSTRAK

Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 13 Padang

Oleh: Welli Marlisa/ 2014

Berdasarkan permasalahan yang ditemukan, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas VII SMP Negeri 13 Padang sebelum menggunakan teknik *mind mapping*. *Kedua*, mendeskripsikan tingkat keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas VII SMP Negeri 13 Padang sesudah menggunakan teknik *mind mapping*. *Ketiga*, menganalisis pengaruh penggunaan teknik *mind mapping* terhadap keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas VII SMP Negeri 13 Padang.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Rancangan penelitian ini adalah *one grup pretest-posttest design* pertama-tama dilakukan pengukuran (*pretest*), lalu dikenakan perlakuan jangka waktu tertentu, kemudian dilakukan pengukuran untuk kedua kalinya (*posttest*). Teknik pengambilan sampel digunakan teknik dengan pertimbangan tertentu *purposive sampling.* Sampel penelitian ini adalah kelas VII_4 SMP Negeri 13 Padang. Dalam penelitian ini terdapat dua variabel, yaitu (1) keterampilan menulis karangan narasi siswa sebelum menggunakan teknik *mind mapping*, dan (2) keterampilan menulis karangan narasi siswa sesudah menggunakan teknik *mind mapping*. Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data penelitian ini adalah tes unjuk kerja. Data penelitian ini adalah skor hasil tes keterampilan menulis karangan narasi sebelum menggunakan teknik *mind mapping* dan sesudah menggunakan teknik *mind mapping* siswa kelas VII SMP Negeri 13 Padang.

Berdasarkan analisis data dan pembahasan, disimpulkan tiga hal berikut. *Pertama*, keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas VII SMP Negeri 13 Padang sebelum menggunakan teknik *mind mapping* berada pada kualifikasi lebih dari cukup (LdC) dengan nilai rata-rata 74,45. *Kedua*, keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas VII SMP Negeri 13 Padang sesudah menggunakan teknik *mind mapping* berada pada kualifikasi baik (B) dengan nilai rata-rata 85,00. *Ketiga*, berdasarkan hasil uji-t, hipotesis alternatif (H_1) diterima pada taraf siginifikansi 95% dan derajat kebebasan (dk) = $n_1 + n_2 - 2$ karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ (2,86 > 1,67). Dengan kata lain, keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas VII SMP Negeri 13 Padang sesudah menggunakan teknik *mind mapping* lebih baik dibandingkan sebelum menggunakan teknik *mind mapping*.